

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279d8f0e1a1b0e80c0a0e0e0e0e0e

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)
Факультет истории, политологии и права
Кафедра истории России средних веков и нового времени

Согласовано
деканом факультета
«17» 06 2023 г.
/Багдасарян В.Э./

Рабочая программа дисциплины
Священная история и эсхатология

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Профиль:
История и основы религиозной культуры

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Согласовано учебно-методической комиссией
Историко-филологического института
Протокол «16» 06 2023 г. № 4
Председатель УМКом /Ковригина В.В./

Рекомендовано кафедрой
истории России средних веков и нового
времени
Протокол от «13» 06 2023 г. № 14
Зав. кафедрой /Багдасарян В.Э./

Мытищи
2023

Автор-составитель:

Розина Ольга Владимировна
кандидат исторических наук, доцент

Рабочая программа дисциплины «Священная история и эсхатология» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 22.02.2018г. № 125.

Дисциплина входит в «Предметно-методический модуль (профиль Основы религиозной культуры)» части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения.....	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
3. Объем и содержание дисциплины.....	4
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.....	14
5. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по дисциплине.....	22
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины.....	34
7. Методические указания по освоению дисциплины.....	37
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	37
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	37

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цели и задачи дисциплины.

Цель освоения дисциплины «Священная история и эсхатология» является формировании у студентов знаний и навыков, необходимых для выработки ценностных жизненных ориентиров. Дисциплина закладывает основы мировоззрения и социальной адаптации студентов, содействует социально-гуманитарной подготовке как структурной части фундаментального образования высококвалифицированных кадров специалистов – педагогов, работников культурно-просветительских учреждений, научно-исследовательских, экспертно-аналитических и организационно-управленческих структур. Студент должен уметь определять аксиологические ориентиры национальных культур в их историческом развитии. Ему необходимо уметь выделять культурный и цивилизационный компоненты в действительности, иметь навыки самостоятельного изучения научных и научно-популярных публикаций по проблемам религиозной культуры

Цель освоения дисциплины состоит в повышении религиозоведческой культуры студентов путём формирования целостного представления о Священной истории и эсхатологии, как основе национального самосознания.

Задачи дисциплины:

- освоение понятийного аппарата, принципов и методов подхода к анализу Священной истории и эсхатологии;
- ознакомление студентов со становлением, формированием и эволюцией формирования представлений о Священной истории и эсхатологии;
- изучение Священной истории различных традиционных религиозных конфессий;
- содействие процессу формирования гражданской и мировоззренческой позиции студентов, чувства патриотизма, национальной гордости, социальной справедливости, а также помощь обучающемуся в самоопределении и формировании основных мировоззренческих установок на основе свободы совести как духовного явления.
- заложить основы подготовки выпускников к преподаванию религиозной культуры, мировой художественной культуры, предметов духовно-нравственной направленности и курсов «Основы религиозных культур и светской этики», «Основы духовно-нравственной культуры России»

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

ПК-1.Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач;

ПК-2. Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность

ПК-5.Способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в «Предметно-методический модуль (профиль Основы религиозной культуры)» части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения.

Дисциплина «Священная история и эсхатология» обеспечивает преемственность и взаимосвязь со всеми учебными дисциплинами учебного плана: «Новейшая отечественная история», «История новейшего времени», «Религиозная педагогика».

В ней обобщается и систематизируется отношение к сакральной истории в различных традиционных религиозных традициях, рассматривается роль Священной истории в формировании национального самосознания, анализируется философская мысль о сущность эсхатологических ожиданий как личностью, так и социумом в целом. Отличительной осо-

бенностью предлагаемой программы является ее адаптивность по отношению к социокультурному контексту жизни российского общества

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	2
Объем дисциплины в часах	72
Контактная работа:	54.2
Лекции	18
Практические занятия	36
Из них в форме практической подготовки	36
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	0.2
Зачёт	0.2
Самостоятельная работа	10
Контроль	7.8

Форма промежуточной аттестации – зачет в 7 семестре.

3.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Количество часов		
	Лекции	Практические занятия	
		Общее количество	Из них, в форме практической подготовки
Тема 1. Духовно-мировоззренческие основы истории Позитивистская история, как совокупностью научно достоверных фактов в отношении прошлого и национальное историческое сознание, историософия и священная история – мировоззренческие различия подходов. Сакральное и профанное понимание духовности, их основные отличия. Духовность как системообразующая характеристика личности: светский и религиозно-конфессиональный подход в современной педагогике. Понятие о мировоззрении, его цельности и эклектичности. Сознательность и ответственность мировоззренческого выбора. Понятие «культура» и основные подходы к его определению. Культура как фактор самоидентификации личности и нации. Культура и религия: различные представления о характере их взаимосвязи. Роль Священной истории в воспитании личности.	2	4	4
Тема 2. Священная история как основа национального самосознания Понятие Священной истории» в контексте различ-	2	4	4

ных религиозных традиций: общее и особенное. Исторический процесс и его ценностно-смысловые основы. Сущность и понятие о базовом конфликте исторического процесса и его связь с цивилизационными основами государства и социума. Связь Священной истории с национальной системой ценностей и национальным воспитательным идеалом. Абсолютные и относительные ценности. Связь и иерархия нравственных ценностей. Религиозный идеал и его смысл. Историко-художественный образ как структурная единица Священной истории. Связь исторического повествования с религией, искусством, литературой, мифологией. Священная история и формирование ценностной матрицы прошлого. Воспитательное значение Священной истории. Священная историческая матрица на фундамент воспитания.			
Тема 3. Общие понятия об эсхатологии Эсхатология как учение о конечной судьбе человека и мира. Понятие души и духа в антропологических представлениях различных религиозных традиций. Индивидуальная (частная) и универсальная (общая) эсхатология, их соотносительность в различных религиозных системах. Эсхатология как феномен русской религиозной метафизики. Народная эсхатология и ее эволюция. Апокалипсис и конец света. Связь эсхатологической проблематики с религиозной культурой. История России с Запада через призму столкновения двух эсхатологических проектов. Эсхатологии как футурологическая проекция будущего. Эсхатологическое сознание как базовый компонент российского цивилизационного генезиса	2	4	4
Тема 4. Священная история и эсхатология на острие цивилизационного противостояния. Священная история как основа исторического сознания и пути его разрушения: смена парадигмы сакрализации парадигмой инфернализации; «черные страницы» истории как основа отказа от прошлого страны, разрушение идентичной сакральной ценностной базы. Защита священной истории как, вопрос национальной безопасности Универсальные структурные компоненты Священной истории Священная война как конфликт Добра и Зла, ее связь с эсхатологией. Культурный герой как создатель национальной культурной общности, ценностей и смыслов. Сакрализация культурного героя и закрепление ценностей, их межпоколенная трансляция. Антигерои Священной истории, как воплощение сил Зла. Современная эсхатология и ее противоречия. Апокалипсис и теория катастроф. Эсхатология через призму экуменизма, кодификации, «числа денег» и т.п. Апокалиптика в современной геополитике.	2	2	2

Тема 5. Ветхозаветные сюжеты в Священной истории авраамических религий: общее и особенное Общечеловеческое значение Библии, как источника знаний по Священной истории. Общее понятие о смысловых уровнях библейских текстов. Основные библейские сюжеты, как часть единой Священной истории:: общее и особенное в их понимании в иудейской, христианской и исламской религиозных традициях. Священная история в мировой культуре. Отражение знаний о Священной истории в различных школьных предметах.	2	2	2
Тема 6. Священная история в христианской религиозной традиции Понятие о каноне. Священное Писание и Священное Предание, их место в Священной истории. Триадоцентричность, христоцентричность, церковноцентричность и литургичность православной истории, нравственной и художественной культуры. Представление об обратной перспективе в христианском вероучении и отражение ее в художественной культуре. Христианское понимание Бога и человека в системе религиозного мировоззрения. Иисус Христос как христианский нравственный идеал. Святость как центральное понятие христианской Священной истории: православие, католицизм, протестантизм: общее и особенное..	2	6	6
Тема 7. Христианская эсхатология и ее связь с отечественной историей Христианская эсхатология и полемика о будущем с иудейским мессианизмом и эллинским космогенезом. Пророчество Даниила о последовательной смене пяти мировых царств (ассиро-вавилонского, мидо-парфянского, греко-македонского, римского и Христова) и Византия, как наследница Рима. Теория «Москва–Третий Рим» в контексте эсхатологии и футурологии. Концепт «Удерживающего» (катехон) как историческая миссия России. «Апокалипсис» Иоанна Богослова, как фундаментальная основа христианской эсхатологии: идеи о конце света и будущих времен. Эсхатологические апокрифы. Откровение Петра в христианской традиции эсхатологической рефлексии. Армагеддон и последняя битва Добра и Зла. Второе пришествие Иисуса Христа. Понятие о Тысячелетнем царстве (хилиазме): трактовка в различных концепциях. Страшный суд. Образы Страшного суда в христианской культуре: православие, католицизм, протестантизм. Образы Антихриста в фокусе российской истории и культуры.	2	6	6
Тема 8. Священная история и эсхатология в иудаизме	2	4	4

Священные книги в иудаизме. Понятие о Боге и священном. Понятие о богоизбранности еврейского народа. История Израиля как ожидание Машиаха (Мессии). Основные вехи истории израильского народа через призму мессианских ожиданий. Священная история иудеев в мировой художественной культуре Апокалиптические книги в иудаизме (книга Еноха, Апокалипсис Варуха, Третья книга Ездры, Заветы 12 патриархов), еврейские сивиллины. Иудейская эсхатология: собрание диаспоры, пришествие Машиаха (Мессии), загробная жизнь и воскрешение праведников. Понятие о «конце дней». Иудейский хилиазм и идея промежуточного царства			
Тема 9. Священная история и эсхатология в исламе. Священные книги в исламе. Понятие о Боге и священном. История ислама через призму истории пророков. Мухаммед как последний и праведный пророк. Универсальность профетического водительства пророков и принцип справедливости. Исламская эсхатология: конец света, Судный день (киямат), загробная жизнь (ахират). Понятие о промежуточном состоянии пребывания души от смерти до воскресения (барзах). Признаки наступления Судного дня. Весы Мизан и мост Сират.	2	4	4
Итого:	18	36	36

ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Тема	Задание на практическую подготовку	количество часов
Тема 1. Духовно-мировоззренческие основы истории	Составление историографических обзоров. Участие в проведении научных исследований по проблематике курса Написание статей по проблематике курса и публикациях на ресурсах факультета	4
Тема 2. Священная история как основа национального самосознания	Составление историографических обзоров. Участие в проведении научных исследований по проблематике курса Написание статей по проблематике курса и публикациях на ресурсах факультета	4
Тема 3. Общие понятия об эсхатологии	Составление историографических обзоров. Участие в проведении научных исследований по проблематике курса Написание статей по проблематике курса и публикациях на ресурсах факультета	4
Тема 4. Священная история и эсхатология на острие цивилизационного	Составление историографических обзоров. Участие в проведении научных исследований по проблематике курса	2

противостояния.	Написание статей по проблематике курса и публикациях на ресурсах факультета	
Тема 5. Ветхозаветные сюжеты в Священной истории авраамических религий: общее и особенное	Составление историографических обзоров. Участие в проведении научных исследований по проблематике курса Написание статей по проблематике курса и публикациях на ресурсах факультета	2
Тема 6. Священная история в христианской религиозной традиции	Составление историографических обзоров. Участие в проведении научных исследований по проблематике курса Написание статей по проблематике курса и публикациях на ресурсах факультета	6
Тема 7. Христианская эсхатология и ее связь с отечественной историей	Составление историографических обзоров. Участие в проведении научных исследований по проблематике курса Написание статей по проблематике курса и публикациях на ресурсах факультета	6
Тема 8. Священная история и эсхатология в иудаизме	Составление историографических обзоров. Участие в проведении научных исследований по проблематике курса Написание статей по проблематике курса и публикациях на ресурсах факультета	4
Тема 9. Священная история и эсхатология в исламе.	Составление историографических обзоров. Участие в проведении научных исследований по проблематике курса Написание статей по проблематике курса и публикациях на ресурсах факультета	4
		36

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Кол-во часов	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Форма отчетности
Тема 1. Священная история как основа национального самосознания	Понятие «Священной истории» в контексте различных религиозных традиций: общее и особенное. Связь Священной истории с национальной системой ценностей и национальным воспитательным идеалом	2	Анализ источников и литературы по теме. Подготовка к практическому занятию	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы	Устный опрос, презентация
Тема 2. Общие понятия об эсхатологии	Индивидуальная (частная) и универсальная (общая) эсхатология, их соотношенность в различных религиозных системах. Эсхатология как феномен русской религиозной метафизики	2	Анализ источников и литературы по теме. Подготовка к практическому занятию	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы	Устный опрос, презентация
Тема 3. Священная история в христианской религиозной традиции	Христианское понимание Бога и человека в системе религиозного мировоззрения. Иисус Христос как христианский нравственный идеал. Святость как центральное понятие христианской Священной истории: православие, католицизм, протестантизм: общее и особенное	2	Анализ источников и литературы по теме. Подготовка к практическому занятию	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы	Устный опрос, презентация
Тема 4. Христианская эсхатология и ее связь с отечествен-	Христианская эсхатология и полемика о будущем с иудейским мессианизмом и эллинистическим космо-	2	Анализ источников и литературы по теме. Подготовка к практическому занятию	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы	Устный опрос, презентация

ной историей	генезом. Пророчество Даниила о последовательной смене пяти мировых царств (ассиро-вавилонского, мидо-парфянского, греко-македонского, римского и Христова) и Византия, как наследница Рима. Теория «Москва–Третий Рим» в контексте эсхатологии и футурологии. Концепт «Удерживающего» (катехон) как историческая миссия России.		тию		
Тема 5. Священная история и эсхатология в иудаизме и исламе	Основные вехи истории израильского народа через призму мессианских ожиданий Священная история иудеев в мировой художественной культуре Апокалиптические книги в иудаизме (книга Еноха, Апокалипсис Варуха, Третья книга Ездры, Заветы 12 патриархов), еврейские сивиллины. История ислама через призму истории пророков. Мухаммед как последний и праведный пророк. Универсальность профетического водительства пророков и принцип справедливости. Исламская эсхатология	2	Анализ источников и литературы по теме. Подготовка практическому занятию	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы	Устный опрос, презентация
Итого:		10			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ПК-2. Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ПК-5. Способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ПК-1	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: Основные изучаемые понятия Уметь: устанавливать разные виды коммуникации (устную, письменную, вербальную, невербальную, реальную, виртуальную, межличностную и др)	Устный опрос, тест	Шкала оценивания устного опроса, шкала оценивания теста
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: стратегии решения профессиональных задач Уметь: устанавливать разные виды коммуникации	Презентация, практическая подготовка	Шкала оценивания презентации Шкала оценивания практической подготовки

			(устную, письменную, вербальную, невербальную, реальную, виртуальную, межличностную и др.) Владеть: теоретическими знаниями и практическими умениями и навыки в предметной области при решении профессиональных задач.		
ПК-2	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать: сущность воспитательной деятельности Уметь: составлять программу воспитательной деятельности	Устный опрос, тест	Шкала оценивания устного опроса, шкала оценивания теста
	Продвинутый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать: сущность воспитательной деятельности Уметь: составлять программу воспитательной деятельности и определять оптимальные подходы к обучающимся Владеть: теоретическими знаниями и практическими умениями и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	Презентация практическая подготовка	Шкала оценивания презентации Шкала оценивания практической подготовки
ПК-5	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная	Знать: особенности организации индиви-	Устный опрос, тест	Шкала оценивания устного

		работа	дуальной и совместной учебно-проектной деятельности обучающихся Уметь: составлять план такой деятельности		опроса, шкала оценивания теста
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: особенности и методику организации индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности обучающихся Уметь: составлять и реализовывать план такой деятельности Владеть: методикой реализации индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности обучающихся в соответствующей предметной области	Презентация, практическая подготовка	Шкала оценивания презентации Шкала оценивания практической подготовки

Шкала оценивания устного опроса

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Устный опрос	Свободное владение материалом	5
	Достаточное усвоение материала	4
	Поверхностное усвоение материала	3
	Неудовлетворительное усвоение материала	2

Шкала оценивания презентации

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Презентация	Соответствие содержания теме; правильная структурированность информации; эстетичность оформления	10
	Соответствие содержания теме; правильная	7

	структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	
	Соответствие содержания теме; отсутствует структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	4
	Несоответствие содержания теме; отсутствует структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	0

Шкала оценивания теста

Оцениваемый показатель	Кол. баллов, обеспечивающих получение:		
	Оценки текущей аттестации		
Процент набранных баллов из 100% возможных	55% и более	70% и более	85% и более
Количество тестовых заданий:			
15	От 8 до 11	От 11 до 13	13 и более
20	От 11 до 14	От 14 до 17	17 и более
25	От 13 до 18	От 18 до 21	21 и более
26	От 14 до 18	От 18 до 22	22 и более
30	От 16 до 21	От 21 до 26	26 и более
40	От 22 до 28	От 28 до 34	34 и более

Шкала оценивания практической подготовки

Критерии оценивания	Баллы
высокая активность на практической подготовке/ показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации / методическое решение задачи выполнено верно/ анализ и оценка условий полученных результатов выполнены верно (не менее 3)	5
средняя активность на практической подготовке/ показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами / методическое решение задачи выполнено частично/ анализ и оценка условий полученных результатов выполнены частично (не менее 1)	2
низкая активность на практической подготовке/ методическое решение задачи не выполнено/ анализ и оценка условий полученных результатов не выполнены	0

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Задания по практической подготовке:

1. Составление историографических обзоров.
2. Участие в проведении научных исследований по проблематике курса
3. Написание статей по проблематике курса и публикациях на ресурсах факультета

Примерные темы устного ответа.

1. Сакральное и профанное понимание духовности, их основные отличия
2. Исторический процесс и его ценностно-смысловые основы.

3. Сущность и понятие о базовом конфликте исторического процесса и его связь с цивилизационными основами государства и социума
4. Эсхатология как феномен русской религиозной метафизики.
5. Народная эсхатология и ее эволюция
6. Эсхатологии как футурологическая проекция будущего
7. Защита священной истории как, вопрос национальной безопасности
8. Иисус Христос как христианский нравственный идеал.
9. Теория «Москва–Третий Рим» в контексте эсхатологии и футурологии
10. Концепт «Удерживающего» (катехон) как историческая миссия России.
11. Образы Страшного суда в христианской культуре: православие, католицизм, протестантизм.
12. История Израиля как ожидание Машиаха (Мессии)
13. Иудейская эсхатология
14. История ислама через призму истории пророков.
15. Исламская эсхатология:

Примерные темы презентаций.

1. Роль Священной истории в воспитании личности.
2. Священная история как основа национального самосознания
3. История России с Запада через призму столкновения двух эсхатологических проектов.
4. Универсальные структурные компоненты Священной истории
5. Основные библейские сюжеты, как часть единой Священной истории в авраамических религиях: общее и особенное
6. Святость как центральное понятие христианской Священной истории: православие, католицизм, протестантизм: общее и особенное
7. Теория «Москва–Третий Рим» в контексте эсхатологии и футурологии
8. Священная история иудеев в мировой художественной культуре
9. Мухаммед как последний и праведный пророк.
10. Исламская эсхатология

Образцы тестовых заданий.

1. Базовый конфликт исторического процесса выражается в противостоянии
 - а) государства и человека
 - б) добра и зла
 - в) человека и общества
 - г) религии и культуры
2. Эсхатология – это учение
 - а) о Церкви и мире
 - б) о мире и конце света
 - в) о конце света и мира
3. К универсальным структурным компонентам Священной истории относятся:
 - а) священная война
 - б) культурный герой
 - в) историко-культурный образ
 - г) все перечисленные понятия

Список примерных вопросов к зачёту.

1. Сакральное и профанное понимание духовности, их основные отличия
2. Роль Священной истории в воспитании личности
3. Сущность и понятие о базовом конфликте исторического процесса и его связь с цивилизационными основами государства и социума.

4. Священная история и формирование ценностной матрицы прошлого.
5. Эсхатология как феномен русской религиозной метафизики
6. Народная эсхатология и ее эволюция
7. История России с Запада через призму столкновениями двух эсхатологических проектов.
8. Эсхатологии как футурологическая проекция будущего
9. Священная история как основа исторического сознания и пути его разрушения
10. Универсальные структурные компоненты Священной истории
11. Современная эсхатология и ее противоречия
12. Основные библейские сюжеты, как часть единой Священной истории: общее и особенное в их понимании в иудейской, христианской и исламской религиозных традициях.
13. Иисус Христос как христианский нравственный идеал.
14. Святость как центральное понятие христианской Священной истории: православие, католицизм, протестантизм: общее и особенное
15. Христианская эсхатология и полемика о будущем с иудейским мессианизмом и эллинским космогенезом
16. Теория «Москва–Третий Рим» в контексте эсхатологии и футурологии.
17. Концепт «Удерживающего» (катехон) как историческая миссия России.
18. «Апокалипсис» Иоанна Богослова, как фундаментальная основа христианской эсхатологии
19. Образы Антихриста в фокусе российской истории и культуры
20. История Израиля как ожидание Машиаха (Мессии).
21. Иудейский хилиазм и идея промежуточного царства
22. История ислама через призму истории пророков.
23. Исламская эсхатология: основные понятия и особенности

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

В ходе освоения дисциплины в рамках текущего контроля обучающемуся необходимо подготовить презентацию, реферат, участвовать в устном опросе и выполнить задание по практической подготовки.

Требования к организации тестового контроля

Время, отводимое на написание теста, не должно быть меньше 30 минут для тестов, состоящих из 20 тестовых заданий.

В ситуации, когда слушатель забыл написать в листе ответов свою фамилию, имя, отчество, номер группы, номер варианта теста, дисциплину или дату – тест считается невыполненным.

Отметки о правильных вариантах ответов в тестовых заданиях делаются слушателем разборчиво. Неразборчивые ответы не оцениваются, тестовое задание считается невыполненным.

Требования к оформлению презентации

Общие требования:

1. На слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, графики и т.п.) – они сопровождают подробное изложение мыслей докладчика, но не наоборот;
2. Количество слайдов должно быть не менее 20;
3. При докладе рассчитывайте, что на один слайд должно уходить в среднем 1,5 минуты;

4. Не стоит заполнять слайд большим количеством информации. Наиболее важную информацию желательно помещать в центр слайда;
5. По желанию можно раздать слушателям бумажные копии презентации.
6. Текст сопровождается художественными образами и иллюстрациями

Примерный порядок слайдов:

- 1 слайд – Титульный (организация, название работы, автор, руководитель, рецензент, дата);
- 2 слайд – Вводная часть (постановка проблемы, актуальность и новизна, на каких материалах базируется работа);
- 3 слайд – Цели и задачи работы;
- 4 слайд – Методы, применяемые в работе;
- 5...n слайд – Основная часть;
- n+1 слайд – Заключение (выводы);
- n+2 слайд – Список основных использованных источников;
- n+3 слайд – Спасибо за внимание! (подпись, возможно выражение благодарности тем, кто руководил, рецензировал и/или помогал в работе).

Правила шрифтового оформления:

1. Рекомендуются использовать шрифты с засечками (Georgia, Palatino, Times New Roman);
2. Размер шрифта: 24-54 пункта (заголовки), 18-36 пунктов (обычный текст);
3. Курсив, подчеркивание, жирный шрифт, прописные буквы используются для смыслового выделения ключевой информации и заголовков;
4. Не рекомендуется использовать более 2-3 типов шрифта и более 2-х цветов на одном слайде;
5. Основной текст должен быть отформатирован по ширине, на схемах – по центру
6. Изображения должны сохранять изначальные пропорции по ширине и высоте

Правила выбора цветовой гаммы:

1. Цветовая гамма должна состоять не более чем из 2 цветов, и выдержана во всей презентации. Основная цель – читаемость презентации;
2. Желателен одноцветный фон неярких пастельных тонов (например, светло-зеленый, светло-синий, бежевый, светло-оранжевый и светло-желтый);
3. Цвет шрифта и цвет фона должны контрастировать (текст должен хорошо читаться, белый текст на черном фоне читается плохо);
4. Оформление презентации не должно отвлекать внимания от её содержания.

Графическая информация:

1. Рисунки, фотографии, диаграммы должны быть наглядными и нести смысловую нагрузку, сопровождаться названиями;
2. Изображения (в формате jpg) лучше заранее обработать для уменьшения размера файла, сохранив при этом пропорции изображения;
3. Размер одного графического объекта – не более 1/2 размера слайда;
4. Соотношение текст-картинки – 2/3 (текста меньше чем картинок).

Требования к зачету

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета. Зачет проводится устно по вопросам. Максимальное количество баллов, которое может набрать обучающийся в течение семестра за различные виды работ – 80 баллов. Максимальная сумма баллов, которые может получить студент на зачете - 20 баллов. Максимальная сумма баллов студентов по изучаемой дисциплине составляет 100 баллов

Шкала оценивания зачета

Баллы	Критерии оценивания
16-20	Студент прочно усвоил предусмотренный программный материал; правильно и аргументировано ответил на все вопросы с приведением примеров; показал глубокие систематизированные знания, владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; теорию связывает с практикой, другими темами данного курса.
11-15	Студент прочно усвоил предусмотренный программный материал; но не всегда аргументировано отвечал на вопросы с приведением примеров; показал систематизированные знания, не всегда владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; теорию связывает с практикой, другими темами данного курса.
6-10	Студент недостаточно прочно усвоил предусмотренный программный материал; но не всегда аргументировано отвечал на вопросы с приведением примеров; показал недостаточно систематизированные знания, не всегда владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; не связывает теорию с практикой.
0-5	Студент не усвоил предусмотренный программный материал; не ответил на большинство вопросов преподавателя, не связывает теорию с практикой.

Итоговая шкала по дисциплине

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа студента в течение всего срока освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации.

Баллы, полученные студентом по текущему контролю и промежуточной аттестации	Оценка в традиционной системе
81 – 100	Зачтено
61 – 80	Зачтено
41 – 60	Зачтено
0 – 40	Не зачтено

6.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература

1. Розина О.В. Духовные основы русской культуры: учеб.-метод.пособие / О. В. Розина. - М. : МГОУ, 2015. - 160с. – Текст: непосредственный.
2. **Розина, О.В.** История религий и религиозных культур: введение в предмет: учеб.пособие / О. В. Розина. - М. : МГОУ, 2020. - 216с. – Текст: непосредственный.
3. Розина О.В. Религиоведение. Актуальные проблемы курса. Учебное пособие. М.:

6.2. Дополнительная литература

1. Антихрист: из истории отечественной духовности. М.: Высшая школа, 1995 – 411 с.
2. Багдасарян В.Э. Реснянский С.И. Эсхатологические представления в России в дискурсе постсоветских трансформаций // Вестник Университета дружбы народов. Серия. История России. 2016, № 3., С.115–139
3. Багдасарян В.Э. Реснянский С.И. Эсхатология русского религиозного раскола // Вестник Университета дружбы народов. Серия. История России. 2014, № 2. С, 5–21
4. Багдасарян В.Э., Реснянский С.И. Русская эсхатология: история общественной мысли России в фокусе апокалиптики. М.: издательство «БОС», 2022
5. Багдасарян В.Э., Сильвестр (Лукашенко), архимадит. Россия и Запад: цивилизационные различия. Ярославль: Специализированный полиграфический комбинат, 2023. – 304 с.
6. Вениамин (Пушкар), архимандрит. Священная библейская история. М.: Сретенский монастырь, 2017. – 784 с.
7. Воробьевский Ю.Ю. Путь к Апокалипсису. Стук в Златые врата. М., 1998 – 395 с.
8. Ибрагин Т.К., Ефремова Н.В.. Священная история согласно Корану. М.: Эксмо: Наше слово, 2012.–528 с.
9. Реснянский С.И. «Москва – Третий Рим» как архетип русского православного сознания // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: История и политические науки. 2019, № 3. С. 41–49
10. Розина О.В. Духовные основы русской культуры. [Комплект]: пособие для учителей: в 3 кн., со словарем и DVD диском. М., 2009.
11. Смоленский Н.И., Маслов Д.В., Багдасарян В.Э., Журавлев В.В., Яснитский Н.А. Проблема формирования исторического сознания в современной России // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: История и политические науки. 2021, № 4. С. 42–77
12. Щедровицкий, Д. В. Введение в Ветхий Завет / Щедровицкий Д. В. - Москва : Теревинф, 2015. - 337 с. - ISBN 978-5-4212-0310-0. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785421203100.html> (дата обращения: 09.10.2023). - Режим доступа : по подписке.
13. Щедровицкий, Д. В. Введение в Ветхий Завет. Пятикнижие Моисеево : Книга Бытия : начало всемирной истории / Д. В. Щедровицкий - Москва : Теревинф, 2015. - 100 с. - ISBN 978-5-4212-0291-2. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785421202912.html> (дата обращения: 09.10.2023). - Режим доступа : по подписке.

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. East View Universal Databases [Электронный ресурс]. – URL : <http://www.ebiblioteka.ru/>.
2. Библиотека МГОУ [Электронный ресурс]. – URL : http://www.mgou.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=204&Itemid=199.
3. Университетская библиотека online [Электронный ресурс]. – URL : www.biblioclub.ru. –
4. Электронно-библиотечная система Znanium.com [Электронный ресурс]. – URL : <http://www.znaniy.com/>.
5. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - <http://window.edu.ru>
6. Электронно-библиотечная система - <http://www.znaniy.com>
7. Электронная библиотека Гумер. История - http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/History_Russia.php
8. Научная электронная библиотека – <http://elibrary.ru>

9. Электронные публикации Института русской литературы Российской академии наук (ИРЛИ РАН) – <http://lib.pushkinskijdom.ru/>

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы бакалавров

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных:

fgosvo.ru – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования

pravo.gov.ru - Официальный интернет-портал правовой информации

www.edu.ru – Федеральный портал Российское образование

Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)

7-zip

Google Chrome

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием, персональными компьютерами, проектором;
- помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.