

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa679172803da587b5559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет дошкольного, начального и специального образования
Кафедра дошкольного образования

УТВЕРЖДЕН

на заседании кафедры

Протокол от «14» сентября 2023 г., №1

Зав. кафедрой _____ [Федорова С.Ю.]

**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

по дисциплине

«Теоретическая фонетика»

Направление подготовки 45.03.05 Педагогическое образование

(с двумя профилями подготовки)

Профиль «Начальное образование и иностранный язык (немецкий или китайский язык)»

Мытищи
2023

Содержание

1.Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.....	3
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....	3
3. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....	7
4.Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	15

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК-4	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Знать: - артикуляционные, акустические и аудиометрические основы фонетики русского языка - исходные данные по изучению фонетических явлений в устной коммуникации на иностранном языке - основы теоретической фонетики Уметь: - анализировать фонетические особенности произношения на русском и иностранных языках - применять правильную интонацию и ритм русского языка в деловой коммуникации на английском или другом иностранном языке - корректировать свою речь на основе фонетических	тестирование, устный опрос	Шкала оценивания тестирования Шкала оценивания устного опроса

			правил и требований фонетического восприятия		
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Знать: - теоретические основы фонетики, включая фонетические системы различных языков, фонематику, артикуляционную и акустическую фонетику - принципы и правила произношения русского языка и особенности его фонетики, включая ассимиляцию, элизию, синкопу, апокопу и др. - особенности фонетической структуры и произношения звуков на иностранных языках, с которыми он работает - специализированную литературу по фонетике иностранных языков для оптимизации своего произношения Уметь: - анализировать фонетические особенности своей и иностранных речей, основываясь на местных фонетических правилах и требованиях языка - корректировать свою произношения на основе фонетических правил и требований языка, с которым он работает, для достижения наилучшего эффекта - работать с интонацией, темпом и ритмом русского языка и его фонетическими особенностями в коммуникации на иностранных языках - определять и исправлять	реферат презентации	Шкала оценивания реферата Шкала оценивания презентации

			наиболее распространенные ошибки произношения на иностранном языке, которые могут влиять на эффективность деловой коммуникации Владеть: - произносить слова, фразы и предложения на русском и иностранных языках на высоком уровне, соответствующем требованиям бизнес-коммуникаций - применять адекватные интонацию, ритм, темп и другие фонетические характеристики русского языка на иностранном языке в зависимости от цели и ситуации коммуникации - понимать и адаптировать свою речь к фонетическим особенностям иностранных языков, чтобы усилить эффективность своей деловой коммуникации и достигнуть поставленных целей на международной арене.		
ОПК-8	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Знать: - Основные понятия и термины в области фонетики - Теории звуковой системы языка - Методы анализа звуковой составляющей речи - Основы фонетической транскрипции Уметь: - Определять звуковой состав слова - Анализировать и описывать произношение	тестирование, устный опрос	Шкала оценивания тестирования Шкала оценивания устного опроса

			звуков - Использовать результаты фонетического анализа для диагностики и корректировки произношения учащихся - Вести научную работу в области фонетики		
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Знать: - Современные теории фонетики - Классификации звуков и их произношения - Методы изучения интонации - Фонологические правила и закономерности - Прикладную фонетику и ее значимость в современном мире Уметь: - Анализировать и описывать особенности произношения звуков в практически любом языке мира - Интерпретировать сложные фонологические явления и установить связи между ними - Производить анализ интонационных структур и объяснять их значения - Разрабатывать социолингвистические и культурные объяснения фонетических особенностей разных языков Владеть: - Навыками разработки уроков фонетики для учеников разных возрастов и уровней обучения - Компетенцией в использовании	реферат презентации	Шкала оценивания реферата Шкала оценивания презентации

			современных инструментов и методологии изучения фонетики - Умением проводить научную работу в области фонетики и публиковать свои научные результаты в научных изданиях.		
--	--	--	---	--	--

Описание шкал оценивания

Шкала оценивания устного опроса

Балл	Требования к критерию
8-10	полно излагает изученный материал, дает правильное определение понятий
6-7	дает удовлетворяющий ответ, но допускает некоторые ошибки
4-5	Обнаруживает понимание темы, однако владеет знаниями недостаточно глубоко, не может привести примеры.
0-3	обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке студента, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Шкала оценивания тестирования

Критерии оценивания	Балл
Выполнены правильно не менее 80% тестовых заданий	5 баллов
Выполнены правильно от 60% до 79% тестовых заданий	1–14 баллов
Выполнены правильно от 50% до 59% тестовых заданий	–10 баллов
Выполнены правильно менее 50% тестовых заданий	–5 баллов

Шкала оценивания реферата

Критерии оценивания	Балл
Качество реферата: -выполнен по требованиям, сопровождается иллюстративным материалом; -тема недостаточно раскрыта -тема не раскрыта	2 балла 1 балл 0 баллов
Использование демонстрационного материала: - автор использовал рисунки и таблицы - использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности; - представленный демонстрационный материал не использовался или был оформлен плохо, неграмотно.	3 балла 2 балла 1 балл

Владение научным и специальным аппаратом:	
- использованы общенаучные и специальные термины;	2 балла
- показано владение базовым аппаратом.	1 балла
Четкость выводов:	
- полностью характеризуют работу;	3 балла
-выводы нечеткие	2 балла
- имеются, но не доказаны.	1 балл
Итого максимальное количество баллов:	10 баллов

Шкала оценивания презентации

Балл	Критерии оценивания
10-15 баллов	студенту удалось раскрыть выбранную тему, презентация является визуально воспринимаемой и несет в себе информацию, соответствующую научному стилю.
6-9 баллов	презентация является визуально воспринимаемой, но информация представлена без соблюдения правил работы с презентациями — слишком большая или недостаточная по объему, имеющая слишком много текста на слайдах
5 баллов	восприятие презентации затруднено посредством невнятной или неподготовленной речи докладчика.
0-4 балла	презентация не раскрывает тему или не соответствует теме, восприятие презентации затруднено

Шкала оценивания проекта

Балл	Критерии оценивания
15-20 баллов	студенту удалось раскрыть выбранную тему, проект является визуально воспринимаемой и несет в себе информацию, соответствующую научному стилю.
10-14 баллов	проект является визуально воспринимаемым, но информация представлена без соблюдения требуемых правил работы проект слишком большой или недостаточный по объему, имеющий слишком много текста по отношению к видеоряду
5 -9 баллов	восприятие проекта затруднено посредством невнятной или неподготовленной речи докладчика.
0-4 балла	проект не раскрывает тему или не соответствует теме, восприятие проекта затруднено

3. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

Знать:

- артикуляционные, акустические и аудиометрические основы фонетики русского языка
- исходные данные по изучению фонетических явлений в устной коммуникации на иностранном языке
- основы теоретической фонетики.

Задания, необходимые для оценивания сформированности УК-4 на пороговом уровне:

Вопросы для устного опроса

1. Предмет и задачи фонетики.
2. Лингвистические основы курса теоретической фонетики: отношение фонетики к другим разделам науки о языке.
3. Общая и частная фонетика.
4. Разделы фонетики (артикуляционная, акустическая, перцептивная фонетика, фонология).
5. Связь фонетики с другими лингвистическими науками.
6. Теоретическая и прикладная фонетика.
7. Понятие звукового строя языка и его компонентов.
8. Фонема и аллофоны.
9. Фонетика и фонология применительно к изучению немецкого языка.
10. История и современное состояние теоретических исследований фонетики немецкого языка.

Задания, необходимые для оценивания сформированности УК-4 на продвинутом уровне:

Тестовые задания

Тест.

– “a” ist lang in

a) machen

b) schlafen

c) achten

– “o” ist kurz in

a) Ofen

b) offen

c) opfern

– Im Satz Seit September bin ich Student ist die Intonation

- a) steigend
 - b) progredient
 - c) fallend
- „ch“ wird als [k] in ... ausgesprochen.
- a) Chemie
 - b) Charakter
 - c) Chlor
- Die geschlossene Silbe in
- a) Lider
 - b) Lieder**
 - c) Lippen

Темы рефератов

1. Фонетика как раздел языкознания
2. Артикуляторный, акустический, перцептивный и функциональный аспекты языковых единиц языка.
3. Три вида фонетики: фонетика говорящего, фонетика слушающего и фонетика исследователя. Роль лингвоконтрастивных наблюдений и исследований в выявлении особенностей артикуляционных и перцептивных баз сопоставляемых языков.
4. Сегментный и супraseгментный уровни фонетической системы языка. Конститутивные единицы речевой коммуникации.
5. Теоретическое и практическое значение фонетики. Связь фонетики с другими разделами языкознания.

Уметь:

- анализировать фонетические особенности произношения на русском и иностранных языках
- применять правильную интонацию и ритм русского языка в деловой коммуникации на английском или другом иностранном языке
- корректировать свою речь на основе фонетических правил и требований фонетического восприятия

Задания, необходимые для оценивания сформированности УК-4 на пороговом уровне:

Вопросы для устного опроса

1. Национальный язык.
2. Устная и письменная формы речи.
3. Национальный произносительный стандарт.
4. Понятие территориальной, социальной и ситуационной вариативности фонетических средств. Проблема национальных и региональных вариантов литературного произношения немецкого языка.

5. Общие сведения по фонетической диалектологии.
6. Диалекты на примерах разных языков.
7. Диалекты немецкого языка.
8. Диалектные группы в немецком языке.
9. Особенности каждой из диалектных групп.
10. Общее понятие о транскрипциях и транслитерациях.
11. История создания и использования транскрипций в немецком языке.

Задания, необходимые для оценивания сформированности УК-4 на продвинутом уровне:

Тестовые задания

I. Ergänzen Sie, bitte, die Aussagen durch „*terminal*“, „*progredient*“ oder „*interrogativ*“!

1. Das erste Syntagma ist weiterweisend oder ----- ,
das zweite - abschließend oder -----.
2. Man unterscheidet fallende oder -----e Melodie.
 1. Die -----e Melodie drückt eine Frage aus und kommt in Fragesätzen ohne Fragewort vor.

II. Zählen Sie, bitte, die Besonderheiten der deutschen Artikulationsbasis auf!

1.	7.
2.	8.
3.	9.
4.	10.
5.	11.
6.	12.

III. Kreuzen Sie, bitte, die Bestandteile der Intonation!

- Pausen
- Sprechтакт
- Melodie
- Betonung
- Rhythmus
- Klangfarbe
- Tempo

Темы рефератов

1. Понятие научного метода. Методы исследования сегментных и супraseгментных (просодических) характеристик устной речи.
2. Понятие фонемы в различных фонологических школах. Сегментация, идентификация и классификация – основные методы фонологических исследований.
3. Фонетический состав современного немецкого языка. Дистинктивные признаки гласных и сонгласных фонем.
4. Фонетическая база – совокупность артикуляторной и ритмической баз.
5. Основные компоненты артикуляционной базы немецкого языка. Специфика артикуляционной базы немецкого языка в сопоставлении с артикуляционной базой русского языка..

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Знать:

- Основные понятия и термины в области фонетики
- Теории звуковой системы языка
- Методы анализа звуковой составляющей речи
- Основы фонетической транскрипции

Задания, необходимые для оценивания сформированности ОПК-8 на пороговом уровне:

Вопросы для устного опроса

1. Понятие и виды словесного ударения: словесное (динамическое), тоническое (музыкальное). Характеристика немецкого словесного ударения с точки зрения его акустико-физиологической природы и восприятия.
2. Немецкое словесное ударение с точки зрения места в словах (ударение свободное или фиксированное).
3. Эволюция акцентной структуры слов в современном немецком языке.
4. Компоненты интонации: мелодика, громкость, темп, пауза.
5. Структурная сущность фразовой акцентуации и ритма.
6. Трактовка понятия «интонация» в работах отечественных и зарубежных авторов.
7. Функции интонации.

Задания, необходимые для оценивания сформированности ОПК-8 на продвинутом уровне:

Темы рефератов

1. Ритмическая база немецкого языка в сопоставлении с ритмической базой русского языка.
2. Понятие коартикуляции.
3. Изменения звуков в зависимости от их положения по отношению к ударению, к позиции в слове и слове.
4. Исторические (морфологические) чередования гласных и согласных немецкого языка.
5. Слоγοобразование и слогоделение в немецком языке.

Темы презентаций

1. Фразовое ударение (выделенность).
2. Мелодические модели немецкого языка и их дистинктивные признаки.
3. Речевой темп и его функциональная нагрузка в устных текстах.
4. Пауза, ее виды и функции. Ритм немецкой речи.
5. Тембр и его роль в речевой коммуникации.
6. Фоностилистика немецкого языка.
7. Предмет и задачи фоностилистики.

Уметь:

- Определять звуковой состав слова
- Анализировать и описывать произношение звуков

- Использовать результаты фонетического анализа для диагностики и корректировки произношения учащихся
- Вести научную работу в области фонетики

Задания, необходимые для оценивания сформированности ОПК-8 на пороговом уровне:

Вопросы для устного опроса

1. Интонация.
2. Мелодика.
3. Ритм.
4. Пауза.
5. Темп.
6. Интонация повествовательных, вопросительных, побудительных предложений.
7. Ритмическое и логическое ударение.

Задания, необходимые для оценивания сформированности ОПК-8 на продвинутом уровне:

Темы рефератов

1. Словообразующие и несловообразующие звуки в немецком языке.
2. Слоговая динамика немецкого ударного слога (двухвершинность).
3. Кульминативная и делимитативная функции слога в немецком языке.
4. Словесное ударение в немецком языке.
5. Понятие словесного ударения.
6. Градация словесного ударения в немецком языке.
7. Акустические средства выражения словесного ударения.
8. Функции словесного ударения.
9. Перцептивные характеристики словесного ударения.

Темы презентаций

1. Фоностилика немецкого языка.
2. Предмет и задачи фоностилистики.
3. Классификация стилей произношения, их экстралингвистическая обусловленность. Фоностилистические варианты.
4. Модификации сегментных и супraseгментных характеристик речи в зависимости от фоностилистических вариантов речи.

Промежуточная аттестация

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

Знать:

- теоретические основы фонетики, включая фонетические системы различных языков, фонематику, артикуляционную и акустическую фонетику

- принципы и правила произношения русского языка и особенности его фонетики, включая ассимиляцию, элизию, синкопу, апокопу и др.
- особенности фонетической структуры и произношения звуков на иностранных языках, с которыми он работает
- специализированную литературу по фонетике иностранных языков для оптимизации своего произношения

Уметь:

- анализировать фонетические особенности своей и иностранных речей, основываясь на местных фонетических правилах и требованиях языка
- корректировать свою произношения на основе фонетических правил и требований языка, с которым он работает, для достижения наилучшего эффекта
- работать с интонацией, темпом и ритмом русского языка и его фонетическими особенностями в коммуникации на иностранных языках
- определять и исправлять наиболее распространенные ошибки произношения на иностранном языке, которые могут влиять на эффективность деловой коммуникации

Владеть:

- произносить слова, фразы и предложения на русском и иностранных языках на высоком уровне, соответствующем требованиям бизнес-коммуникаций
- применять адекватные интонацию, ритм, темп и другие фонетические характеристики русского языка на иностранном языке в зависимости от цели и ситуации коммуникации
- понимать и адаптировать свою речь к фонетическим особенностям иностранных языков, чтобы усилить эффективность своей деловой коммуникации и достигнуть поставленных целей на международной арене.

Задания, необходимые для оценивания сформированности УК-4:

Примерный список устных тем на промежуточную аттестацию (зачет):

1. Der Sprechapparat. Aktive und passive Sprechorgane.
2. Konsonanten und Vokale.
3. Die Artikulationsstelle und die Artikulationsart der Konsonanten.
4. Besonderheiten der Artikulation der deutschen Konsonanten.
5. Allgemeine Charakteristik der Vokale.
6. Die Qualität der deutschen Vokale.
7. Der Vokalabsatz und der Vokaleinsatz.
8. Unsilbische Vokale im Deutschen.
9. Die Diphtonge.
10. Besonderheiten der deutschen Vokale im Vergleich zu den russischen.
11. Begriff der Wortbetonung.
12. Besonderheiten der deutschen Wortbetonung im Vergleich zu den russischen.
13. Betonung in der Akzentgruppe und in der Wortgruppe.

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Знать:

- Современные теории фонетики

- Классификации звуков и их произношения
- Методы изучения интонации
- Фонологические правила и закономерности
- Прикладную фонетику и ее значимость в современном мире

Уметь:

- Анализировать и описывать особенности произношения звуков в практически любом языке мира
- Интерпретировать сложные фонологические явления и установить связи между ними
- Производить анализ интонационных структур и объяснять их значения
- Разрабатывать социолингвистические и культурные объяснения фонетических особенностей разных языков

Владеть:

- Навыками разработки уроков фонетики для учеников разных возрастов и уровней обучения
- Компетенцией в использовании современных инструментов и методологии изучения фонетики
- Умением проводить научную работу в области фонетики и публиковать свои научные результаты в научных изданиях.

Задания, необходимые для оценивания сформированности ОПК-8:

Примерный список устных тем на промежуточную аттестацию (зачет):

1. Die Intonation und ihre Rolle.
2. Die Komponenten der Intonation.
3. Die Pausen.
4. Die Satzbetonung.
5. Das Syntagma.
6. Regeln der Satzbetonung.
7. Die Melodie. Bezeichnung der Melodie.
8. Die Arten der Melodie und ihre Anwendung.
9. Das Tempo.
10. Die emphatische Intonation.
11. Besonderheiten der deutschen Intonation.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

В рамках освоения дисциплины предусмотрены следующие формы текущего контроля: участие в устных опросах, прохождение тестирования, написание реферата, подготовка презентаций.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета для очной формы обучения. Зачёт проводится устно по вопросам.

Шкала оценивания зачёта

При проведении *Зачета* учитывается посещаемость студентом занятий, активность на занятиях, выполнение самостоятельной работы, отработка пропущенных занятий по уважительной причине.

15–20 баллов – регулярное посещение занятий, высокая активность на занятиях, содержание и изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал

владение материалом, умение четко, аргументированно и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.

9–14 баллов – систематическое посещение занятий, единичные пропуски по уважительной причине и их отработка, изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения.

4–8 баллов – нерегулярное посещение занятий, низкая активность на лабораторных занятиях, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.

0–3 балла – регулярные пропуски занятий и отсутствие активности работы, студент показал незнание материала по содержанию дисциплины.

Если студент набрал в сумме менее 41 балла, считается, что он не освоил образовательную программу по данной дисциплине.

Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Знания, умения и навыки студентов оцениваются по четырехбалльной системе.

Оценка по 4-балльной системе зачета с оценкой		Оценка по 100-балльной системе
5	Зачтено	81 – 100
4	Зачтено	61 – 80
3	Зачтено	41 – 60
2	Не зачтено	0 – 40