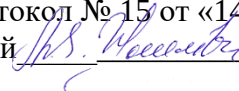


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bff679172803da5b7b5559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет русской филологии
Кафедра инновационных технологий филологического образования

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры инновационных технологий
филологического образования
Протокол № 15 от «14» июня 2023 г.
Зав. кафедрой  Шмелева А.В.

**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**
по дисциплине «Проектирование образовательной деятельности в традиционной и
цифровой среде»

Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование
Программа подготовки: Инновационные образовательные технологии

Мытищи
2023

Автор-составитель:
Ирэн Юрьевна Гац,
доктор педагогических наук, профессор

Фонд оценочных средств для обеспечения образовательного процесса обучающихся по дисциплине «Проектирование образовательной деятельности в традиционной и цифровой среде» составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	4
2.	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	4
3.	Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	11
4.	Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	24

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

<i>Код и наименование компетенции</i>	<i>Этапы формирования</i>
УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ОПК-2. Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ОПК-5. Способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ОПК-6. Способен проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ОПК-8. Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

<i>Компетенция</i>	<i>Уровень сформированности</i>	<i>Этап формирования</i>	<i>Описание показателей</i>	<i>Критерии оценивания</i>	<i>Шкала оценивания</i>
УК-2	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знает перспективы профессиональной карьеры, возможности дальнейшего образовательного маршрута. Умеет формулировать свои мотивы, потребности и обозначать возможности дальнейшего образовательного маршрута	Индивидуальное собеседование, тест, опрос	Шкала оценивания индивидуального собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания опроса
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знает перспективы профессиональной карьеры, возможности дальнейшего образовательного маршрута. Умеет формулировать свои мотивы, потребности и обозначать возможности дальнейшего образовательного	Индивидуальное собеседование, тест, опрос, разработка модели образовательной среды	Шкала оценивания индивидуального собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания опроса.

<i>Компет енция</i>	<i>Уровень сформиров анности</i>	<i>Этап формиров ания</i>	<i>Описание показателей</i>	<i>Критерии оценивания</i>	<i>Шкала оценивания</i>
			маршрута личности. Владеет способами определения проблем и перспектив профессиональной ориентации и профессионального самоопределения		Шкала оценивания разработка модели образовательн ой среды
ОПК-2	Пороговы й	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоя тельная работа	Знает тенденции развития образовательной системы; положения, характеризующие образовательную среду и инновационную деятельность; виды инноваций в образовании; критерии инновационных процессов в образовании. Умеет поставить цели инновационной деятельности в образовательном учреждении; обосновать необходимость внесения запланированных изменений в образовательное учреждение; представить результаты работы в соответствии с принятыми решениями	Индивидуальное собеседование, тест, опрос	Шкала оценивания индивидуальн ого собеседовани я. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания опроса
	Продвину тый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоя тельная работа	Знает тенденции развития образовательной системы; положения, характеризующие образовательную среду и инновационную деятельность; виды инноваций в образовании; критерии инновационных процессов в образовании. Умеет поставить цели инновационной деятельности в образовательном	Индивидуальное собеседование, тест, опрос, карты содержания деятельности участников образовательной среды	Шкала оценивания индивидуальн ого собеседовани я. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания опроса. Шкала оценивания карты содержания

<i>Компет енция</i>	<i>Уровень сформиров анности</i>	<i>Этап формиров ания</i>	<i>Описание показателей</i>	<i>Критерии оценивания</i>	<i>Шкала оценивания</i>
			учреждении; обосновать необходимость внесения запланированных изменений в образовательное учреждение; представить результаты работы в соответствии с принятыми решениями. Владеет навыком представления результатов работы в соответствии с принятыми решениями; внедрения инновационных приемов в педагогический процесс с целью создания условий для эффективной мотивации обучающихся		деятельности участников образовательн ой среды
ОПК-5	Пороговы й	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знает способы и методы организации исследований, методологический инструментарий мониторинга; технологию диагностирования образовательных результатов, принципы диагностирования, понимает механизмы преодоления затруднений в обучении. Умеет разрабатывать программы мониторинга результатов освоения образовательной программы обучающимися, умеет разрабатывать программы целенаправленной деятельности по преодолению трудностей в обучении; осуществлять отбор диагностического	Индивидуальное собеседование, тест, опрос	Шкала оценивания индивидуальн ого собеседовани я. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания опроса

<i>Компет енция</i>	<i>Уровень сформиров анности</i>	<i>Этап формиров ания</i>	<i>Описание показателей</i>	<i>Критерии оценивания</i>	<i>Шкала оценивания</i>
			инструментария, проводить анализ результатов диагностического исследования, организовывать педагогическое взаимодействие со специалистами в области образования		
	Продвину тый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоя тельная работа	Знает способы и методы организации исследований, методологический инструментарий мониторинга; технологию диагностирования образовательных результатов, принципы диагностирования, понимает механизмы преодоления затруднений в обучении. Умеет разрабатывать программы мониторинга результатов освоения образовательной программы обучающимися, умеет разрабатывать программы целенаправленной деятельности по преодолению трудностей в обучении; осуществлять отбор диагностического инструментария, проводить анализ результатов диагностического исследования, организовывать педагогическое взаимодействие со специалистами в области образования. Владеет современными	Индивидуальное собеседование, тест, опрос, разработка модели образовательной среды	Шкала оценивания индивидуальн ого собеседовани я. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания опроса. Шкала оценивания разработка модели образовательн ой среды

<i>Компет енция</i>	<i>Уровень сформиров анности</i>	<i>Этап формиров ания</i>	<i>Описание показателей</i>	<i>Критерии оценивания</i>	<i>Шкала оценивания</i>
			способами диагностики и мониторинга с учетом применения информационно-коммуникационных технологий; технологиями коррективной учебной деятельности, опираясь на данные мониторинга образовательных результатов; методами проектирования комплекса мероприятий по преодолению трудностей в обучении		
ОПК-6	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знает теоретические положения проектирования и использования эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями. Умеет самостоятельно оценивать функциональные возможности СДО в целях поддержки очного и дистанционного обучения; использовать систему организации учебного образовательного пространства СДО	Индивидуальное собеседование, тест, опрос	Шкала оценивания индивидуального собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания опроса
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях	Знает положения проектирования и использования эффективные психолого-	Индивидуальное собеседование, тест, опрос, технологической	Шкала оценивания индивидуального

<i>Компет енция</i>	<i>Уровень сформиров анности</i>	<i>Этап формиров ания</i>	<i>Описание показателей</i>	<i>Критерии оценивания</i>	<i>Шкала оценивания</i>
		2. Самостоятельная работа	педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями. Умеет самостоятельно оценивать функциональные возможности СДО в целях поддержки очного и дистанционного обучения; использовать систему организации учебного образовательного пространства СДО Владеет навыками отбора и использования психолого-педагогических (в т.ч. инклюзивных) технологий в профессиональной деятельности для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	карты занятия, основанного на применении медиаконтента	собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания опроса. Шкала оценивания технологической карты занятия, основанного на применении медиаконтента
ОПК-8	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знает особенности педагогической деятельности; требования к субъектам педагогической деятельности; результаты научных исследований в сфере педагогической деятельности. Умеет использовать современные специальные научные	Индивидуальное собеседование, тест, опрос	Шкала оценивания индивидуального собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания опроса

<i>Компет енция</i>	<i>Уровень сформиров анности</i>	<i>Этап формиров ания</i>	<i>Описание показателей</i>	<i>Критерии оценивания</i>	<i>Шкала оценивания</i>
			знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности		
	Продвину тый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знает особенности педагогической деятельности; требования к субъектам педагогической деятельности; результаты научных исследований в сфере педагогической деятельности. Умеет использовать современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности Владет методами, формами и средствами педагогической деятельности; осуществляет их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований	Индивидуальное собеседование, тест, опрос, методический паспорт проекта образовательной среды	Шкала оценивания индивидуального собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания опроса. Шкала оценивания методического паспорта проекта образовательной среды

Описание шкал оценивания

	<i>Оцениваемый показатель</i>	<i>Единицы</i>	<i>Значение</i>
1.	Опрос (текущий, осуществляется на практических занятиях, ответ на каждом занятии фиксируется баллами)	Балл	
	ответы на всех практических занятиях		10
	ответы не менее чем на 75% практических занятий		7
	ответы не менее чем на 50% практических занятий		5
	ответы не менее чем на 25% практических занятий		3
	ответы не менее чем на 10% практических занятий		1
2.	Разработка модели образовательной среды	Балл	
	разработка, отражающая основные тенденции в области педагогической проблемы с элементами креативности (создание относительно нового знания)		20

	<i>Оцениваемый показатель</i>	<i>Единицы</i>	<i>Значение</i>
	разработка, отражающая основные тенденции в области педагогической проблемы с их обобщением и оценкой		10
	разработка, отражающая только отдельные аспекты темы		5
3.	Карта содержания деятельности участников образовательной среды	Балл	
	карта, отражающая основные тенденции в области педагогической проблемы с элементами креативности (создание относительно нового знания)		20
	карта, отражающая основные тенденции в области педагогической проблемы с их обобщением и оценкой		10
	карта, отражающая только отдельные аспекты темы		5
	Методический паспорт проекта образовательной среды	Балл	
	разработка паспорта, отражающая основные тенденции в области педагогической проблемы с элементами креативности (создание относительно нового знания)		20
	разработка паспорта, отражающая основные тенденции в области педагогической проблемы с их обобщением и оценкой		10
	разработка паспорта, отражающая только отдельные аспекты темы		5
4.	Тест		
	правильные ответы не менее чем на 75% вопросов		10
	правильные ответы не менее чем на 50% вопросов		5
	правильные ответы не мене, чем на 25% вопросов		1

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные темы для опроса

- Сравнительный анализ традиционных и цифровых методов обучения: преимущества и недостатки.
- Использование онлайн-курсов в образовательном процессе: опыт и перспективы.
- Проектирование интерактивных образовательных ресурсов для повышения мотивации учащихся.
- Технологии смешанного обучения: интеграция традиционных и цифровых подходов.
- Роль игровых технологий в цифровом образовательном пространстве.
- Применение искусственного интеллекта в системе образования: возможности и ограничения.
- Методы оценки эффективности образовательных проектов в традиционной и цифровой среде.
- Социальные сети и мессенджеры как инструменты образовательной коммуникации.
- Проектирование индивидуальных образовательных траекторий с использованием цифровых технологий.

Примерные тестовые задания

1. Нормативный документ, обеспечивающий реализацию государственного образовательного стандарта с учетом региональных (национальных) особенностей, типа, вида образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов обучающихся (воспитанников) – это:

- а) программа развития образовательного учреждения.

- б) основная образовательная программа образовательного учреждения.
- в) базисный учебный план.
- г) дополнительная образовательная программа.

2. Система ценностных отношений обучающихся, сформированных в образовательном процессе, это – ...:

- а) личностные результаты.
- б) метапредметные результаты.
- в) предметные результаты.

3. Умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации относится:

- а) к регулятивным действиям;
- б) к коммуникативным действиям;
- в) к познавательным действиям;
- г) к личностным действиям.

4. Умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, действовать в рамках моральных норм относится:

- а) к регулятивным действиям;
- б) к коммуникативным действиям;
- в) к познавательным действиям;
- г) к личностным действиям.

5. Умение осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и интернета, обмениваться информацией в образовательном процессе относится:

- а) к регулятивным действиям;
- б) к коммуникативным действиям;
- в) к познавательным действиям;
- г) к личностным действиям.

6. Основанием выделения следующих типов учебных занятий: урок открытия нового знания; урок построения системы знаний; урок развивающего контроля, урок рефлексии – является:

- а) структура учебной деятельности;
- б) приёмы активизации познавательного интереса;
- в) способы организации общения;
- г) приёмы формирования учебных навыков.

7. Принцип, обеспечивающий переход от адаптивной и репродуктивной модели образования к деятельностной и преобразующей, – это ...:

- а) принцип полного образования;
- б) принцип вариативного образования;
- в) принцип опережающего образования;
- г) принцип развивающего образования;

8. Деятельность по преобразованию образовательной практики, за счёт создания, распространения и освоения новых образовательных систем или их компонентов, – это ...:

- а) педагогическая деятельность.
- б) инновационная деятельность.
- в) проектно-исследовательская деятельность.
- г) экспертно-аналитическая деятельность.

9. Построение развивающих образовательных процессов в рамках определенного возрастного интервала, создающих условия для развития ребенка в качестве субъекта деятельности, – это ...:

- а) социально-педагогическое проектирование;
- б) педагогическое проектирование;
- в) психолого-педагогическое проектирование;
- г) дидактическое проектирование.

10. Средство, которое потенциально способно улучшить результаты образовательной

системы при соответствующем использовании, – это ...:

- а) новшество;
- б) нововведение;
- в) инновация;
- г) технология.

11. Целенаправленное изменение, вносящее в среду внедрения новые стабильные элементы, вследствие чего происходит переход системы из одного состояния в другое, – это ...:

- а) новшество;
- б) нововведение;
- в) технология;
- г) эксперимент.

12. Примерами модульных изменений являются:

- а) внедрение технологии развивающего обучения в начальной школе;
- б) создание авторской частной школы;
- в) перестройка образовательного учреждения;
- г) внедрение преподавания основ экономики в старшем звене;
- д) введение модифицированных программ в среднем звене школы;

Ключ: а; г; д.

13. Обязательным признаком авторской школы является:

- а) расширенное содержание обучения;
- б) оригинальная концепция функционирования;
- в) наличие позитивных результатов работы педагогического коллектива по реализации концепции;
- г) оригинальная основополагающая идея;

Ключ: г.

14. По масштабу вносимых изменений педагогические инновации подразделяются на:

- а) модульные;
- б) заимствованные;
- в) локальные;
- г) системные;
- д) авторитарные

Ключ: а; в; г.

15. Критериями педагогических инноваций являются:

- а) возможность творческого применения в массовом опыте;
- б) оптимальность;
- в) оригинальность;
- г) тиражируемость;
- д) затратность.

Ключ: а; б; в.

16. Примерами инновационных изменений является внедрение ____ обучения.

- а) профильного;
- б) дистанционного;
- в) догматического;
- г) модульного;
- д) объяснительно-иллюстративного

Ключ: а; б; г.

17. Инновации являются результатом:

- а) передового поиска отдельных учителей;
- б) передового поиска педагогических коллективов;
- в) исполнения поручения органов управления образованием;
- г) научного поиска;
- д) выполнения распоряжений администрации школы.

Ключ: а; б; г.

18. Педагогическими инновациями являются изменения:

- а) в оформлении школы;
- б) в системе оплаты труда учителя;
- в) в содержании образования;
- г) в методах обучения
- д) в организации учебно-воспитательного процесса

Ключ: в; г; д.

19. Если педагогический коллектив школы начинает инновационную деятельность, школа может получить статус:

- а) школы – комплекса;
- б) школы – лаборатории;
- в) лица;
- г) экспериментальной площадки района, города.

Ключ: г.

20. Определите соответствие.

<i>Образовательный подход</i>	<i>Особенность реализации в образовательном процессе</i>
1) системно-деятельностный	а) предполагает развитие личности учащегося на основе системы универсальных способов деятельности
2) личностно ориентированный	б) предполагает идеальное конструирование и практическую реализацию, а также рефлексивное соотнесение замысла и последствий его реализации
3) проектный	в) предполагает формирование социально значимых компетентностей и концентрацию на основных ценностях социальных групп, наиболее значимых для определенного типа общества
4) социокультурный	г) предполагает моделирование педагогических условий актуализации и развития опыта личности

Ключ: 1-а, 2-б, 3-в, 4-г.

Пример разработки образовательной среды

МУЗЫКА ТЕКСТА

Процесс изучения фонетики в школьном курсе русского языка – важный элемент изучения системы языка в целом. Изучая звуки, являющиеся наименьшей единицей языка, обучающиеся формируют представление о языке как о системе, в которой звук служит строительным материалом для всех остальных уровней языка. Программа, рекомендуемая к реализации в профильных классах, направлена на расширение и углубление представлений о звуке.

Актуальность и педагогическая целесообразность программы

Программа отвечает поставленной задаче: технологии, методы и приёмы работы, обозначенные внутри программы соответствуют возрасту десятиклассников и отвечают сформированным у них познавательным потребностям и интересам, что повышает мотивацию к изучению языка. Программа открывает взгляд на язык как на национальное культурное богатство, тесно связанное с литературой, повседневной жизнью. Возрасту старших школьников по психологической периодизации Д. Б. Эльконина и А. Н. Леонтьева соответствует учебно-профессиональная деятельность, именно она признаётся ведущей. В соответствии с этим в программу включено много практической деятельности, в процессе которой обучающийся самостоятельно находит ответы на проблемные вопросы, осваивает новый материал. За последние полвека сформировалась и укрепилась новая научная область изучения языка – фоносемантика. В её основе лежит представление о том, что звук способен обладать значимостью и вызывать конкретные образы в сознании человека. Изучив основы фоносемантики, обучающиеся,

определившие необходимость изучения русского языка по программе профильного класса, смогут получить более широкое представление о звуках, фонетическом уровне текста. Эти знания помогут десятикласснику провести фоносемантический анализ поэтического текста, получить представление о созвучности звукового состава текста и его идейного содержания, составить собственный текст, обладающий конкретной фоносемантической значимостью, то есть производящий запланированный эффект на слушателя, что поможет в учебной, общественной и дальнейшей профессиональной деятельности. **Новизна программы** заключается в том, что в её рамках в основе изучения звукового уровня языка лежит взгляд на звук как единицу, обладающую собственной значимостью. Такое представление о звуке открывает перед обучающимися широкий взгляд на звук как единицу, влияющую, в том числе, на значимость текста. Знание основ фоносемантики, методов фоносемантического анализа позволит обучающимся проводить анализ фонетической структуры текста, и в частности поэтического текста. Такой анализ отличен от традиционного анализа звукописи, он приводит к более широким выводам о значении конкретных звуков в поэтическом тексте, о взаимосвязи звуков с идейным содержанием стихотворения. **Материалом для изучения** были выбраны в первую очередь поэтические тексты (а именно тексты поэтов XX века) в них наиболее ярко и полно реализуется звуковая значимость. Поэтический текст музыкален и мелодичен, звуковой стороне текста поэты уделяют большее внимание, по сравнению с писателями-прозаиками.

Программа реализует **системный подход обучения**, опирается на единую теорию. К любому рассматриваемому явлению: отдельному звуку, слову, идеофону, стихотворению и т.д. осуществляется подход с единых позиций фоносемантики. В рамках воспитательно-образовательного процесса особая роль отводится эстетическому восприятию языка. Обучающийся познаёт, что и на фонетическом уровне в языке установлен порядок. Ученик усваивает мелодичность, выразительность языка, достигаемую, в частности, звуковым строем. На основе дидактического материала: поэзии XX века (среди которой поэзия символиста К. Д. Бальмонта, футуристов В. Хлебникова и В. Маяковского) через эмоциональное восприятие обучающийся получает представление о красоте и выразительности русского слова. Программа геймифицирована: курс облачён в сюжетную оболочку, имеет игровую структуру, систему опыта и наград. Обучающиеся попадают в секретную лабораторию изучения звуков, знакомятся с героями – учёными, занимающимися различными направлениями исследований. Имена учёных лаборатории – звуки (профессор Р, стажёр-исследователь И, доктор У). Цель ученика – собрать все нашивки (соответствуют разделам), заработать как можно больше очков опыта (то есть баллов) и в конце стать одним из исследователей-профессионалов, издав собственную научную статью. (Вехи сюжетной оболочки обозначены в содержании программы в скобках после наименования темы.) В процессе освоения программы обучающиеся осваивают нормы русского литературного языка: слушают, читают, перерабатывают чужую речь, составляют свою: устную и письменную, соответствующую нормам речи, наблюдают за реализацией норм речи в литературных текстах. Особое место в программе отведено деятельности по развитию речи обучающихся. На формирование языковой личности школьника, который видит системность и стройность языка и способен создавать собственный текст, активно влияет изучение и проведение анализа текста (в частности фоносемантического анализа), создание собственных связных высказываний в процессе участия в обсуждениях, в рамках выступлений, создание письменных текстов. В программе представлен дополнительный материал, дающий более объёмное представление о фоносемантике как научной дисциплине: дополнительная литература для обучающихся, а также задания продвинутого уровня (в содержании программы отмечены звёздочкой). Важным элементом программы является учебно-исследовательская деятельность школьника. В рамках применения метода проектов обучающиеся разработают ученическую научную статью по интересующей теме в области фоносемантики, включающую в себя анализ текста. Общим продуктом проектной деятельности станет сборник ученических статей «Тайны звуков в поэзии XX века». Учебно-исследовательская деятельность стимулирует познавательный интерес школьника, погружает обучающихся в атмосферу взаимообучения, взаимопомощи, сотрудничества, способствует выработке навыков самоорганизации, планирования и оценки собственной деятельности.

Воспитательно-образовательный процесс в рамках реализации программы позволяет ответить индивидуальным запросам обучающегося. Изучение основ фоносемантики, особенностей фоносемантического анализа текста способствует формированию навыков углублённого анализа фонетической структуры текста, умения применять данные навыки при анализе художественных произведений, а также развитию способности использовать звуковую значимость в собственной речи. Понимание фонетической значимости может быть использовано обучающимися в процессе сочинения поэтических текстов или при составлении текстов статей, листовок, устных выступлений, лозунгов, девизов с заранее заданными характеристиками воздействия на аудиторию. На произведение текстом определённого эффекта, воспринимаемого бессознательно, и работает звуковая сторона текста, изучение которой в аспекте фоносемантики принесёт пользу как в учебной деятельности обучающегося, так и в будущей профессиональной деятельности.

Цель и задачи программы. Цель учителя – выработка у обучающихся навыков фоносемантического анализа текста с целью их применения при анализе поэтических текстов, а также развития способности использовать звуковую значимость в собственной речи. Цель обучающегося – создание сборника школьных статей на тему фоносемантики, включающую анализ поэтического текста.

Воспитательные задачи: воспитание языковой личности школьника через приобщение его к работе со словом в процессе изучения и анализа текста (в частности, звукового уровня), а также создания собственного текста; воспитание отношения к звуку как к значимой единице, важной как в системе языка, так и в литературном произведении.

Роль курса в системе освоения содержания школьных предметов «Русский язык» и «Литература»

Одна из основных идей курса – сформировать у школьников представление о звуке как единице, обладающей собственной значимостью. Так определённый звук может соотноситься в сознании человека с конкретными характеристиками: «шершавый – гладкий», «горячий – холодный», «светлый – тёмный». Звуки речи могут соотноситься с определённым цветом (на данный момент проведены подробные исследования только в области гласных звуков), например, звукобуква А в сознании большинства людей густо-красная, И – синяя, Ы – тёмно-коричневая или чёрная (см. Журавлев, В.П. Звук и смысл – М., 1991). Понимание конкретной значимости звуков поможет сформировать у школьников широкое представление о функционировании звуков в рамках поэтического текста, осознание взаимосвязи звука и значения слова и текста. Таким образом, одна из идей курса: анализ звукового состава поэтического текста поможет выйти на понимание идеи стихотворения. Особенностью воспитательно-образовательного процесса в рамках курса является то, что в процессе изучения звукового уровня конкретного стихотворения и анализа его взаимозависимости с идейным содержанием, ученик получает представление о взаимосвязи языкового анализа стихотворения с литературоведческим. Ученик осознаёт взаимообусловленность мира слова и мира литературы. Получает навыки постижения мира литературы с помощью методов анализа слова.

Дидактическим материалом в рамках курса в основном служит поэзия XX века. Большая часть текстов – стихотворения К. Д. Бальмонта – поэта-символиста. Поэзия символистов обладает наиболее богатым звуковым материалом. Символисты придавали особую значимость не только предметам и образам, но и звукам. Звуковая сторона стихотворения наделялась высоким, даже духовным смыслом. От того поэзия символистов особо музыкальна. К. Бальмонта считали виртуозом музыкальности. Его даже называли «Паганини русского стиха». Для изучения были выбраны и поэты-футуристы, произведения которых пронизаны смелым и естественным новаторством, особенно на языковом уровне (например, «заумь» В. Хлебникова).

Отбор и структурирование содержания, направления и этапы

Содержание курса делится на четыре раздела. Разделы представлены так, чтобы на первых этапах освоения курса обучающиеся изучили базовый материал, который в дальнейшем поможет при освоении нового, структурно более сложного материала. По окончании каждого раздела ученик зарабатывает нашивку по теме раздела. Звенья сюжетной оболочки представлены в учебно-тематическом плане в скобках после названия каждой темы. Первые три раздела посвящены

формированию у обучающихся базовых теоретических и практических знаний в области идеофонии и фоносемантики. Раздел 1 направлен на формирование знаний основ фоносемантики, истории её становления, представления о том, что звук может соотноситься со смыслом. Раздел 2 направлен на формирование знаний и умений, касающихся методов исследования фоносемантики: метода семантического дифференциала и системы фоносемантической оценки слова ВААЛ. Раздел 3 посвящён формированию понятия идеофона, представлений о его грамматических и фоносемантических характеристиках. Раздел 4 направлен на формирование умений и навыков, связанных с анализом звукового уровня языка. В процессе освоения раздела школьники изучают поэзию XX века с точки зрения фоносемантики. Особое внимание уделяется анализу функционирования идеофонов. Вводится материал по изучению квазислов. Раздел 5 связан с учебно-исследовательской деятельностью: обучающиеся работают над проектом по созданию сборника школьных статей на тему «Тайны звуков в поэзии XX века». На последнем занятии проводится чаепитие, в ходе которого обучающиеся осуществляют рефлексии деятельности за весь курс.

<i>Название события</i>	<i>Примерные сроки</i>	<i>Площадка проведения, партнёры, цель проведения</i>
Участие во всероссийском онлайн-марафоне «14 дней в Движении»	20 сентября - 4 октября	Проводится на интернет-площадке «Будь в движении.рф». Цель – ознакомить обучающихся с миссией, ценностями и направлениями работы РДДМ «Движение первых» в целях выработки коммуникативных, творческих способностей и личностного самоопределения
Посещение заседания книжного клуба научно-популярной литературы «Мысль, значит существую» на базе городской библиотеки	24-31 октября	Проводится на базе городской библиотеки. Партнёр проведения – городской книжный клуб научно-популярной литературы «Мысль, значит существую». Библиотекарь проводит экскурсию по отделу научной литературы. Проводится обсуждение заранее прочитанной книги В. П. Журавлева «Звук и смысл» (была представлена ученикам в начале курса). Цель проведения – сформировать представление у обучающихся о системе работы научного отдела библиотеки, приобщить к участию в работе книжного клуба, а также изучить и обсудить научно-популярную книгу по теме фоносемантики В. П. Журавлева «Звук и смысл»; трудовое, интеллектуальное воспитание
Экскурсия «Символизм, акмеизм, футуризм как стили жизни и творчества»	5-11 декабря	Площадка проведения – Музей Серебряного века в Москве (Дом Брюсова). Экскурсию возможно организовать в рамках программы «Пушкинская карта». Маршрут экскурсии построен от мемориального кабинета В. Я. Брюсова и проходит по залам символизма, акмеизма и футуризма. Цель проведения – сформировать у обучающихся представление об особенностях поэзии серебряного века, различных направлениях и группировках; эстетическое, духовно-нравственное, патриотическое, интеллектуальное воспитание.
Городская конференция «День науки»	8 февраля	Проводится в городском доме культуры. Обучающиеся выступают с представлением ученических статей на тему фоносемантики. Обучающиеся принимают участие в дискуссии, посвящённой молодым направлениям изучения языка. Цель проведения – формирование представления о системе работы научной конференции, представления о ценности современных достижений науки, о перспективах саморазвития в области науки
Подача заявки на участие в проекте «Университетские смены» на базе РДДМ «Время первых»	13 февраля – 1 марта	Проводится на интернет-площадке «Будь в движении.рф». Целью Проекта - создание условий для личностного развития, самоопределения и социализации обучающихся через реализацию дополнительных общеобразовательных программ на базе образовательных организаций высшего образования РФ
Лингвистический брейн-ринг «Тайны звуков»	21 февраля	Проводится в актовом зале школы. Мероприятие рассчитано на параллель. Участвует 6 команд по 5 человек. Перед участниками ставятся проблемные задания, на решение которых у них есть до 5 минут (в зависимости от сложности). Задания посвящены звуковой стороне языка. Цель – развитие интереса к фонетике и фоносемантике, воспитание навыков работы в команде и эффективной коммуникации.
Создание, публикация ролика	4-20 апреля	Площадка проведения – школьный Медиа Центр. Площадка публикации ролика – информационное пространство медиа-центра на платформе

<i>Название события</i>	<i>Примерные сроки</i>	<i>Площадка проведения, партнёры, цель проведения</i>
о проведении экспериментов на занятиях «Музыка текста»		t.me. Ролик публикуется в целях популяризации фоносемантики, привлечения интереса обучающихся к курсу. Цель мероприятия – развитие коммуникативной культуры обучающихся, навыков сотрудничества, реализация творческого потенциала школьников в области медиа.
Фестиваль «Наука во благо», организованный школьным отделением РДШ	20-30 апреля	В рамках фестиваля обучающиеся представляют учебно-научные проекты, имеющие практическую направленность. Среди них проводится конкурс. Проекты победители реализуются на базе городского округа. Обучающиеся по программе «Музыка текста» представляют проекты, связанные с фоносемантическим наполнением (например, проект по созданию благозвучной речёвки местной футбольной команде). Цель – воспитание осознания практической ценности применения научных знаний.
Общешкольная ярмарка профессий «Труд всем»	8-14 мая	Проводится в актовом зале. В формате конференции проводится представлений профессий по нескольким секциям: «Профессии будущего», «Как стать учёным», «Профессия творить», «Профессии на все времена». Обучающиеся по ДООП представляют секцию «Как стать учёным». Предварительно они изучают, вузы и направления подготовки, связанные с научным познанием (в том числе в области языкознания), и представляют эту информацию на конференции. В рамках ярмарки каждый желающий может пройти тест на профориентацию с помощью школьных компьютеров на базе интернет-ресурса «Труд всем.ру». Направления воспитания: трудовое, ценности научного познания

В ходе освоения курса обучающиеся достигнут следующих результатов.

Личностные результаты обеспечивают:

- совершенствование речевой культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- способность воспринимать поэзию XX века и ощущать её эмоциональное воздействие, в том числе через звуковой уровень;
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития языкознания: понимание роли звука в литературе и повседневной жизни.

Метапредметные результаты обеспечивают:

- владение навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности в рамках работы над темой фоносемантики;
- владение умением создавать устные и письменные тексты в рамках учебной, исследовательской работы, в том числе по темам фоносемантики;
- владение умением аргументированно вести диалог, в том числе по теме фоносемантики, развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.

Предметные результаты обеспечивают:

- обобщение и углубление знаний о языке как системе: о фонетическом уровне языка и его единице – звуке, совершенствование умений анализировать звук как единицу фонетического уровня языка;
- сформированность знаний о тексте, о структуре его фонетического уровня; совершенствование умений понимать, анализировать текст, исходя из его звукового состава;
- сформированность представлений о взаимосвязи языка и литературы, языка и личности: представлении о влиянии звукового состава текста на впечатление, которое он производит, о взаимосвязи идеи поэтического текста и его звукового состава.

Элементы карты содержания деятельности участников образовательной среды.

Для выполнения задания следует использовать табличную форму, например:

<i>Стадии методического проекта</i>	<i>Содержание работы</i>	<i>Деятельность исследователя</i>	<i>Деятельность самооценивания</i>
Подготовка	Определение темы и цели	Тема <i>твоего</i>	Что именно желательно и

<i>Стадии методического проекта</i>	<i>Содержание работы</i>	<i>Деятельность исследователя</i>	<i>Деятельность самооценивания</i>
методического продукта – методической системы обучения школьников чему-л. / формирования чего-л. / совершенствование чего-л.	методического проекта и актуальности выбранного направления работы	методического проекта. Цель проекта. Актуальность для лингвистического / филологического образования школьников	почему? Какими путями достичь желаемого? В каком направлении ориентировать планирование методических действий, чтобы эффективнее достичь поставленной цели?
Планирование действий разработчика методического проекта	Построение методического плана, установка основных этапов, временных рамок	Определение последовательности промежуточных задач с учётом конечного образовательного и воспитательного результатов; составление плана и последовательности педагогических и методических действий. Определение источников лингвистической, литературоведческой, методической, педагогической, психологической информации, с которыми предстоит работать, способа её сбора и интерпретации	Какое решение позволяет достичь желаемого результата? Как ты думаешь, ты сможешь построить систему? Что тебе для этого понадобится? Каких знаний тебе не хватает?
Исследование для построения методической системы обучения школьников	Решение промежуточных задач, обозначенных в плане. Основные инструменты: интервью, опросы, наблюдения, эксперименты, опыты	Лингвистическое / филологическое обоснование проектирования	Проектирование отдельных видов деятельности обучающихся (хочу – надо – могу)
Операционально-деятельностный этап построения методической системы	Предвосхищение образовательного результата и уровня усвоения обучающимися, его временных характеристик	1. Цель и задачи изучения раздела / темы / блока / модуля. 2. Содержание обучения и изучаемые основные лингвистические / литературоведческие понятия. 3. Методические принципы обучения / формирования / совершенствования. 4. Умения обучающихся, формируемые в процессе освоения программы. 5. Основной метод обучения / формирования / совершенствования. 6. Классификация упражнений / лингвистических задач /	Проектирование учебно-познавательной и исследовательской деятельности обучающихся (хочу – надо – могу)

<i>Стадии методического проекта</i>	<i>Содержание работы</i>	<i>Деятельность исследователя</i>	<i>Деятельность самооценивания</i>
		литературоведческих задач. 7. Средства обучения / формирования / совершенствования	
Конструирование учебных и образовательных ситуаций	Разработка конкретных структурных единиц воспитательно-образовательного процесса по русскому языку / по литературе	Ситуация-проблема. Ситуация-иллюстрация. Ситуация-оценка. Ситуация-тренинг. Привести конкретные примеры (не менее трёх).	1. Обучение методам понимания сообщения: анализ, структуризация, реорганизация, трансформация, сопоставление с другими сообщениями, выявление необходимой для анализирующего информации. 2. Осуществление совместно с обучающимися поиска и обсуждения изменений в языковой реальности и реакции на них социума, формирование у обучающихся «чувства меняющегося языка». 3. Использование совместно с обучающимися источников языковой информации для решения практических или познавательных задач, в частности, этимологической информации, подчеркивая отличия научного метода изучения языка от так называемого «бытового» подхода («народной лингвистики») 4. Формирование культуры диалога через организацию устных и письменных дискуссий по проблемам, требующим принятия решений и разрешения конфликтных ситуаций. 5. Организация публичных выступлений обучающихся, поощрение их участия в дебатах на школьных конференциях и других форумах, включая интернет-форумы и интернет-конференции. 6. Формирование установки обучающихся на коммуникацию в максимально широком контексте, в том числе в гипермедиа-формате. 7. Стимулирование сообщений обучающихся о событии или объекте (рассказ о поездке, событии семейной жизни, спектакле и т.п.), анализируя их структуру, используемые языковые и

<i>Стадии методического проекта</i>	<i>Содержание работы</i>	<i>Деятельность исследователя</i>	<i>Деятельность самооценивания</i>
			изобразительные средства. 8. Обсуждение с обучающимися образцов лучших произведений художественной и научной прозы, журналистики, рекламы и т.п. 9. Поощрение индивидуального и коллективного литературного творчества обучающихся. 10. Поощрение участия обучающихся в театральных постановках, стимулирование создания ими анимационных и других видеопроductов. 11. Моделирование видов профессиональной деятельности, где коммуникативная компетентность является основным качеством работника, включая в нее заинтересованных обучающихся (издание школьной газеты, художественного или научного альманаха, организация школьного радио и телевидения, разработка сценария театральной постановки, видеофильма и т.д.) 12. Формирование у обучающихся умения применения в практике устной и письменной речи норм современного литературного русского языка. 13. Формирование у обучающихся культуры ссылок на источники опубликования, цитирования, сопоставления, диалога с автором, недопущения нарушения авторских прав
Рефлексивный этап	Оценивание себя и собственного методического продукта	Что запланировано? Что получилось? Что не решено? Что делать дальше? Оценить правильность проектных шагов, собственные возможности и способности в проектировании – что / кто мне может помочь исправить / решить проблему	Типы рефлексии: – содержательная (оценить защищаемый материал); – личностная (о себе, про себя, свои стереотипы); – социальная (способен ли к продуктивной коммуникации в сообществе для решения задачи)

Компоненты методического паспорта образовательного / исследовательского / просветительского проекта в целях популяризации научных знаний и культурных традиций в соответствии с темой НИРМ.

Методический паспорт проекта образовательной среды
(шаблон для оформления самостоятельного результата)

<i>Компонент характеристики проекта</i>	<i>Дидактическое и предметное содержание</i>
Название проекта	
Фамилия, имя и отчество разработчика проекта	
Год разработки проекта	
Опыт использования (степень распространения)	
Проблемная ситуация	
Проблема проекта	
Цель проекта	
Ключевые слова / теги	
Источники информации	
Обработка информации	
Технические средства	
Форма организации детей	
Тип проекта по ведущей деятельности	
Тип проекта по сфере применения	
Используемые технологии	
Форма продуктов проектной деятельности	
Способ объединения результатов на презентации	
Виды презентации	
Класс или возраст детей	
Количество участников	
Предметная область	
Тип проекта по составу участников	
Характер координации	
Темы учебно-тематического плана предмета(ов)	
Время работы	
Цели обучения, развития, воспитания	
Способы мотивации деятельности участников	
Стартовый уровень обученности и сформированности знаний, умений, навыков и специфических умений	
Приращение в знаниях, умениях, навыках и специфических умениях	
Результат исследовательской деятельности	
Режим работы (организационная форма)	
Техническое оснащение	
Учебно-методическое оснащение	
Информационное оснащение	

Примерные вопросы к экзамену

1. Образовательная среда, её сущность и значение в учреждениях системы профессионального образования, характеристика ее элементов.
2. Образовательная среда и её создание. Проектирование образовательной среды и её компонентов.
3. Сущность проектировочной деятельности педагога.
4. Формы педагогического проектирования.

5. Этапы проектирования и их характеристика.
6. Принципы и этапы создания образовательной среды образовательного учреждения.
7. Понятие учебно-материальной базы заведений системы образования. Учебно-материальная база как система. Содержание и характеристики элементов системы: зон, секторов, кабинетов, лабораторий, мастерских.
8. Понятие *педагогические требования к проектированию образовательной среды*. Пути реализации педагогических требований.
9. Педагогические, эргономические, санитарно-гигиенические требования к проектированию образовательной среды. Проектирование и оснащение учебных помещений.
10. Требования к применению комплекса дидактических средств. Применение комплекса в воспитательно-образовательном процессе.
11. Технология проектирования системы педагогического процесса.
12. Этапы проектирования системы педагогического процесса.
13. Модульный подход к проектированию содержания обучения.
14. Принципы проектирования содержания учебного предмета.
15. Дидактические подходы к проектированию содержания педагогического процесса.
16. Проектирование учебного содержания, технологий, методик обучения, соответствующих целям обучения, контрольно-измерительных материалов.
17. Проектирование технологии педагогического процесса.
18. Проектирование технологии проблемного обучения.
19. Проектирование технологии личностно ориентированного обучения.
20. Проектирование контрольно-оценочной деятельности.
21. Проектирование рейтинговой технологии контроля и оценки.
22. Мониторинг образовательной среды, цифровой образовательной среды
23. Осуществление экспертизы образовательной среды, цифровой образовательной среды. Критерии и методы оценки качества.
24. Инновационные образовательные технологии.
25. Нормативно-правовая документация педагогического образования в стандартных ситуациях.
26. Предмет, цели и задачи проектирования и экспертизы образовательной среды, цифровой образовательной среды.
27. Оценка качества образовательных программ, материально-технического обеспечения и кадрового потенциала образовательного учреждения
28. Мониторинг оценки качества функционирования образовательного учреждения
29. Внутренняя и внешняя оценка результатов учебно-познавательной деятельности обучающихся.
30. Модели образовательной среды.
31. Качество образовательной деятельности, в том числе в цифровой образовательной среде.
32. Осуществление экспертизы образовательной среды, цифровой образовательной среды.
33. Критерий качества образовательной среды, цифровой образовательной среды.
34. Варианты организации образовательной среды в ОУ разного уровня.
35. Образовательные среды с точки зрения ФГОС разного уровня.

Примерные темы курсовых работ

1. Сравнительный анализ традиционного и цифрового обучения: преимущества и недостатки.
2. Применение онлайн-курсов в учебном процессе: опыт и перспективы.
3. Проектирование интерактивных обучающих ресурсов для повышения мотивации студентов.
4. Технологии смешанного обучения: интеграция традиционного и цифрового подходов.
5. Роль игровых технологий в цифровом образовательном пространстве.
6. Использование искусственного интеллекта в образовательной системе: возможности и ограничения.
7. Дистанционное обучение во время пандемии: проблемы и решения.

8. Методы оценки эффективности обучающих проектов в традиционной и цифровой среде.
9. Социальные сети и мессенджеры как инструменты образовательной коммуникации.
10. Проектирование индивидуальных образовательных траекторий с использованием цифровых технологий.
11. Анализ влияния технологий на образовательный процесс.
12. Разработка методик обучения для цифровой образовательной среды.
13. Исследование влияния смешанного обучения на результаты студентов.
14. Оценка эффективности использования онлайн-курсов в традиционном учебном процессе.
15. Применение технологий виртуальной реальности в образовании.
16. Влияние геймификации на мотивацию студентов.
17. Разработка методики дистанционного обучения для студентов с ограниченными возможностями.
18. Создание системы оценивания для смешанного обучения.
19. Исследование эффективности использования социальных сетей в образовательном процессе.
20. Разработка модели образовательной экосистемы для цифрового обучения.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

I. Материалы, определяющие процедуры оценивания текущего контроля и промежуточной аттестации

Опрос – форма контроля, предполагающая под руководством преподавателя групповое обсуждение достаточно широкого круга проблем. Как форма контроля, опрос позволяет преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний целой группы магистрантов по данному разделу курса. Требования к индивидуальному собеседованию и опросу: овладение магистрантами навыком обобщения изученных тем лекционного курса и научной литературы; умение оперировать научными терминами и понятиями; умение аргументировать своё мнение, тем самым представлять глубину осознания и усвоения материала.

Тестирование студентов является одним из методов диагностики знаний по изучаемой дисциплине. Цель тестирования – определить степень усвоения определённой темы или целого раздела с помощью специально подготовленных комплексов заданий. Тест – комплекс вопросов и заданий, сформированный на основе определённого теоретического (или практического) материала. Результатом тестирования является количество правильных ответов. Положительный результат тестирования обеспечивает допуск студента к экзаменам по изучаемой дисциплине. При отрицательном результате возможны дополнительные задания, которые направлены на устранение пробелов в знаниях обучающегося (беседа с преподавателем, предоставление на проверку конспекты, выполнение аналогичного теста).

Разработка модели образовательной среды представляет собой обоснование дидактической идеи, заложенной в научном исследовании магистранта педагогического образования, а также защищаемого содержания деятельности обучающихся и обучающего.

Магистрант обосновывает структуру образовательной среды на примере обучения русскому языку / литературе, которая будет наиболее эффективной для достижения поставленных образовательных целей. Это включает в себя определение целей обучения, выбор методов обучения, создание учебных материалов и оценку результатов обучения. Также разработка модели может включать в себя создание технологической инфраструктуры для поддержки обучения, такую как электронные учебники, системы управления обучением и другие инструменты.

Образовательная среда – это совокупность условий, обеспечивающих образование и развитие человека. Она включает в себя различные компоненты, такие как преподаватели, ученики, методы обучения, образовательные программы, технологии и другие элементы. Одним из способов описания образовательной среды является модель, которая представляет собой пирамиду. На

вершине пирамиды находится цель образования, а на нижних уровнях располагаются различные компоненты образовательной среды. Например, на первом уровне находятся обучающие и обучающиеся, на втором – методы обучения, на третьем – образовательные программы, на четвертом – технологии и т. д. Чтобы модель образовательной среды работала эффективно, все ее компоненты должны быть согласованы и работать вместе для достижения общей цели. Если, например, методы обучения не соответствуют уровню учеников, эффективность обучения может снизиться. Также модель образовательной среды должна быть гибкой и адаптируемой, чтобы учитывать изменения в обществе, науке и технике. Это может включать изменение методов обучения, использование новых технологий и другие изменения.

Карта содержания деятельности участников образовательной среды

Карта содержания деятельности участников образовательной среды – это документ, который описывает цели, задачи, функции и обязанности участников образовательной среды. Он помогает определить роли каждого участника и установить правила взаимодействия между ними. Карта содержания деятельности также может включать информацию о ресурсах, необходимых для выполнения задач, и о критериях оценки эффективности работы участников. В рабочей программе дисциплины представлен макет для составления подобной карты. Карта содержания деятельности отражает избранную магистрант модель образовательной среды.

Методический паспорт проекта образовательной среды

Методический паспорт может быть создан для различных типов проектов, включая научные исследования, разработки новых продуктов и услуг, а также образовательные проекты. В зависимости от типа проекта, паспорт содержит различные разделы и информацию. Например, для научного исследования паспорт может включать описание проблемы, которую решает исследование, методы исследования, ожидаемые результаты и т.д. Для образовательного проекта паспорт может описывать цели обучения, методы преподавания, используемые материалы и ожидаемые результаты обучения. Методический паспорт проекта образовательной среды – документ, который содержит информацию о проекте, его целях, задачах, методах и результатах. Он помогает оценить эффективность проекта и определить, какие изменения необходимо внести для улучшения его результатов. Методический паспорт включает данные о команде проекта, сроках реализации, бюджете и других важных аспектах. Он важный инструмент для управления проектом и обеспечения его успешного завершения. В рабочей программе дисциплины представлен шаблон методического паспорта

Курсовая работа

Курсовая работа – защита варианта решения поставленной проблемы проектирования образовательной среды; представление исторического аспекта проектирования образовательной среды, концепций, существующих в науке и практике, анализ имеющейся методологии и обоснование выбора основных методов исследования. Соблюдаются традиционные требования. Текст курсовой работы состоит из элементов: 1) титульный лист (в соответствии с ГОСТом, требований актов); 2) оглавление (в соответствии с ГОСТом); 3) введение (объемом две страницы); 4) основная часть, состоящая из двух глав и параграфов (объемом 27–28 страниц); 5) заключение (две страницы); 7) литература (в соответствии с ГОСТом); 8) приложения (по желанию).

Введение составляется по существующим стандартам. Во введении обосновывается *актуальность* выбранной темы, освещается *степень разработанности* темы в научной литературе и характеризуются выбранные автором *источники*. Далее формулируются *цель и задачи* исследования, вычленяется основная проблема, *объект и предмет* исследования. Во введении автор определяет, каким образом проблема проектирования образовательной среды связана с формированием и воспитанием обучающихся. Содержание *первой главы* имеет теоретико-методологический характер (§§ 1–2). Автор описывает взгляды методистов прошлого на исследуемую проблему, рассматривает различные варианты психолого-педагогических подходов к её решению, затем группирует их по принципу методологического сходства и оценивает их с

собственных позиций. Далее излагаются взгляды автора работы, основанные на теоретическом анализе, опыте и наблюдениях за преподаванием русского языка. *Вторая глава* курсового сочинения описывает методическую систему обучения русскому языку как иностранному / как неродному в рамках выбранной темы, носит практический характер (§§ 1–2). Разработанная автором курсовой работы образовательная среда направлена на воспитание сознательного отношения к обучению, на развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих практическое владение русским языком и речью. В разделе *заключение* излагаются основные выводы в форме пронумерованных тезисов (*результатов исследования*), формулировка которых чёткая, ясная и логически безупречная. Раздел «Литература» оформляется в соответствии с ГОСТом, содержит не менее 20 источников. Наличие приложений – по желанию студента (не более 10 печатных страниц).

Шкала оценивания курсовой работы

<i>Оценка</i>	<i>Показатели оценивания</i>	<i>Баллы</i>
Отлично	– оформлена в соответствии с требованиями; – носит исследовательский характер, содержит грамотно изложенные теоретические основы, глубокий, всесторонний и критический анализ объекта исследования МРЯ, характеризуется логическим, последовательным изложением материала с соответствующими выводами и обоснованными методическими предложениями; – при защите работы студент показывает глубокие знания вопросов МРЯ, свободно оперирует данными исследования	81–100
Хорошо	– оформлена в соответствии с требованиями; – содержит грамотно изложенные теоретические основы, достаточный анализ объекта исследования, характеризуется последовательным изложением материала с соответствующими выводами, однако с не достаточно обоснованными предложениями; – при защите работы студент в целом показывает знание вопросов темы, в достаточной мере оперирует данными исследования, доклад разнообразным раздаточным материалом, без особых трудностей отвечает на поставленные вопросы	61–80
Удовлетворительно	– в целом оформлена в соответствии с требованиями; – содержит достаточную теоретическую базу, основывается на практическом материале, но отличается поверхностным и недостаточно критическим анализом, просматривается непоследовательность изложения материала, представлены необоснованные выводы и предложения; – при защите работы студент проявляет неуверенность, показывает слабое знание вопросов темы, к защите подготовлен раздаточный материал; студент не даёт полного аргументированного ответа на заданные вопросы	41–60
Неудовлетворительно	– содержит грубые ошибки в оформлении; – не содержит теоретического и практического анализа объекта исследования, не отвечает требованиям, изложенным в методических рекомендациях кафедры; – при защите работы студент показывает неуверенность, затрудняется отвечать на поставленные вопросы по теме исследования, не знает теории вопроса, при ответе на вопросы допускает серьёзные ошибки, к защите не подготовлен раздаточный материал	0–40

II. Требования к шкале оценивания экзамена

Экзамен. Промежуточная аттестация проводится в форме устной презентации содержания контрольных вопросов, предлагаемых в билете, полученном студентом методом случайной выборки. Промежуточная аттестация определяет степень готовности учащегося к выполнению профессиональных задач в соответствии с требованиями ФГОС. Успешность аттестации определяется грамотным изложением материала дисциплины и способностью ответить на

дополнительные вопросы.

Использование балльной системы оценивания позволяет проанализировать качество и результативность обучения каждого студента.

Общий балл формируются на основе суммарных показателей текущего контроля и итогов промежуточной аттестации.

Овладение общепрофессиональными и профессиональными компетенциями оценивается в 100 баллов. Овладение каждой отдельной компетенцией оценивается в зависимости от необходимого объема усвоения материала по 100-балльной шкале. В результате контроля текущей аудиторной и самостоятельной работы по дисциплине студент может набрать до 100 баллов. При оценке знаний и умений на экзамене учитывается: понимание и степень усвоения теории и методологии; уровень знания фактического материала в объеме программы; правильность формулировки основных понятий; логика, структура и грамотность изложения вопроса; умение анализировать содержание дисциплины с опорой на психолого-педагогические знания.

Максимальное количество баллов, которое может набрать обучающийся в течение семестра за текущий контроль, равняется 70 баллам.

Максимальное количество баллов, которое может набрать обучающийся в течение семестра за экзамен равняется 30 баллам

Шкала оценивания экзамена

Критерии оценивания	Баллы
глубокое и прочное усвоение знаний программного материала (умение выделять главное, существенное); исчерпывающее, последовательное, грамотное и логически стройное изложение; правильность формулировки понятий; знание источников и нормативно-правовой базы; умение сделать вывод по излагаемому материалу	30–21
достаточно полное знание программного материала; грамотное изложение материала по существу; отсутствие существенных неточностей в формулировке понятий; умение сделать вывод. При этом недостаточно последовательное и логическое изложение материала; отсутствие знаний источников и нормативно-правовой базы; некоторые неточности в формулировке понятий	20–11
общие знания основного материала без усвоения некоторых существенных положений; формулировка основных понятий, но с некоторой неточностью; отсутствие знаний лингвометодических источников и исследователей по проблеме	10–19
незнание значительной части программного материала; существенные ошибки в процессе изложения; неумение выделить существенное и сделать дидактические выводы; незнание или ошибочные определения понятий, незнание нормативно-правовой базы	9–0

Итоговая шкала оценивания дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации.

Баллы, полученные по текущему контролю и промежуточной аттестации	Оценка в традиционной системе
81 – 100	отлично
61 – 80	хорошо
41 – 60	удовлетворительно
0 – 40	неудовлетворительно