

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2022 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bfff679172803da5b7b5559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Факультет естественных наук
Кафедра общей и социальной экологии, геоэкологии и природопользования

Согласовано управлением организации и
контроля качества образовательной
деятельности
«24» марта 2022 г.
Начальник управления
/ Р.В. Самолетов /

Одобрено учебно-методическим советом
Протокол от «24» марта 2022 г. № 03
Председатель
/ Ю.А. Минсикова /



Рабочая программа дисциплины

Межкультурное взаимодействие в образовательной среде

Направление подготовки
44.04.01 Педагогическое образование

Программа подготовки:
География и межкультурная коммуникация

Квалификация
Магистр

Форма обучения
Очная

Согласовано учебно-методической
комиссией факультета естественных наук
Протокол «23» марта 2022 г. № 04
Председатель УМКом
/ И.Ю. Лялина /

Рекомендовано кафедрой общей и социальной
экологии, геоэкологии и природопользования
Протокол от «1» апреля 2022 г. № 16
И.о. зав. кафедрой
/ С.Р. Гильденскиольд /

Мытищи
2022

Автор-составитель:
Крылова Т.И.. кандидат педагогических наук, доцент

Рабочая программа дисциплины «Межкультурное взаимодействие в образовательной среде» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 22.02.2018 г. № 126.

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения.

Год начала подготовки(по учебному плану) 2022

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения.....	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
3. Объем и содержание дисциплины.....	4
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.....	6
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине.....	7
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины.....	12
7. Методические указания по освоению дисциплины.....	13
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	13
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	13

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель учебной дисциплины - воспитание осознания родной культуры, формирование способности эффективно общаться с представителями разных культур, успешно преодолевать барьеры и конфликты межкультурной коммуникации в образовательном процессе..

Задачи курса:

- ознакомить с основными понятиями теории межкультурной коммуникации;
- научить применять современные коммуникативные технологии в общении с представителями различных культур;
- формирование поликультурной и полиэтнической компетентности обучающихся в поликультурной педагогической системе образования.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

СПК-6. Способен самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении конкретных научно-исследовательских задач

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе освоения дисциплин: «Инновационная педагогическая деятельность», «География и географическая картина мира в зарубежном образовании», «Регионалистика».

Освоение дисциплины является необходимой базой для изучения последующих дисциплин: «Иностранный язык в профессиональной коммуникации», «Проектирование в образовательной среде», «Методика преподавания географии», а также прохождения практики

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	3
Объем дисциплины в часах	108
Контактная работа:	24,2
Лекции	8
Практические занятия	16
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	0,2
Зачет	0,2
Самостоятельная работа	76
Контроль	7,8

Форма промежуточной аттестации: зачет в 1 семестре

3.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов	
	Лекции	Практические занятия
Тема 1. Введение. Основные понятия, термины и определения. Предмет и задачи дисциплины. Феномен культуры. Феномен коммуникации. Подходы к определению культуры. Основные парадигмы в исследовании феноменов культуры и коммуникации	2	4
Тема 2. Основные этапы развития межкультурной коммуникации. Связь межкультурной коммуникации с другими науками. Основные этапы развития межкультурной коммуникации. Этические и нравственные нормы поведения, гендерные различия в современных национальных культурах	2	4
Тема 3. Межкультурная коммуникация как педагогическая проблема. Поликультурная и полиэтническая компетентность обучающихся. Полиэтническая и поликультурная образовательная среда. Сущность и структура понятия поликультурная и полиэтническая среда в педагогическом процессе.	2	4
Тема 4. Специфика преподавательской деятельности в условиях поликультурной и полиэтнической среды. Российский и зарубежный опыт педагогической деятельности в поликультурной и полиэтнической среде.	2	4
Итого:	8	16

4.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Формы отчетности
Тема 1. Феномен коммуникации	Методы изучения происхождения и взаимодействия современных культур.	16	Изучение литературы по теме Подготовка доклада и реферата по теме	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Конспект Доклад с презентацией Реферат
Тема 2. Этические и нравственные нормы поведения, принятые в различных культурах	Культурологические и гендерные различия в современных национальных культурах Коммуникативные способы взаимодействия.	20	Подготовка сообщений по теме Подготовка доклада и реферата по теме	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Конспект Доклад с презентацией Реферат

Тема 3. Межкультурная коммуникация как педагогическая проблема.	Полиэтническая и поликультурная образовательная среда. Толерантность в современном глобальном межкультурном пространстве.	20	Изучение литературы по теме. Подготовка доклада и реферата по теме	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Конспект Доклад с презентацией Реферат
Тема 4. Специфика преподавательской деятельности в условиях поликультурной и полиэтнической среды.	Современный педагог в поликультурном и полиэтническом образовательном пространстве. Содержание учебной, методической, научно-исследовательской и воспитательной работы педагога. Специфика его деятельности.	20	Изучение литературы по теме. Подготовка доклада и реферата по теме	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Конспект Доклад с презентацией Реферат
Итого:		76			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Коды компетенций Содержание компетенции	Планируемые результаты обучения
1	2
УК- 5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Этап 1. «Знает и понимает»: - историю становления и развития знаний о культуре регионов России; - методологию изучения явлений, форм, типов, процессов и закономерностей развития культуры и межкультурных форм взаимодействия. - принципы, функции и основные сферы социально-культурной деятельности; - особенности социально-культурных процессов в современной России; - основы культурной политики в Российской Федерации. Этап 2. «Знает и понимает» (см. выше) и «Умеет»: - применять терминологию и лексику культурологии, истории искусств, теории социально-культурной деятельности; - разрабатывать программы культурного развития в контексте федеральной и региональной культурной политики; - ориентироваться в историко-культурном пространстве, определять цели, задачи, принципы организации различных форм социально-культурной

	деятельности населения; - определять результативность социально-культурной деятельности.
	Этап 3. «Знает и понимает» (см. выше) и «Умеет» (см. выше) и «Владеет» (навыками и/или опытом деятельности): - средствами сбора, проверки и анализа культурологической информации, а также навыками межкультурной коммуникации; - методами изучения и использования историко-культурного наследия. Должен демонстрировать способность и готовность: -применять полученные знания, умения и навыки в сфере профессиональной деятельности.
СПК-6. Способен самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении конкретных научно-исследовательских задач	Этап 1. «Знает и понимает»: содержание научного исследования и применения его результатов при решении конкретных научно-исследовательских задач
	Этап 2. «Знает и понимает» (см. выше) и «Умеет»: использовать в профессиональной деятельности знания относительно методики научного исследования и применении его результатов при решении конкретных научно-исследовательских задач
	Этап 3. «Знает и понимает» (см. выше) и «Умеет» (см. выше) и «Владеет» (навыками и/или опытом деятельности): навыками самостоятельного научного исследования и применения его результатов при решении конкретных научно-исследовательских задач

5.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

Планируемые результаты обучения и критерии их оценивания для УК-5:

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
	неудовлетворительно 0- 40	удовлетворительно 41 - 60	Хорошо 61 - 80	отлично 81 – 100
Знает и понимает: - историю становления и развития знаний о культуре регионов России, методологию изучения явлений, форм, типов, процессов и	Отсутствие знаний о том, как самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении конкретных научно-	полные знания о том, как самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении	сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о том, как самостоятельно осуществлять научное исследование и	Сформированные систематические знания о том, как самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении

закономерностей развития культуры и межкультурных форм взаимодействия	исследовательских задач.	конкретных научно-исследовательских задач.	применять его результаты при решении конкретных научно-исследовательских задач.	конкретных научно-исследовательских задач.
Умеет: - применять терминологию и лексику культурологии, истории искусств, теории социально-культурной Деятельности, разрабатывать программы культурного развития в контексте федеральной и региональной культурной политики, ориентироваться в историко-культурном пространстве, определять цели, задачи, принципы организации различных форм социально-культурной деятельности населения, определять результативность социально-культурной деятельности.	существование умений самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении конкретных научно-исследовательских задач.	в целом успешное умение самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении конкретных научно-исследовательских задач.	в целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении конкретных научно-исследовательских задач.	в целом успешное и систематическое умение самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении конкретных научно-исследовательских задач.
Владеет (навыками и/или опытом деятельности): - средствами сбора, проверки и анализа культурологической информации, а также навыками межкультурной Коммуникации, методами изучения и использования историко-	Отсутствие навыков самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении конкретных научно-исследовательских задач.	В целом успешное, но не систематическое применение навыков самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении конкретных научно-	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении	Успешное и систематическое применение навыков самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении конкретных научно-исследовательских

культурного наследия. Должен демонстрировать способность и готовность применять полученные знания, умения и навыки в сфере профессиональной деятельности		исследовательских задач.	конкретных научно-исследовательских задач.	задач.
---	--	--------------------------	--	--------

СПК-6. Способен самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении конкретных научно-исследовательских задач.

Планируемые результаты обучения и критерии их оценивания для СПК-6:

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
	0- 40	41 - 60	61 - 80	81 – 100
<i>Знает и понимает:</i> содержание научного исследования и применения его результатов при решении конкретных научно-исследовательских задач	Отсутствие знаний содержания научного исследования и применения его результатов при решении конкретных научно-исследовательских задач	Неполные знания содержания научного исследования и применения его результатов при решении конкретных научно-исследовательских задач	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания содержания научного исследования и применения его результатов при решении конкретных научно-исследовательских задач	Сформированные систематические знания содержания научного исследования и применения его результатов при решении конкретных научно-исследовательских задач
<i>Умеет:</i> использовать в профессиональной деятельности знания относительно методики научного исследования и применения его результатов при решении конкретных научно-исследовательских задач	Отсутствие умений использовать в профессиональной деятельности знаний относительно методики научного исследования и применения его результатов при решении конкретных научно-исследовательских задач	В целом успешное, но не систематическое умение использовать в профессиональной деятельности знаний относительно методики научного исследования и применения его результатов при решении конкретных научно-исследовательских задач	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение использовать в профессиональной деятельности знаний относительно методики научного исследования и применения его результатов при решении конкретных научно-исследовательских задач	Успешное и систематическое умение использовать в профессиональной деятельности знаний относительно методики научного исследования и применения его результатов при решении конкретных научно-исследовательских задач

<i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i> навыками самостоятельного научного исследования и применения его результатов при решении конкретных научно-исследовательских задач	Отсутствие навыков самостоятельного научного исследования и применения его результатов при решении конкретных научно-исследовательских задач	В целом успешное, но не систематическое применение навыков самостоятельного научного исследования и применения его результатов при решении конкретных научно-исследовательских задач	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков самостоятельного научного исследования и применения его результатов при решении конкретных научно-исследовательских задач	Успешное и систематическое применение навыков самостоятельного научного исследования и применения его результатов при решении конкретных научно-исследовательских задач
---	--	--	--	---

Шкала оценивания конспекта

В качестве оценки используется следующие критерии:

10–20 баллов. В содержании конспекта соблюдена логика изложения вопроса темы; материал изложен в полном объеме; выделены ключевые моменты вопроса, материал изложен понятным языком; приведены примеры, иллюстрирующие ключевые моменты темы.

0–9 баллов. В содержании конспекта не соблюден литературный стиль изложения, прослеживается неясность и нечеткость изложения, иллюстрационные примеры приведены не в полном объеме.

Шкала оценивания реферата

- 1.Содержание соответствуют поставленным цели и задачам, изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения – 20-10 баллов.
- 2.Содержание недостаточно полно соответствует поставленным цели и задачам исследования, работа выполнена на недостаточно широкой источниковой базе и не учитывает новейшие достижения в области естественных наук, изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения – 10-5 баллов.
- 3.Содержание не отражает особенности проблематики избранной темы, - содержание работы не полностью соответствует поставленным задачам, источниковая база является фрагментарной и не позволяет качественно решить все поставленные в работе задачи, работа не учитывает новейшие достижения в области естественных наук, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы 5-2 баллов.
- 4.Работа не имеет логичной структуры, содержание работы в основном не соответствует теме, источниковая база исследования является недостаточной для решения поставленных задач, студент показал неуверенное владение материалом, неумение формулировать собственную позицию - 0 – 1 балла.

Шкала оценивания доклада с презентацией

- 1.Содержание соответствуют поставленным цели и задачам, изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение

четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения –20-10 баллов.

- 2.Содержание недостаточно полно соответствует поставленным цели и задачам исследования, работа выполнена на недостаточно широкой источниковой базе и не учитывает новейшие достижения в области естественных наук, изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения – 9-5 баллов.
- 3.Содержание не отражает особенности проблематики избранной темы, - содержание работы не полностью соответствует поставленным задачам, источниковая база является фрагментарной и не позволяет качественно решить все поставленные в работе задачи, работа не учитывает новейшие достижения в области естественных наук, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы -4-2 баллов.
- 4.Доклад не имеет логичной структуры, содержание работы в основном не соответствует теме, источниковая база исследования является недостаточной для решения поставленных задач, студент показал неуверенное владение материалом, неумение формулировать собственную позицию - 0 – 1 балла.

5.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	
Знает и понимает: - историю становления и развития знаний о культуре регионов России, методологию изучения явлений, форм, типов, процессов и закономерностей развития культуры и межкультурных форм взаимодействия	Подготовка и представление конспекта Подготовка и представление доклада
Умеет: - применять терминологию и лексику культурологии, истории искусств, теории социально-культурной Деятельности, разрабатывать программы культурного развития в контексте федеральной и региональной культурной политики, ориентироваться в историко-культурном пространстве, определять цели, задачи, принципы организации различных форм социально-культурной деятельности населения, определять результативность социально-культурной деятельности.	Подготовка и представление конспекта Подготовка и представление доклада с презентацией Подготовка и представление реферата
Владеет (навыками и/или опытом деятельности):	Подготовка и представление конспекта

-средствами сбора, проверки и анализа культурологической информации, а также навыками межкультурной Коммуникации, методами изучения и использования историко-культурного наследия. Должен демонстрировать способность и готовность применять полученные знания, умения и навыки в сфере профессиональной деятельности	Подготовка и представление доклада с презентацией Подготовка и представление реферата
СПК-6. Способен самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении конкретных научно-исследовательских задач	
<i>Знает и понимает:</i> содержание научного исследования и применения его результатов при решении конкретных научно-исследовательских задач	Подготовка и представление конспекта Подготовка и представление доклада с презентацией
<i>Умеет:</i> использовать в профессиональной деятельности знания относительно методики научного исследования и применении его результатов при решении конкретных научно-исследовательских задач	Подготовка и представление конспекта Подготовка и представление доклада с презентацией Подготовка и представление реферата
<i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i> навыками самостоятельного научного исследования и применения его результатов при решении конкретных научно-исследовательских задач	Подготовка и представление конспекта Подготовка и представление доклада с презентацией Подготовка и представление реферата

Примерные темы для докладов с презентацией

1. Предмет и задачи дисциплины.
2. Национальный характер: миф или реальность.
3. Русскоязычный мир и его культурные константы.
4. Юмор и его культурное своеобразие.
5. Восприятие времени в разных культурах.
6. Восприятие пространства в разных культурах.
7. Тендерные стереотипы и дискурсивное поведение мужчин и женщин- представителей разных культур.
8. Феномен культуры.
9. Феномен коммуникации.
10. Подходы к определению культуры.
11. Основные парадигмы в исследовании феноменов культуры и коммуникации
12. Маркеры успешной личности в разных культурах.
13. Культурная значимость словесного творчества.
14. Музыка и ее место в семиотике культур.
15. Живопись и ее место в семиотике культур.
16. Театральное искусство в русской и европейской культурах.
17. Искусство кино в русской и европейских культурах.

Примерные темы для рефератов

1. Межкультурная коммуникация как педагогическая проблема.
2. Поликультурная и полиэтническая компетентность обучающихся.
3. Полиэтническая и поликультурная образовательная среда.
4. Сущность и структура понятия поликультурная и полиэтническая среда в педагогическом

процессе.

5. Специфика преподавательской деятельности в условиях поликультурной и полиэтнической среды.
6. Российский и зарубежный опыт педагогической деятельности в поликультурной и полиэтнической среде.
7. Картина мира в аспекте межкультурной коммуникации.
8. Психологические аспекты межкультурной коммуникации.
9. Дидактические аспекты межкультурной коммуникации.
10. Навыки социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов в образовательной среде

Примерные вопросы к зачету

1. Основные этапы развития межкультурной коммуникации. Связь межкультурной коммуникации с другими науками.
2. Феномен культуры. Подходы к определению культуры.
3. Феномен коммуникации.
4. Этические и нравственные нормы поведения в инокультурной среде.
5. Картина мира в аспекте межкультурной коммуникации.
6. Значение и правила общения в различных этнокультурах.
7. Гендерные различия в современных национальных культурах.
8. Культурная идентичность.
9. Психологические аспекты межкультурной коммуникации.
10. Международный этикет. Этические нормы, предполагающие отказ от этноцентризма.
11. Стереотипы сознания и проблемы понимания в межкультурной коммуникации.
12. Поликультурная и полиэтническая компетентность обучающихся.
13. Полиэтническая и поликультурная образовательная среда.
14. Сущность и структура понятия поликультурная и полиэтническая среда в педагогическом процессе.
15. Российский и зарубежный опыт педагогической деятельности в поликультурной и полиэтнической среде.
16. Специфика преподавательской деятельности в условиях поликультурной и полиэтнической среды.
17. Национальный менталитет и традиции.
18. Навыки социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов в образовательной среде.
19. Дидактические аспекты межкультурной коммуникации.
20. Толерантность в современном глобальном межкультурном пространстве
21. Современный педагог в поликультурном и полиэтническом образовательном пространстве.
22. Коммуникативные способы взаимодействия.

5.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Основными формами текущего контроля являются оценка составление конспектов, подготовка докладов с презентацией, выполнение реферата

Доклад – средство, позволяющее проводить самостоятельный поиск материалов по заданной теме, реферировать и анализировать их, и доносить полученную информацию до окружающих. Доклад готовится по одной из проблем, находящихся в пределах обсуждаемой темы

Студент должен показать, что известно по этому поводу в науке, какие вопросы еще не освещены. Одним из условий, обеспечивающих успех практических занятий, является совокупность определенных конкретных требований к **докладам** студентов. Эти требования

должны быть достаточно четкими и в то же время не настолько регламентированными, чтобы сковывать творческую мысль, насаждать схематизм.

Перечень требований к выступлению студента:

- связь выступления с предшествующей темой или вопросом;
- раскрытие сущности проблемы;
- методологическое значение для научной, профессиональной и практической деятельности.

Важнейшие требования к выступлениям студентов – самостоятельность в подборе фактического материала и аналитическом отношении к нему, умение рассматривать примеры и факты во взаимосвязи и взаимообусловленности, отбирать наиболее существенные из них.

Приводимые студентом примеры и факты должны быть существенными, по возможности перекликаться с программой подготовки. Примеры из области наук, близких к программе подготовки студента, из сферы познания. Выступление студента должно соответствовать требованиям логики. Четкое вычленение излагаемой проблемы, ее точная формулировка, неукоснительная последовательность аргументации именно данной проблемы, без неоправданных отступлений от нее в процессе обоснования, безусловная доказательность, непротиворечивость и полнота аргументации, правильное и содержательное использование понятий и терминов.

Требования к конспекту

Написание конспекта (статьи, монографии, учебника, книги и пр.) представляет собой деятельность магистранта по созданию обзора информации, содержащейся в объекте конспектирования, в более краткой форме. В конспекте должны быть отражены основные принципиальные положения источника, то новое, что внес его автор, основные методологические положения работы, аргументы, этапы доказательства и выводы

Реферат – письменная работа по одному из актуальных вопросов в рамках дисциплины. Цель подготовки реферата – обобщение различных научных идей, концепций, точек зрения по наиболее важным изучаемым проблемам на основе самостоятельного анализа монографических работ и учебной литературы.

Обучающемуся предоставляется право самостоятельно выбрать тему реферата из списка рекомендованных тем приведенных в рабочей программе дисциплины. Не допускается в одной группе написания двух и более рефератов по одной теме.

Подготовка реферата должна осуществляться в соответствии с планом, текст должен иметь органическое внутреннее единство, строгую логику изложения, смысловую завершенность.

Реферат должен состоять из введения, где дается план изложения, объект и предмет исследования, задачи и цели. Затем в реферате идет основная часть, состоящая из трех разделов. В первом дается теоретический обзор, во втором аналитический материал, в третьи результаты исследования. В заключении реферата результаты исследования сопоставляются с поставленными целями и задачами.

Во введении (максимум 3-4 страницы) раскрывается актуальность темы, излагаются основные точки зрения, формируются цель и задачи исследования. В основной части раскрывается содержание понятий и положений, вытекающих из анализа изученной литературы и результатов эмпирических исследований. В заключении подводятся итоги авторского исследования в соответствии с выдвинутыми задачами, делаются самостоятельные выводы и обобщения. Объем реферата должен составлять 10 – 15 страниц машинописного (компьютерного) текста.

Презентация. Презентация к докладу выполняется в произвольной форме. Обязательными требованиями являются наличие титульного слайда с логотипом МГОУ, наличие наглядного материала (схем, таблиц, рисунков, фото и т. д.) и заключительного слайда со списком использованных источников информации.

Требования к презентации

Презентация дает возможность наглядно представить инновационные идеи, разработки и планы. Удерживать активное внимание слушателей можно не более 15 минут, а, следовательно,

при среднем расчете времени просмотра – 1 минута на слайд, количество слайдов не должно превышать 15-ти.

Структура презентации:

1. Первый слайд презентации должен содержать тему работы, фамилию, имя и отчество студента, номер учебной группы, а также фамилию, имя, отчество, должность и ученую степень преподавателя.

2. На втором слайде целесообразно представить цель и краткое содержание презентации. Последующие слайды необходимо разбить на разделы согласно пунктам плана работы. На заключительный слайд выносится самое основное, главное из содержания презентации.

Для визуального восприятия текст на слайдах презентации должен быть не менее 18 пт., а для заголовков – не менее 24 пт.

Макет презентации должен быть оформлен в строгой цветовой гамме. Фон не должен быть слишком ярким или пестрым. Текст должен хорошо читаться. Одни и те же элементы на разных слайдах должны быть одного цвета.

Пространство слайда должно быть максимально использовано, за счет, например, увеличения масштаба рисунка. Кроме того, по возможности необходимо занимать верхние $\frac{3}{4}$ площади слайда, поскольку нижняя часть экрана плохо просматривается с последних рядов.

Каждый слайд должен содержать заголовок. В конце заголовков точка не ставится. В заголовках должен быть отражен вывод из представленной на слайде информации. Оформление заголовков заглавными буквами можно использовать только в случае их краткости.

На слайде следует помещать не более 5-6 строк и не более 5-7 слов в предложении. Текст на слайдах должен хорошо читаться.

При добавлении рисунков, схем, диаграмм, снимков экрана (скриншотов) необходимо проверить текст этих элементов на наличие ошибок. Нельзя перегружать слайды анимационными эффектами – это отвлекает слушателей от смыслового содержания слайда. Для смены слайдов используйте один и тот же анимационный эффект.

Перед созданием презентации необходимо четко определиться с целью, создаваемой презентации, построить вступление и сформулировать заключение, придерживаться основных этапов и рекомендуемых принципов ее создания.

Распределение баллов по видам работ

Вид работы	Кол-во баллов (максимальное значение)
Конспект	до 20 баллов
Доклад с презентацией	до 40 баллов
Реферат	до 20 баллов
Зачет	до 20 баллов

Максимальное количество баллов, которое может набрать магистрант в течение семестра за текущий контроль, равняется 80 баллам

Максимальная сумма баллов, которые магистрант может получить на зачете, равняется 20 баллам.

Требования к зачету

Формой промежуточной аттестации является зачет, который проходит в форме устного собеседования по вопросам

Шкала оценивания зачета

Балл	Описание
-------------	-----------------

20-18	Содержание и изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечает на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.
10-17	Изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечает на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения.
5-9	Студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.
0-4	Студент показал незнание материала по содержанию дисциплины.

Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации.

Баллы, полученные по текущему контролю и промежуточной аттестации	Оценка в традиционной системе
81-100	зачтено
61-80	зачтено
41-60	зачтено
0-40	не зачтено

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература

1. Джуринский, А.Н. Поликультурное образование в многонациональном социуме: учебник и практикум для вузов. — 2-е изд. — М. :Юрайт, 2017. — 257 с. – Текст: непосредственный.
2. Панфилова, А. П. Взаимодействие участников образовательного процесса : учебник и практикум для вузов / А. П. Панфилова, А. В. Долматов .— Москва : Юрайт, 2022. — 487 с. — Текст : электронный. — URL: <https://urait.ru/bcode/488992>
3. Педагогика : учебник и практикум для вузов / Л. С. Подымова [и др.]. — 2-е изд. — Москва : Юрайт, 2021. — 246 с. — Текст : электронный. — URL: <https://urait.ru/bcode/468553>

6.2. Дополнительная литература:

1. Коротаева, Е. В. Педагогическое взаимодействие : учебное пособие для вузов . — Москва : Юрайт, 2022. — 223 с. — Текст : электронный. — URL: <https://urait.ru/bcode/493450>
2. Кулинич, М.А. Теория и практика межкультурной коммуникации : учеб.пособие / М. А. Кулинич, О. А. Кострова. - 3-е изд. - М. : Флинта, 2018. - 248с.- Текст: непосредственный

3. Матис, В. И. Педагогика межнационального общения : учебник для вузов. — 2-е изд. Москва : Юрайт, 2020. — 343 с. — Текст : электронный. — URL: <https://urait.ru/bcode/449240>
4. Матис, В. И. Современные модели школьного образования: школа глобальной ориентации : учебное пособие для вузов. — 2-е изд. — Москва : Юрайт, 2021. — 211 с. — Текст : электронный. — URL: <https://urait.ru/bcode/476805>
5. Неумоева-Колчеданцева, Е. В. Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса : учебное пособие для вузов . — Москва : Юрайт, 2022. — 159 с. — Текст : электронный. — URL: <https://urait.ru/bcode/492362>
6. Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса : учебник и практикум для вузов / под ред. А. С. Обухова. — Москва : Юрайт, 2022. — 422 с. — Текст : электронный. — URL: <https://urait.ru/bcode/489219>.
7. Утехина, А.Н. Межкультурное образование молодежи в полиэтническом регионе. - М. : ФЛИНТА, 2017. - 151 с. — Текст: электронный. - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976515352.html>
8. Формирование профессиональной компетентности педагога. Поликультурная и информационная компетентность : учебное пособие для вузов / Н. Р. Азизова, Н. А. Савотина, М. И. Бочаров, С. В. Зенкина. — Москва : Юрайт, 2020. — 162 с. — Текст : электронный. — URL: <https://urait.ru/bcode/455221>

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. ФГНУ «Институт содержания и методов обучения» РАО [Электронный ресурс] URL: <http://fb.ru/article/4469/metodologiya-i-metodyi-nauchnogo-issledovaniya> (дата обращения 25.06.2017)
2. НОУ ВПО «Институт психологии и педагогики» [Электронный ресурс] URL: <http://www.ppsy.ru/> (дата обращения 05.06.2017)
3. Единый электронный каталог Российской государственной библиотеки [Электронный ресурс] URL: <http://rsl.ru/ru/s97/s339> (дата обращения 05.06.2017)
4. Электронный банк диссертаций Российской государственной библиотеки [Электронный ресурс] URL: <http://www.stepen.ru/bank/> (дата обращения 05.06.2016)
5. ФГНУ Научная педагогическая библиотека им. К.Д. Ушинского РАО [Электронный ресурс] URL: <http://www.gnpbu.ru/> (дата обращения 05.06.2017)
6. Российская педагогическая энциклопедия [Электронный ресурс] URL: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/russpenc/index.php (дата обращения 05.06.2016)

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft WindowsMicrosoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных:

fgosvo.ru – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования

pravo.gov.ru - Официальный интернет-портал правовой информации

Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей),
7-zip,
Google Chrome

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием.
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную средуМГОУ;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями