

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Наумова Наталия Александровна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41  
Уникальный программный ключ:  
6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области  
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ  
(МГОУ)

Факультет психологии  
Кафедра иностранных языков и методики их преподавания  
в начальной школе и дошкольных учреждениях

Согласовано Управлением организации и  
контроля качества образовательной  
деятельности  
«10» 06 2020 г.  
Начальник управления  
/М.А. Миленкова/

Одобрено учебно-методическим советом  
Протокол от «10» мая 2020 г. № 10  
Председатель  
/Г.Н. Савини/



**Рабочая программа дисциплины**  
**Иностранный язык (английский)**

**Направление подготовки**  
**44.03.05 - Педагогическое образование**

**Профиль:**  
**Дошкольное образование и иностранный (английский) язык**

**Квалификация**  
Бакалавр

**Форма обучения**  
очная

Согласовано учебно-методической  
комиссией факультета психологии:  
Протокол от «29» мая 2020 г. № 10  
Председатель УМКом  
/Г.Н. Мельников/

Рекомендовано кафедрой иностранных  
языков и методики их преподавания в  
начальной школе и дошкольных  
учреждениях  
Протокол от «07» мая 2020 г. № 11  
И.о.зав. кафедрой  
/Е.А. Мушеникова /

Мытищи  
2020

Автор-составитель:

Бегович И.С. ассистент кафедры иностранных языков и методики их преподавания в начальной школе и дошкольных учреждениях Московского государственного областного университета

Батурина Э.Р. доцент кафедры иностранных языков и методики их преподавания в начальной школе и дошкольных учреждениях Московского государственного областного университета

Рабочая программа дисциплины «Иностранный язык» составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 22.09.2018г. №125.

Дисциплина входит в обязательную часть и является обязательной для изучения (в соответствии с выбранным иностранным языком).

Год начала подготовки 2020

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения .....	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы .....	4
3. Объем и содержание дисциплины .....	4
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся	7
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по	10
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины .....	25
7. Методические указания по освоению дисциплины .....	27
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по	28
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины .....	29

# 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

## 1.1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «Иностранный язык» является формирование базовых профессиональных компетенций (лингвистических, коммуникативных, социокультурных) по направлению «Педагогическое образование» в рамках обозначенной проблематики.

Задачи дисциплины:

- вооружить студентов орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормой немецкого языка;
- сформировать у обучаемых умения творчески использовать полученные знания для решения практических профессиональных задач;
- сформировать базу для дальнейшего самоусовершенствования в области языка.

## 1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

УК-4

Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Иностранный язык» входит в обязательную часть и является обязательной для изучения (в соответствии с выбранным иностранным языком) профиля: "Начальное образование и иностранный (английский) язык" направления 44.03.05 "Педагогическое образование".

Освоение дисциплины «Иностранный (английский) язык» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин: теоретическая фонетика, теоретическая грамматика, практический курс иностранного языка; прохождения учебно-производственной практики при введении в практику преподавания элементов учебно-исследовательской работы, а также для выпускной квалификационной работы бакалавра.

## 3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	12
Объем дисциплины в часах	432
Контактная работа	<b>221</b>
Практические занятия	216
Контактные часы на промежуточную аттестацию	5
Предэкзаменационная консультация	4
Экзамен	0.6
Зачет	0.4
Самостоятельная работа	176

контроль	35
----------	----

**Форма промежуточной аттестации:**

**Зачет:** 1, 3 семестры.

**Экзамен:** 2, 4 семестр.

### 3.2.Содержание дисциплины

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Количество часов
	Практические занятия
<b>Тема 1.</b> Погода. Времена года. <b>Лексика:</b> Weather in Britain <b>Грамматика:</b> Порядок слов в предложении. Конструкции There is /are - It is / these are. Безличные предложения. Существительное. Единственное и множественное число. Падеж существительных.	24
<b>Тема 2.</b> Рабочий день. <b>Лексика:</b> Выходные и каникулы. Свободное время. Информационные технологии. Телевидение, компьютер, интернет в современной жизни. Week-end. <b>Грамматика:</b> Существительное. Артикль. Прилагательное и наречие. Порядок слов прилагательных и наречий. Степени сравнения прилагательных и наречий.	24
<b>Тема 3.</b> Студенческая жизнь. На материале домашнего чтения. Webster, Daddy-Long-Legs <b>Грамматика:</b> времена Present Indefinite, Present Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous	24
<b>Тема 4.</b> Внешность. <b>Лексика:</b> Черты характера. Портретная характеристика героев. <b>Грамматика:</b> времена Past Indefinite, Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous	24
<b>Тема 5.</b> Национальные праздники России и Великобритании. Рождество и Новый Год. <b>Грамматика:</b> Конструкция to have smth done. Future Tenses (Indefinite, Continuous, Perfect, Perfect Cont.). Косвенная речь.	24
<b>Тема 6.</b> Семья. Семейные отношения. Семейные ценности. Взаимоотношения с родителями. <b>Грамматика:</b> Согласование времен	24
<b>2курс</b>	

<p><b>Тема 7</b> Дом. Квартира. <b>Лексика:</b> A Room with a View.  <b>Грамматика:</b> Местоимения. Падежи местоимений.  Предлоги места и направления. Предлоги времени.</p>	24
<p><b>Тема 8.</b> Писатели Великобритании. <b>Лексика:</b> Роберт Бернс. Вальтер Скотт. <b>Грамматика:</b> Пассивный залог. Согласование времен</p>	24
<p><b>Тема 9.</b> Достопримечательности Москвы. <b>Лексика:</b> Музеи. Подмосковные усадьбы Act as a Guide: Экскурсии по Москве  <b>Грамматика:</b> Пассивный залог. Complex Object. Постановки на английском языке.</p>	24
Итого	216

#### 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Кол-во ч.	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Формы отчетности
<b>1 курс</b>					
<p><b>Тема 1</b> Погода.</p>	<p><b>Лексика:</b> Погода, времена года <b>Грамматика:</b> Порядок слов в предложении. Конструкции there is/there are. Безличное предложение. Падеж. Артикль. Множественное число. <b>Домашнее чтение:</b> Jean Webster "Daddy-long-legs"</p>	12	<p>Подготовка сообщения Выполнение практических заданий</p>	<p><b>см. п. 6</b> Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины</p>	<p>Конспект Обсуждение и анализ Устный опрос Тест по теме</p>
<p><b>Тема 2</b> Рабочий день.</p>	<p><b>Лексика:</b> Рабочий день. Выходные и каникулы. Информационные технологии. Телевидение, компьютер и интернет в современной жизни. <b>Грамматика:</b> Прилагательное. Наречие. Степени сравнения прилагательных и наречий <b>Домашнее чтение:</b> Jean Webster "Daddy-long-legs"</p>	12	<p>Подготовка сообщения  Выполнение практических заданий</p>	<p><b>см. п. 6</b> Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины</p>	<p>Конспект Обсуждение и анализ Устный опрос Тест по теме</p>

<p><b>Тема 3</b> Студенч еская жизнь.</p>	<p><b>Лексика:</b> Студенческая жизнь. <b>Грамматика:</b> Present Indefinite, Present Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous <b>Домашнее чтение:</b> Jean Webster "Daddy-long-legs"</p>	<p>12</p>	<p>Подготовка сообщения Выполнение практических заданий</p>	<p><b>см. п. 6</b> Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины</p>	<p>Конспект Обсуждение и анализ Устный опрос Тест по теме</p>
<p><b>Тема 4</b> Внешность.</p>	<p><b>Лексика:</b> Внешность. Черты характера. Портретная характеристика героев. <b>Грамматика:</b> Past Indefinite, Past Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous <b>Домашнее чтение:</b> Jean Webster "Daddy-long-legs"</p>	<p>12</p>	<p>Подготовка сообщения Выполнение практических заданий</p>	<p><b>см. п. 6</b> Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины</p>	<p>Конспект Обсуждение и анализ Устный опрос Тест по теме</p>
<p><b>Тема 5</b> Праздники.</p>	<p><b>Лексика:</b> Национальные праздники (Россия, США, Великобритания). <b>Грамматика:</b> Future Indefinite, Future Continuous, Future Perfect, Future Perfect Continuous <b>Домашнее чтение:</b> Jean Webster "Daddy-long-legs"</p>	<p>12</p>	<p>Подготовка сообщения Выполнение практических заданий</p>	<p><b>см. п. 6</b> Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины</p>	<p>Конспект Обсуждение и анализ Устный опрос Тест по теме</p>

<p><b>Тема 6</b> Семья.</p>	<p><b>Лексика:</b> Семья. Семейные отношения. <b>Грамматика:</b> Согласование времен <b>Домашнее чтение:</b> L. M. Alcott "Little Women"</p>	<p>12</p>	<p>Подготовка сообщения Выполнение практических заданий</p>	<p><b>см. п. 6</b> Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины</p>	<p>Конспект Обсуждение и анализ Устный опрос Тест по теме</p>
<p>2 курс</p>					
<p><b>Тема 7</b> Дом.</p>	<p><b>Лексика:</b> Дом. Квартира. <b>Грамматика:</b> Местоимения. Падежи местоимений. Предлоги места, направления, времени. <b>Домашнее чтение:</b> L. M. Alcott "Little Women"</p>	<p>36</p>	<p>Подготовка сообщения Выполнение практических заданий</p>	<p><b>см. п. 6</b> Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины</p>	<p>Конспект Обсуждение и анализ Устный опрос Тест по теме</p>
<p><b>Тема 8</b> Писатели и поэты.</p>	<p><b>Лексика:</b> Писатели Великобритании. <b>Грамматика:</b> Пассивный залог. Согласование времен. <b>Домашнее чтение:</b> L. M. Alcott "Little Women"</p>	<p>36</p>	<p>Подготовка сообщения  Выполнение практических заданий</p>	<p><b>см. п. 6</b> Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины</p>	<p>Конспект Обсуждение и анализ Устный опрос Тест по теме</p>

<b>Тема 9</b> Города и достопримечательности.	<b>Лексика</b> Act as a guide. Экскурсии по Москве. <b>Грамматика:</b> Complex object. <b>Домашнее чтение:</b> L. M. Alcott "Little Women"	32	Подготовка сообщения Выполнение практических заданий	<b>см. п. 6</b> Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины	Конспект Обсуждение и анализ Устный опрос Тест по теме
--	--	----	---	---	---

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций согласно ФГОС:

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
<b>УК-4</b> Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	1. Работа на практических занятиях 2. Самостоятельная работа

### 5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
-------------------------	--------------------------	-------------------	----------------------	---------------------	------------------

УК -4	Пороговый	Работа на практически х занятиях  Самостоятел ьная работа	<b>Знать</b> основные способы реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (место, цели взаимодействия) <b>Уметь</b> применять полученные знания на практике в процессе профессиональной деятельности, а также в процессе межкультурной коммуникации	Тест, доклады выполнение домашних заданий и рабочей тетради, Выполнение плана по индивидуальному чтению, доклад, зачет экзамен	41–60 баллов
	Продвинут ый	Работа на практически х занятиях Самостояте льная работа	<b>Владеть</b> основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия)	Тест, выполнение домашних заданий и рабочей тетради, Выполнение плана по индивидуальному чтению, Участие в групповом или индивидуальн ом проекте, зачет экзамен	61–100 баллов

Подтверждением сформированности у студента оцениваемых компетенций является промежуточная аттестация.

### 5.3. Типовые контрольные задания необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

#### 1 курс

##### Grammar

#### 1. *Open the brackets and use the Complex Object.*

1. Do you want (they, stay) at the hotel or with us? 2. I'd like (the professor, look through) my report. 3. Do you want (I, show) you the sights of the city? 4. We expect (he, arrange) everything by the time we come. 5. I want (she, tell) me the news in brief. 6. He expected (the meeting, hold) in the Red Room. 7. I would like (they, fix) an appointment for me for Tuesday. 8. We want (she, introduce) us to the president. 9. I don't want (they, be late) for dinner. 10. He expected (she, invite) to the party by the Smiths.

	10
--	----

**2. Combine the sentences using the Complex Object.**

1. They did not notice us. We passed by. 2. He heard her. She was playing the piano. 3. He saw her. She burst into tears. 4. I felt her hand. It was shaking. 5. He hasn't heard us. We called his name. 6. They haven't seen the accident. It occurred at the corner.

	5
--	---

**3. Translate into English using the Complex Object.**

1. Я не ожидал, что этот полицейский будет таким невежливым (impolite) человеком. 2. Мы бы хотели, чтобы вы доставили (deliver) товары к концу июня. 3. Я ожидал, что ее пригласят туда. 4. Они не ожидали, что его спросят об этом. 5. Я слышал, как его имя несколько раз упоминалось на собрании.

	5
--	---

**Vocabulary**

**4. Complete the words in the sentences.**

- a) Visit the beautiful **s**\_\_\_\_\_ of Moscow on this fully guided city tour.
- b) *Uncover the depths of Moscow's **u**\_\_\_\_\_.*
- c) *This is one of the most **p**\_\_\_\_\_ and exquisite sights of Moscow's attractions shrouded in forestry and authentic architecture founded as far back as 1237 and steeped in cultural history.*
- d) *Deep within the authentic walls of the mighty **K**\_\_\_\_\_.*
- e) *Sail down the serene Moskva River to see all the **f**\_\_\_\_\_ sites from the ship's deck such as the Kremlin, Monument to Peter the Great and Gorky Park so you won't miss any of Moscow's treasures as you float along.*

	5
--	---

**5. Translate, using active vocabulary.**

1. Москва - это город для прогулок! 2. Москву можно понять и полюбить только гуляя пешком. 3. После работы, после учебы люди спешат на экскурсии - они встречаются около шумных станций метро, ныряют в тихие переулочки, снова оказываются на больших улицах и любуются городом, слушают истории домов и памятников, смотрят на необычные, интереснейшие, красивейшие места в Москве. 4. На каждой прогулке экскурсоводы слышат восклицания: "Ого! А я здесь столько раз проходил и даже не замечал!", "А я о таком и не знала!", "Так вот что это за дом - а такой неприметный домик!". 5. Туры и экскурсии в Москве весьма разнообразны. Богатое историческое и культурное наследие города, а также его размеры позволили сделать выбор экскурсионных маршрутов чрезвычайно интересным.

	5
--	---

**2 курс**

**Тема: Eat..**

**Grammar**

**1. Do the test.**

- 1. You will find Coca-Cola wherever you .....
- 6. Go
- 7. Will go

8. Would go
2. He would never do anything that ..... against his conscience.
6. Goes
7. Will go
8. Went
3. I will lend it to you on condition that you ..... it back tomorrow.
1. Bring
2. Will bring
3. Would bring
4. I ..... a good time whether I win or lose.
1. Will have
2. Had
3. Have
5. One day the government will ask people what they .....
1. Want
2. Will want
3. Wanted

	5
--	---

**2. Choose the correct form of the verb: RIGHT/WRONG**

1. If I *don't feel/won't feel* well tomorrow, I *stay/I'll stay* at home. 2. If the weather *is/will be* nice tomorrow, we can go to the beach. 3. It will be hard to find a hotel if we *arrive/will arrive* late. 4. The alarm will ring if there *is/will be* a fire. 5. I *am/will be* surprised if they *get/will get* married. 6. *Do/will you go* to the party if they *invite/will invite* you? 7. If I *am/will be* late this evening, don't wait for me. 8. What shall we do, if it *rains/will be raining*? 9. I 'll be able to understand you, if you *speak/will speak* slowly.

	8
--	---

**3. Compose sentences. Use *but for* + noun/pronoun**

1. He wants to go swimming but the water is cold. 2. He couldn't see us off as he was busy at the office. 3. She wasn't alone in the house, her husband was asleep in his room. 4. I want to go but I have an examination tomorrow. 5. In the end he went to see the doctor. His wife made him do it. 6. It began to rain and we didn't go for a walk. 7. We couldn't have a picnic. The weather was too bad. 8. Of course I want to help you but I have a conference today. 9. He had a good guide so he could see all the sights. 10. You can't prepare the contract because the computer is out of order.

	10
--	----

**Vocabulary**

**4. Translate, using active vocabulary.**

1. Качественные молочные продукты не могут долго храниться. 2. Помните, при покупке надо обязательно посмотреть на срок годности, то, что хранится больше двух недель, явно не содержит нужные нам витамины и минералы, а богато чем-то другим. 3. Программа «Контрольная закупка» очень часто наталкивается на просроченный товар в маленьких магазинах и крупных торговых сетях. 4. Хороший сыр, как и вино, должен созреть, а это длительный и трудоемкий процесс. 5. Переедание очень вредно, особенно для молодого и растущего организма.

	5
--	---

**5. Write pros and cons of fast food.**

1. Порядок слов в предложении. Конструкции there is/there are. Безличное предложение. Падеж. Артикль. Множественное число.
2. Прилагательное. Наречие. Степени сравнения прилагательных и наречий
3. Present Indefinite, Present Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous
4. Past Indefinite, Past Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous
5. Future Indefinite, Future Continuous, Future Perfect, Future Perfect Continuous
6. Местоимения. Падежи местоимений. Предлоги места, направления, времени.
7. Пассивный залог.
8. Complex object.

## 2 курс

1. Согласование времен
2. Conditional sentences
3. Verbals. Infinitive/Gerund.

### Рекомендованные темы докладов, сообщений

#### 1 курс

1. Weather, seasons.
2. Working days and days-off.
3. National Holydays.
4. High-Tech technologies.
5. College life.
6. Appearance and character.
7. Family and family relations.
8. Man makes house, women makes home.
9. British writers.
10. Act as a guide.

#### 2 курс

- ♣ Ages and stages.
- ♣ School exchanges.
- ♣ Meeting parents.
- ♣ Home stays.
- ♣ Spending money.
- ♣ Having money.
- ♣ If you governed your country.
- ♣ Challenging situations.
- ♣ Doing things for charity.
- ♣ Restaurant experience.
- ♣ Beach holidays.
- ♣ A child family holidays.
- ♣ Travel experience.
- ♣ People you meet on holidays.
- ♣ Education. Your future.
- ♣ Student holidays

### Вопросы и список тем к зачету и экзамену по дисциплине

#### 1 семестр (зачет)

Монологическое высказывание на тему

1. Your leisure.

2. Your working day.
3. Winter study. (зимний этюд)
4. Your favourite fiction character (based on your home reading).
5. Your favourite film/theatre actor. The role he/she played that impressed you most.
6. Every nation has its own customs and traditions (Halloween, Thanksgiving Day, Christmas, Boxing Day, New Year ...)
7. Compare the McBrides and the Pendletons.
8. Ind. Home Reading.
9. Your freshman's experience and impressions.
10. Scenes of nature and their meaning in the structure of the novel (story).
11. Your idea of the best weekend
12. Internet in modern society and in your life. Is it a deadlock, a plague or a great achievement opening new horizons?
13. Why does the weather in Washington remind of a winning candidate who promises everything but you never know when to expect it.
14. Autumn study. (осенний этюд)
15. Prove that English people have no climate, only weather (English weather is so changeable)
16. Your plans for the coming winter holidays.
17. Dwell on the main characters in the novel "Daddy-Long-Legs"
18. Dwell on Jerusha's words: "I've discovered the true secret of happiness, and that is to live in the now. Not to be forever regretting the past, or anticipating the future; but to get the most that you can out of this very instant."

## **2 семестр (экзамен)**

### Монологическое высказывание

1. Describe the main characters in the story "The Portrait"
2. Your favourite places/estates/ in Moscow. (Act as a guide).
3. The English is a home loving nation.
4. Ind. Home Reading.
5. An ideal family in your opinion. (Based on your home reading.)
6. Lodging conditions in Great Britain.
7. Spring study.
8. R. Burns / W. Shakespeare .
9. An English or American writer.
10. A house of your dream.
11. Men make houses, women make homes.
12. An English painter
13. The Most Touching Love Story
14. Your favourite painter.
15. The theme of war in fiction (cinema).
16. Ideal parents.
17. Describe the main characters in the novel "Little Women" .

## **3 семестр (зачет)**

### Монологическое высказывание:

1. Advantages and disadvantages of school changes.
2. Speak about Dorian's parentage.
3. Spirit of London.
4. Basil and his attitude towards Dorian and Lord Henry.
5. I love this city. It is ...
6. Dorian's influence on Basil's art.

7. Travelling. Visiting a city.
8. Lord Henry, his views on life. His attitude towards Dorian and Basil.
9. DO you agree that: "... immersion is the only way to learn languages..."? Why?/Why not?
10. Sybil Vane, her mother and brother.
11. Your own school-age experiences of learning languages.
12. Sybil's love for Dorian and her art.
13. Gold fever.
14. The friends visit to the theatre and scene after the performance.
15. Money spent on the brain is never spent in vain.
16. The portrait of Dorian Gray, its role in Dorian's life.
17. An imaginary day of a very wealthy person.
18. The changes that took place in Dorian under Lord Henry's influence.
19. A day in my life as a famous sports personality.
20. A day in my life as the leader of my country.
21. Relationship with parents/grandparents. The problem of generation gap.
22. Lord Henry as a typical representative of English aristocracy.

#### **4 семестр (экзамен):**

Экзаменационный билет состоит из трех вопросов:

1. Анализ газетной статьи.
2. Перевод предложений с русского языка на английский по тематике практического и грамматического курса.
3. Анализ (интерпретация) художественного текста

При ответе на 1-й вопрос студент демонстрирует навыки анализа газетной статьи.

При ответе на 2-й вопрос студент демонстрирует знание практического вокабуляра и грамматики, изученных в рамках программы

При ответе на 3-й вопрос студент демонстрирует умение монологического высказывания по темам:

Тема 1. Penny wise, pound foolish. Покупки. Виды магазинов и отделов. Одежда. Кредитные карты. Онлайн торговля.

Тема 2. You are what you eat. Еда и здоровое питание. Пищевое поведение. Виды пищи, рецепты. Места для принятия пищи.

Тема 3. Every man to his taste. Спорт и развлечения. Виды спорта. Виды развлечений.

Тема 4. Spread the news. СМИ.

**5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

**Проведение текущего и промежуточного контроля успеваемости по дисциплине**

<b>Вид работы</b>	<b>Пятибалльная шкала</b>	<b>Шкала оценивания</b>
1. Посещение занятий (практические занятия)	«отлично»	<b>5 баллов</b> , если студент посетил 90% от всех занятий
	«хорошо»	<b>4 балла</b> , если студент посетил как минимум 70% от всех занятий
	«удовлетворительно»	<b>3 балла</b> , если студент посетил как минимум 50% от всех занятий
	«неудовлетворительно»	<b>2 балла</b> , если из всех занятий студент посетил как минимум 30%
2. Устный ответ на практическом занятии	«отлично»	<b>6 баллов</b> Ответ полный и грамматически верный
	«хорошо»	<b>5 баллов</b> Ответ полный, с незначительными ошибками
	«удовлетворительно»	<b>4 балла</b> В ответе присутствуют ошибки, затрудняющие понимание ответа
	«неудовлетворительно»	<b>3 балла</b> В ответе присутствуют многочисленные грамматические и лексические ошибки, затрудняющие понимание ответа
3. Выполнение домашних заданий в рабочей тетради	«отлично»	<b>5 баллов</b> , если из всех заданий студент выполнил как минимум 80%
	«хорошо»	<b>4 балла</b> , если из всех заданий студент выполнил 79% - 60%
	«удовлетворительно»	<b>3 балла</b> , если из всех заданий студент выполнил 59% - 40%
	«неудовлетворительно»	<b>2 балла</b> , если из всех заданий студент выполнил 0%-39%
4. Участие в групповом или индивидуальном проекте	«отлично»	<b>10 баллов</b> , если представленный на защите продукт свидетельствует о проведенном самостоятельном исследовании с привлечением различных источников информации, отражает теоретическую и практическую направленность проекта; во время защиты проекта продемонстрированы коммуникативные и рефлексивные умения, а также навыки работы в команде.

	«хорошо»	<b>9 баллов</b> , если представленный на защите продукт свидетельствует о проведенном исследовании с привлечением различных источников информации, отражает теоретическую и практическую направленность проекта.
	«удовлетворительно»	<b>7 баллов</b> , если представленный на защите продукт свидетельствует о проведенном исследовании, отражает теоретическую направленность проекта.
	«неудовлетворительно»	<b>6 баллов</b> , если представленный на защите продукт свидетельствует о проведенном исследовании с привлечением одного источника информации; слабо отражает теоретическую и практическую направленность проекта.
5. Выполнение тестовых заданий	«отлично»	<b>2 балла</b> , выставляется студенту, если из всех заданий контрольной работы выполнено 70% – 100%;
	«хорошо»	<b>1.5 балла</b> , выставляется студенту, если из всех заданий контрольной работы выполнено 50% – 70%;
	«удовлетворительно»	<b>1 балла</b> , выставляется студенту, если из всех заданий контрольной работы выполнено 30% – 50%;
	«неудовлетворительно»	<b>0 баллов</b> , если из всех заданий студент выполнил 0%-30%
6. Зачет (2)	Зачтено	3–7 баллов
	Не зачтено	0–2 балла
7. Экзамен	«отлично»	40 баллов
	«хорошо»	32 балла
	«удовлетворительно»	24 балла
	«неудовлетворительно»	16 баллов

**Сводная шкала оценивания по дисциплине «Иностранный язык»**

*(указано максимальное количество баллов)*

Вид работы	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
Посещение практических занятий	5	4	3	2

Ответы на занятиях	6	5	4	3
Выполнение домашних заданий в рабочей тетради	5	4	3	2
Участие в групповом или индивидуальном проекте	10	9	7	6
Выполнение тестовых заданий	20	15	10	5
Зачет (2)	14	12	8	5
Экзамен	40	32	24	16
<b>Итого</b>	<b>81-100</b>	<b>61-80</b>	<b>41-60</b>	<b>0-40</b>

**При оценке знаний на зачете учитываются:**

- степень усвоения материала о языковом строе языка в целом и отдельных языковых уровнях: фонетической системе, грамматической системе, словарном составе, стилистических особенностях;
- владение навыками просмотрового, поискового чтения и чтения с полным пониманием содержания;
- знание языка реалий, связанных с традициями и обычаями страны изучаемого языка и умение передавать эту информацию;
- целенаправленное использование речевых образцов в реальных коммуникативных ситуациях и их варьирование в зависимости от условий общения;
- умение передать содержание прочитанного или прослушанного текста;
- умение построить высказывание по пройденным темам, фонетически, грамматически, лексически и стилистически правильно излагая свои мысли.

**Шкала оценивания ответа на зачете**

<b>Дескрипторы</b>	<b>неудовлетворительно</b>	<b>удовлетворительно</b>	<b>хорошо</b>	<b>отлично</b>
--------------------	----------------------------	--------------------------	---------------	----------------

<p><b>Пересказ текста с элементами анализа</b></p>	<p><b>0.5 балла</b></p> <p>Пересказ не соответствует содержанию текста. Стилистические средства не прокомментированы. Собственное мнение по основной идее текста не высказано. Многочисленные лексико-грамматические, фонетические ошибки, препятствующие пониманию сказанного (более 10).</p>	<p><b>1 балл</b></p> <p>Пересказ не полностью соответствует содержанию текста. Стилистические средства прокомментированы не в достаточной степени. Собственное мнение по основной идее текста высказано нечетко. Многочисленные лексико-грамматические ошибки элементарного уровня затрудняют понимание сказанного (более 5)</p>	<p><b>1.5 балла</b></p> <p>Пересказ в основном соответствует содержанию текста. Стилистические средства прокомментированы. Собственное мнение по основной идее текста высказано. Языковое оформление достаточно грамотно, однако имеется ряд лексико-грамматических ошибок, не затрудняющих понимания сказанного (не более 5).</p>	<p><b>2 балла</b></p> <p>Пересказ соответствует содержанию текста. Стилистические средства прокомментированы в достаточной степени. Собственное мнение по основной идее текста четко высказано. Языковое оформление - практически нет нарушений в использовании лексики, грамматики (не более 3).</p>
<p><b>Беседа по тексту с экзаменатором</b></p>	<p><b>0.5 балла</b></p> <p>Крайне ограниченный словарный запас не позволяет вести беседу, многочисленные лексико-грамматические, фонетические ошибки затрудняют понимание сказанного (более 10).</p>	<p><b>1 балл</b></p> <p>Нарушения стилового оформления речи встречаются достаточно часто. Многочисленные лексико-грамматические ошибки элементарного уровня затрудняют понимание сказанного (более 5)</p>	<p><b>1.5 балла</b></p> <p>Имеются отдельные нарушения стилового оформления речи. Имеется ряд лексико-грамматических ошибок, не затрудняющих понимания сказанного (не более 5).</p>	<p><b>2 балла</b></p> <p>Стилевое оформление речи выбрано правильно. Языковое оформление - практически нет нарушений в использовании лексики, грамматики (не более 3).</p>

<b>Монологическое высказывание</b>	<i>0.5 балла</i> Отсутствует логика в построении высказывания, многочисленные лексико-грамматические, фонетические ошибки, препятствующие пониманию сказанного (более 10)	<i>1 балл</i> Высказывание не всегда логично. Использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них могут затруднять понимание. Многочисленные лексико-грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленные, но затрудняют понимание сказанного (более 5)	<i>1.5 балла</i> Высказывание в основном логично. Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов, либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно. Имеется ряд лексико-грамматических ошибок, не затрудняющих понимания сказанного (не более 5)	<i>2 балла</i> Высказывание логично. Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики, грамматики (не более 3)
<b>Грамматическое задание (перевод предложений)</b>	<i>0.5 балла</i> многочисленные лексико-грамматические ошибки (более 10)	<i>1 балл</i> Не более 5 грамматических ошибок	<i>1.5 балла</i> Не более 5 негрубых грамматических ошибок	<i>1 балл</i> допускаются 1-3 незначительные ошибки, самостоятельно исправленные
<b>Итоговый балл (максимальный)</b>	2	4	6	7
	<b>«неудовлетворительно»</b>	<b>«удовлетворительно»</b>	<b>«хорошо»</b>	<b>«отлично»</b>
	<b>Не зачтено</b>	<b>зачтено</b>		

### Критерии оценки ответа на экзамене

При выставлении оценки учитывается уровень владения языковой компетенцией (языковая корректность, лексическое и структурное разнообразие, фонетическое оформление речи), речевой компетенцией (владение различными видами дискурса, композицией речи, степень связности, аргументированности, владение умениями речевого взаимодействия), когнитивной компетенцией (в области интерпретирования и реферирования художественных и медийных текстов), социолингвистической и социокультурной компетенцией (адекватность выбора языкового и речевого материала с учетом всех компонентов культурно-маркированной ситуации общения, знание культурных реалий страны изучаемого языка).

**«Отлично»** выставляется студенту, который

- свободно владеет лексическим материалом, предусмотренным программой, используя различные синтаксические конструкции; интонирование соответствует литературной норме; допускаются 1–3 незначительные ошибки, самостоятельно исправленные);

- свободно владеет такими видами дискурса как описание, повествование, сообщение, рассуждение, речь отличается четкой структурой и обилием средств внутритекстовой связи, свободно владеет различными приемами аргументации и такими формами изложения мыслей, как: анализ, синтез, сравнение, обобщение; свободно владеет различными стратегиями чтения и аудирования, легко поддерживает беседу по изученному кругу тем;

- владеет умениями критически интерпретировать тексты, адекватно понимать не только эксплицитный, но и имплицитный смысл, подтекст, устанавливать логические связи, обобщать, выявлять сюжетную линию, мотивы поведения персонажей, особенности композиционного построения текста, его основную идею, сравнивать и противопоставлять его языковые и смысловые компоненты, выражать и аргументировать собственные оценки и мнения, адекватно понимать культурные реалии, выявлять систему языковых выразительных средств текста, демонстрировать целостное восприятие идейного содержания текста;

- в устном и письменном сообщении соблюдает нормы, принятые в различных сферах общения, адекватно выбирает языковой регистр, обнаруживает широкие знания реалий иноязычной культуры и умения их адекватного применения во всех видах речевой деятельности;

**«Хорошо»** выставляется студенту, который

- в целом владеет словарным запасом программных тем, но допускает неточности в употреблении лексических единиц; использует разнообразные синтаксические конструкции, но не в полном объеме; речь в целом грамотна, но иногда встречаются негрубые грамматические ошибки (артикли, неправильное грамматическое оформление идиоматических выражений) — не более 5; небольшие отклонения от произносительных норм;

1. владеет основными видами дискурса, предусмотренными программой, но допускает нарушения в построении композиции устного / письменного высказывания; имеются отдельные недостатки в использовании средств логической связи; владеет приемами аргументации и такими формами изложения мыслей, как: анализ, синтез, сравнении, обобщении; использует стратегии чтения и аудирования; поддерживает беседу в рамках программных тем, но не в полной мере;

2. владеет умениями интерпретировать тексты, адекватно понимать их эксплицитный смысл, но встречаются неточности в понимании имплицитного содержания текста, демонстрирует умения устанавливать логические связи, обобщать, выявлять сюжетную линию, но допускаются ошибки в определении мотивов поведения персонажей; определяет особенности композиционного построения текста, его основную идею, умеет сравнивать и противопоставлять его языковые, смысловые компоненты, выражает и аргументирует собственные оценки и мнения, выявляет языковые выразительные средства, но при этом допускает неточности в определении стилистических функций, в целом делает адекватные выводы;

3. в устном / письменном сообщении в целом соблюдает нормы, принятые в различных сферах общения, но допускает ошибки; в целом владеет достаточными знаниями реалий иноязычной культуры, но допускает незначительные ошибки в их применении в различных видах речевой деятельности;

**«Удовлетворительно»** выставляется студенту, который

- демонстрирует ограниченный запас слов, что препятствует выполнению поставленной задачи в полном объеме, допускает не более 50% лексических и грамматических ошибок, не препятствующих пониманию речи;

1. испытывает некоторые затруднения в построении композиции устного / письменного высказывания, оно не всегда логично; имеются ошибки в использовании средств во внутритекстовой связи, их выбор ограничен; неадекватен выбор стратегии чтения и аудирования; не проявляет инициативу в ходе беседы; демонстрирует наличие проблемы в

понимании собеседника при обсуждении концептуально сложных тем;

2. владеет умениями выявить сюжетную линию, но имеются ошибки в понимании фактологического или идейного содержания текста; дает характеристику его персонажей без выявления мотивов их действия; интерпретация текста ориентирована на разрозненные факты, выявляются отдельные средства языковой образности, объясняются идейно-стилистические функции отдельных слов и структур, в целом основное внимание направлено на внешний информативный план текста, а не на план смысла и идейного содержания, анализ текста осуществляется без учета контекста эпохи и позиции автора; выражает собственное мнение без его аргументации, делает обобщение и выводы, но имеют место неточности в определении главной идеи текста

3. допускает отдельные ошибки относительно норм, принятых в различных сферах общения иного лингвосоциума; демонстрирует удовлетворительный уровень владения разговорно-литературным регистром и разговорно-обиходным регистром, но допускает ошибки в выборе языкового регистра; владеет фрагментарными знаниями о реалиях иноязычной культуры и умениями их применения в речи.

**«Неудовлетворительно»** выставляется студенту, у которого не сформированы необходимые для изучения данной дисциплины компетенции, т.е. он не владеет системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей.

#### **Шкала оценивания ответа на экзамене**

	<b>неудовлетворительно</b>	<b>удовлетворительно</b>	<b>хорошо</b>	<b>отлично</b>
--	----------------------------	--------------------------	---------------	----------------

<p><b>Пересказ текста с элементами анализа</b></p>	<p><b>4 балла</b></p> <p>Пересказ не соответствует содержанию текста. Стилистические средства не прокомментированы. Собственное мнение по основной идее текста не высказано. Многочисленные лексико-грамматические, фонетические ошибки, препятствующие пониманию сказанного (более 10).</p>	<p><b>6 баллов</b></p> <p>Пересказ не полностью соответствует содержанию текста. Стилистические средства прокомментированы в достаточной степени. Собственное мнение по основной идее текста высказано нечетко. Многочисленные лексико-грамматические ошибки элементарного уровня затрудняют понимание сказанного (более 5)</p>	<p><b>8 баллов</b></p> <p>Пересказ в основном соответствует содержанию текста. Стилистические средства прокомментированы. Собственное мнение по основной идее текста высказано. Языковое оформление достаточно грамотно, однако имеется ряд лексико-грамматических ошибок, не затрудняющих понимания сказанного (не более 5).</p>	<p><b>10 баллов</b></p> <p>Пересказ соответствует содержанию текста. Стилистические средства прокомментированы в достаточной степени. Собственное мнение по основной идее текста четко высказано. Языковое оформление грамотно - практически нет нарушений в использовании лексики, грамматики (не более 3).</p>
<p><b>Беседа по тексту с экзаменатором</b></p>	<p><b>4 балла</b></p> <p>Крайне ограниченный словарный запас не позволяет вести беседу, многочисленные лексико-грамматические, фонетические ошибки затрудняют понимание сказанного (более 10).</p>	<p><b>6 баллов</b></p> <p>Нарушения стилового оформления речи встречаются достаточно часто. Многочисленные лексико-грамматические ошибки элементарного уровня затрудняют понимание сказанного (более 5)</p>	<p><b>8 баллов</b></p> <p>Имеются отдельные нарушения стилового оформления речи. Имеется ряд лексико-грамматических ошибок, не затрудняющих понимания сказанного (не более 5).</p>	<p><b>10 баллов</b></p> <p>Стилевое оформление речи выбрано правильно. Языковое оформление грамотно - практически нет нарушений в использовании лексики, грамматики (не более 3).</p>

<b>Монологическое высказывание</b>	<b>4 балла</b> Отсутствует логика в построении высказывания, многочисленные лексико-грамматические, фонетические ошибки, препятствующие пониманию сказанного (более 10)	<b>6 баллов</b> Высказывание не всегда логично. Использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них могут затруднять понимание. Многочисленные лексико-грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание сказанного (более 5)	<b>8 баллов</b> Высказывание в основном логично. Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов, либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно. Имеется ряд лексико-грамматических ошибок, не затрудняющих понимания сказанного (не более 5)	<b>10 баллов</b> Высказывание логично. Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики, грамматики (не более 3)
<b>Грамматическое задание (перевод предложений)</b>	<b>4 балла</b> многочисленные лексико-грамматические ошибки (более 10)	<b>6 баллов</b> Не более 5 грамматических ошибок	<b>8 баллов</b> Не более 5 негрубых грамматических ошибок	<b>10 баллов</b> допускаются 1-3 незначительные ошибки, самостоятельно исправленные
<b>Итоговый балл (максимальный)</b>	16	24	32	40
	<b>«неудовлетворительно»</b>	<b>«удовлетворительно»</b>	<b>«хорошо»</b>	<b>«отлично»</b>

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 1. Основная литература

#### 1 курс

1. Практикум к курсу "Language Leader Advanced" Д.Коттона-Д.Фолви : учеб. пособие по практике речи англ. яз. в 3-х ч. ч.3: уроки 10-12 / Телегин Л.А., ред. - М. : МГОУ, 2016. - 82с. – Текст: непосредственный.

2. Практика английской речи=English Speech Practice: 1 курс : [16+] / Р.В. Фастовец, Т.А. Демьяненко, И.Н. Смоглей, Т.П. Суркова ; под ред. Р.В. Фастовец. – 2-е изд., стер. – Минск : Тетралит, 2018. – 496 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572880> (дата обращения: 11.11.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-985-7171-10-1. – Текст : электронный.
3. Минаева, Л. В. Английский язык. Навыки устной речи (I am all Ears!) + аудиоматериалы в ЭБС : учебное пособие для вузов / Л. В. Минаева, М. В. Луканина, В. В. Варченко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 199 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09265-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453696> (дата обращения: 11.11.2020).

## 2 курс

Першина, Е. Ю. Английский язык. Практическая грамматика в 2 ч. Морфология : учебное пособие для академического бакалавриата / Е. Ю. Першина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 200 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-04036-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. —

Часть 1: URL: <https://urait.ru/bcode/434586> (дата обращения: 11.11.2020).

Часть 2: URL: <https://urait.ru/bcode/437111> (дата обращения: 11.11.2020).

## 2. Дополнительная литература

### 1 курс

1. Туголукова Г.И. Погода изменчива не только в Лондоне : учеб.пособие по англ.яз. / Г. И. Туголукова, И. И. Донскова, Л. К. Голубева. - М. : МПУ, 2007. - 164с. – Текст: непосредственный.
2. Иванова, Н.А. Учебное пособие по практике речи английского языка: для 1 курса лингв. фак. В 2-х ч. / Н. А. Иванова, Н. В. Печникова, И. А. Улиткин. - М. : МГОУ, 2010. - 205с. – Текст: непосредственный.
3. Голубева, С.А. Практика речи: eating habits, healthy lifestyle : [16+] / С.А. Голубева, Т.В. Купраш ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Московский педагогический государственный университет. – Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2019. – 104 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=563590> (дата обращения: 11.11.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4263-0757-5. – Текст : электронный.
4. Бебина, О.И. Использование аудио-, видеоматериалов на уроке английского языка : учебно-методическое пособие : [16+] / О.И. Бебина. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2020. – 116 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461033> (дата обращения: 11.11.2020). – ISBN 978-5-9765-2385-2. – Текст : электронный.
5. Крылова И.П. Сборник упражнений по грамматике английского языка [Текст] : учеб.пособие для вузов / И. П. Крылова. - 15-е изд. - М. : КДУ, 2011. - 432с.
6. Крылова И.П. Грамматика современного английского языка [Текст] : учебник для вузов / И. П. Крылова, Е. М. Гордон. - 15-е изд. - М. : КДУ, 2009. - 448с.
7. Саакян А.С. Exercises in Modern English Grammar. М. 2001г.
8. Murphy R. English Grammar in Use (Inter-mediate). – Cambridge: Cambridge University Press, 2003
9. Ионина, А.А. Английская грамматика [Текст] : теория и практика : учебник / А. А. Ионина, А. С. Саакян. - М. : Проспект, 2013. - 441с.
10. Мельникова, Л.А. Практикум по аудированию аутентичного художественного текста [Текст] : (на матер.произв.А.Конан Дойла и радиопьес CBS STUDIOS). ч. II /

Л. А. Мельникова, Строганова Т.В., Федченко Е.Н., Е. Н. Федченко. - М. : ИИУ МГОУ, 2013.

11. J. Webster. Daddy-Long-Legs.

12. L.M. Alcott. Little Women

## 2 курс

1. Kay S. Inside Out. Student s Book. Intermediate [Текст] / S. Kay, V. Jones. - Heinemann : Macmillan, 2002. - 159s.
2. Шевцова С.В. Учебное пособие по английскому языку [Текст] / С. В. Шевцова. - 6-е изд., стереотип. - М. : ГИС, 2009. - 256с.
3. Голубева, С.А. Практика речи: eating habits, healthy lifestyle : [16+] / С.А. Голубева, Т.В. Купраш ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Московский педагогический государственный университет. – Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2019. – 104 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=563590> (дата обращения: 11.11.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4263-0757-5. – Текст : электронный.
4. Бебина, О.И. Использование аудио-, видеоматериалов на уроке английского языка : учебно-методическое пособие : [16+] / О.И. Бебина. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2020. – 116 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461033> (дата обращения: 11.11.2020). – ISBN 978-5-9765-2385-2. – Текст : электронный.
5. Крылова И.П., Крылова, Е.В. Практическая грамматика английского языка: Учебное пособие. Издательство: Книжный дом «Университет», 2010. - 304 стр.
6. К.Н. Качалова, Е.Е. Израилевич Практическая грамматика английского языка с упражнениями и ключами. 8-е изд. - Киев: Методика, 2003 - 672с. (Т.1 - 368с., Т.2 - 304с.)
7. Murphy Raymond. English Grammar in Use. 3rd edition. Cambridge University Press: 3rd ed., 2005 - 391 с.;
8. Истомина Е.А., Саакян А.С. Английская грамматика 5-е изд., испр. и доп. — М.: Айрис-пресс, 2007. — 272 с. — (Высшее образование).
9. Ионина, А.А. Английская грамматика [Текст] : теория и практика : учебник / А. А. Ионина, А. С. Саакян. - М. : Проспект, 2013. - 441с.
10. Мельникова, Л.А. Практикум по аудированию аутентичного художественного текста [Текст] : (на матер. произв. А.Конан Дойла и радиопьес CBS STUDIOS). ч. II / Л. А. Мельникова, Строганова Т.В., Федченко Е.Н., Е. Н. Федченко. - М. : ИИУ МГОУ, 2013.
11. O. Wilde. The Picture of Dorian Gray.

### 6.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://www.homeenglish.ru/index.htm>
2. <http://engmaster.ru/>
3. <http://usefulenglish.ru/>
4. <http://englishfromhome.ru/>
5. <http://www.native-english.ru/>

## 7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

В процессе изучения дисциплины происходит формирование готовности студентов к осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с знаниями о различных формах делового общения и поведения, овладение словом в официально-деловой обстановке в соответствии с речевой, логической, психологической, вербальной и невербальной культурой, направленной на достижение конструктивного результата или договоренности.

Задачи дисциплины определяют логику совместной и самостоятельной деятельности студентов в рамках курса. В его структуре прослеживаются теоретический блок, связанный с освоением теоретических знаний, необходимых для решения практических учебных задач. Серия заданий выполняется в парах, индивидуально, в группах, что учит консолидироваться при выполнении учебных и педагогических задач.

Работа над темами и заданиями для самостоятельной работы поможет будущим специалистам в самообразовании по вопросам, не охваченным вниманием в учебной аудитории, а так же позволит закрепить полученные знания и умения.

Методические рекомендации по написанию конспекта. Конспект – это краткая письменная фиксация основных фактических данных, идей, понятий и определений, устно излагаемых преподавателем или представленных в литературном источнике. Такой вид аналитической обработки материала должен отражать логическую связь частей прослушанной или прочитанной информации. Результат конспектирования – хорошо структурированная запись, позволяющая обучающемуся с течением времени без труда и в полном объеме восстановить в памяти нужные сведения.

Методические рекомендации при составлении Терминологического словаря - это словарь, содержащий термины, изученные обучающимся в ходе лекции, самостоятельно изучения предложенной преподавателем по теме научной литературы. Словарь составляется в алфавитном порядке. Составление терминологического словаря относится к самостоятельной работе студента и оценивается по его полноте и качеству выполнения.

Методические рекомендации по написанию рефератов

Реферат - это краткий доклад по заданной преподавателем теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников. Реферат может являться изложением содержания научной работы, статьи и т.п. При разработке реферата обучающийся должен учитывать: - степень раскрытия темы; - какой личный вклад он внес в разработку эссе; - логическую структурированность материала; - использование постраничных ссылок; - достаточность объема и качества используемых источников; - оформление текста и грамотности речи. При написании рефератов необходимо выделить проблему обсуждения, составить план реферата, выделить смысловые части обсуждаемой проблемы по каждому пункту плана реферата, подобрать литературу. Для подбора литературы необходимо пользоваться списком дополнительной литературы и списком литературы, рекомендуемой для углубленного изучения курса, а также Интернет-ресурсами.

Оформление реферата: план; основное содержание реферата; выводы; список использованной литературы.

Методические рекомендации по подготовке презентации. Презентация – это мультимедийное представление документа или комплекта документов, предназначенная для представления их аудитории слушателей. Цель презентации — донести до аудитории полноценную информацию об объекте презентации в удобной форме.

При разработке презентации по заданной преподавателем теме, обучающийся должен обратить внимание на: содержание информации; оформление слайдов; стиль изложения; объем информации. Поскольку презентация – это визуальная форма представления материала, обучающийся также должен обратить внимание на оформление слайдов: фон, использование цвета, анимационные эффекты, расположение информации на странице, шрифты, выделение информации, виды слайдов.

Методические рекомендации к выполнению самостоятельной работы.

При самостоятельном изучении дисциплины особое внимание необходимо обратить на систему терминов – тезаурус. Понятийный тезаурус педагогической науки – это основа, каркас, на котором зиждется дошкольная педагогика, теория обучения и воспитания дошкольников. Терминология педагогической науки сложна и многообразна, поэтому часто подменяется житейской терминологией. Исходя из этого, при самостоятельной подготовке студентов необходимо предусмотреть специальную работу с терминологией, предполагающую работу с этимологией терминов, а также, выявление различий у сходных терминов. Самостоятельная работа студентов включает в себя изучение рекомендованной

литературы по всем вопросам, раскрывающем содержание каждой темы, а также выполнения заданий, помещенных после описания занятий по темам. Студентам рекомендуется готовить тематические доклады и сообщения по темам рефератов, предложенных к каждому разделу.

Методические рекомендации по работе с первоисточниками

Статьи, монографии прочитать, выделив наиболее существенные положения и мысли автора. Кратко законспектировать выделенные положения, (возможно в свободной форме, перефразируя мысли автора). Объем конспекта для статьи – 2-3 страницы, для монографии – 15-30 страниц.

Методические рекомендации по работе с тестом. Тест – это оценочное испытание, состоящее в том, что обучающемуся предлагается решить одну или несколько задач для определения уровня его знаний по данной дисциплине. Тест выстраивается четко по прочитанному материалу. Задача обучающегося не просто ознакомиться и осознать с содержанием текста лекции, но и провести соответствующую работу с предложенными источниками из списка литературы, предложенной преподавателем по данной дисциплине: анализ и синтез изучаемого материала.

Методические рекомендации по практическим занятиям. Практические занятия проводятся под руководством преподавателя в учебной аудитории и направлены на углубление научно-теоретических знаний и овладение обучающимися определенными методами самостоятельной работы. При проведении практических занятий педагогом обращается внимание на: - умение распределить работу в команде; умение выслушивать друг друга; - согласованность действий; - правильность и полноту выступлений; - активность обучающихся.

## **8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

[fgosvo.ru](http://fgosvo.ru)

[pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru)

[www.edu.ru](http://www.edu.ru)

## **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием.
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями.