

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bfff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Историко-филологический институт
Факультет русской филологии

Кафедра истории русского языка и общего языкознания

Согласовано управлением организации и
контроля качества образовательной
деятельности

«22» июня 2021 г.

Начальник управления

/ Г.Е. Суслин /

Одобрено учебно-методическим советом

Протокол «22» июня 2021 г. № 5

Председатель

/ О.А. Шестакова /

Рабочая программа дисциплины

Древние языки и культуры

Направление подготовки

45.03.01 Филология

Профиль:

Реклама и связи с общественностью

Квалификация

Бакалавр

Формы обучения

Очная

Согласовано учебно-методической комиссией
Историко-филологического института:

Протокол от «17» июня 2021 г. № 10

Председатель УМКом

/ О.Н. Шапарина /

Рекомендовано кафедрой истории русского
языка и общего языкознания

Протокол от «10» июня 2021 г. № 13

Зав. кафедрой

/ Я.Ф. Копосов /

Мытищи
2021

Автор-составитель:
О.В. Ряховская

Рабочая программа дисциплины «Древние языки и культуры» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 45.03.01 Филология, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 12.08.2020 г. № 986.

Дисциплина входит в обязательную часть Блока 1. Дисциплины (модули) и является обязательной для изучения.

Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

Год начала подготовки 2021

СОДЕРЖАНИЕ

1	Планируемые результаты обучения	4
2	Место дисциплины в структуре образовательной программы	5
3	Объем и содержание дисциплины	6
4	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся	6
5	Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине	7
6	Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины	18
7	Методические указания по освоению дисциплины	20
8	Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине	20
9	Материально-техническое обеспечение дисциплины	21

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Древние языки и культуры» является формирование профессиональных компетенций ОПК 1, ОПК 2 в соответствии с требованиями ОП ВО по направлению «Филология» (профиль: «Реклама и связи с общественностью», Б1.О.12); развитие коммуникационных и психологических качеств; формирование представлений о специфике и особенностях древних языков и культур.

Результаты освоения ОП ВО определяются приобретаемыми выпускником МГОУ компетенциями, то есть способностью выпускника применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности. Компетенции выпускника по направлению подготовки бакалавров непосредственно связаны с областью, объектами, видами и задачами профессиональной деятельности выпускника. Для успешной реализации этой задачи будущий выпускник должен получить в вузе соответствующую научную базу, чтобы в дальнейшем видеть специфику отношений языка и общества, уметь анализировать различные языковые ситуации, владеть методикой историко-лингвистического анализа, анализировать языковые и экстралингвистические факторы, лежащие в основе различных изменений, происходящих в языке.

Задачи дисциплины:

- формирование представления о древних языках и их роли в формировании языков мира;
 - ознакомление с историей и грамматикой латинского языка;
 - ознакомление с историей и грамматикой древнегреческого языка;
 - ознакомление с историей и грамматикой санскрита;
 - формирование умений осуществлять сравнительный анализ древних культур, определять их роль в развитии цивилизаций;
 - выявление общего и различного в грамматической системе древних языков;
 - формирование знаний об основных этапах истории и культуры древних народов и значимых деятелей, представляющих эти культуры;
 - знание места древних языков в классификации современных языков и культур мира;
 - формирование представления о значении гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации;
 - понимание роли древних языков в формировании лексического тезауруса современных языков;
 - формирование представления о прецедентных текстах.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

ОПК-1 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы.

ОПК-2. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Древние языки и культуры» входит в обязательную часть Блока 1. Дисциплины (модули) и является обязательной для изучения. Данный курс является важным звеном в профессиональной подготовке высококвалифицированного учителя-словесника, филолога. Подготовка бакалавров в высшей школе осуществляется в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта.

В процессе овладения дисциплиной «Древние языки и культуры» студенты должны получить представление о древних языках, их фонетической системе, грамматическом строе, изучить их влияние на другие языки мира, рассмотреть особенности древних культур и их роль в мировой культуре в целом. Студенты должны научиться с языковедческих позиций объяснять закономерные и кажущиеся случайными языковые явления.

Дисциплина «Древние языки и культуры» тесно связана со всеми дисциплинами лингвистической, и не только лингвистической, направленности в учебном плане. В их числе: «Введение в лингвистику», «Теория текста», «Язык и стиль СМИ», «Основы теории коммуникации», «Современный русский язык». Связь древних языков с указанными дисциплинами *базируется на* едином объекте изучения – языке как системном явлении.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	3
Объем дисциплины в часах	108
Контактная работа:	36.2
Лекции	14
Практические занятия (в том числе электр. часы)	22 (4) ¹
Контактные часы на промежуточную аттестацию	0.2
Зачёт	0.2
Самостоятельная работа	64
Контроль	7.8

Форма промежуточной аттестации – зачет в 3 семестре, на 2 курсе

¹ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

3.2.Содержание дисциплины По очной форме обучения

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов	
	Лекции	Практические занятия
Тема 1. Древние языки и культуры как предмет изучения	2	2
Тема 2. Грамматика и лексика латинского языка	2	6
Тема 3. Роль латинского языка в мировой культуре	2	2 ²
Тема 4. Грамматика и лексика древнегреческого языка	2	6
Тема 5. Роль древнегреческого языка в мировой культуре	2	2
Тема 6. Грамматика и лексика санскрита	2	2 ³
Тема 7. Санскрит как элемент мирового культурного наследия	2	2
Итого	14	22 (4⁴)

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Формы отчетности
Тема 3. Роль латинского языка в мировой культуре	Латинские заимствования в лексике; влияние римской культуры на европейскую культуру	22	Изучение справочной литературы.	Научная литература, конспекты, материалы лекционных и практических занятий	Собеседование, доклад
Тема 5. Роль древнегреческого языка в мировой культуре	Греческие заимствования в лексике; влияние греческой культуры на европейскую культуру	22	Изучение справочной литературы.	Научная литература, конспекты, материалы лекционных и практических занятий	Собеседование, доклад
Тема 7. Санскрит как элемент мирового культурного наследия	Роль санскрита в мировой культуре.	20	Изучение справочной литературы.	Научная литература, конспекты, материалы лекционных	Собеседование, доклад

² Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

³ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

⁴ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

				и практическ их занятий	
ИТОГО		64			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ОПК-1 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы.	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ОПК-2. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии и оценивания	Шкала оценивания
ОПК-1	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>знать:</i> о системе древних языков и их месте в различных лингвистических классификациях; <i>уметь:</i> объяснить значение тех слов латинского и греческого языков, которые вошли в новые индоевропейские языки;	Текущий контроль: Собеседование, опрос, доклад	балльной системой: 40-50 баллов
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>знать:</i> наиболее распространенные пословицы и поговорки, употребляемые в новых языках; <i>уметь:</i> аргументированно излагать свою позицию по вопросам,	Текущий контроль: Собеседование, доклад, контрольная	По балльной системой: 40-50 баллов

			связанным с переводом и грамматическим разбором текста; <i>владеть:</i> переводом адаптированного текста без словаря; перевода неадаптированного текста со словарём	работа, тестирование, подготовка к зачету	
ОПК-2	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>знать:</i> основные концепции в области общего языкознания, теории и истории русского языка; <i>уметь:</i> применять лингвистические положения при анализе различных языковых и речевых явлений;	Текущий контроль : Собеседование, опрос, доклад	балльной системой: 40-50 баллов
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>знать:</i> основные концепции в области общего языкознания, теории и истории русского языка; <i>уметь:</i> применять лингвистические положения при анализе различных языковых и речевых явлений; <i>владеть:</i> представлениями исторической перспективы различных языковых и речевых явлений	Текущий контроль : Собеседование, доклад, контрольная работа, тестирование, подготовка к зачету	По балльной системой: 40-50 баллов

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Тематика докладов (примерная)

1. Основные этапы истории и культуры Древней Греции и значимых деятелей, представляющих эту культуру.
2. Основные этапы истории и культуры Древнего Рима и значимых деятелей, представляющих эту культуру.
3. Основные этапы истории и культуры Древней Индии и значимых деятелей, представляющих эту культуру
4. Территориальные и хронологические границы древних культур.
5. Роль религий в развитии цивилизаций, их взаимосвязь и взаимовлияние.
6. Христианская литература на латинском языке.
7. Христианская литература на древнегреческом языке.
8. Римская историография.
9. Римская семья, римское родовое и личное имя.

10. Римская риторика.
11. Монастырская и светская латынь.
12. Латинский язык в русских гимназиях.
13. Историки античности.
14. Книги и библиотеки античности.
15. Исторический обзор греческого языка, понятия древнегреческий, среднегреческий, новогреческий язык. Понятие «κοινή».
16. Греческий язык в европейской культуре.
17. Греческий язык как язык христианства.
18. Книжная культура, образование и наука в Древней Греции.
19. Книжная культура, образование и наука в Древнем Риме.
20. Системы письма семитских языков.
21. Греческий лексический пласт в новых европейских языках.
22. Латинский лексический пласт в новых европейских языках
23. Знаки придыхания и ударения – их история, функции, расцвет и угасание.
24. Отражение античной культуры в современном искусстве.

Контрольная работа

Задание к контрольной работе:

1. Сделать морфологический разбор всех слов. 2. Провести синтаксический разбор. 3. Перевести текст на русский язык.

Apud Helvetios longe nobilissimus fuit et ditissimus Orgetorix. Is M. Messala, [et P.] M. Pisone consulibus regni cupiditate inductus coniurationem nobilitatis fecit et civitati persuasit ut de finibus suis cum omnibus copiis exirent: 2 perfacile esse, cum virtute omnibus praestarent, totius Galliae imperio potiri. 3 Id hoc facilius iis persuasit, quod undique loci natura Helvetii continentur: una ex parte flumine Rheno latissimo atque altissimo, qui agrum Helvetium a Germanis dividit; altera ex parte monte Iura altissimo, qui est inter Sequanos et Helvetios; tertia lacu Lemanno et flumine Rhodano, qui provinciam nostram ab Helvetiis dividit. 4 His rebus fiebat ut et minus late vagarentur et minus facile finitimis bellum inferre possent; 5 qua ex parte homines bellandi cupidi magno dolore adficiebantur. 6 Pro multitudine autem hominum et pro gloria belli atque fortitudinis angustos se fines habere arbitrabantur, qui in longitudinem milia passuum CCXL, in latitudinem CLXXX patebant.

Тестирование (примерное):

1. В каких словах буква с читается как [ts]?
 - a) Cicero
 - b) credo
 - c) cantus
 - d) coeptum
2. В каких словах s читается как [z]?
 - a) scala
 - b) consensus

- c) Asia
d) rosa
3. В каких словах буквосочетание *ti* читается как [tsi]?
a) natio
b) Latinus
c) mixtio
d) Terentia
4. В каких словах ударение падает на предпоследний слог?
a) centaurus
b) femīna
c) magister
d) victoria
5. Найдите существительные I склонения во множественном числе:
a) vitas
b) incōla
c) silvis
d) filiam
6. Сопоставьте слова и грамматические формы:
a) silvā a) dativus/ablativus pluralis
b) amicas b) ablativus singularis
c) litteris c) genetivus pluralis
d) poētarum d) accusativus pluralis
7. Укажите существительные II склонения в форме *nominativus*
a) puer
b) verbis
c) vir
d) lupus
8. Укажите верную морфологическую характеристику выделенного существительного:
Inter **arma** tacent Musae
a) *nominativus singularis, femininum, I склонение*
b) *ablativus singularis, femininum, I склонение*
c) *nominativus pluralis, neutrum, II склонение*
d) *accusativus pluralis, neutrum, II склонение*
9. Проведите соответствия между глаголами и спряжениями:
a) clamāre a) II
b) docēre b) III
c) credēre c) IV
d) audīre d) I
10. Укажите глагол, который не стоит в форме *praesens indicativi passivi*
a) ornor
b) accusatur
c) tenemus
d) cantantur
11. Проведите соответствия между неправильными глаголами и их инфинитивами:
a) sum a) ferre
b) possum b) posse
c) fero c) ire
d) eo d) esse
12. Укажите неличное местоимение
a) meus
b) ego
c) nos

d) tu

13. Соотнесите пословицы с их переводами:

- | | |
|-------------------------------|------------------------------|
| a) Elephantum ex musca facis. | a) Третьего не дано. |
| b) Interarmata centum musae. | b) Опасность в промедлении. |
| c) Tertium non datur. | c) Делает из мухи слона. |
| d) Periculum est in mora. | d) Среди оружия молчат музы. |

14. Найдите пословицу, в которой допущена ошибка

- a) Ibi Victoria, ubi concordia.
- b) Aurora musis amica.
- c) Bis dat, qui cito dat.
- d) Lupus post negotium.

15. Укажите верный перевод причастия в данном предложении

Injuriam qui **facturus** est, jam facit.

- a) делающий
- b) делаая
- c) сделавший
- d) собирающийся сделать/совершить

Вопросы к зачету:

1. Территориальные и хронологические границы древних культур.
2. Культура Древней Греции.
3. Культура Древнего Рима.
4. Культура Древней Индии.
5. Классификация языков древнего мира.
6. Зарождение письменности в древнем мире.
7. Письменная культура древних греков и римлян.
8. Фонетика и графика латинского языка.
9. Имя существительное в латинском языке.
10. Категория времени у глагола в латинском языке.
11. Категория залога у глагола в латинском языке.
12. Категория наклонения у глагола в латинском языке.
13. Неличные формы глагола в латинском языке.
14. Имя прилагательное и наречие в латинском языке.
15. Местоимение в латинском языке.
16. Проблема происхождения латинского языка.
17. Основные этапы развития латинского языка и их краткая характеристика.
18. Историческое значение греческого языка и его словесности.
19. Фонетика и графика древнегреческого языка.
20. Имя существительное в древнегреческом языке.
21. Категория времени у глагола в древнегреческом языке.
22. Категория залога у глагола в древнегреческом языке.
23. Категория наклонения у глагола в древнегреческом языке.
24. Неличные формы глагола в древнегреческом языке.
25. Имя прилагательное и наречие в древнегреческом языке.
26. Местоимение в древнегреческом языке.
27. Исторический обзор греческого языка, понятия древнегреческий, среднегреческий, новогреческий язык. Понятие «κοινή»

28. Греческий язык в европейской культуре.
29. Греческий язык как язык христианства.
30. Фонетика санскрита.
31. Глагольный корень в санскрите.
32. Склонение основ в санскрите.
33. Спряжение в санскрите.
34. Синтаксис санскрита.
35. История изучения санскрита.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Итоговая шкала оценивания включает «базовую», «сверхбазовую» и «вариативную» части.

Базовая часть (пороговый уровень сформированности) включает в себя оценённые в баллах различные виды работ бакалавра, предусмотренные данной программой, выполнение которых даёт возможность набрать до 50 баллов и претендовать на удовлетворительную оценку на зачете («удовлетворительно», «хорошо»).

Сверхбазовая часть (продвинутый уровень сформированности) включает в себя оценённые в баллах все виды работ бакалавра, предусмотренные данной программой (в т.ч. и работы базовой части). Выполнение всех видов работ даёт возможность набрать 50 баллов и претендовать на положительную оценку на зачете («хорошо», «отлично»).

Вариативная часть (ниже порогового уровня сформированности) предусмотрена на тот случай, когда студент не набирает достаточное количество баллов в течение семестра.

БАЗОВАЯ ЧАСТЬ			
Вид контроля	Тема /форма аттестационной работы	Мин Кол-во баллов	Макс Кол-во баллов
Контроль посещаемости	Посещение лекционных и практических занятий (по 1 баллу за занятие)	0	14
Контроль работы на занятиях	Контроль работы на практических занятиях (по 1 баллу за занятие)	0	22
Контроль самостоятельной работы	Проверка конспектов (1 раз за семестр)	0	4
Рубежный контроль	Тестирование	0	10
Всего за семестр			50

Посещение каждого занятия оценивается в 1 балл и может быть оценено минимально – 0 (отсутствие) и максимально – 1 (присутствие).

Преподавание данной дисциплины предполагает следующие **формы учебной деятельности**: лекционный курс, практические занятия, в том числе и в виде электронной дистантной коммуникации, самостоятельную работу.

В **лекционном курсе** должны рассматриваться основные вопросы программы, следует отказаться от изложения в лекциях частных вопросов информационного характера, разделов, ориентированных на сугубо практическое освоение. Явления частного характера целесообразно изучать на практических занятиях или выделять для самостоятельной работы студентов.

В организации **практических занятий** основное внимание должно быть сосредоточено на отборе фактического материала по каждому пункту плана практического занятия. На практических занятиях в форме опроса, собеседования или доклада обсуждается одна из проблем, связанных с изучением тем дисциплины. Группа при обсуждении заявленных вопросов должна прийти к какому-либо заключению и вынести итоговое решение. Преподаватель в этой структуре является таким же участником, может и должен задавать вопросы выступающим, участвовать в дискуссии, при этом преподаватель должен следить за регламентом выступления, чтобы заявленные вопросы были раскрыты и обсуждены в течение определенного времени с учётом выделяемых на практические занятия аудиторных или дистантных, в электронной форме, часов.

Контроль работы на практических занятиях предполагает оценку устных ответов на поставленные вопросы. Ответы можно оценивать по четырём важнейшим параметрам (каждый по 1 баллу): знание фактического материала по обсуждаемому вопросу; умение показывать причинно-следственные связи; владение дополнительной литературой; способность убедительно отстаивать свою точку зрения и уважительно вести дискуссию.

Процесс формирования профессиональной компетенции учащихся не может быть полноценным без продуманной системы средств их измерения и оценивания. Наиболее эффективные средства измерения компетенций учащихся: доклад, контрольная работа, тесты минимальной компетентности, конспекты лекционных занятий, выполнение домашней работы.

Проверка **конспектов** практикуется с условием, что у каждого студента конспекты будут проверены один раз за время изучения дисциплины. Содержание конспекта оценивается от 0 до 6 баллов, в зависимости от уровня осмысления материала, предложенного студентам для самостоятельного изучения (высший – 6 баллов, высокий – 5 баллов, оптимальный – 4 балла, удовлетворительный – 3 балла, неудовлетворительный – 2 балла, низкий – 1 балл, отсутствие конспекта – 0 баллов).

Методические рекомендации к составлению конспекта

Конспектирование предполагает письменную фиксацию информации, в виде краткого изложения основного содержания научного текста. Целью конспектирования является составление записи, позволяющей студенту с нужной полнотой восстановить полученную из научного источника информацию. Эффективной формой является составление тезисного конспекта,

представляющего собой кратко сформулированные основные мысли изучаемого материала. Основными требованиями к составлению конспекта является:

- запись выходных данных источника;
- соответствие представленного в конспекте материала основным положениям выбранного источника;
- чёткая формулировка основных мыслей источника;
- усвоение содержания законспектированного научного исследования.

Шкала оценивания конспекта

Уровни оценивания		Баллы
№	Содержание	
6	Ключевая идея статьи отражена в конспекте полностью, что показывает глубокое понимание содержания конспектируемого текста; конспект оформлен правильно	6
5	Ключевая идея статьи отражена в конспекте полностью, что показывает глубокое понимание содержания конспектируемого текста; имеются структурные недочёты	5
4	Основная идея статьи показана, однако ее понимание не до конца ясно, хотя структура работы оптимальна	4
3	Идея ясна, но ее понимания автором нет, конспект сделан шаблонно.	3
2	Идея статьи с трудом проглядывается, отсутствует понимание ее автором, наличие ошибок в изложенном материале.	2
1	Идея статьи в конспекте не отражена.	1
0	Отсутствие конспекта	0

Тестирование даёт возможность набрать до 10 баллов, исходя из оценки за каждый правильный ответ – 0, 5 балла). Тестирование проводится по мере прохождения изучаемого курса. Комплект тестов разрабатывается преподавателем, ведущим дисциплину, и утверждается на заседании кафедры. При оценивании выполнения тестов следует учитывать, что поскольку тесты на компетентность чаще всего критериально-ориентированные (в качестве критерия рассматриваются знания, умения и компетенции, которые должны быть сформированы у ученика), то показателем уровня сформированности компетентности можно считать выполнение заданий теста на 60-70%. Проведение тестирования призвано закрепить результаты учебной работы и сформировать индивидуальную траекторию подготовки студентов к промежуточному контролю. В ходе тестирования осуществляется проверка знания обучающимися базовой психолингвистической терминологии и процессов речепорождения и речевосприятия, основных теорий и положений психолингвистики.

Собеседование – форма контроля, предполагающая групповое обсуждение под руководством преподавателя достаточно широкого круга проблем. Как форма контроля опрос позволяет преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов целой группы по данному разделу курса.

Шкала оценивания индивидуального собеседования

Критерии оценивания	Высокий	Оптимальный	Удовлетворит.	Неудовлетворит.
Уровень усвоения материала, предусмотренного программой	5	4	3	2
Умение выполнять задания, предусмотренные программой	5	4	3	2
Уровень знакомства с литературой, предусмотренной программой	5	4	3	2
Уровень знакомства с интернет-ресурсами, предусмотренными программой	5	4	3	2
Уровень раскрытия причинно-следственных связей	5	4	3	2
Уровень самостоятельности в формулировке выводов	5	4	3	2
Всего	5	4	3	0-2

Требования к индивидуальному собеседованию и опросу:

- овладение студентами навыком обобщения изученных тем лекционного курса и научной литературы;
- умение оперировать научными терминами и понятиями;
- умение аргументировать своё мнение, тем самым представлять глубину осознания и усвоения материала.

СВЕРХБАЗОВАЯ ЧАСТЬ			
Вид контроля	Тема /форма аттестационной работы	Мин Кол-во баллов	Макс Кол-во баллов
Контроль самостоятельной работы	Проверка доклада	0	20
Всего за семестр			20

Для оценивания интегрированных и практико-ориентированных заданий используются несколько критериев, оцениваемых в 10-15 баллов (0 – признак не сформирован, 1-5 балл – чётко не выражен, 6-10 балла – выражен чётко; 11-15 – критерии выполнения творчески переосмыслены студентом):

Шкала оценивания доклада, уровни оценивания:

Вид оцениваемой Деятельности	Уровни оценивания			
	Минимальный	Удовлетворит.	Оптимальный	Высокий
Формулирование представленной информации в виде проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и / или выводы необоснованны	Проблема раскрыта. Проведён анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и / или обоснованы студентом.	Проблема раскрыта полностью. Проведён анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы.

Предложение способа решения проблемы	Способ решения не представлен.	Информация не систематизирована. Не используются профессиональные термины	Информация систематизирована. Нарушены некоторые логические связи.	Способ решения представлен логично и последовательно. Использованы 5 и более профессиональных терминов.
Демонстрация способа решения проблемы	Не использованы современные технологии.	Технологии использованы частично	Используются технологии, но есть ошибки.	Информация продемонстрирована без ошибок, с использованием широкого спектра технических возможностей.
Всего баллов	0-1	2-3	4	5

Методические рекомендации к подготовке доклада

При написании доклада студенту необходимо:

а) отобрать учебную и научную литературу по вопросу исследования;

б) составить план доклада, в котором следует отразить: *введение*, в котором ставится цель и задачи исследования; *историю и теорию вопроса* (которая может являться составной частью введения или представлять самостоятельную главу); *основную часть работы*; *заключение*, в котором подводятся итоги исследования, а также освещается перспектива дальнейшего изучения проблемы, темы, вопроса; *список литературы, лексикографических источников; приложение* (словник, картотека, таблицы, схемы и т. п.).

в) при описательном характере темы исследования необходимо осветить точки зрения на проблему ученых, выделить распространенный взгляд на существо проблемы, представить свою точку зрения;

г) если анализируется конкретный языковой материал, следует его отобрать из определенных источников, классифицировать по одному или нескольким признакам, описать классификацию, сделать выводы по проведенному анализу;

д) если доклад предполагает использование словарей, выписываются данные словарей, они сравниваются с данными собственных наблюдений, в заключение делаются выводы;

е) в работе с текстом языковой материал, извлеченный из текста, анализируется в системной интерпретации, при этом вначале исследуется фонетико-фонологический уровень языковых единиц, затем лексико-фразеологический, далее – грамматический;

ж) в Заклучении подводятся итоги исследования, освещается перспектива дальнейшего изучения проблемы, темы, вопроса.

Самостоятельная работа предусматривает не только выполнение обязательных для всех домашних заданий к практическим занятиям, зачету, но и чтение дополнительной литературы, усвоение видео- и аудиолекций ведущих ученых страны, выполнение заданий исследовательского характера, привлечение различного рода лексикографических изданий, медиатекстов. Индивидуальная самостоятельная работа должна учитывать различную степень лингвистической и

общекультурной подготовки студентов, их отношение к предмету.

Контролируемая самостоятельная работа включается в план самостоятельной работы каждого студента в обязательном порядке. Студент, приступающий к изучению дисциплины, получает информацию обо всех формах самостоятельной работы по курсу с выделением обязательной и контролируемой самостоятельной работы.

Контроль над самостоятельной работой студентов осуществляется в виде: текущей работы с лекционным материалом, предусматривающей проработку конспекта лекций и учебной литературы; изучения материала, вынесенного на самостоятельную проработку; подбора и обзора литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме дисциплины; подготовки реферата.

Критерии оценивания самостоятельной работы:

- умение собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников (0-5 баллов);
- умение собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать практический материал для иллюстраций теоретических положений (0-5 баллов);
- умение самостоятельно решать проблему/задачу на основе изученных методов, приемов, технологий (0-5 баллов);
- умение ясно, четко, логично и грамотно излагать собственные размышления, делать умозаключения и выводы (0-5 баллов);
- умение пользоваться ресурсами глобальной сети (0-5 баллов);

Оценка **«зачет»** – достаточно полное знание учебно-программного материала; умение успешно выполнять задания, предусмотренные программой; наличие навыков применения полученных знаний в приобретаемой профессии; достаточно полное владение основной и дополнительной литературой, рекомендованной РПД. Как правило, оценка **«зачет»** выставляется обучающимся, показавшим способность к самостоятельному пополнению своих знаний, их систематизации для формирования (развития) соответствующих компетенций.

Оценка **«незачет»** – наличие пробелов в знании основного учебно-программного материала, непонимание сущности излагаемых вопросов; допущение принципиальных, грубых ошибок в выполнении заданий, предусмотренных программой.

В том случае, если студент по итогам занятий в семестре не смог набрать достаточное количество баллов (набрал менее 40 баллов), он выбирает из ниже приведённой таблицы один или несколько видов работы.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ			
Форма аттестационной работы	Тема /форма аттестационной работы	Мин Кол-во баллов	Макс Кол-во баллов
Анализ книги по тематике курса	Реферат аналитического плана по книге из ежегодно обновляемого преподавателем списка.	0	20

Написание теста по всему курсу	Тестирование (по 0,5 балла за выполненное задание)		20
Всего за семестр			40

Методические рекомендации к зачету по содержанию лекционного курса

Студент должен усвоить материал и умело пользоваться терминологией дисциплины, особенно в ее связи с языковедческими дисциплинами (перечень ключевых слов); владеть основами анализа текста; представить конспекты научных источников.

Формой проверки теоретических знаний по изученному курсу является зачет, который предполагает проверку и оценку знаний, умений и навыков студентов, полученных в результате освоения лекционного курса и усвоения учебного материала практических занятий.

При оценке знаний на зачете учитывается:

- степень усвоения теоретического и практического материала;
- уровень знакомства с терминологией языкознания;
- глубина освоения лекционного материала и научных исследований;
- умение сделать обобщающие выводы;

Шкала оценивания зачета

Уровни оценивания		Баллы
№	Содержание	
4	Высокий уровень усвоения материала; глубина освоения лекционного материала и научных исследований; умение сделать обобщающие выводы; наличие контрольной работы, соответствующей указанным требованиям.	15-20
3	Хороший уровень усвоения материала; глубина освоения лекционного материала и научных исследований; умение сделать обобщающие выводы; наличие контрольной работы, соответствующей указанным требованиям.	10-14
2	Средний уровень усвоения материала; умение сделать выводы; наличие контрольной работы, соответствующей указанным требованиям.	6-9
1	Низкий уровень усвоения материала; неумение делать обобщающие выводы; наличие контрольной работы по выбранной теме.	3-5
0	Очень низкий уровень усвоения материала; неумение делать обобщающие выводы; отсутствие контрольной работы по выбранной теме.	0-2

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература

1. Куликова, Ю. В. Латинский язык : учебник и практикум для вузов. — Москва : Юрайт, 2021. — 359 с. — Текст : электронный. — URL: <https://urait.ru/bcode/470345>
2. Солопов, А. И. Латинский язык : учебник и практикум для вузов / А. И. Солопов, Е. В. Антоненц. — 3-е изд. — Москва : Юрайт, 2020. — 458 с. — Текст : электронный. — URL: <https://urait.ru/bcode/449687>

3. Трофимова, Р. П. История и теория культуры Древнего мира. Практикум : учебное пособие для вузов . — Москва : Юрайт, 2020. — 226 с. — Текст : электронный. — URL: <https://urait.ru/bcode/455121>

6.2. Дополнительная литература:

1. Безус, С. Н. Латинский язык : учебное пособие для вузов / С. Н. Безус, Л. Г. Денисенко. — 2-е изд. — Москва : Юрайт, 2021. — 175 с. — Текст : электронный. — URL: <https://urait.ru/bcode/474119>

2. Белов, А. М. Ars grammatica. Книга о латинском языке в 2 ч. : учебное пособие. — 3-е изд. — Москва : Юрайт, 2020. — 239 с. — Текст : электронный. — URL:

<https://urait.ru/bcode/450348>

<https://urait.ru/bcode/454182>

3. Васильева, О.Ю. Латинский язык: начальный курс: учеб. пособие. - 2-е изд. - М. : Флинта, 2017. - 316с. — Текст: непосредственный.

4. Вузовская методика преподавания лингвистических дисциплин : учеб.пособие / Ганиев Ж.В.,ред. - 4-е изд. - М. : Флинта, 2018. - 352с. — Текст: непосредственный.

5. Дьячок, М. Т. Основы латинского языка : учебное пособие для вузов . — 3-е изд. — Москва : Юрайт, 2021. — 166 с. — Текст: электронный. — URL: <https://urait.ru/bcode/473375>

6. Ильина, Л.Е. Практикум по латинскому языку: учебное пособие. - Оренбург : ОГУ, 2017. - 127 с. — Текст: электронный. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485330>

7. Скворцов, А. В. Древнекитайский язык. Анализ и перевод «Дао дэ цзин» : учебное пособие для вузов . — 2-е изд. — Москва : Юрайт, 2020. — 290 с. — Текст : электронный. — URL: <https://urait.ru/bcode/455804>

8. Титов, О. А. Латинский язык : учебник и практикум для вузов. — 2-е изд. — Москва : Юрайт, 2020. — 189 с. — Текст: электронный. — URL: <https://urait.ru/bcode/452468>

9. Тронский, И. М. Очерки из истории латинского языка . — Москва : Юрайт, 2020. — 273 с. — Текст : электронный. — URL: <https://urait.ru/bcode/454383>

Федоров, Н. А. Латинская словесность Средних веков и Возрождения. — Москва : Юрайт, 2020. — 411 с. — Текст: электронный. — URL: <https://urait.ru/bcode/455167>

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

К средствам обучения дисциплине относятся:

- специально оборудованная аудитория и компьютерный класс;
- выход в сеть Интернет:
- <http://www.philology.ru>
- <http://jazyki.ru>
- www.gramota.ru
- www.slovari.ru
- <http://www.edu.km.ru>

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методические рекомендации к организации контактной и самостоятельной работы по филологическим дисциплинам, авторы Киселева И.А., Поташова К.А.

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

fgosvo.ru

pravo.gov.ru

www.edu.ru

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием.
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями.