

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталья Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa679172803da5b7b5559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Историко-филологический институт (ИФИ)
Факультет истории, политологии и права
Кафедра истории России средних веков и нового времени

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры
Протокол от «__» июня 20__ г. № __
Зав. кафедрой Багдасарян В.Э.

ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Учебная дисциплина
Традиции и инновации в школьном историческом образовании

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование

Профиль:
История и общественно-политические дисциплины

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Мытищи
2018

ОГЛАВЛЕНИЕ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.....	3
1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....	3
1.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....	6
1.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	9

1. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1.1. Компетенции формируемые в процессе освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями:

Код компетенции	Наименование компетенции	Этапы формирования компетенции
ДПК-19	Готов к реализации программ развития универсальных учебных действий, образцов и ценностей социального поведения, навыков поведения в мире виртуальной реальности и социальных сетях, формирование толерантности и позитивных образцов поликультурного общения	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ДПК-17	Готов к организации и проведению учебных занятий, в том числе различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ДПК-16	Готов к участию в планировании, организации и методическом сопровождении олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этапы формирования	Показатели	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ДПК-19	Пороговый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	<i>Знать</i> Принципы организации универсальных урочных действий. <i>Уметь</i> Использовать научные исторические знания для организации универсальных урочных действий. <i>Владеть</i> Навыками составления плана урочной деятельности по	План воспитательной работы по предмету, зачет	20

			формированию толерантности и позитивных образцов поликультурного общения.		
	Продвинутый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	<i>Знать</i> Методические приемы организации урочной деятельности разных типов <i>Уметь</i> Разрабатывать содержание и виды самостоятельной деятельности учащихся в рамках урочной работы <i>Владеть</i> Навыками для организации и урочных мероприятий по предмету формирование толерантности и позитивных образцов поликультурного общения	Проверка конспекта внеурочного мероприятия , зачет	14
ДПК-17	Пороговый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	<i>Знать</i> принципы организации внеурочной деятельности <i>Уметь</i> использовать научные исторические знания для организации внеурочной деятельности <i>Владеть</i> навыками составления плана внеурочной деятельности разных направлений	План воспитательной работы по предмету, зачет	20
	Продвинутый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	<i>Знать</i> методические приемы организации внеурочной деятельности разных типов <i>Уметь</i> разрабатывать содержание и виды самостоятельной деятельности учащихся в рамках внеурочной работы <i>Владеть</i> навыками ИКТ для организации и проведения внеурочных мероприятий по предмету	Проверка конспекта внеурочного мероприятия , зачет	14
ДПК-16	Пороговый	Работа на учебных занятиях	<i>Знать</i> основы планирования, организации и	проверка плана организации	20

		Самостоятельная работа	методического сопровождения олимпиад, конференций и др. <i>Уметь</i> применять основные инструменты планирования, организации и методического сопровождения олимпиад, конференций и др. <i>Владеть</i> навыками коммуникации с различными социальными группами при организации и проведении мероприятий	предметной недели; плана кружка по подготовке школьников к олимпиадам и/или творческим конкурсам, зачет	
	Продвинутый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	<i>Знать</i> особенности содержания предметной олимпиады <i>Уметь</i> разрабатывать содержание творческих конкурсов и олимпиад и сценарий их проведения на базе образовательной организации <i>Владеть</i> навыками ИКТ для разработки предметных конкурсов	Проверка письменного анализа содержания 4-5 вузовских олимпиад и разработки плана подготовки школьников к каждой из них, зачет	12

1.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерный список тем для устного собеседования (презентаций, рефератов), текущего контроля

1. Традиция и инновация: определение понятий.
2. Содержание образования (нормативная база, историческая наука и образование).
3. Компетентностный подход в образовании.
4. Методика обучения истории. Методы и приемы обучения: традиции и инновации.
5. Электронная образовательная среда.
6. ИКТ в образовании.
7. Новые педагогические технологии. Личностно-ориентированный подход, коммуникативно-диалоговая, проектная, учебно-игровая деятельность в преподавании истории.
8. Подходы к построению учебного процесса: формы уроков.
9. Онлайн-обучение истории. Дистанционные формы обучения.
10. Требования к современному уроку. Интерактивное обучение.
11. Формы контроля по истории. Тестирование как один из видов контроля.

12. Компетентностная модель учителя. Национальная система учительского роста.
13. Изменения в учебно-методическом комплексе по истории: проблемы и перспективы.
14. Дополнительное образование школьников: творческие конкурсы, олимпиады по истории: проблемы и перспективы.

Примеры письменных заданий

1. Разработайте конспект урока по отечественной или зарубежной истории по выбранной теме. Укажите в нем традиционные черты и инновационные подходы. Обоснуйте.
2. Разработайте разные виды заданий для организации самостоятельной познавательной деятельности учащихся. Укажите в них традиционные черты и инновационные подходы. Обоснуйте.
3. Составьте таблицу методов преподавания истории. Укажите в них традиционные и инновационные. Обоснуйте.
4. Проанализируйте учебники 1980-х гг., 2012-2014 гг., 2016-2019 гг. Укажите в них традиционные черты и инновационные подходы. Обоснуйте.
5. Проанализируйте требования к учителю в 20 и 21 вв. Укажите в них традиционные черты и инновационные подходы. Обоснуйте.
6. Проанализируйте методические пособия для учителей 1980-х гг., 2012-2014 гг., 2016-2019 гг. Укажите в них традиционные черты и инновационные подходы. Обоснуйте.
7. Проанализируйте учебные пособия для учащихся 1980-х гг., 2012-2014 гг., 2016-2019 гг. Укажите в них традиционные черты и инновационные подходы. Обоснуйте.
8. Сравните сборники познавательных заданий 20 в. и задания для олимпиад по истории 21 в. Укажите в них традиционные черты и инновационные подходы. Обоснуйте.
9. Сравните программы по истории 1980-х гг., 2012-2014 гг., 2016-2019 гг. Укажите в них традиционные черты и инновационные подходы. Обоснуйте.

Примерные темы проектных работ

Традиции и инновации в преподавании темы...

1. Русь в IX-первой половине XII в.
2. Русские земли в середине XIII-XIV в.
3. Русские земли в XIII-первой половине XV в.
4. Формирование единого русского государства в XV в.
5. Создание Московского царства
6. Смута в России
7. «Богатырский век»
8. «Бунташный век»
9. Россия на новых рубежах
10. Культура России XV-XVI вв.
11. Культура России XVII в.
12. Рождение Российской империи
13. Россия в 1725-1762 гг.
14. «Просвещенный абсолютизм». Правление Екатерины II.
15. Культура России XVIII в.
16. Социально-экономическое развитие России в первой половине XIX в.
17. Российская империя в царствование Александра I.
18. Российская империя в царствование Николая I.
19. Начало золотого века русской культуры

20. Эпоха Великих реформ в России.
21. Российская империя в царствование Александра III.
22. Социально-экономическое развитие России во второй половине XIX в.
23. Россия в конце XIX- начале XX в.
24. Великая российская революция.
25. Гражданская война в России.
26. СССР в 1920-1930-е гг.
27. Внешняя политика СССР в условиях начала холодной войны
28. Социально-экономическое развитие СССР в 1953-1964 гг.
29. Культурное пространство советского общества в 1930-е гг.
30. Культурное пространство советского общества в 1920-е гг.

Требования к проектной работе

Проектная работа как форма контроля по дисциплине стимулирует раскрытие исследовательского потенциала студента, способность к творческому поиску и видение практического применения научно-педагогического исследования.

Автор проектной работы должен продемонстрировать знание историко-методической мысли по проблеме, умение анализировать и адаптировать информацию к современным образовательным реалиям, оценивать и предлагать варианты использования в школе изученного и самостоятельно разработанного материала.

При написании проектной работы:

1. Необходимо правильно сформулировать тему, отобрать по ней необходимый материал.
2. Использовать только тот материал, который отражает сущность темы.
3. Структура проектной работы: план, теоретическое освещение проблемы, методические рекомендации, список литературы.
4. План, промежуточные выводы, результаты и список литературы показать в презентации.

8. Текст проектной работы должен быть напечатан на одной стороне бумаги формата А4 через полтора интервала, шрифт Times New Roman, 14. Текст следует печатать, соблюдая следующие размеры полей: верхнее и нижнее — 20 мм, левое — 30 мм, правое — 10 мм. Выравнивание текста по ширине. Каждая часть начинается с новой страницы. Все страницы обязательно должны быть пронумерованы. Нумерация листов должна быть сквозной. Номер листа проставляется арабскими цифрами.

Критерии оценки проекта:

- Видение проблемы проекта (отражается в плане, теоретической и практической частях)
- Взаимосвязь структурных компонентов работы
- Глубина проработки материала
- Правильность и полнота использования источников
- Практическая значимость работы

Требования к зачету

Зачет проходит в 9 семестре в форме защиты проектной работы.

На зачете учитывается регулярное присутствие студента на занятиях, письменные разработки по рассматриваемым на занятии вопросам, участие в обсуждении выступлений своих товарищей по теме.

Зачет выставляется на основании следующих критериев:

«Зачтено» ставится за полные знания программного материала курса; умения анализировать материал и предлагать применение знаний теоретического материала на практике. Учитываются также посещение лекционных и практических занятий, творческая и активная работа на практических занятиях.

«Не зачтено» - за неправильный ответ, непонимание изученного материала в целом и отдельных, значимых для применения на практике, разделов дисциплины; несистемное посещение занятий, отсутствие работы на практических занятиях.

При защите проектной работы на зачете

Оценка **«зачтено»** выставляется, если

1. Работа выполнена в срок, оформление, структура и стиль работы образцовые.
2. Работа выполнена самостоятельно, присутствуют собственные обобщения, заключения и выводы.
3. Использовано оптимальное количество научной и методической литературы и источников по теме работы, их изучение проведено на высоком уровне. Автор работы владеет методикой исследования.
4. Тема работы четко сформулирована, тема раскрыта полностью, дано обоснование ее актуальности и практической значимости.
5. Тема раскрыта в соответствии с новыми требованиями федеральных образовательных стандартов к обучению.

Оценка **«не зачтено»** выставляется, если

1. Какая-либо ее часть, или весь текст работы, является плагиатом, носит несамостоятельный характер. Использование текстов, взятых на специальных сайтах сети Интернет, в качестве якобы «своей» работы также является плагиатом.
2. Содержание курсовой работы не соответствует ее теме.
3. При написании работы не были использованы источники и литература.
4. Оформление работы совершенно не соответствует требованиям.

1.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Шкала оценивания устного ответа (максимальный балл 15):

Критерии оценивания:

- Уровень усвоения материала, предусмотренного программой (максимально 3 балла)
- Умение выполнять задания, предусмотренные рабочей программой (максимально 3 балла)
- Уровень владения методической литературой и интернет-ресурсами (максимально 3 балла)
- Уровень самостоятельности в формулировке выводов и суждений (максимально 3 балла).
- Уровень владения аудиторией (максимально 3 балла)

Шкала оценивания письменного задания (максимальный балл 20):

Критерии оценивания:

- Уровень усвоения материала, предусмотренного программой (максимально 5 баллов)
- Умение выполнять задания, предусмотренные рабочей программой (максимально 5 баллов)
- Уровень владения методической литературой и интернет-ресурсами (максимально 5 баллов)
- Уровень самостоятельности в формулировке выводов и суждений (максимально 5 баллов).

Шкала оценивания презентации (максимально 25 баллов)

- постановка целей и задач, полнота изложения проблемы (максимально 5 баллов)
- оформление (максимально 5 баллов)
- самостоятельность подбора компьютерных ресурсов (максимально 5 баллов)
- выступление с использованием компьютера (максимально 5 баллов)
- умение задавать вопросы по презентации слушателям и самому давать ответы на вопросы (5 баллов)

Шкала оценивания зачета

Оценка	Оценка по 100-балльной системе
зачтено	41 – 100
не зачтено	0 – 40

На зачете учитывается:

- посещение лекций и практических занятий (максимально 12 баллов; при двух и более пропусках балл обнуляется).
- работа на практических занятиях (с устным выступлением (максимально 18 баллов), с письменным заданием (максимально 10 баллов), применение компьютерных технологий (максимально 20 баллов)).

Общее количество баллов по дисциплине - 100. В течение семестра необходимо набрать 60 баллов (12 баллов посещение + 48 баллов по самостоятельной работе). Общее количество баллов по самостоятельной работе должно быть не меньше 30 баллов.

Итоговая шкала оценивания включает «базовую», «сверхбазовую», и «вариативную» части.

Базовая часть (пороговый уровень сформированности) включает в себя оцененные в баллах различные виды работ бакалавра, предусмотренные данной программой, выполнение которых дает возможность набрать до 60 баллов и претендовать на удовлетворительную оценку на зачете («зачтено»).

Сверхбазовая часть (продвинутый уровень сформированности) включает в себя оцененные в баллах все виды работ бакалавра, предусмотренные данной программой (в т.ч. и работы «базовой части»). Выполнение всех видов работ дает возможность набрать более 60 баллов и претендовать на положительную оценку на зачете («зачтено»).

Вариативная часть (ниже порогового уровня сформированности) предусмотрена на тот случай, когда студент не набирает достаточное количество баллов в течение семестра.

БАЗОВАЯ ЧАСТЬ			
Вид контроля	Тема/ форма аттестационной работы	Мин. кол-во баллов	Макс. кол-во баллов
Контроль посещаемости	Посещение лекционных и практических занятий	0	12
Контроль работы на занятиях	Контроль работы на практических занятиях	0	21
Контроль самостоятельной работы	Проверка письменных заданий (при подготовке к практическому занятию)	0	28
Всего за семестр:		0	60

Посещение каждого занятия оценивается в 0,5 балла и может быть оценено минимально – 0 (отсутствие) и максимально – 0,5 (присутствие).

Контроль работы на практических занятиях предполагает оценку устных ответов на поставленные вопросы. Ответы оцениваются 1 баллом и включают: знание фактического материала по обсуждаемому вопросу; умение показывать причинно-следственные связи; владение дополнительной литературой; способность убедительно отстаивать свою точку зрения и уважительно вести дискуссию.

Кроме того, практикуется проверка письменных заданий, с условием, что у каждого студенты конспекты будут проверены один раз за время изучения дисциплины. Содержание письменных заданий оценивается в интервале от 0 до 10 балла, в зависимости от степени их выполнения.

СВЕРХБАЗОВАЯ ЧАСТЬ

Вид контроля	Тема/ форма аттестационной работы	Мин. кол-во баллов	Макс. кол-во баллов
Контроль самостоятельной работы	Проверка конспектов по темам для самостоятельной работы	0	40
Всего за семестр:		0	40

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

Форма аттестационной работы	Тема	Мин. кол-во баллов	Макс. кол-во баллов
Контроль самостоятельной работы	Конспект по пропущенным темам (за каждый конспект – 3 балла)	0	24
Подготовка презентации	Презентации к выступлениям (каждая презентация – 2 балла)	0	16
Итого		0	40