Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Наумова Наталия Александровна

Должность: Ректор

Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41

Уникальный программный ключ: МИНИСТЕРС ТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ 6b5279da4e034bff679172**вододаруютье образовательное учреждение высшего образования Московской области** МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ

Суслин /

(МГОУ) Факультет истории, политологии и права

Кафедра новейшей истории России

Согласовано управлением организации и контроля качества образовательной

деятельности « P» wona

2021 г.

Начальник управления

Одобрено учебно-методическим советом

Протокол «9» ч ю л Q 2021 г. № 6

Председатель

О.А. Шестакова

Рабочая программа дисциплины Современные исторические школы

> Направление подготовки 46.03.01 История

> > Профиль: Исторические науки

Квалификация Бакалавр

Форма обучения Очная

Согласовано учебно-методической комиссией Рекомендовано кафедрой новейшей истории историко-филологического института

Протокол от «Н» ИНСИИ

Председатель УМКом\_

2021 J. № 10 Kelley /О.Н. [Иапарина /

России

Протокол от « le» шошя 2021 г. № 15 Зав. кафедрой

/В.В.Журавлев /

Мытищи 2021

#### Автор-составитель:

#### Маслов Дмитрий Владимирович, д.и.н., профессор кафедры новейшей истории России

P	абочая	програм	има Д	цисциплины	«С	овременные	историч	еские	школы»	coc	тавлена	В
соответс	ствии с	требова	икиня	ии Федералы	HOl	го государст	венного	образо	овательно	ГО	стандар	та
высшего	о обра	зования	ПО	направлени	0	46.03.01	История,	утве	ержденно	ГО	приказо	M
МИНОБ	РНАУ]	КИ РОС	СИИ	от 08.10.2020	) N	№ 1291.						

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Элективные дисциплины (модули)» и является элективной дисциплиной

Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

Год начала подготовки 2021

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ]	ПЛАНИРУ	ЕМЫЕ РЕЗУЛЬТА	ты обуч	RИНЭІ					4
2. I	МЕСТО ДІ	ИСЦИПЛИНЫ В С <sup>о</sup>	ТРУКТУР	Е ОБРАЗО	ОВАТЕЛЬНОЙ	і ПРОГРА	АММЫ		4
3. (	ОБЪЕМ И	СОДЕРЖАНИЕ ДИ	исциплі	ИНЫ					4
4.	УЧЕБНО	-методическої	Е ОБЕС	печени	E CAMOCTO	ОЯТЕЛЬ	НОЙ ]	РАБО	ТЫ
ОБ	УЧАЮЩ <i>І</i>	ИХСЯ							6
5.	ФОНД	ОЦЕНОЧНЫХ	СРЕДСТ	тв для	н проведн	<b>R</b> ИНΞ	ТЕКУШ	ĮЕЙ	И
ПР	ОМЕЖУТ	ОЧНОЙ АТТЕСТА	ции по	дисцип	ЛИНЕ				7
6.	УЧЕБНО	-МЕТОДИЧЕСКО	Е И РЕСУ	PCHOE O	БЕСПЕЧЕНИЕ	ДИСЦИ	ПЛИНЫ	12	213
7. I	МЕТОДИЧ	ЕСКИЕ УКАЗАНИ	ОО ОП RI	воению	дисципли	НЫ		1	135
8.	ИНФ	ОРМАЦИОННЫЕ	TE	кнологи	и для	OC	УЩЕСТ	влен	ИЯ
ОБ	РАЗОВАТ	ЕЛЬНОГО ПРОЦЕ	ССА ПО ,	дисципл	ПИНЕ			1	138
9. I	МАТЕРИА	ЛЬНО-ТЕХНИЧЕС	СКОЕ ОБЕ	ЕСПЕЧЕН	ИЕ ДИСЦИПЛ	ИНЫ		1	148

#### 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

#### 1.1. Цель и задачи дисциплины

**Целями освоения дисциплины** «Современные исторические школы» являются:

• развитие профессиональной компетентности на основе освоения проблематики современного состояния исторической науки.

#### Задачами дисциплины являются:

- Актуализировать междисциплинарные знания в области исторической науки;
- Ознакомить со спецификой выполнения исследовательской работы в области исторических исследований с учетом развития современной исторической науки;
- Стимулировать формирование знаний и умений, нацеленных на осмысление и научный анализ современных исторических школ и направлений.

#### 1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

ДПК-6. Способен использовать в исторических исследованиях базовые знания в области теории и методологии исторической науки, а также понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, место человека в историческом процессе.

ДПК-9. Способен использовать в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования.

ДПК-10. Способен к критическому восприятию концепций различных историографических школ, а также к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории.

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Элективные дисциплины (модули)» и является элективной лисциплиной

Курс дисциплины «Современные исторические школы» имеет практикоориентированный характер и построен с учетом междисциплинарных связей, в первую очередь, знаний, навыков и умений, приобретаемых студентами в процессе изучения дисциплин: История России XXв., Современная история России.

Дисциплина «Современные исторические школы» является вариативным элементом поэтапной подготовки студентов-бакалавров к ведению преподавательской и воспитательной работы. По целям, содержанию и методам обучения дисциплина тесно связана с другими дисциплинами.

Материал курса формирует базовые знания для изучения социальноэкономического, политического, культурного развития общества. Курс «Современные исторические школы» соотносится в содержательном отношении с изучением курсов: «Историческая антропология», «Основные концепции средневековой и новой истории России».

Курс «Современные исторические школы» предполагает наличие предварительной базовой подготовки по дисциплинам исторического направления.

#### 3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Объем дисциплины

OUL GODDING AND	
Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очная

Объем дисциплины в зачетных единицах	2
Объем дисциплины в часах	72
Контактная работа:	42,2
Лекции	12 (8) <sup>1</sup>
Практические занятия	30
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	0.2
Зачет	0.2
Самостоятельная работа	22
Контроль	7,8

Формой промежуточной аттестации является зачет в 8 семестре.

## 3.2. Содержание дисциплины

	Кол час	
Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Лекции	Практические занятия
<b>Тема 1. Предмет, содержание и основные понятия курса.</b> Современные исторические школы, понятие, содержание, структура. Основные понятия.	21	4
Тема 2. Человек в историческом пространстве и времени: антропологизация истории и историзация антропологии. Социологическая теория действия П. Бурдьё, представляющая собой попытку синтеза структурализма и феноменологии; интерпретативная антропология К. Гирца, впитавшая, в свою очередь, традиции герменевтики, социологии и аналитической философии. В основе ее лежит концепция «насыщенного описания», то есть «интерпретации социального взаимодействия в данном обществе в терминах норм и категорий самого этого общества»; наработки школы «Анналов» («новой исторической науки»), социальная морфология М. Мосса, ядром которой является изучение форм общественной жизни с целью дать описание ее структур и выявить культурное значение, которым люди наделяют эти структуры; историческая фольклористика, сумевшая в 1970-е годы превратиться в этнологию или эмпирическую науку о культуре; историческая демография и тесно связанная с ней история семьи; история рабочих и рабочего движения и, прежде всего, труды Э.П. Томпсона; история быта, для которой характерна концентрация на повседневной жизни простых людей и интерес к субъективному жизненному опыту; историческое изучение народной культуры, том числе работы А.Я. Гуревича; изучение женской проблематики, интегрированной в историю полов вообще.	21	4
Тема 3. Устная история: генезис и перспективы развития. Устная история как новое направление исторической науки, факторы, способствовавшие появлению нового направления, устные источники как важные способы передачи информации о прошлом, классификация, периодизация развития устной истории как нового направления исторической	2	6

 $<sup>^{1}</sup>$  Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

науки, центры изучения в мире и в России.				
Тема 4. Глобальная история.				
Появление термина «глобальная история». Глобальный историзм. Предмет				
глобальной истории. Методологические основы глобальной истории.				
Сторонники и противники глобальной истории. Центры изучения глобальной				
истории.				
Тема 5. Интеллектуальная история.				
Понятие, подходы, понимание исторического контекста. Проблемное поле				
исследований. Релятивизация объекта изучения. Основания интеллектуальной				
истории: теоретические, критические и аксиологические.				
Тема 6. Гендерная история.				
Социально-политический контекст возникновения направления. Возникновение				
«женских исследований» (Women Studies). Рождение исторической				
феминологии (женской истории). Гендер как категория исторического анализа.				
Гендерная история. Предмет и значение. Тематика гендерных исследований.				
Развитие женских и гендерных исследований прошлого в России				
Итого	12	30		

## 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ CAMOCTOЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоят ельного изучения	Изучаемые вопросы	Кол-во часов	Формы самостояте льной работы	Методическое обеспечение	Форма отчетност и
Тема 4. Глобальная история.	Критика позитивизма в работе Коллингвуда «Идея истории» Глобальные теории исторического процесса в историографии первой половины ХХ века (О. Шпенглер, А. Дж. Тойнби). «Глобальная история» Ф. Броделя. История ментальностей и историческая антропология. Новая локальная история и микроистория. Устная история. «Постмодернистский вызов» и перспективы новой культурной и интеллектуальной истории. А. Я. Гуревич и отечественная школа исторической антропологии и социальной истории Изучение картины мира и стереотипов поведения традиционного общества в сочинениях Жака Ле Гоффа.	10	Анализ литературы, подготовка конспекта, подготовка аннотации текста, подготовка доклада, презентации	Учебно- методическое обеспечение, интернет- источники	Конспект, аннотация текста, доклад, презентац ия
Тема 5.	Понятие, подходы, понимание	12	Анализ	Учебно-	Конспект,

Интеллекту	исторического контекста.		литературы,	методическое	аннотация
альная	Проблемное поле		подготовка	обеспечение,	текста,
история.	исследований. Релятивизация		конспекта,	интернет-	доклад,
	объекта изучения.		подготовка	источники	презентац
	Основания интеллектуальной		аннотации		ия
	истории: теоретические,		текста,		
	критические и		подготовка		
	аксиологические.		доклада,		
			презентации		
	ИТОГО:	22			

# 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

# 5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенции
ДПК-6. Способен использовать в исторических	1. Работа на учебных занятиях
исследованиях базовые знания в области теории и	2. Самостоятельная работа
методологии исторической науки, а также понимать	
движущие силы и закономерности исторического	
процесса, место человека в историческом процессе.	
ДПК-9. Способен использовать в исторических	1. Работа на учебных занятиях
исследованиях базовые знания в области	2. Самостоятельная работа
источниковедения, специальных исторических	
дисциплин, историографии и методов исторического	
исследования.	
HHIC 10. C	1. 7. 7.
ДПК-10. Способен к критическому восприятию	1. Работа на учебных занятиях
концепций различных историографических школ, а	2. Самостоятельная работа
также к использованию специальных знаний,	
полученных в рамках направленности (профиля)	
образования или индивидуальной образовательной	
траектории.	

# 5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оценивае	Уровень	Этапы	Описание показателей	Критерии	Шкала
мые	сформированн	формировани		оцениван	оценивания
компетенц	ости	Я		ия	
ии					
ДПК- 6	Пороговый	Работа на	Знать: основные	Устный	41-60 баллов
		учебных	методы исторического	опрос	
		занятиях	исследования		
			Уметь: использовать	Зачет	
		Самостоятель	методы исторического		
		ная работа	исследования при		
			написании статей,		
			курсовых, дипломных		

			работ.		
	Продвинутый	Работа на	Знать: основные	Устный	61-100
		учебных	методы исторического	опрос,	баллов
		занятиях	исследования	конспект	
			Уметь: использовать		
		Самостоятель	методы исторического	Зачет	
		ная работа	исследования при		
			написании статей,		
			курсовых, дипломных		
			работ		
			Владеть: навыками		
			исследовательской работы		
ДПК-9	Пороговый	Работа на	Знать: основные	Устный	
		учебных	методы исторического	опрос	
		занятиях	исследования		
			Уметь: использовать	Зачет	
		Самостоятель	методы исторического		
		ная работа	исследования при		
			написании статей,		
			курсовых, дипломных работ.		
	Продвинутый	Работа на	Знать: основные	Устный	
		учебных	методы исторического	опрос,	
		занятиях	исследования	доклад,	
		C	Уметь: использовать	презентац	
		Самостоятель	методы исторического	ЯИ	
		ная работа	исследования при написании статей,	Зачет	
			курсовых, дипломных	Jager	
			работ		
			Владеть: навыками		
			исследовательской		
ДПК- 10	Пороговый	Работа на	работы Знать: основные	Устный	41-60 баллов
дик- 10	ттороговый	учебных	методы исторического	опрос	+1-00 Gailiob
		занятиях	исследования	onpoc	
		SMINITIMA	Уметь: использовать	Зачет	
		Самостоятель	методы исторического		
		ная работа	исследования при		
		1	написании статей,		
			курсовых, дипломных		
			работ.		
	Продвинутый	Работа на	Знать: основные	Устный	61-100
		учебных	методы исторического	опрос,	баллов
		занятиях	исследования	конспект	
			Уметь: использовать		
		Самостоятель	методы исторического	Зачет	
		ная работа	исследования при		
			написании статей,		
			курсовых, дипломных		
			работ		
			Владеть: навыками		

	исследовательской	
	работы	

# 5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

#### Примерные задания для устных опросов

- 1. Критика позитивизма в работе Коллингвуда «Идея истории»
- 2. .Глобальные теории исторического процесса в историографии первой половины XX века (О. Шпенглер, А. Дж. Тойнби).
- 3. «Глобальная история» Ф. Броделя.
- 4. История ментальностей и историческая антропология.
- 5. Новая локальная история и микроистория. Устная история.
- 6. «Постмодернистский вызов» и перспективы новой культурной и интеллектуальной истории.
- 7. А. Я. Гуревич и отечественная школа исторической антропологии и социальной истории

#### Примерная тематика докладов

- 1. Устная история как новое направление исторической науки, факторы, способствовавшие появлению нового направления.
- 2. устные источники как важные способы передачи информации о прошлом
- 3. классификация, периодизация развития устной истории как нового направления исторической науки, центры изучения в мире и в России.
- 4. Социально-политический контекст возникновения гендерных исследований.
- 5. Возникновение «женских исследований» (Women Studies).
- 6. Рождение исторической феминологии (женской истории).
- 7. Гендер как категория исторического анализа.
- 8. Гендерная история. Предмет и значение. Тематика гендерных исследований.
- 9. Развитие женских и гендерных исследований прошлого в России

#### Примерная тематика презентаций

- 1. Изучение картины мира и стереотипов поведения традиционного общества в сочинениях Жака Ле Гоффа.
- 2. Европейская цивилизация классической эпохи в исследованиях Пьера Шоню.
- 3. Междисциплинарный подход в истории: уроки французской школы «Анналов».
- 4. Теоретические основы клиометрии.
- 5. Судьбы количественной истории в российской исторической науке.
- 6. «Новая социальная история»: предмет и направления исследований.
- **7.** «История женщин» и «новая культурная история» в творчестве Натали Земон Дэвис.

#### Примерные вопросы к зачету:

- 1. Современные исторические школы, понятие,
- 2. Соотношение методологии истории и методики исторического исследования
- 3. Человек в историческом пространстве и времени: антропологизация истории и историзация антропологии.
- 4. Социологическая теория действия П. Бурдьё,
- 5. Интерпретативная антропология К. Гирца,
- 6. Э.П. Томпсон; история быта
- 7. Историческая память

- 8. Нелинейные концепции истории
- 9. Постмодернистский вызов и историческая наука
- 10. Основные тенденции развития современной исторической науки
- 11. «Новая социальная история»
- 12. Антропологический поворот в науке
- 13. Гендерная история
- 14. Устная история
- 15. Интеллектуальная история
- 16. «Феноменология» Э.Гуссерль.

# 5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Основными формами текущего контроля являются оценка составление конспектов, устные опросы, аннотирование текстов, подготовка докладов и презентаций. Требования к оформлению и выполнению форм отчетности по дисциплине отражены в методических рекомендациях по организации самостоятельной работы студентов.

Доклад — публичное сообщение на определенную тему, в процессе подготовки которого студент использует те или иные навыки исследовательской работы. Подготовка докладов предполагается по содержащимся в рабочей программе дисциплины темам.

Написание конспекта (статьи, монографии, учебника, книги и пр.) представляет собой деятельность студента по созданию обзора информации, содержащейся в объекте конспектирования, в более краткой форме. В конспекте должны быть отражены основные принципиальные положения источника, то новое, что внес его автор, основные методологические положения работы, аргументы, этапы доказательства и выводы.

Аннотирование текста (аннотация – краткая характеристика текста, книги, статьи, раскрывающая содержание). Фиксируются основные проблемы, затронутые в тексте, мнения, оценки, выводы автора.

Презентация – форма текущего контроля, где, кроме умения работать с информацией, используются практические навыки по наглядному пространственному ее отображению.

Максимальное количество баллов, которое может набрать студент в течение семестра за текущий контроль, равняется 80 баллам.

Минимальное количество баллов, которые студент должен набрать в течение семестра за текущий контроль равняется 40 баллам.

Максимальная сумма баллов, которые студент может получить на зачете, равняется 20 баллам.

Формой промежуточной аттестации является зачет, который проходит в форме устного собеседования по вопросам.

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Устный опрос	Свободное владение материалом	5
	Достаточное усвоение материала	4
	Поверхностное усвоение материала	3
	Неудовлетворительное усвоение материала	2

Максимальное количество баллов – 15 баллов

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Конспект	Конспект подготовлен по теме изучения	1
	Конспект отсутствует	0

Максимальное количество баллов – 5 баллов

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Аннотация текста	Точность в выявлении основных идей автора; показана	10
	значимость реализации данной идеи, подхода;	
	художественная выразительность изложения;	
	логичность изложения; аннотация сдана в срок	
	Точность в выявлении основных идей автора; показана	7
	значимость реализации данной идеи, подхода;	
	отсутствуют логичность и художественная	
	выразительность изложения; аннотация сдана в срок	
	Точность в выявлении основных идей автора; не	4
	показана значимость реализации данной идеи, подхода;	
	отсутствуют логичность и художественная	
	выразительность изложения; аннотация сдана в срок	
	Неточность в выявлении основных идей автора; не	0
	показана значимость реализации данной идеи, подхода;	
	отсутствуют логичность и художественная	
	выразительность изложения; аннотация не сдана в срок	

## Максимальное количество баллов – 20 баллов

Уровень	Критерии оценивания	Баллы
оценивания	критерии оценивания	
	Соответствие содержания теме доклада; глубина проработки	10
	материала; грамотность и полнота использования источников;	
	грамотность речи и владение текстом доклада	
	Соответствие содержания теме доклада; глубина проработки	7
	материала; использовано недостаточное количество	
	источников; грамотность речи и владение текстом доклада	
Доклад	Соответствие содержания теме доклада; не достаточная	4
доклад	глубина проработки материала; использовано недостаточное	
	количество источников; грамотность речи и владение текстом	
	доклада	
	Несоответствие содержания теме доклада; не достаточная	0
	глубина проработки материала; использовано недостаточное	
	количество источников; недостаточное владение текстом	
	доклада	

Максимальное количество баллов – 20 баллов

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
	Соответствие содержания теме; правильная	10
	структурированность информации; эстетичность оформления	
	Соответствие содержания теме; правильная	7
Прородитогия	структурированность информации; недостаточная	
Презентация	эстетичность в оформлении	
	Соответствие содержания теме; отсутствует	4
	структурированность информации; недостаточная	
	эстетичность в оформлении	

	Несоответствие содержания теме; отсутствует	0
	структурированность информации; недостаточная	
	эстетичность в оформлении	

Максимальное количество баллов – 20 баллов

Критерии оценивания зачета:

Баллы	Критерии оценивания
20-17	Студент прочно усвоил предусмотренный программный материал;
	правильно и аргументировано ответил на все вопросы с приведением
	примеров; показал глубокие систематизированные знания, владеет
	приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников;
	теорию связывает с практикой, другими темами данного курса.
16-13	Студент прочно усвоил предусмотренный программный материал; но не
	всегда аргументировано отвечал на вопросы с приведением примеров;
	показал систематизированные знания, не всегда владеет приемами
	рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; теорию
	связывает с практикой, другими темами данного курса.
12-8	Студент не достаточно прочно усвоил предусмотренный программный
	материал; но не всегда аргументировано отвечал на вопросы с приведением
	примеров; показал недостаточно систематизированные знания, не всегда
	владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных
	источников; не связывает теорию с практикой.
7-0	Студент не усвоил предусмотренный программный материал; не ответил на
	большинство вопросов преподавателя, не связывает теорию с практикой.

Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

mana ogenibanin pesym	этигов освоения дисциинивы
Баллы	Оценивание по системе
100-81	отлично/зачтено
80-61	хорошо/зачтено
60-41	удовлетворительно/зачтено
40-0	неудовлетворительно/не зачтено

#### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 6.1. Основная литература:

- 1. Потемкин A, M. H. Теория и методология истории: Учебное пособие. Москва: Издательский Центр РИОР, 2015. 200 с. для студентов высших учебных заведений. ISBN 9785369013519. URL: http://znanium.com/go.php?id=460120
- 2. Ракитов А. И. Историческое познание: Системно-гносеологический подход / А. И. Ракитов . М.: Директ-Медиа, 2014. 305 с. Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=222494&sr=1">http://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=222494&sr=1</a>
- 3. Рузавин Г. И. Методология научного познания: учебное пособие. / Г. И. Рузавин. М.: Юнити-Дана, 2015. 287 с. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=115020&sr=1 4. Шмидт С.О. Памятники письменности в культуре познания истории России: избранные труды. Т.2. Двадцатое столетие. Кн.2. / Шмидт С.О.. М., Языки славянских культур, 2012. 494 с. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=473578&sr

#### 6.2. Дополнительная литература:

- 1. Арон Р. Избранное: измерения исторического сознания: [Текст] / Р. Арон. Москва: РОССПЭН, 2004. 527 с.
- 2. Лаппо-Данилевский А. С. Методология истории: [Текст] / А. С. ЛаппоДанилевский.
- 3. Москва: Территория будущего, 2006. 621, [1] с.Методологический синтез: прошлое, настоящее, возможные перспективы: [Текст] /Могильницкий Б. Г. Москва: Логос, 2005. 186, [2] с.15
- 4. Хвостова К. В. Проблемы исторического познания в свете современных междисциплинарных исследований: [Текст] / К. В. Хвостова, Финн В. К. Москва: РГГУ, 1997. 255, [1] с.
- 5. Историческая биография: соврменные подходы и методы исследования / под ред.Дунаевой Ю.В. М.: РАН ИНИОТ, 2011. 173 с. Режим доступа:http://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=132433&sr=1
- 6. Основы философии науки: [Текст]: учеб. пособие для аспирантов / Кохановский В.П. 5-е изд. Ростов-на-Дону: Феникс, 2007. 603 с.
- 7. Голиков А. Г. Методика работы с историческими источниками: [Текст]: учебноепособие / А. Г. Голиков, Круглова Т. А. Москва: Академия, 2014. 223, [1] с.

#### в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

- 1. Аникеев, A. A. Принципы И методы классической историографии [Электронный ресурс.] A. доступа: / A. Аникеев. Режим http://www.history.perm.ru. - Загл. Сэкрана
- 2. Бородкин Л.И. Междисциплинарные подходы в исторической науке начала XXI века: подъем или упадок? Доклад [Электрон. Ресурс]- Режим доступа: http://humanities.edu.ru/db/msg/45611 Загл. с экрана
- 3. Жигунин В. Д. Современные тенденции в историографии (к вопросу о постмодернизме) // Итоговая науч. конф. Казанского гос. ун-та за 1997 год [Электрон. ресурс]. Режим доступа: http://www.ksu.ru. Загл. с экрана
- 4. Лукьянов Д.В. Теоретические и методологические аспекты современной историографической ситуации [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://liber.rsuh.ru. Загл. с экрана
- 5. Можаева Г. В. Информационный потенциал историографического источника всвете теории информации / Г. В. Можаева, Н. А. Мишанкина // Открытый междисциплинарный электрон. журн. «Гуманитарная информатика» [Электрон.ресурс]. Режим доступа: http://huminf.tsu.ru. Загл. с экрана
- 6. Прокопенко С. А. О возможности синтеза формационного и цивилизационного подходов [Электрон. ресурс] / С. А. Прокопенко. Режим доступа: http://mmj.ru. Загл. с экрана.

#### 7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов, автор Маслов Д.В.

#### 8.ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

#### Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows Microsoft Office Kaspersky Endpoint Security

#### Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ Система «КонсультантПлюс»

#### Профессиональные базы данных

fgosvo.ru pravo.gov.ru www.edu.ru

#### 9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием;
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями.