

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Наумова Наталия Александровна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 24.10.2024 14:31:41  
Уникальный программный ключ:  
6b5279da4e034bffa79172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области  
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ  
(МГОУ)

Факультет истории, политологии и права

Кафедра истории России средних веков и нового времени

Согласовано управлением организации и  
контроля качества образовательной  
деятельности

«9» 07 2021 г.

Начальник управления

/ Г.Е. Суслин /

Одобрено учебно-методическим советом

Протокол «9» 07 2021 г. № 6

Председатель

/ О.А. Шестакова /

Рабочая программа дисциплины  
Исторические игры

Направление подготовки  
46.03.01 История

Профиль:  
Исторические науки

Квалификация  
Бакалавр

Форма обучения  
Очная

Согласовано учебно-методической комиссией  
историко-филологического института

Протокол от «17» июня 2021 г. № 10

Председатель УМКом

/ О.Н. Шапарина /

Рекомендовано кафедрой истории России  
средних веков и нового времени

Протокол от «10» июня 2021 г. № 13

Зав. кафедрой

/ В.Э. Багдасарян /

Мытищи  
2021

Автор-составитель:

Дворковая Марина Васильевна  
кандидат исторических наук, доцент кафедры истории России средних веков и нового времени.

Рабочая программа дисциплины «Исторические игры» составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 46.03.01 История, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 08 октября 2020 года № 1291.

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения.

Год начала подготовки 2021

## СОДЕРЖАНИЕ

|                                                                                                   |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ.....                                                           | 4  |
| 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ .....                                   | 4  |
| 3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....                                                             | 5  |
| 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ<br>ОБУЧАЮЩИХСЯ .....                    | 8  |
| 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И<br>ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ..... | 9  |
| 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....                                    | 17 |
| 7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ.....                                              | 18 |
| 8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ<br>ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ .....   | 20 |
| 9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....                                            | 20 |

## **1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ**

### **1.1. Цель и задачи дисциплины**

**Целью освоения дисциплины «Исторические игры»** является формирование у студентов высшей школы, обучающихся по направлению подготовки – 46.03.01 «История», представление о исторической игре как неотъемлемой части изучения исторического процесса в России и мире

#### **Задачи дисциплины:**

- ознакомить студентов с особенностями развития практики применения исторических игр в процессе исторического познания
- выработка у студентов представлений об основных этапах развития в историческом контексте исторических игр,

### **1.2. Планируемые результаты обучения**

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

ДПК-3. Способен владеть формами и методами обучения по историческим и гуманитарным дисциплинам, в том числе выходящими за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты, полевая практика и т.п., объективно оценивать знания обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей, разрабатывать (осваивать) и применять в преподавании исторических и гуманитарных дисциплин современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде, владеть ИКТ-компетентностями в предметной области «История» и общепедагогическими ИКТ, а также организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровую, учебно-исследовательскую, художественно-продуктивную, культурно-досуговую с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона

ДПК- 4. Способен осуществлять деятельность, соответствующую дополнительной общеобразовательной программе по исторической направленности, используя базовые знания в области всеобщей и отечественной истории, готовить информационные материалы о возможностях и содержании дополнительной общеобразовательной программы исторической направленности и представлять их при проведении мероприятий по привлечению обучающихся

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения.

Дисциплина «Исторические игры» находится в логической и содержательно-методической связи с другими курсами, посвященными всемирной истории, отечественной истории. Курс «Исторические игры» изучается после курса «История культуры» и параллельно курсу «Этнология и социальная антропология», способствуя лучшему усвоению необходимого объема знаний. Освоение дисциплины необходимо для дальнейшего изучения курсов по гуманитарным и обществоведческим дисциплинам.

### 3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Объем дисциплины

| Показатель объема дисциплины                 | Форма обучения |
|----------------------------------------------|----------------|
|                                              | Очная          |
| Объем дисциплины в зачетных единицах         | 2              |
| Объем дисциплины в часах                     | 72             |
| Контактная работа:                           | 36,2           |
| Лекции                                       | 12             |
| Практические занятия                         | 24             |
| Контактные часы на промежуточную аттестацию: | 0,2            |
| Зачет                                        | 0,2            |
| Самостоятельная работа                       | 28             |
| Контроль                                     | 7,8            |

Форма промежуточной аттестации – зачет в 3 семестре.

#### 3.2. Содержание дисциплины

| Наименование разделов (тем)<br>дисциплины с кратким содержанием                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Количество часов |                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|----------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Лекции           | Практические занятия |
| <i>Тема 1.</i> Феномен исторической игры: основные характеристики Понятие, виды, методологические основы. Военно-полевые игры. Настольные военно-исторические игры. военно-исторические стратегии                                                                                                                                                             | 2                | 2                    |
| <i>Тема 2.</i> Феномен игры в стратегиях идентичности Игра как антропологический феномен, Самоидентичность. Я и Другой Способы формирования идентичности в детских играх ролевые игры как идентификационная модель.                                                                                                                                           | 2                | 4                    |
| <i>Тема 3</i> Ретроспектива применения игр в обучении истории. Настольная игра: история появления Игровые механики. Понятие и виды Типы настольных игр Исторические проекты: глобальные стратегии и стратегии реального времени. Глобальные стратегии Исторические стратегии реального времени.                                                               | 2                | 6                    |
| <i>Тема 4.</i> Феномен игры в русской комедии. Игра в произведениях Н.В. Гоголя (исторический аспект) Мотивы игры в трилогии А.В. Сухова-Кобылина. М.Е. Салтыков-Щедрин и его видение игры (исторический аспект) Игра в пьесах А.Н. Островского                                                                                                               | 2                | 6                    |
| <i>Тема 5.</i> Компьютерная историческая игра: развитие типов исторического моделирования. Военные игры Появление первых жанров видеоигр. Аркада. Зарождение новых жанров компьютерных игр. Сид Мейер. «Симуляторы Бога». Первые трехмерные игры (FPS-action) Ролевые компьютерные игры (CRPG) Приключенческие игры. Квест. Стратегии Реального Времени (RTS) | 2                | 4                    |
| <i>Тема 6</i> Современные исторические интеллектуальные игры. Лига исторических студенческих игр. Опыт просветительских исторических                                                                                                                                                                                                                          | 2                | 2                    |

|                                      |           |           |
|--------------------------------------|-----------|-----------|
| проектов Фонда Андрея Первозванного. |           |           |
| <b>Итого:</b>                        | <b>12</b> | <b>24</b> |

#### 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| Темы для самостоятельного изучения | Изучаемые вопросы                                                                                                                                                                                                                                                                 | Количество часов | Формы самостоятельной работы                                                                          | Методические обеспечения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Формы отчетности                                                                                                         |
|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Тема 3.                            | Ретроспектива применения игр в обучении истории. Настольная игра: история появления Игровые механики. Понятие и виды Типы настольных игр Исторические проекты: глобальные стратегии и стратегии реального времени. Глобальные стратегии Исторические стратегии реального времени) | 14               | Анализ литературы, подготовка конспекта, подготовка аннотации текста, подготовка доклада, презентации | Федоров, А. В. Медиаобразование: история и теория: учебное пособие: [16+] / А. В. Федоров. – 2-е изд. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2021. – 797 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=610938">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=610938</a> (дата обращения: 18.06.2021). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-1950-2. – DOI 10.23681/610938. – Текст: электронный. | Выступление на практическом занятии, в том числе с докладом из приводимого списка, предоставление на проверку конспектов |
| Тема 4.                            | Феномен игры в русской комедии. Игра в произведениях Н.В. Гоголя (исторический аспект) Мотивы игры в трилогии А.В. Сухово-Кобылина. М.Е. Салтыков-Щедрин и его видение игры (исторический аспект) Игра в пьесах А.Н.                                                              | 14               | Анализ литературы, подготовка конспекта, подготовка аннотации текста, подготовка доклада, презентации | Федоров, А. В. Медиаобразование и медиаграмотность: учебное пособие: [16+] / А. В. Федоров. – 4-е изд. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2021. – 541 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=610938">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=610938</a>                                                                                                                            | Выступление на практическом занятии, в том числе с докладом из приводимого списка, предоставление на проверку конспектов |

|  |              |           |  |                                                                                                                                        |  |
|--|--------------|-----------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | Островского) |           |  | ru/index.php?page=book&id=610940 (дата обращения: 18.06.2021). – ISBN 978-5-4499-1949-6. – DOI 10.23681/610940. – Текст : электронный. |  |
|  | <b>ИТОГО</b> | <b>28</b> |  |                                                                                                                                        |  |

Целью самостоятельной работы студентов является непосредственное изучение, исследование основной и дополнительной литературы, исторических источников по углублению фундаментальных знаний, профессиональных навыков, освоения опыта творческой и исследовательской деятельности, а также методикой научной организации труда. Эта работа призвана способствовать развитию самостоятельности, ответственности, организованности и самодисциплины, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня. Большое внимание уделяется освоению целого ряда тем и проблем, которые в меньшей степени были рассмотрены в ходе лекционных аудиторных занятий.

График групповых и индивидуальных консультаций и порядок проведения контроля за результатами самостоятельной работы бакалавров, а также сроки предоставления подготовленного материала определяет преподаватель. Самостоятельная работа бакалавров может контролироваться в ходе текущего контроля в виде рефератов, рецензий или коллоквиумов по определенному блоку вопросов изучаемого курса.

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

| Код и наименование компетенции                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Этапы формирования компетенции                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ДПК-3. Способен владеть формами и методами обучения по историческим и гуманитарным дисциплинам, в том числе выходящими за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты, полевая практика и т.п., объективно оценивать знания обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей, разрабатывать (осваивать) и применять в преподавании исторических и гуманитарных дисциплин современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде, владеть ИКТ-компетентностями в предметной области «История» и общепедагогическими ИКТ, | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа на учебных занятиях</li> <li>2. Самостоятельная работа</li> </ol> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| а также организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровую, учебно-исследовательскую, художественно-продуктивную, культурно-досуговую с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона                                                                                                                                                             |                                                            |
| ДПК- 4. Способен осуществлять деятельность, соответствующую дополнительной общеобразовательной программе по исторической направленности, используя базовые знания в области всеобщей и отечественной истории, готовить информационные материалы о возможностях и содержании дополнительной общеобразовательной программы исторической направленности и представлять их при проведении мероприятий по привлечению обучающихся | 1. Работа на учебных занятиях<br>2. Самостоятельная работа |

## 5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

| Оцениваемые компетенции | Уровень сформированности | Этапы формирования                                       | Описание показателей                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Критерии оценивания                             | Шкала оценивания |
|-------------------------|--------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------|
| ДПК-3                   | Пороговый                | Работа на учебных занятиях<br><br>Самостоятельная работа | <b>Знать:</b> основные формы и методы обучения по историческим и гуманитарным дисциплинам, в том числе выходящими за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты, полевая практика и т.п.<br><b>Уметь:</b> объективно оценивать знания обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей, разрабатывать (осваивать) и | опрос на практических занятиях, Реферат экзамен | 30               |

|  |             |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                      |    |
|--|-------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|----|
|  |             |                                                          | применять в преподавании исторических и гуманитарных дисциплин современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                      |    |
|  | Продвинутый | Работа на учебных занятиях<br><br>Самостоятельная работа | <p><b>Знать:</b> основные формы и методы обучения по историческим и гуманитарным дисциплинам, в том числе выходящими за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты, полевая практика и т.п.</p> <p><b>Уметь:</b> объективно оценивать знания обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей, разрабатывать (осваивать) и применять в преподавании исторических и гуманитарных дисциплин</p> | устный опрос<br>Презентация<br>зачет | 20 |

|       |           |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                      |    |
|-------|-----------|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|----|
|       |           |                                                                 | <p>современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде</p> <p><b>Владеть:</b> ИКТ-компетентностями в предметной области «История» и общепедагогическими ИКТ, а также организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровую, учебно-исследовательскую, художественно-продуктивную, культурно-досуговую с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразие региона</p> |                                                      |    |
| ДПК-4 | Пороговый | <p>Работа на учебных занятиях</p> <p>Самостоятельная работа</p> | <p><b>Знать:</b> базовые знания в области всеобщей и отечественной истории</p> <p><b>Уметь:</b> осуществлять деятельность, соответствующую дополнительной общеобразовательной программе по</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>опрос на практических занятиях, Реферат зачет</p> | 30 |

|  |             |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                      |    |
|--|-------------|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|----|
|  |             |                                                          | исторической направленности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                      |    |
|  | Продвинутый | Работа на учебных занятиях<br><br>Самостоятельная работа | <b>Знать:</b> базовые знания в области всеобщей и отечественной истории<br><b>Уметь:</b> осуществлять деятельность, соответствующую дополнительной общеобразовательной программе по исторической направленности<br><b>Владеть:</b> навыками готовить информационные материалы о возможностях и содержании дополнительной общеобразовательной программы исторической направленности и представлять их при проведении мероприятий по привлечению обучающихся | устный опрос<br>Презентация<br>зачет | 20 |

Подтверждением сформированности у студента оцениваемых компетенций является промежуточная аттестация

### 5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

#### Темы рефератов и презентаций

1. Зарождение представлений о феномене игры в культуре и образовании
2. «Прогностический» тип игровой культуры (эволюция представлений об игре в философии и педагогике Нового времени)
3. «Рационально-прагматический» тип игровой культуры (развитие представлений об игре в педагогике XIX – начала XX в.)
4. «Романтический», «гуманистический» и «неогуманистический» типы игровой культуры
5. Игра в современной культуре детства

#### Примерные вопросы к зачету:

1. Феномен исторической игры: основные характеристики
2. Понятие, виды, методологические основы.
3. Военно-полевые игры.
4. Военно-исторические стратегии
5. Игра как антропологический феномен,
6. Самоидентичность. Я и Другой
7. Способы формирования идентичности в детских играх ролевые игры как идентификационная модель.
8. Ретроспектива применения игр в обучении истории.
9. Настольная игра: история появления Игровые механики.
10. Понятие и виды Типы настольных игр
11. Исторические проекты: глобальные стратегии и стратегии реального времени.
12. Феномен игры в русской комедии.
13. Игра в произведениях Н.В. Гоголя (исторический аспект)
14. Мотивы игры в трилогии А.В. Сухова-Кобылина.
15. М.Е. Салтыков- Щедрин и его видение игры (исторический аспект)
16. Игра в пьесах А.Н. Островского
17. Компьютерная историческая игра: развитие типов исторического моделирования. Военные игры
18. Появление первых жанров видеоигр. Аркада.
19. Зарождение новых жанров компьютерных игр. Стратегии Реального Времени (RTS)
20. Современные исторические интеллектуальные игры.

#### **5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

Итоговая шкала оценивания включает «базовую», «сверхбазовую», и «вариативную» части.

Базовая часть (пороговый уровень сформированности) включает в себя оцененные в баллах различные виды работ бакалавра, предусмотренные данной программой, выполнение которых дает возможность набрать до 60 баллов и претендовать на удовлетворительную оценку на экзамене («удовлетворительно», «хорошо»).

Сверхбазовая часть (продвинутый уровень сформированности) включает в себя оцененные в баллах все виды работ бакалавра, предусмотренные данной программой (в т.ч. и работы «базовой части»). Выполнение всех видов работ дает возможность набрать более 60 баллов и претендовать на положительную оценку на экзамене («хорошо», «отлично»).

Вариативная часть (ниже порогового уровня сформированности) предусмотрена на тот случай, когда студент не набирает достаточное количество баллов.

| <b>БАЗОВАЯ ЧАСТЬ</b>        |                                             |                    |                     |
|-----------------------------|---------------------------------------------|--------------------|---------------------|
| Вид контроля                | Тема/ форма аттестационной работы           | Мин. кол-во баллов | Макс. кол-во баллов |
| Контроль посещаемости       | Посещение лекционных и практических занятий | 0                  | 18                  |
| Контроль работы на занятиях | Контроль работы на практических занятиях    | 0                  | 26                  |

|                                 |                                             |   |    |
|---------------------------------|---------------------------------------------|---|----|
| Контроль самостоятельной работы | Проверка конспектов (1 раз в семестр)       | 0 | 6  |
| Рубежный контроль               | Опрос (по 0,5 балла за выполненное задание) | 0 | 10 |
| Всего за семестр:               |                                             | 0 | 60 |

Посещение каждого занятия оценивается (100% -80% посещаемость – 18-10б., 70-40% -9-3б., 30-0% - 2-0б.).

Контроль работы на практических занятиях предполагает оценку устных ответов на поставленные вопросы (100% -80% правильных ответов – 26-20б., 70-40% -19-8-б., 30-0% - 7-0б.). Контроль работы на практических занятиях предполагает оценку устных ответов на поставленные вопросы. Ответы можно оценивать по четырем важнейшим параметрам: знание фактического материала по обсуждаемому вопросу; умение показывать причинно-следственные связи; владение дополнительной литературой; способность убедительно отстаивать свою точку зрения и уважительно вести дискуссию.

Кроме того, практикуется проверка конспектов, с условием, что у каждого студенты конспекты будут проверены один раз за время изучения дисциплины. Содержание конспекта оценивается от 0 до 6 баллов, в зависимости от уровня осмысления материала, предложенного студентам для самостоятельного изучения (наивысший – 6 баллов, высокий – 5 балла, оптимальный – 4 балла, удовлетворительный – 3 балла, неудовлетворительный – 2 балла, низкий – 1 балл, отсутствие конспекта – 0 баллов).

Опрос на занятиях (дает возможность набрать до 10 баллов, исходя из оценки за каждый правильный ответ – 0,5 балла). Опрос проводится по мере прохождения половины изучаемого курса. Проведение опроса призвано закрепить результаты учебной работы и сформировать индивидуальную траекторию подготовки студентов к промежуточному контролю. В его ходе осуществляется проверка знания студентами развития основных событий, содержания ключевых понятий, умения устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, навыков работы с историческими картами, таблицами и др.

| СВЕРХБАЗОВАЯ ЧАСТЬ              |                                   |                    |                     |
|---------------------------------|-----------------------------------|--------------------|---------------------|
| Вид контроля                    | Тема/ форма аттестационной работы | Мин. кол-во баллов | Макс. кол-во баллов |
| Контроль самостоятельной работы | Проверка реферата                 | 0                  | 15                  |
|                                 | Проверка презентации              | 0                  | 15                  |
| Всего за семестр:               |                                   | 0                  | 30                  |

### Шкала оценивания реферата

| Уровни оценивания |                                                                                                               | Баллы |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| №                 | Содержание                                                                                                    |       |
| 4                 | Ключевая идея отражена в реферате полностью, что показывает глубокое понимание содержания реферируемой статьи | 12-15 |
| 3                 | Основная идея показана, однако понимание ее вызывает сомнение                                                 | 10-12 |
| 2                 | Идея ясна, но ее понимания автором нет, реферат сделан шаблонно.                                              | 6-9   |
| 1                 | Идея с трудом проглядывается, отсутствует понимание ее автором, наличие ошибок в изложенном материале.        | 3-5   |
| 0                 | Идея не отражена, либо реферат – сокращенная реферируемая статья.                                             | 0-2   |

Студент должен подготовить одну презентацию по любой из тем для самостоятельного изучения. Проблемой, раскрываемой в презентации, может стать один из проблемных вопросов в теме для самостоятельного изучения. Презентация оформляется в электронном виде (с использованием программы Power Point).

### Шкала оценивания презентации

| Вид оцениваемой деятельности | Уровни оценивания                                                                         |                                                                                                                   |                                                                                                                               |                                                                                                                   |
|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                              | Минимальный                                                                               | Удовлетворительный                                                                                                | Оптимальный                                                                                                                   | Высокий                                                                                                           |
| Раскрытие проблемы           | Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы                                                  | Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы                                      | Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы | Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы |
| Представление                | Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины. | Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Использован 1-2 профессиональных термина | Представляемая информация систематизирована, а и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов              | Представляемая информация систематизирована и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов   |
| Оформление                   | Не использованы технологии Power Point. Больше 4 ошибок в представляемой информации       | Использованы технологии Power Point частично. 3-4 ошибки в представляемой информации                              | Использованы технологии Power Point. Не более 2 ошибок в представляемой информации                                            | Широко использованы технологии (Power Point). Отсутствуют ошибки в представляемой информации                      |
| Баллы за каждый вид          | 0-1                                                                                       | 2-3                                                                                                               | 4                                                                                                                             | 5                                                                                                                 |

По результатам работы за семестр определяется индивидуальная программа итогового зачета для каждого из студентов. При минимальном уровне продемонстрированных знаний и умений программа включает все перечисленные вопросы; при высоком уровне продемонстрированных знаний и умений экзамен ставится в зависимости от индивидуального рейтинга.

При оценке знаний на зачете учитывается: понимание и степень усвоения теории и методологии исторической науки; уровень знания фактического материала в объеме программы; правильность формулировки основных исторических понятий; логика, структура и грамотность изложения вопроса; умение анализировать события прошлого и настоящего с привлечением источниковедческих и историографических знаний; умение сделать выводы, обобщения; умение ответить на дополнительные вопросы.

В том случае, если студент набрал менее 40 баллов, в зависимости от необходимого количества баллов, он выбирает из ниже приведенной таблицы одну или несколько отработок.

| <b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>    |                                           |                    |                     |
|-----------------------------|-------------------------------------------|--------------------|---------------------|
| Форма аттестационной работы | Тема                                      | Мин. кол-во баллов | Макс. кол-во баллов |
| Подготовка реферата         | Реферат из списка тем                     | 0                  | 15                  |
| Подготовка презентации      | Презентация из списка тем для презентаций | 0                  | 15                  |
| Итого                       |                                           | 0                  | 30                  |

#### **Шкала оценивания устного ответа студента**

| <b>Критерии оценивания</b>                                           | <b>Высокий</b> | <b>Оптимальный</b> | <b>Удовлетворит.</b> | <b>Неудовлетворит.</b> | <b>Низкий</b> |
|----------------------------------------------------------------------|----------------|--------------------|----------------------|------------------------|---------------|
| Уровень усвоения материала, предусмотренного программой              | 5              | 4                  | 3                    | 2                      | 1             |
| Умение выполнять задания, предусмотренные программой                 | 5              | 4                  | 3                    | 2                      | 1             |
| Уровень знакомства с литературой, предусмотренной программой         | 5              | 4                  | 3                    | 2                      | 1             |
| Уровень знакомства с интернет-ресурсами, предусмотренными программой | 5              | 4                  | 3                    | 2                      | 1             |
| Уровень раскрытия причинно-следственных связей                       | 5              | 4                  | 3                    | 2                      | 1             |
| Уровень самостоятельности в формулировке выводов                     | 5              | 4                  | 3                    | 2                      | 1             |

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет проводится в форме устного ответа студента на вопросы.

Для получения оценки «зачет» (81-100 баллов) студент должен:

- -продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний программного материала;
- -исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал;
- -правильно формулировать определения;
- -продемонстрировать умения самостоятельной работы с исследовательской и справочной литературой;
- -уметь сделать выводы по излагаемому материалу.

Для получения оценки «зачет» (61-80 баллов) студент должен:

- -продемонстрировать достаточно полное знание программного материала;
- -продемонстрировать знание основных теоретических понятий;
- достаточно последовательно, грамотно и логически стройно излагать материал;
- -продемонстрировать умение ориентироваться в специальной литературе;
- -уметь сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу.

Для получения оценки «зачет» (41-60 баллов) студент должен:

- -продемонстрировать общее знание изучаемого материала;
- -показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины;

- -уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса;
  - -знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.
- Оценка «незачет» (менее 41 баллов) ставится в случае:
- -незнания значительной части программного материала;
  - -отсутствия владения понятийным аппаратом дисциплины.

## **6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **6.1. Основная литература**

1. Федоров, А. В. Медиаобразование: история и теория: учебное пособие: [16+] / А. В. Федоров. – 2-е изд. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2021. – 797 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=610938> (дата обращения: 18.06.2021). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-1950-2. – DOI 10.23681/610938. – Текст : электронный.
2. Федоров, А. В. Медиаобразование и медиаграмотность : учебное пособие : [16+] / А. В. Федоров. – 4-е изд. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2021. – 541 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=610940> (дата обращения: 18.06.2021). – ISBN 978-5-4499-1949-6. – DOI 10.23681/610940. – Текст : электронный.
3. Цидина, Т. Д. Отечественный кинематограф. Начало пути (1908-1918 гг.) : учеб. пособие / Цидина Татьяна Давыдовна ; Челяб. гос. акад. культуры и искусств. – Москва : промедиа 2013. – 188 с. – Режим доступа : <http://rucont.ru/efd/245576>

### **6.2. Дополнительная литература**

1. Берлянд И.Е. Игра как феномен сознания. Кемерово, 199 Ю.Берн Э. Игры, в которые играют люди. Минск., 2000
2. Браун С., Воган К. Игра. Как она влияет на наше воображение, мозг и здоровье / пер. с англ. Т. Мамедовой. М.: Манн, Иванов и Фербер, 2015. 192 с.
3. Жигун А.М. К анализу особенностей рефлексии в игровой деятельности. //Игровое моделирование. - Новосибирск, 1987
4. Занько С.Ф., Тюнников Ю.С., Тюнникова С.М. Игра и учение. - М., 1992. 4.1. - 126 с. 4.2. - 140 с.
5. К. О'Коннор Теория и практика игровой терапии. Спб., 2002.
6. Тартаковский М. Скука не принесет здоровья. //Наука и жизнь, 1966,12.
7. Тейяр де Марден. Феномен человека. М., 1987.
8. Теория игр. Аннотический указатель публикаций. Л., 1976.
9. Терский В.Н. Игры в практике А.С.Макаренко. М., 1961.
10. Тимонин А.И. Формирование готовности будущего учителя к использованию игры как педагогического средства: Автореферат. Ярославль, 1995.
11. Титова Е.В. Если знать, как действовать: разговор о методике воспитания. М., 1993.
12. Финк Э. Основные феномены человеческого бытия // Проблемы человека в западной философии. М.: Наука, 1988. С. 357-402.
13. Эко У. Тайнственное пламя царицы Лоанны / пер. Е. Костюкович. СПб.: Симпозиум, 2008. 620 с.
14. Юнг К. Г. Душа и миф: шесть архетипов. Киев: Государственная библиотека Украины для юношества, 1996. 384 с.
15. Юнгер Ф. Г. Игры. Ключ к их значению / пер. с нем. А. В. Перцева. СПб.: Владимир Даль, 2012. 335 с.

### **6.3. программное обеспечение и Интернет-ресурсы:**

1. «Кино и фильмы: история, жанры, знаменитые режиссёры».  
<http://k1no.ru/istoriya-kino.htm>

2. «История. Театр. Кино».  
<http://www.rivena.com.ua/theater.php>
3. «Театральная библиотека : пьесы , книги , статьи , драматургия».  
<http://biblioteka.teatr-obraz.ru/stati/istoriya-kino>
4. “cinema.rin.ru”  
[http://cinema.rin.ru/cgi-bin/main.pl?action=article\\_list&id=1www.i-exam.ru](http://cinema.rin.ru/cgi-bin/main.pl?action=article_list&id=1www.i-exam.ru)

## **7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.Методические рекомендации по осуществлению текущего, самостоятельного и промежуточного контроля, автор Дворковая М.В.

## **8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **Лицензионное программное обеспечение:**

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

### **Информационные справочные системы:**

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

### **Профессиональные базы данных**

[fgosvo.ru](http://fgosvo.ru)

[pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru)

[www.edu.ru](http://www.edu.ru)

## **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием;
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями.