

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Наумова Наталия Александровна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 24.10.2021 14:21:41  
Уникальный программный ключ:  
6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области  
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ  
(МГОУ)  
Кафедра русского языка как иностранного и методики его преподавания

УТВЕРЖДЕН  
на заседании кафедры  
Протокол от «10» октября 2021 г. № 12  
Зав. кафедрой В.А. Степаненко

## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по учебной дисциплине

### НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ АСПЕКТ МАГИСТЕРСКОЙ ДИССЕРТАЦИИ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ

Направление подготовки

**45.04.01 Филология**

Программа подготовки

**Русская словесность (для иностранных граждан)**

Мытищи  
2021

**Автор-составитель –**

**Кольовска Елена Георгиевна** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры русского языка как иностранного и методики его преподавания

Фонд оценочных средств для обеспечения образовательного процесса бакалавров по дисциплине «Научно-методический аспект магистерской диссертации по русскому языку как иностранному» составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования.

Год начала подготовки 2021

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения.	4
2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	4
3. Описание показателей и критериев оценивания компетенций и шкал оценивания	4
4. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	9
5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	11

## 1. Общие положения

Фонд оценочных средств – составная часть образовательной программы по направлению подготовки 45.04.01. Филология на факультете русской филологии МГОУ.

Оценочные средства – фонд контрольных заданий для освоения дисциплины «Научно-методический аспект магистерской диссертации по русскому языку как иностранному», а также описаний форм и процедур, предназначенных для определения качества освоения магистрантом учебного материала.

## 2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенции
СПК-2: Способен осуществлять квалифицированный анализ, оценивать, реферировать, оформлять и продвигать результаты собственной научной деятельности.	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.
СПК-5: Способен участвовать под руководством специалиста более высокой квалификации в организации научно-исследовательской, проектной и иной деятельности обучающихся по образовательным программам.	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.
СПК-8: Владеет навыками планирования и организации работы по созданию и продвижению авторских проектов, основанных на креативных текстах.	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.

## 3. Описание показателей и критериев оценивания компетенций и шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Показатели	Критерии оценивания	Шкала оценивания
СПК-2	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	<b>Знать:</b> закономерности квалифицированного анализа текстов разных видов и жанров; приёмы редактирования, интерпретирования, оформления текстов; виды и способы профессионального общения в научном сообществе; способы осуществления	Текущий контроль: устные ответы на занятиях. Промежуточная аттестация: зачет.	41-60 баллов

			<p>взаимодействия исследователей и экспертизы полученных результатов.</p> <p><b>Уметь:</b> применять приёмы редактирования, интерпретирования, оформления текстов; различать виды и способы профессионального общения в научном сообществе; участвовать в научной коммуникации, в разных видах и формах</p>		
	Продвину- тый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	<p><b>Знать:</b> закономерности квалифицированного анализа текстов разных видов и жанров; приёмы редактирования, интерпретирования, оформления текстов; виды и способы профессионального общения в научном сообществе; способы осуществления взаимодействия исследователей и экспертизы полученных результатов.</p> <p><b>Уметь:</b> применять приёмы редактирования, интерпретирования, оформления текстов; различать виды и способы профессионального общения в научном сообществе; участвовать в научной коммуникации, в разных видах и формах профессионального общения.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками взаимодействия исследователей и экспертизы полученных результатов.</p>	Текущий контроль: устные ответы на занятиях, выполнение заданий самостоятельной работы. Промежуточная аттестация: зачет.	61-100 баллов
СПК-5	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	<p><b>Знать:</b> принципы проектирования новых образовательных программ (разделов образовательных программ) и разработки</p>	Текущий контроль: устные ответы на занятиях	41-60 баллов

			<p>инновационных методик организации образовательного процесса по программам бакалавриата и дополнительным профессиональным программам для лиц, имеющих или получающих соответствующую квалификацию; основные методы и технологии проектирования содержания обучения; требования, предъявляемые к конкретным авторским методикам и технологиям обучения.</p> <p><b>Уметь:</b> осуществлять отбор учебно-методического обеспечения реализации образовательных программ бакалавриата и дополнительным профессиональным программам для лиц, имеющих или получающих соответствующую квалификацию; модифицировать существующие педагогические технологии в соответствии с поставленными образовательными задачами.</p>		
Продвину- тый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.		<p><b>Знать:</b> принципы проектирования новых образовательных программ (разделов образовательных программ) и разработки инновационных методик организации образовательного процесса по программам бакалавриата и дополнительным профессиональным программам для лиц, имеющих или получающих соответствующую квалификацию; основные методы и технологии проектирования содержания</p>	Текущий контроль: устные ответы на занятиях, выполненное задание самостоятельной работы. Промежуточная аттестация: зачет.	61-100 баллов

			<p>обучения; требования, предъявляемые к конкретным авторским методикам и технологиям обучения.</p> <p><b>Уметь:</b> осуществлять отбор учебно-методического обеспечения реализации образовательных программ бакалавриата и дополнительным профессиональным программам для лиц, имеющих или получающих соответствующую квалификацию; модифицировать существующие педагогические технологии в соответствии с поставленными образовательными задачами.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками обобщения и адаптации учебно-методического обеспечения, реализации учебных дисциплин (модулей) или отдельных видов учебных занятий программ бакалавриата и дополнительных профессиональных программ для лиц, имеющих или получающих соответствующую квалификацию; опытом проектирования инновационных образовательных методик и технологий, в том числе с применением ИКТ.</p>		
СПК-8	Пороговый	<p>1. Работа на учебных занятиях.</p> <p>2. Самостоятельная работа.</p>	<p><b>Знать:</b> специфику письменной речи и основные отличия ее от устной; действующие нормативы создания официально-деловых и научных текстов; основные законы коммуникации; иметь представление о жанровом</p>	<p>Текущий контроль: устные ответы на занятиях. Промежуточная аттестация: зачет.</p>	41-60 баллов

			<p>многообразии текстов; инновационные методы организации научных исследований; основные источники научной информации и требования к представлению информационных материалов, включая современные способы использования информационно-коммуникационных технологий в области системы РКИ</p> <p><b>Уметь:</b> выбирать и применять экспериментальные и теоретические методы исследования в области РКИ, составлять общий план работы по проблематике исследования, проводить исследования по согласованному с руководителем плану, представлять полученные результаты.</p>		
Продвину- тый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	<p><b>Знать:</b> специфику письменной речи и основные отличия ее от устной; действующие нормативы создания официально-деловых и научных текстов; основные законы коммуникации; иметь представление о жанровом многообразии текстов; инновационные методы организации научных исследований; основные источники научной информации и требования к представлению информационных материалов, включая современные способы использования информационно-коммуникационных технологий в области системы РКИ</p>	Текущий контроль: устные ответы на занятиях, выполненное задание самостоятельной работы. Промежуточная аттестация: зачет.	61-100 баллов	

			<p><b>Уметь:</b> выбирать и применять экспериментальные и теоретические методы исследования в области РКИ, составлять общий план работы по проблематике исследования, проводить исследования по согласованному с руководителем плану, представлять полученные результаты.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками поиска (в том числе с использованием информационных систем и баз данных) и критического анализа информации по тематике проводимых исследований в области теории и методики преподавания РКИ.</p>	
--	--	--	--	--

**4. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

**Примерный перечень вопросов для устного опроса**

1. Какую функцию выполняет оглавление диссертации?
2. Почему оглавление располагается перед текстом диссертации?
3. Какова структура магистерской диссертации? Какие части являются обязательными, а какие необязательными?
4. Какую информацию содержит каждая из частей магистерской диссертации?
5. Зачем текст диссертации делится на разделы и подразделы? Почему необходима такая сложная нумерация?
6. Каковы основные требования к содержанию магистерской диссертации?
7. Каковы основные требования к оформлению магистерской диссертации?
8. Какова логика подготовки диссертации?
9. В чем заключен системный интегрированный подход к определению объекта и предмета исследования?
10. Каковы методические рекомендации по подготовке магистерской диссертации?

**Примерные письменные задания**

1. Составьте глоссарий основных понятия научно-исследовательской работы: автореферат диссертации, аналогия, актуальность темы, аспект, гипотеза, дедукция, диссертация, идея, индукция, информация (обзорная, релевантная, реферативная, сигнальная, справочная), исследование научное, исследовательская специальность (часто именуемая как направление исследования), исследовательское задание, историография,

концепция, конъюнктура, краткое сообщение, ключевое слово, метод исследования, методология научного познания, наука, научная дисциплина, научная тема, научная теория, научное исследование, научное познание, научный доклад, научный отчет, научный факт, обзор, объект исследования, определение (дефиниция), предмет исследования, понятие, принцип, проблема, суждение, умозаключение, фактографический документ, рецензия, отзыв.

2. Прочитайте и проанализируйте названия магистерских диссертаций по плану:

А) Определите, какие из отглагольных существительных, обозначающих интеллектуальные (когнитивные) операции, наиболее характерны (частотны) для названий диссертаций. Выпишите эти существительные.

Б) В каждом названии выделите ключевые слова, которые называют конкретный предмет исследования. Эти слова несут основную смысловую нагрузку для работы над темой диссертации. Выпишите эти слова. Помните, что их формальным показателем является (в большинстве случаев) беспредложный род.пад.

В) Найдите в названиях диссертаций информацию о способах решения поставленной задачи, среде исследования или материале, на котором следует проводить работу. Выпишите эту информацию.

3. Прочитайте названия магистерских диссертаций. Трансформируйте их в глагольные (СВ) словосочетания, которые будут обозначать цель научной работы. Запишите эти цели.

4. Составьте библиографию своей магистерской диссертации.

5. Прочитайте автореферат магистерской диссертации (авторефераты предоставляются). Найдите в тексте автореферата его обязательные структурные компоненты. Выпишите предложения, которые содержат обязательные структурные компоненты автореферата.

### **Контрольные задания и вопросы для промежуточного контроля знаний.**

#### **Примерные вопросы для зачета.**

1. Кто такой магистр и каков его научный статус?
2. Охарактеризуйте диссертацию как вид научного произведения (текста).
3. Что такое магистерская диссертация? Назовите ее основные признаки.
4. Представьте деятельность магистранта в форме трех жизненных циклов. Охарактеризуйте каждый из них.
5. Назовите участников процессов подготовки и защиты магистерской диссертации и расскажите об их функциях.
6. Представьте библиографический поиск научной литературы в виде алгоритма. Охарактеризуйте каждый их этапов поиска.
7. Представьте этапы работы над магистерской диссертацией. Коротко расскажите о них.
8. Что включает в себя текст магистерской диссертации?
9. Что такое автореферат? В чем заключаются особенности автореферата магистерской диссертации?
10. Как подготовить презентацию доклада для защиты магистерской диссертации?
11. Что должен содержать доклад магистранта на защите магистерской диссертации?
12. Какова логика научного исследования? Представьте общую схему научного исследования?
13. Как правильно поставить задачу исследования? Приведите пример постановки задачи.
14. Какова композиция и структура магистерской диссертации?
15. Каковы основные этапы работы над текстом магистерской диссертации?

16. Что понимают под термином «аппарат научного описания»? Назовите и охарактеризуйте его составляющие?
17. Что такое метаязык науки? Назовите языковые средства, которые используются в научных текстах разных жанров?
18. Охарактеризуйте композиционно-структурные особенности введения и заключения магистерской диссертации.
19. Каковы способы языкового выражения формулировок названия темы, объекта исследования и целей, содержащихся в тексте магистерской диссертации?
20. Каковы способы языкового выражения формулировок актуальности, новизны, задач и выводов, содержащихся в тексте магистерской диссертации?
21. Что такое аннотация как жанр? Каковы особенности аннотации на магистерскую диссертацию?

### **5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Промежуточная аттестация по курсу учитывает уровень результатов обучения, общее качество работы бакалавра, дисциплинированность, самостоятельность. В освоении дисциплины используются формы самостоятельной работы, текущего контроля оцениваемой по балльной шкале:

- 1) посещение лекций и практических занятий (max = 15 баллов);
- 2) результаты самостоятельной подготовки (max = 45 баллов):
  - устный ответ (max = 15 баллов);
  - конспектирование литературы (max = 15 баллов);
  - выполнение письменных заданий (max = 15 баллов);
- 3) Зачет – 40 баллов.

Общее количество баллов по дисциплине = 100 баллов

#### **Шкала оценивания зачета**

<b>Оценка</b>	<b>Баллы</b>
Зачтено	41-100
Не зачтено	1-40

#### **Критерии оценивания ответа на зачете:**

<b>Баллы</b>	<b>Показатели</b>
21-40	Студент твердо знает учебно-программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применить теоретические положения и владеет необходимыми навыками при выполнении практических задач, а также выполнил все творческие задания по каждой теме.
0-20	Студент не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большим затруднением выполняет практические работы, не выполняет задания, предусмотренные формами текущего и промежуточного контроля.

### Шкала оценивания посещения

Критерии оценивания	Балл
15-20 баллов, если студент посетил 90% от всех занятий	12-15 баллов
10-15 баллов, если студент посетил как минимум 70% от всех занятий	9-11 баллов
6-10 балла, если студент посетил как минимум 50% от всех занятий	3-8 баллов
0-5балла, если из всех занятий студент посетил как минимум 30% занятий	0-2 балла

**Устный опрос** – форма контроля, предполагающая групповое обсуждение под руководством преподавателя достаточно широкого круга проблем. Как форма контроля опрос позволяет преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов целой группы по данному разделу курса. Требования к индивидуальному собеседованию и опросу: овладение студентами навыком обобщения изученных тем лекционного курса и научной литературы; умение оперировать научными терминами и понятиями; умение аргументировать своё мнение, тем самым представлять глубину осознания и усвоения материала.

### Шкала оценивания устного ответа

Критерии оценивания	Высокий уровень	Оптимальный уровень	Удовлетв. уровень	Неудовлетв. уровень
Понимает свою задачу при подготовке ответа	3	2	1,5	0
Понимает содержание изучаемого материала	3	2	1,5	0
Проработал указанные источники для ответа	3	2	1,5	0
Логично излагает главные положения вопроса	3	2	1,5	0
Проявляет самостоятельность в оценке изученного	3	2	1,5	0
	<b>15</b>	<b>10</b>	<b>7,5</b>	<b>0</b>

### Составление конспекта

Конспектирование предполагает письменную фиксацию информации, в виде краткого изложения основного содержания научного текста. Целью конспектирования является составление записи, позволяющей студенту с нужной полнотой восстановить полученную из научного источника информацию. Эффективной формой является составление тезисного конспекта, представляющего собой кратко сформулированные основные мысли изучаемого материала.

Основными требованиями к составлению конспекта является: запись выходных данных источника; соответствие представленного в конспекте материала основным положениям выбранного источника; чёткая формулировка основных мыслей источника; усвоение содержания законспектированного научного исследования.

### Шкала оценивания письменных материалов (тезисных конспектов)

<b>Критерии оценивания</b>	<b>Высокий уровень</b>	<b>Оптимальный уровень</b>	<b>Удовлетвор. уровень</b>	<b>Неудовлетв. уровень</b>
Представлены все темы	3	2	2	0
Проработаны все источники по теме	3	2	2	0
Даны определения базовых понятий	3	2	1	0
Выделены главные положения	3	2	1	0
Достаточно раскрыты положения по теме	3	2	1	0
	<b>15</b>	<b>10</b>	<b>7</b>	<b>0</b>

### **Выполнение письменных заданий.**

Практические задания – средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу. Письменные задания и упражнения, выполняемые в течение заданного времени. Как правило, задания предполагает наличие определенных ответов.

### **Шкала оценивания письменных заданий**

<b>Критерии оценивания</b>	<b>Высокий уровень</b>	<b>Оптимальный уровень</b>	<b>Удовлетв. уровень</b>	<b>Неудовлетвор. уровень</b>
Содержание: 1) соответствие предполагаемым ответам; 2) правильное использование алгоритма выполнения действий (методики, технологии и т.д.); 3) логика рассуждений; 4) неординарность подхода к решению.	5	4	3	0
Соблюдение требований к оформлению: 1) культура изложения; 2) владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; 3) соблюдение требований к объему.	55	4	3	0
Грамотность изложения: 1) отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; 2) отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых.	5	2	1	0
	<b>15</b>	<b>10</b>	<b>7</b>	<b>0</b>