

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталья Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa79172803da5b7b559f669e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Факультет психологии
Кафедра иностранных языков и методики их преподавания
в начальной школе и дошкольных учреждениях

Согласовано Управлением организации и
контроля качества образовательной
деятельности

«10» 06 2020 г.
Начальник управления /М.А. Миненкова/

Одобрено учебно-методическим советом

Протокол «10» 06 2020 г. № 7

Председатель /Е.Б. Суслин/



Рабочая программа дисциплины
Иностранный язык (французский)

Направление подготовки
44.03.05 - Педагогическое образование

Профиль:
Дошкольное образование и иностранный (английский) язык

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
очная

Согласовано учебно-методической
комиссией факультета психологии:
Протокол от «29» мая 2020 г. № 10
Председатель УМКом /Т.Н. Мельников/

Рекомендовано кафедрой иностранных
языков и методики их преподавания в
начальной школе и дошкольных
учреждениях

Протокол от «07» мая 2020 г. № 11
И.о.зав. кафедрой /Е.А. Мушеникова /

Мытищи
2020

Автор-составитель:

Померанцева Надежда Геннадиевна, к.п.н., доцент кафедры иностранных языков Московского государственного областного университета

Кабалина Олеся Игоревна, доцент кафедры иностранных языков и методики их преподавания в начальной школе и дошкольных учреждениях Московского государственного областного университета

Рабочая программа дисциплины Иностранный (французский) язык составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 22.09.2018г. №125.

Дисциплина входит в обязательную часть и является обязательной для изучения (в соответствии с выбранным иностранным языком).

Год начала подготовки 2020

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы	4
3. Объем и содержание дисциплины	4
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся	6
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине	11
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины	29
7. Методические указания по освоению дисциплины	29
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине	31
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины	31

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «Иностранный (французский) язык» является формирование профессиональных компетенций (лингвистических, коммуникативных, социокультурных) по направлению «педагогическое образование» в рамках обозначенной проблематики.

Задачи дисциплины:

- вооружить студентов орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормой немецкого языка;
- сформировать у обучаемых умения творчески использовать полученные знания для решения практических профессиональных задач;
- сформировать базу для дальнейшего самоусовершенствования в области языка.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Иностранный (французский) язык» входит в обязательную часть и является обязательной для изучения (в соответствии с выбранным иностранным языком) Блока 1, профиля: "Дошкольное образование и иностранный (английский) язык" направления 44.03.05 "Педагогическое образование".

Освоение дисциплины «Иностранный (французский) язык» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин: теоретическая фонетика, теоретическая грамматика, лексикология, стилистика, практический курс иностранного языка; дисциплин по выбору студента: история языка, теория и практика перевода, деловой немецкий язык; прохождения учебно-производственной практики при введении в практику преподавания элементов учебно-исследовательской работы, а также для выпускной квалификационной работы бакалавра.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	12
Объем дисциплины в часах	432
Контактная работа	221
Практические занятия	216
Контактные часы на промежуточную аттестацию	5

Предэкзаменационная консультация	4
экзамен	0.6
Зачет	0.4
Самостоятельная работа	176
контроль	35

Формами промежуточной аттестации являются:

Зачёт - семестры 1,3

Экзамен – 2,4семестр

3.2.Содержание дисциплины

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов
	Практические занятия
Тема 1. Цели, задачи дисциплины «Иностранный язык». Европейский языковой портфель и уровни владения иностранным языком. Стратегии изучения иностранного языка.	10
Тема 2. Человек и общество. Описание внешности, характера человека. Типичные черты внешности представителей разных культур. Традиционные костюмы, предметы одежды, блюда.	10
Тема 3. Семейные ценности в современном мире. Семья в жизни человека. Типы семьи в современном обществе. Семьи с одним родителем, развод. Приёмные семьи.	10
Тема 4. . География и краткая история страны изучаемого языка. Ландшафт, столицы и крупные города, климат. Основные исторические события.	10
Тема 5. Жизнь в городе. Ритм городской жизни – проблемы и преимущества.	10
Тема 6. Искусство в России и стране изучаемого языка. Разнообразие жанров искусства – живопись, архитектура, музеи мира.	10
Тема 7. Презентация: структура и форма представления. Презентационные навыки, речевые клише, требования к мультимедийным презентациям.	12
Тема 8. Система образования в стране изучаемого языка и России. Начальное и общее образование. Обязательное образование. Учебный год. Школьные предметы. Платное и бесплатное образование. Высшее образование.	10
Тема 9. Мир профессий и карьера. Разнообразие профессий в современном мире. Поиск работы, собеседование.	10
Тема 10. Информационные технологии в жизни молодежи. Ресурсы для изучения иностранного языка. Преимущества интернет технологий в области	10

образования. Анализ ресурсов для изучения иностранного языка.	
Тема 11. Проблемы экологии. Глобализация. Экологический кризис.	10
Тема 12. Спорт и здоровый образ жизни. Виды спорта. Правила здорового питания, распорядок дня. Традиционные виды спорта в России и за рубежом.	10
Тема 13. Путешествия и транспорт. Активный и пассивный отдых. Бронирование отеля, билетов. Виды транспорта. Транспорт в Париже. Безопасность путешествия.	10
Тема 14. Введение в профессиональную коммуникацию. Особенности языка профессионального общения.	12
Тема 15. Педагогика как наука. Основные этапы истории развития социальной педагогики. Проблематика и методы исследований.	10
Тема 16. Профессионально значимые личностные качества педагога. Классификация и характеристика профессионально важных личностных качеств психолога	10
Тема 17. Типология семей. Систематизирующие признаки в классификации семей. Характеристика различных типов семей.	10
Тема 18. Деятельность психолога в образовательных учреждениях. Основные направления работы социального педагога, профессиональные обязанности.	10
Тема 19. СМИ в системе социализации детей и подростков. Анализ позитивного и негативного воздействия СМИ на социализацию индивида.	10
Тема 20. Проектная деятельность в профессиональной сфере. Особенности создания проекта профессиональной тематики.	12
Итого	216

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

4.1. Организация самостоятельной работы студентов.

Организация внеаудиторной самостоятельной работы студентов регулируется типовым положением об образовательном учреждении высшего профессионального образования (высшем учебном заведении) Российской Федерации, государственными образовательными стандартами

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов (далее самостоятельная работа студентов) – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

Целью самостоятельной работы студентов является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю, опытом творческой, исследовательской деятельности. Самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

Самостоятельная работа является обязательной для каждого студента, а её объём определяется учебным планом.

При определении содержания самостоятельной работы студентов следует учитывать уровень их самостоятельности и требования к уровню выпускников для того, чтобы за период обучения искомый уровень был достигнут.

4.1.1. Виды самостоятельной работы студентов

В работе используются как традиционные, так и современные формы самостоятельной работы студентов:

- прослушивание в фонетических классах аудиозаписей учебных программ с функцией коррекции произношения и записью звуковых фрагментов на аудиокассеты;
- просмотр тематических видеофильмов и передач по цифровому спутниковому телевидению мировых телеканалов на различных языках;
- поиск в сети Internet учебных материалов по разделам обучения с записью их на компакт-диски, с последующим использованием на аудиторных занятиях;
- работа в компьютерных классах над созданием мультимедиа материалов с целью приобретения навыков в области компьютерных технологий;
- участие в творческих проектах по новым педагогическим технологиям (педагогика сотрудничества);
- работа по созданию электронного справочника и размещение его на сервере института;
- участие в создании базы данных для лингвистических исследований;
- работа по созданию дидактического материала для дистанционного обучения;
- посещение лекций, семинаров и просмотр видеофильмов в Немецком культурном центре;
- посещение лекций и семинаров в библиотеке иностранной литературы, подбор материалов для написания курсовых и дипломных работ;
- участие в научно-студенческих конференциях, издание статей в сборниках научных трудов факультета;
- участие в проведении Олимпиады по иностранным языкам для школьников Московской области, проводимой на базе лингвистического факультета (проверка работ);
- участие в международной выставке на ВВЦ «Мир без границ»;
- современные технологии обучения иностранным языкам;
- проведение фонетического конкурса в конце учебного года (на лучшую группу);

4. 1. 2. Требования, предъявляемые к проверке самостоятельной работы:

- осознание цели выполнения каждого конкретного упражнения;
- знание самой процедуры выполнения задания;
- умение рационально пользоваться текстом, звукозаписью, видеозаписью;
- видеть опору для преодоления трудностей в самостоятельной работе (умение пользоваться словарями, справочной литературой и компьютером).

Условия для самостоятельной работы как правило предполагают наличие компьютера и доступа к сети Internet. Домашняя работа четко разъясняется преподавателем на аудиторных занятиях, дома студенты выполняют общее или индивидуальное самостоятельное задание.

Виды самостоятельной работы обучаемых

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Формы отчетности
Тема 1. Цели, задачи дисциплины «Иностранный	Проблема многоязычия в поликультурном мире. Личный	14	Ознакомление с Европейским языковым портфелем.	Рекомендуемая литература	Выполнение лексико-граммати

язык». Европейский языковой портфель.	опыт изучения иностранного языка. Международные сертификаты.		Составление личного языкового досье.		ческих упражнений Тестирование
Тема 2. Человек и общество. Внешность и характер. Национальные особенности костюма, кухни.	Описание внешности, характера человека. Типичные черты внешности представителей разных культур. Традиционные костюмы, предметы одежды, блюда.	14	Составление глоссария по теме. Составление описания внешности знаменитого человека.	Рекомендуемая литература	Выполнение лексико-грамматических упражнений Тестирование
Тема 3. Семейные ценности в современном мире. Семья в жизни человека. Типы семьи в современном обществе. Семьи с одним родителем, развод. Приёмные семьи.	Взаимоотношения в семье. Семейные обязанности. Планирование семейной жизни. Типы семьи, семьи с одним родителем. Проблемы жизни мегаполиса. Особенности жизни мультинациональных городов. Европейские столицы – интенсивно изменяющийся мир.	14	Составление глоссария по теме. Творческий проект «Семья: прошлое и настоящее» (в России и стране изучаемого языка). Овладение навыками исследовательской деятельности: - сбор и обработка информации - анализ статистических данных - подбор иллюстраций	Рекомендуемая литература	Выполнение лексико-грамматических упражнений Тестирование
Тема 4. География и краткая история страны изучаемого языка. Ландшафт, столицы и крупные города, климат. Основные исторические	Основные виды туризма. Путешествия по России и странам изучаемого языка. Организация поездок. Английский язык для путешественника по миру и по странам изучаемого	14	Работа с Интернет – источникам. Составление плана организации путешествия. Обзор достопримечательностей стран планируемых для посещения. Чтение текста, выполнение упражнений	Рекомендуемая литература	Выполнение лексико-грамматических упражнений Тестирование

события.	языка.				
Тема 5. Жизнь в городе. Ритм городской жизни – проблемы и преимущества.	Проблемы жизни мегаполиса. Особенности жизни мультинациональных городов. Европейские столицы – интенсивно изменяющийся мир.	14	Составление сравнительной таблицы по теме «Крупные города России и стран изучаемого языка» для систематизации учебного материала. Составление глоссария по теме. Подготовка сообщения для участия в круглом столе «Где лучше жить: в мегаполисе или в провинции».	Рекомендуемая литература	Выполнение лексико-грамматических упражнений и Тестирование
Тема 6. Искусство в России и стране изучаемого языка. Разнообразие жанров искусства – живопись, архитектура, музеи мира.	Всеобщая информатизация общества – хорошо ли это? СМИ в России и стране изучаемого языка. Роль Интернета.	14	Знакомство с основными интернет ресурсами по изучению иностранного языка, анализ и их оценка. Подготовка Интернет – обзора. Чтение текста и выполнение после текстовых заданий.	Рекомендуемая литература	Выполнение лексико-грамматических упражнений и Тестирование
Тема 7. Презентация: структура и форма представления. Презентационные навыки, речевые клише, требования к мультимедийным презентациям.	Лингвистические особенности презентаций. Презентационные навыки. Структура мультимедийной презентации.	14	Изучение материалов по особенностям презентации. Этапы подготовки. Возможные ошибки при проведении. Лингвистический комментарий.	Рекомендуемая литература	Презентация. Выполнение лексико-грамматических упражнений и Тестирование
Тема 8. Система образования в стране изучаемого языка и	Структура образования в России и за рубежом. Особенности учебного	14	Составление сравнительной таблицы по теме «Образование в России и стране изучаемого языка»	Рекомендуемая литература	Выполнение лексико-грамматических упражнений

России. Начальное и общее образование. Обязательное образование. Учебный год. Школьные предметы. Платное и бесплатное образование.	процесса. История и традиции МГОУ.		для систематизации учебного материала. Составление гlossария по теме. Подготовка сообщения для участия в круглом столе «Где лучше учиться: в России или за рубежом».		ий Тестиров ание
Тема 9. Мир профессий и карьера. Разнообразие профессий в современном мире. Поиск работы, собеседование.	Профессиограмм а специалиста в сфере педагогического образования. Проблемы трудоустройства. Составление резюме и поиск работы. Лингвистические и психологические особенности подготовки к собеседованию.	14	Написание резюме. Знакомство с умениями и навыками необходимыми для работы учителем.	Рекоменду емая литература	Выполне ние лексико- граммати ческих упражнений Тестиров ание
Тема 10. Информацион ные технологии в жизни молодежи. Ресурсы для изучения иностранного языка. Преимущества интернет технологий в области образования. Анализ ресурсов для изучения иностранного языка.	Всеобщая информатизация общества – хорошо ли это? СМИ в России и стране изучаемого языка. Роль Интернета.	14	Знакомство с основными интернет ресурсами по изучению иностранного языка, анализ и их оценка. Подготовка Интернет – обзора. Чтение текста и выполнение после текстовых заданий.	Рекоменду емая литература	Выполне ние лексико- граммати ческих упражнений Тестиров ание.
Тема 11. Проблемы экологии.	Влияние глобализации на флору и фауну.	14	Составление гlossария. Поиск и обработка	Рекоменду емая литература	Выполне ние лексико-

Глобализация. Экологический кризис.	Экологический кризис – основные проблемы загрязнения окружающей среды. Организации по защите окружающей среды.		статистической информации по вопросам. Подготовка к круглому столу по проблемам экологии.		грамматических упражнений Тестирование
Тема 12. Спорт и здоровый образ жизни. Виды спорта. Правила здорового питания, распорядок дня. Традиционные виды спорта в России и за рубежом.	Традиционные виды спорта в России и стране изучаемого языка. Спорт и фитнес. История Олимпийских и параолимпийских игр. Выдающиеся спортсмены.	12	Составление тематического глоссария. Подготовка к круглому столу по истории Олимпийских игр.	Рекомендуемая литература	Выполнение лексико-грамматических упражнений Тестирование
Тема 13. Путешествия и транспорт. Активный и пассивный отдых. Бронирование отеля, билетов. Виды транспорта. Транспорт в Париже. Безопасность путешествия.	Основные виды туризма. Путешествия по России и странам изучаемого языка. Организация поездок.	10	Работа с Интернет – источникам. Составление плана организации путешествия. Обзор достопримечательностей стран планируемых для посещения. Чтение текста, выполнение упражнений	Рекомендуемая литература	Выполнение лексико-грамматических упражнений Тестирование
Итого		176			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций будущего бакалавра (согласно ФГОС ВО) и учебным планом изученной дисциплины:

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
--------------------------------	--------------------

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	1. Работа на практических занятиях 2. Самостоятельная работа
--	---

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК-4	Пороговый	1. Работа на практических занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать основные способы реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (место, цели взаимодействия) Уметь применять полученные знания на практике в процессе профессиональной деятельности, а также в процессе межкультурной коммуникации	Тест, доклады, выполнение домашних заданий и рабочей тетради, Выполнение плана по индивидуальному чтению, доклад, зачет экзамен	41-60 баллов
	Продвинутый	1. Работа на практических занятиях 2. Самостоятельная работа	Владеть основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно	Тест, выполнение домашних заданий и рабочей тетради, Выполнение плана по индивидуальному чтению,	<u>61-100 баллов</u>

			к особенностям текущего коммуникативно го контекста (время, место, цели и условия взаимодействия)	Участие в групповом или индивидуальн ом проекте, зачет экзамен	
--	--	--	---	---	--

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Образцы контрольных заданий для промежуточного тестирования

I семестр

Пороговый уровень

Тест 1.1.

Выберите правильный вариант

1. Vous connaissez ____ date de la fête nationale?
1) une 2) la 3) un 4) le
2. Je n'ai pas ____ enfants.
1) de les 2) des 3) un 4) d'
3. Samedi, je vais ____ concert des Rolling Stones.
1) le 2) au 3) aux 4) en
4. Qu'est-ce que vous ____ ce week-end?
1) faites 2) font 3) faites 4) faisons
5. Ils ____ ce film.
1) ne connaissent 2) ne connaissent pas 3) ne pas connaissent 4) pas connaissent
6. Mille quatre cent quatre-vingt-douze.
1) 1462 2) 1472 3) 1482 4) 1492
7. Mireille Mathieu a les ____ bruns.
1) chevaux 2) cheveu 3) cheveux 4) cheveus
8. Mes ____ habitent Moscou.
1) amis 2) ami 3) amix 4) amie
9. Pierre et Catherine ____ en vacances en Guadeloupe.
1) ont allés 2) sont allés 3) ont allés 4) sont allés
10. Elle a ____ le train de Paris Marseille.
1) prise 2) pris 3) rendu 4) rendue
11. L'autre jour, nous ____ 11 heures tous les matins.
1) levions 2) se levions 3) nous levions 4) levions nous
12. ____ heure est-il?
1) Qu'elle 2) Quel 3) Quelle 4) Qu'il
13. Ma fille aime beaucoup son ____.
1) institutrice 2) institutrice 3) institutrice 4) institutrice
14. Elle a cherché son dossier bleu partout. Elle ne ____ a pas trouvé.
1) le 2) lui 3) l' 4) la
15. J'ai téléphoné à M. Blanc. Je ____ ai parlé de notre projet.
1) lui 2) leur 3) le 4) l'

Продвинутый уровень

Тест 1.2.

1. Je ne peux pas acheter cette montre, elle est très (cher) _____ pour moi.
2. La (vieux) _____ partie de la ville de Lyon est magnifique.
3. La femme de mon frère est : _____.
4. Il est _____ un ami d'enfance
5. Marie est _____
 - 1) - créatif et originaux
 - 2) - créatif et original
 - 3) - créative et originale
6. Ses soeurs sont _____ (sérieux).
7. Dans mon portefeuille, il y a _____ photo: c'est _____ photo de ma fille
8. 350
 - 1) trois cent cinquante
 - 2) trois cents cinquantes
 - 3) - trois mille cinq
9. _____ les textes sont clairs.
 - 1) tous
 - 2) toutes
 - 3) tout
10. Vous avez un stylo? – oui, j' _____ .
11. Cathy chante (bien) _____ que moi
12. La semaine dernière, Paul _____ (  tre) la grippe
13. Hier, nous (monter) _____ les valises dans la chambre
14. Hier soir, il y avait un film comique à la télé ; nous _____ (rire beaucoup).
15. _____ la poste ouvre-t-elle?
 - 1) Quand c'est que
 - 2) Qu'est-ce que
 - 3) Quand
 - 4) Est-ce que

II семестр

Пороговый уровень

Тест 2.1.

Выберите правильный вариант:

1. Nous ... souvent de ses plaisanteries.
 - a) rions
 - b) riions
 - c) riont
2. Toutes les semaines, vous ... vos dépenses sur cet imprimé
 - a) justifiais
 - b) justifiez
 - c) justifiiez
3. J'... beaucoup la radio à cette époque.
 - a)   coutais
 - b)   coutait
 - c)   coutai
4. Si j'... mon diplôme, je serais heureux.
 - a) avais
 - b) avait
 - c) aviez
5. Je ... d  j à m'  nnerver.
 - a) commencais
 - b) commençait
 - c) commençais
6. Tu ... un peu légèrement. (passé composé)
 - a) s'est habillé
 - b) t'as habillé
 - c) t'es habillé
7. Vous (passer) bien vos examens de français.
 - a) passerer
 - b) passeriez
 - c) passerez
8. Il ... , s'il a de l'esprit d'entreprise.
 - a) réussirait
 - b) réussira
 - c) réussirai
9. Si je suis riche, ... une auto.
 - a) j'aurai
 - b) j'avais
 - c) j'aurais
10. Je _____ être en retard.
 - a) vais
 - b) va
 - c) vas
11. Vous _____ noter mon adresse.
 - a) allez
 - b) vas
 - c) vont
12. Nous (venir) de nous lever.
 - a) venez
 - b) viennent
 - c) venons
13. Jean (venir) d'annoncer cette nouvelle.
 - a) vient
 - b) vens
 - c) viennent

14. (ne pas faire attention – **2e personne du pluriel**) a ses paroles!
 a) Ne faites pas attention b) Ne pas faites attention c) Ne faisons pas attention
 15. (s'asseoir - **2e personne du singulier**) sur ce petit tabouret.
 a) Asseois-toi b) Assieds-toi c) Asseye-toi

Продвинутый уровень

Тест 2.2.

Вставьте пропущенные местоимения:

- _____ va au cinéma.
- _____ sommes contents de votre travail.
- Cette usine n'est pas spécialisée sur les (produits/chimiques), c'est une (usine/textile). _____

Вставьте правильный вариант местоимения-дополнения:

- Je _____ donne mon numéro de téléphone, il est gentil.

Поставьте глагол в указанное время:

- Quand le professeur (entrer - **passé composé**) _____ les étudiants (se lever - **présent**) pour le saluer.
- Je (se rappeler- **présent**) _____ souvent vos paroles.
- Ils (rejeter- **passé composé**) _____ notre proposition
- Ils (rejeter- **passé composé**) _____ notre proposition

Прочитайте текст и восстановите пропущенные предлоги.

Le baccalauriat

Le baccalauriat a fktй ses deux cents ans (10) ____ 2001. Ce diplфme reste pour un grand nombre (11) ____ jeunes gens une йtape importante dans leur parcours scolaire. Depuis les lois (12) ____ orientation de 1989, le baccalauriat a changй d'objectifs. Il ne s'agit plus (13) ____ le confйrer a une йlite mais l'ouvrir largement a toutes les couches de la population dans un souci d'accиs (14) ____ la culture pour tous. (15) ____ quelques annйes, la plupart des Franzais seront titulaires de ce diplфme qui ouvre les portes a beaucoup (16) ____ autres examens ou concours.

III-IV семестр

Пороговый уровень

Тест 3.1.

Выберите правильный вариант

- En été , j'irai ____ Mexique.
au a en
- Beaucoup ____ йtudiants travaillent en mkme temps qu'ils font leurs йtudes.
de des d'
- Il est un trис bon spйcialiste, quand il y a ____ problime, tout le monde demande son aide.
un le la
- Il ne peut pas se rappeler les (dйtail) de l'accident.
dйtailles dйtaux dйtails
- L'opposition (iraquien) continue la lutte.
iraquienne iraquiine iraquien
- Une Mercedes neuve est (cher) (une vieille Renault).
Une Mercedes neuve est la plus chиre qu'une vieille Renault.
Une Mercedes neuve est plus chиre qu'une vieille Renault.
Une Mercedes neuve chиre qu'une vieille Renault.

7. La cuisine française (bon) (la cuisine danoise).

La cuisine française est la plus bonne que la cuisine danoise.

La cuisine française est plus bonne que la cuisine danoise.

La cuisine française est meilleure que la cuisine danoise.

8. Le parlement est un _____.

rond bâtiment blanc

bâtiment rond et blanc

rond blanc bâtiment

9. Tout le monde lui jetait des regards (amical).

amicaux

amicales

amicales

Lisez le texte.

La psychologie s'est longtemps définie comme la science de la vie mentale, de ses phénomènes et de ses conditions avant de devenir «la science de la conduite». Sous ce vocable, il faut entendre non seulement le comportement objectivement observable, mais encore l'action de l'individu sur l'entourage (par la communication, par exemple), l'interaction de l'organisme et de son milieu (interaction des conduites) et l'action sur le corps propre (processus physiologique conscients et inconscients).

La psychologie rassemble donc plusieurs disciplines distinctes, qui étudient aussi bien les bases biologiques du comportement (psychophysiologie) et le développement psychologique de l'enfant que les problèmes éducatifs (psychopédagogie), professionnels (psychologie du travail), sociaux (psychologie sociale) ou pathologiques (psychopathologie, psychosomatique). Son domaine est immense, puisqu'elle ambitionne de comprendre, sinon d'expliquer tout l'homme. Aussi arrive-t-elle à se fragmenter en de nombreuses spécialités aussi diverses et complexes que la psycholinguistique, la neuropsychologie, la psychopharmacologie, la psychométrie, l'ergonomie ou la zoopsychologie.

Choisissez : l'affirmation est a) vraie ou b) fausse

La psychologie s'est longtemps définie comme «la science de la conduite».

a) vrai b) faux

L'interaction de l'organisme et de son milieu est une interaction des conduites.

a) vrai b) faux

L'action sur le corps propre n'est pas un processus physiologique conscients et inconscients.

a) vrai b) faux

La psycholinguistique, la neuropsychologie, la psychopharmacologie, la psychométrie, l'ergonomie ou la zoopsychologie sont des nombreuses spécialités de la psychologie.

a) vrai b) faux

Продвинутый уровень

Тест 3.2.

1. ____ peut utiliser cette grammaire, car elle est très simple.

N'importe qui Personne Quelqu'un

2. Pierre et Marie se sont ____ (connaître) en Italie.

3. Le président russe ____ arrivé en France hier.

4. Les femmes préférèrent la cuisine à la philosophie. La cuisine _____ à la philosophie par les femmes.

5. J'ai ____ (rendre) tous les livres à la bibliothèque.

6. Vous avez dit que vous ... (visiter) le Louvre.

7. J'ai dit qu'il ... (avoir) beaucoup de choses à raconter.

8. Il a dit qu'il ... (se promener – futur) sur les Champs Élysées.

Lisez le texte.

Psychopédagogie

Discipline qui utilise à des fins pédagogiques les apports de la psychologie.

La pédagogie, s'intégrant dans le cadre plus général de l'éducation, nécessite comme celle-ci la connaissance psychologique de l'enfant. Elle doit tenir compte notamment des processus mentaux mis en jeu dans l'apprentissage et l'exécution d'une tâche; des étapes du développement physique et mental (par exemple, entre sept et onze ans, celui-ci est capable d'effectuer des opérations concrètes, mais la période des opérations formelles ne débute pas avant onze ou douze ans); enfin, des conditions socio-affectives de son épanouissement intellectuel. La psychopédagogie fait donc appel à la psychologie génétique, à la psychophysiologie, à la psychologie dynamique et à la psychométrie. Les données fournies par ces disciplines lui permettent à la fois d'élaborer les programmes d'enseignement, d'améliorer les méthodes pédagogiques, d'essayer de comprendre les cas particuliers et de distinguer, par exemple, parmi les élèves incapables de suivre le rythme d'une classe, les vrais des faux débilés.

Trouvez les correspondances

- | | |
|---|--|
| 1. élaborer les programmes d'enseignement - | 1. Генетическая психология |
| 2. le développement physique et mental - | 2. Принимать в расчет умственные процессы |
| 3. effectuer des opérations concrètes - | 3. Осуществлять конкретные операции |
| 4. la psychologie génétique - | 4. Разрабатывать образовательные программы |
| 5. Tenir compte des processus mentaux - | 5. Период конкретных операций |
| 6. la période des opérations formelles - | 6. Улучшать педагогические методы |
| 7. améliorer les méthodes pédagogiques - | 7. Умственное и физическое развитие |

Пример текста социокультурной направленности

Les frères Lumière

Louis Lumière était un grand savant français. Il a inventé le cinématographe; aujourd'hui nous disons le cinéma.

Louis Lumière est né à Besançon en 1864. Il était le fils d'un photographe de Lyon.

Très jeune, Louis Lumière est déjà un inventeur. À l'âge de 17 ans, dans le laboratoire de son père, il fait des inventions importantes. À 18 ans, il est déjà célèbre. Plus tard, Louis Lumière construit le premier cinématographe, aidé par un autre savant: son frère Auguste Lumière. Le premier cinématographe était très compliqué. Aujourd'hui, comme vous le savez, tout le monde peut faire un film: pour cela il vous faut une caméra pour filmer et un projecteur pour voir les images.

C'est en 1895 que Louis Lumière a fait le premier film du monde. Ce film montre des ouvriers qui sortent de l'usine de Louis Lumière. Ce sont les ouvriers qui ont construit le premier cinématographe. Louis Lumière a présenté ce film pour la première fois en public le 28 décembre 1895 dans un café à Paris. On peut dire que le cinéma est né ce jour-là. Louis Lumière a fait aussi plusieurs documentaires. Le plus connu est "L'Arrivée du train en gare de La Ciotat". Louis Lumière est mort en 1948. Son frère Auguste Lumière est mort en 1954. Quand vous verrez un bon film, pensez à Auguste et Louis Lumière.

Пример текста профессиональной направленности

L'expérience a montré en effet que certaines adaptations s'effectuaient suivant le même processus chez l'animal et chez l'homme et que des résultats obtenus sur l'animal pouvaient avoir

une portée générale. Une telle constatation n'implique pas que soit posé le problème de la "conscience" chez l'animal.

Mais pourquoi alors le psychologue va-t-il chercher chez l'animal des résultats généralisables à l'homme, au lieu d'étudier directement celui-ci? Outre les possibilités plus larges d'expérimentation, cet intérêt se justifie par plusieurs raisons.

Tout d'abord, un processus est souvent plus simple chez l'animal en ce sens qu'il n'interfère pas, ou qu'il interfère moins, avec d'autres processus, spécialement avec des acquisitions antérieures.

En second lieu, les études sur les animaux permettent d'aborder certains problèmes à un niveau plus élémentaire que ne le permettrait la plus simple des expériences sur l'Homme, et par là de mieux en comprendre la nature. C'est le cas, par exemple, dans l'étude de l'invention chez le singe, pour qui le transport d'une caisse sous un appui inaccessible du sol constitue un problème.

Enfin, le fait de retrouver des lois valables à la fois pour l'homme et pour l'animal n'implique pas nécessairement une attitude anthropomorphiste consistant à expliquer le comportement animal par référence à celui de l'Homme. Au contraire, il est plus "économique" d'invoquer pour l'Homme les explications plus simples suffisantes pour l'animal. C'est ainsi, nous l'avons vu, qu'une notion proprement humaine de "conscience" est abandonnée en même temps que la méthode de l'introspection.

Семестр 1,3 – зачет

Зачет состоит из устной и письменной части (перевод предложений).

1. Французский язык в современном мире..
2. Семья в жизни человека.
3. Типы семей в современном обществе.
4. Жизнь в городе и за городом.
5. Франция – краткая характеристика. (географическое положение, столица, ландшафт)
6. Париж – столица Франции. **3 семестр**
1. Педагогика как наука.
2. Профессионально значимые личностные качества педагога.
3. Типология семей.
4. Деятельность психолога в образовательных учреждениях.
5. СМИ в системе социализации детей и подростков.

Семестр 2,4 – экзамен

Темы для беседы на экзамене

1. Французский язык в современном мире..
2. Семья в жизни человека.
3. Типы семей в современном обществе.
4. Жизнь в городе и за городом.
5. Франция – краткая характеристика. (географическое положение, столица, ландшафт)
6. Париж – столица Франции.
7. Школьное образование в России и во Франции.
8. Высшее образование во Франции и России.
9. Профессии в области математики и информатики.
10. Спорт в нашей жизни.
11. Путешествия (Франция и Россия).
12. Здоровый образ жизни.
13. Психология как наука.
14. Профессионально значимые личностные качества психолога.
15. Социально-педагогическая типология семей.
16. Деятельность психолога в образовательных учреждениях.

17. СМИ в системе социализации детей и подростков.

Тематика проектной деятельности 1 семестр:

Тематика проектной деятельности:

1. Национальный флаг Франции
2. Национальные символы Франции
3. Символика провинций Франции
4. Особенности французской кухни
5. Франкофония
6. Лазурный берег
7. Французский абсолютизм
8. Великая французская революция
9. Творчество Мольера и его театр
10. Театры Парижа
11. Дворцы и резиденции королей
12. Консульство и империя
13. Республики
14. Французский парламент
15. Французская живопись - импрессионисты
16. История Парижа
17. Транспорт в Париже
18. Заморские территории Франции
19. Исторические и современные окрестности Парижа.
20. Генерал де Голль и 5-я республика
21. Французские писатели и поэты

Тематика проектной деятельности 2 семестр

1. Ecole normale supérieure de Paris
2. IUFM (Instituts universitaires de formation des maîtres et ESPE (Ecoles supérieures du professorat et de l'éducation)
3. Université de Strasbourg
4. Université Paris-Sorbonne (Paris 4)
5. Ecole Polytechnique

Тематика проектной деятельности 3,4 семестр

- 1) История и развитие психологии в России
- 2) Подходы к пониманию сущности социальной педагогики.
- 3) Психологические службы во Франции.
- 4) Профессионально важные качества психолога.
- 5) Типология семей.
- 6) Организация психологической службы в России
- 8) Профессиональные обязанности психолога в образовательном учреждении.
- 9) Биография и профессиональная деятельность выдающегося психолога.
- 10) Влияние сети Интернет на социализацию молодежи.

Стратегии написания делового письма

Типовая структура делового письма

Между каждым пунктом пропускается строка.

Деловое письмо включает в себя 7 обязательных элементов:

1. Vos coordonnées — Ваши координаты.

2. Coordonnées du correspondant — Координаты адресата.
3. Références («*Vos Réf.*», «*Nos Réf.*»), «*Objet de la lettre*» et «*Pièces jointes*» — Ссылки («Ваши ссылки», «Наши ссылки»), «Тема письма» и «Вложенные документы».
4. Lieu et Date (le lieu peut être omis, s'il est indiqué dans vos coordonnées) — Место и дата (место может не указываться, если совпадает с тем, что в графе «Ваши координаты»).
5. Formule d'appel («*Monsieur*,») — Обращение («Господин», ...).
6. Corps de la lettre — Тело письма.
7. Signature (nom et éventuellement fonction) — Подпись (фамилия и должность).

Пример написания делового письма

Nom, prénom

Adresse

CP — Ville

Mairie — Service de l'Etat civil

Adresse

CP — Ville

A <...>, le <...>

Objet : Demande d'extrait d'acte de mariage

Madame, Monsieur,

Je vous prie de bien vouloir m'envoyer un extrait de mon acte de mariage sans filiation / avec filiation, dans le but de <...formalité...>.

Vous trouverez ci-joint la photocopie de mon livret de famille et celle de ma carte d'identité.

Avec mes remerciements, je vous prie de recevoir, Madame, Monsieur, l'expression de mes sentiments distingués.

votre signature

Порядок написания адреса на французском следующий (по строчкам):

1- **CIVILITE-TITRE ou QUALITE-PRENOM-NOM** — обращение (Madame, Mademoiselle, Monsieur) или должность в сочетании с именем / фамилией

2- **N° APP ou ETAGE-COULOIR-ESC** — номер квартиры или указание этажа — коридора — лестницы

3- **ENTREE-BATIMENT-IMMEUBLE-RESIDENCE** — номер/ название подъезда — корпуса — здания — помещения

4- **NUMERO-LIBELLE DE LA VOIE** — номер дома и название улицы

5- **LIEU DIT ou SERVICE PARTICULIER DE DISTRIBUTION** — особое место назначения (например, особое почтовое отделение или номер почтового ящика)

6- **CODE POSTAL et LOCALITE DE DESTINATION ou CODE CEDEX et LIBELLE CEDEX** — почтовый индекс и название населенного пункта

7 — **PAYS** — страна

Схема аннотации текста:

1. **Introduction:** présentation du texte (titre, auteur, ouvrage d'où est extrait le texte, édition).

2. **Contenu:** thème, sujet/problème central du texte, aspects du sujet/ problème, idées essentielles, informations importantes du texte.

3. **Conclusion:** évaluation du contenu du texte, intérêt particulier du texte, public visé.

L'introduction présente la situation ou le problème à leur point de départ. Elle permet de préciser le genre du texte, d'en dégager l'idée générale et d'informer.

Le développement permet de suivre les étapes du sujet, il expose les différents aspects d'un problème de manière progressive.

La conclusion propose le bilan des questions données, de réunir l'ensemble des remarques sous la forme d'un bref résumé, de porter une appréciation générale sur le sens du texte.

Phrases-clichés pour exposer un texte

Le titre du texte est... *Le titre du texte est* «Les petites classes, ça marche».

Le texte a pour titre... *Le texte a pour titre* «Les petites classes, ça marche».

Le texte est intitulé ... *Le texte est intitulé* «Les petites classes, ça marche».

Le texte est publié dans ... *Le texte est publié dans* «Sciences Humaines».

Le texte est tiré de... *Le texte est tiré du livre* «Nos élèves».

Le texte est (un) extrait de... *Le texte est (un) extrait du livre* «Nos élèves».

Dans le texte il s'agit de... *Dans le texte il s'agit de* l'inégalité des chances.

Le texte concerne ... *Le texte concerne* l'inégalité des chances.

Le texte porte sur... *Le texte porte sur* l'inégalité des chances.

Le texte est consacré à ... *Le texte est consacré à* l'inégalité des chances.

Le texte (l'auteur) aborde ... *Le texte (l'auteur) aborde* le problème de la scolarité inégale.

Le texte (l'auteur) informe sur... *Le texte (l'auteur) informe sur* les méthodes pour compenser l'inégalité des chances.

Le texte (l'auteur) parle de ... *Le texte (l'auteur) parle des* méthodes compensatoires.

L'auteur affirme que ... *L'auteur affirme qu'il est nécessaire d'utiliser des méthodes* compensatoires.

L'auteur pense que ... *L'auteur pense qu'il est nécessaire d'utiliser des méthodes* compensatoires.

L'auteur croit que ... *L'auteur croit qu'il est nécessaire d'utiliser des méthodes* compensatoires.

L'auteur insiste sur ... *L'auteur insiste sur* la nécessité d'utilisation de méthodes compensatoires.

L'auteur met en relief (en lumière)... *L'auteur met en relief (en lumière)* la subtilité du problème.

L'auteur souligne (que)... *L'auteur souligne* la subtilité du problème. (...que le problème est bien subtil.)

L'auteur (On) estime que ... *L'auteur (On) estime que* les méthodes compensatoires aident à résoudre le problème.

Il faut souligner (que)... *Il faut souligner* la présence dans le texte de plusieurs points de vue sur le problème.

Il paraît significatif/intéressant que... *Il paraît significatif que* l'auteur donne aussi les statistiques.

Il est à noter que... *Il est à noter que* les statistiques données par l'auteur sont convaincantes.

Le texte est particulièrement intéressant parce que... *Le texte est particulièrement intéressant parce qu'il présente* plusieurs points de vue sur le problème.

L'intérêt particulier du texte consiste en... *L'intérêt particulier du texte consiste en* présentation de différents points de vue sur le problème.

Le texte pousse à réfléchir sur... *Le texte pousse à réfléchir sur* l'efficacité des nouvelles méthodes.

Le texte est destiné à ... *Le texte est destiné aux* spécialistes tout d'abord, et aussi à tous les gens intéressés.

Le texte s'adresse à... *Le texte s'adresse au* public concerné.

Le texte est (peut être) intéressant à... *Le texte est (peut être) intéressant au* grand public.

Экзаменационный билет включает 3 вопроса:

1. Перевод фраз, включающих активную лексику, с русского языка на немецкий;
2. Дискуссия с преподавателем на предложенную тему (по материалам лексики и домашнего чтения);
3. Пересказ неадаптированного текста (объем – пол страницы для семестра 2 и страница для семестра 4).

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

I, III семестр (80 баллов — учебный процесс, 20 баллов — зачет)

1. Посещение занятий и работа на парах

50% занятий — 10 баллов

70% занятий — 12 баллов

100% занятий — 15 баллов

Активная работа на парах — 10 баллов

2. Самостоятельная работа (выполнение домашних заданий, творческих заданий, подготовка устных выступлений):

- работа выполнена частично, с большим количеством ошибок — 10 баллов

- работа выполнена в полном объеме, но с ошибками — 12 баллов

- работа выполнена в полном объеме, допускаются незначительные недочеты — 15 баллов

3. Тестирование. — 20 баллов

4. Другие виды работ:

- проект по страноведческой тематике — 20 баллов

Содержание зачета:

1. Чтение и перевод фрагмента текста социокультурной направленности, понимание которого проверяется в форме беседы по содержанию. (10 баллов)

2. Беседа по одной из пройденных тем. (10 баллов)

II, IV семестр (80 баллов — учебный процесс, 20 баллов — экзамен)

1. Посещение занятий и работа на парах

50% занятий — 11 баллов

70% занятий — 16 баллов

100% занятий — 20 баллов

Активная работа на парах — 10 баллов

2. Самостоятельная работа (выполнение домашних заданий, творческих заданий, подготовка устных выступлений):

• работа выполнена частично, с большим количеством ошибок — 5 баллов

• работа выполнена в полном объеме, но с ошибками — 10 баллов

• работа выполнена в полном объеме, допускаются незначительные недочеты — 15 баллов

3. Тестирование — 25 баллов

4. Другие виды работ:

• групповой проект — 10 баллов

Содержание экзамена:

1) Чтение и беседа по тексту социокультурной направленности. (10 баллов)

2) Написание аннотации по тексту профессионально-ориентированной направленности. (10 баллов)

3) Беседа по одной из пройденных тем. (10 баллов)

Критерии оценивания проектной деятельности

<i>Критерий</i>	<i>Показатели</i>	<i>Баллы</i>
План работы	План работы над проектом есть	2
	План работы отсутствует	0
Глубина раскрытия темы проекта	Тема раскрыта фрагментарно	2
	Тема раскрыта полностью	4
	Знания автора проекта превзошли рамки проекта	6
Разнообразие источников информации, целесообразность их использования	Большая часть информации не относится к теме	2
	Использован незначительный объём подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	4
	Представлена полная информация из разнообразных источников	6
Соответствие требованиям оформления письменной части и презентации	Отсутствует установленный правилами порядок, структура Внешний вид и речь автора не соответствуют правилам проведения презентации	2
	Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами Внешний вид и речь автора соответствуют правилам проведения презентации, но автор не владеет культурой общения, не уложился в регламент	4
	Чёткое и грамотное оформление Внешний вид и речь автора соответствуют правилам проведения презентации, автор владеет культурой общения, уложился в регламент, ему удалось вызвать большой интерес	6
ИТОГО		20 баллов

Работа с социокультурным или профессионально-ориентированным текстом

Показатели	Баллы
Полное понимание текста, его точный перевод (допускаются незначительные стилистические ошибки 1–4). Грамотный ответ на вопросы, демонстрирующий полное понимание.	10 баллов
Письменный перевод текста с незначительными ошибками и замечаниями, передача основного содержания с незначительными ошибками, не искажающими смысл прочитанного текста (допускаются незначительные ошибки, исправляемые при дополнительных вопросах экзаменаторов).	7 баллов

Неполный или неточный перевод текста, (5–7 стилистических и грамматических ошибок). Частичное понимание текста, неточные ответы на вопросы.	4 балла
Неправильный перевод текста или выполнение менее 70% текста, большое количество ошибок. Ответы на вопросы неверны.	2 балла

Показатели устной монологической речи

Показатели	Баллы
Коммуникативная задача не решена. Высказывание сводится к отдельным словам и словосочетаниям.	1
Коммуникативная задача не решена. В высказывании отсутствуют логика и связность. Используемые языковые и речевые средства не соответствуют ситуации / теме / проблеме. Объем высказывания значительно ниже программных требований. Речь очень медленная, со значительным количеством пауз. Допущено значительное количество ошибок, препятствующих коммуникации.	2
Коммуникативная задача решена частично. В высказывании отсутствуют логика и последовательность изложения. Оно носит незавершенный характер. Используемые языковые и речевые средства часто не соответствуют ситуации / теме / проблеме. Объем высказывания значительно ниже программных требований. Речь небеглая, со значительным количеством пауз. Компенсаторные умения не используются. Допущено значительное количество произносительных, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию.	3
Коммуникативная задача решена частично. В высказывании значительно нарушена логика и последовательность изложения. Оно носит незавершенный характер, отсутствует вывод. Используемые языковые и речевые средства не всегда соответствуют ситуации / теме / проблеме. Объем высказывания ниже программных требований. Речь небеглая, со значительным количеством пауз. Компенсаторные умения не используются. Допущен ряд произносительных и лексических ошибок и значительное количество грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию.	4
Коммуникативная задача решена не полностью. В высказывании значительно нарушены логика и последовательность изложения. Отсутствует вывод, не выражено свое отношение к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства не всегда соответствуют ситуации / теме / проблеме, они недостаточно разнообразны. Объем высказывания ниже программных требований. Речь недостаточно беглая. Компенсаторные умения не используются. Допущен ряд произносительных, лексических и грамматических ошибок, частично влияющих на процесс коммуникации.	5
Коммуникативная задача в основном решена. Высказывание носит завершенный характер, но имеются нарушения логики и последовательности изложения. Отсутствует вывод, не выражено свое	6

отношение к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства не всегда соответствуют ситуации / теме / проблеме, они недостаточно разнообразны. Используемые связующие элементы не всегда адекватны решаемой задаче. Объем высказывания несколько ниже программных требований. Речь недостаточно беглая. Компенсаторные умения используются недостаточно. Допущен ряд произносительных, лексических и грамматических ошибок, частично влияющих на процесс коммуникации.	
Коммуникативная задача решена относительно полно. Высказывание носит заверченный характер, но имеются незначительные нарушения логики и последовательности. Отсутствует вывод, есть затруднения в выражении своего отношения к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства в основном соответствуют ситуации / теме / проблеме, но их разнообразие ограничено. Используемые связующие элементы в основном адекватны решаемой задаче. Объем высказывания соответствует программным требованиям. Речь достаточно беглая. В случае затруднений используются компенсаторные умения. Допущены отдельные произносительные, лексические и грамматические ошибки.	7
Коммуникативная задача решена относительно полно. Высказывание носит заверченный характер, построено логично и связно. Есть затруднения в выражении своего отношения к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации / теме / проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Используемые связующие элементы в основном адекватны. Объем высказывания соответствует программным требованиям. Речь беглая. В случае затруднений используются компенсаторные умения. Допущены отдельные произносительные, лексические и грамматические ошибки, не препятствующие коммуникации.	8
Коммуникативная задача решена полностью. Высказывание построено логично и связно и имеет заверченный характер. Выражено свое отношение к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации / теме / проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Используются адекватные связующие элементы. Объем высказывания соответствует программным требованиям. Речь беглая. В случае необходимости используются компенсаторные умения. Допущены единичные произносительные и грамматические ошибки, не препятствующие коммуникации.	9
Коммуникативная задача решена полностью. Высказывание построено логично, связно и имеет заверченный характер. Выражено свое отношение к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации / теме / проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Используются адекватные связующие элементы. Объем высказывания соответствует программным требованиям. Речь беглая. Допущены единичные произносительные ошибки, не препятствующие коммуникации	10

Показатели письменной речи (аннотация)

Показатели	Баллы
Аннотация отражает полностью содержание текста. Структура четкая, отражает логическое деление текста. Используются речевые клише. Грамматические и пунктуационные ошибки отсутствуют.	10 баллов
Аннотация не совсем точно передает содержание текста. Структура аннотации не достаточно верно передает логическое членение текста. Присутствуют незначительные грамматические и пунктуационные ошибки (2-4).	6 баллов
Аннотация частично передает содержание текста. Структура аннотации не соответствует логике построения текста. Речевые клише использованы неуместно, присутствуют грамматические и пунктуационные ошибки.	2 балла

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОТВЕТА

«Отлично»/ «Зачтено»

Студент демонстрирует отличное знание предмета (сформированность умений и навыков иноязычного общения в 4-х сферах коммуникации: повседневно-бытовой, учебно-образовательной, социокультурной и профессиональной):

- произношение соответствует программным требованиям; адекватно использует ритмику и мелодику иноязычной речи для выражения своих коммуникативных намерений.
- умеет работать с текстами разных типов, полно и точно передает содержание. Логично и последовательно выражает свои мысли. Речь отличается разнообразием языковых средств и точностью их употребления.
- при составлении письменной аннотации к прочитанному тексту, передает содержание в точности, соблюдает смысловую связанность и целостность изложения.
- способен вести беседу в соответствии с коммуникативной задачей. Умеет точно формулировать свои мысли и выражать свое мнение. Владеет умением спонтанно реагировать на изменения речевого поведения партнера. Владеет техникой ведения беседы: может дать информацию, расспросить, выразить свое видение проблемы, использует в речи сложные грамматические конструкции (в рамках программы) и демонстрирует большой словарный запас.

«Хорошо»/ «Зачтено»

Студент демонстрирует хорошее знание предмета:

- ▲ произношение в целом соответствует программным требованиям, но встречаются случаи отклонения от нормы. В основном умеет использовать ритмику, мелодику иноязычной речи, хотя иногда речь может быть недостаточно выразительной;
- ▲ демонстрирует полное понимание текста, речевые высказывания состоят из простых предложений;
- ▲ владеет навыками письменной речи.
- ▲ способен вести беседу в соответствии с коммуникативной задачей, излагая не только факты, но и свое личное мнение. Владеет техникой ведения беседы, но не всегда может спонтанно отреагировать на речевое поведение партнера. Может допускать коммуникативно незначимые грамматические ошибки. Демонстрирует словарный запас в рамках программы.

«Удовлетворительно» /«Зачтено»

Студент демонстрирует отдельные речевые навыки и умения:

- делает ошибки в произношении и речевой интонации;
- не совсем верно понимает содержание текста. Пересказ состоит из крайне простых предложений, при этом допускаются грамматические ошибки;
- при составлении аннотации к тексту допускает грубые ошибки в понимании содержания и письменной речи.
- может участвовать в беседе, используя упрощенные лексико-грамматические структуры для выражения своих мыслей. Реагирует на вопросы собеседника. Часто при ответах на вопросы использует заученный текст. Обладает ограниченным лексическим запасом.

«Неудовлетворительно»/ «Не зачтено»

Студент демонстрирует отсутствие сформированности умений и навыков иноязычного общения:

1. при частичном понимании текста не может передать его содержание. Отвечает лишь на простые вопросы, при этом допускает грамматические и синтаксические ошибки;
2. не способен вести беседу. При ответах на вопросы использует заученные фрагменты тем. Не владеет достаточным количеством устойчивых фраз и выражений для ведения беседы. Не умеет адекватно реагировать на вопросы собеседника. Владеет минимальным запасом лексики, но не умеет его использовать.

Итоговая оценка на зачете

Знания, умения и навыки студентов оцениваются по пятибалльной системе.

Оценка по 4-балльной системе зачета		Оценка по 100-балльной системе
5	Зачтено	81 – 100
4	Зачтено	61 – 80
3	Зачтено	41 – 60
2	Не зачтено	21 – 40
1	необходимо повторное изучение	0 – 20

Содержание ответа на экзамене

Максимально возможное значение оценивания 20 баллов

Дескрипторы	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
Пересказ текста с элементами анализа	Пересказ не соответствует содержанию текста. Стилистические средства не прокомментированы. Собственное мнение по основной идее текста не высказано. Многочисленные лексико-грамматические, фонетические	Пересказ не полностью соответствует содержанию текста. Стилистические средства прокомментированы не в достаточной степени. Собственное мнение по основной идее текста высказано нечетко. Многочисленные лексико-	Пересказ в основном соответствует содержанию текста. Стилистические средства прокомментированы. Собственное мнение по основной идее текста высказано. Языковое оформление достаточно грамотно, однако имеется ряд	Пересказ соответствует содержанию текста. Стилистические средства прокомментированы в достаточной степени. Собственное мнение по основной идее текста четко высказано. Языковое оформление

	ошибки, препятствующие пониманию сказанного (более 10).	грамматические ошибки элементарного уровня затрудняют понимание сказанного (более 5)	лексико-грамматических ошибок, не затрудняющих понимания сказанного (не более 5).	грамотно - практически нет нарушений в использовании лексики, грамматики (не более 3).
Беседа по тексту с экзаменатором	Крайне ограниченный словарный запас не позволяет вести беседу, многочисленные лексико-грамматические, фонетические ошибки затрудняют понимание сказанного (более 10).	Нарушения стилового оформления речи встречаются достаточно часто. Многочисленные лексико-грамматические ошибки элементарного уровня затрудняют понимание сказанного (более 5)	Имеются отдельные нарушения стилового оформления речи. Имеется ряд лексико-грамматических ошибок, не затрудняющих понимания сказанного (не более 5).	Стилевое оформление речи выбрано правильно. Языковое оформление грамотно - практически нет нарушений в использовании лексики, грамматики (не более 3).
Монологическое высказывание	Отсутствует логика в построении высказывания, многочисленные лексико-грамматические, фонетические ошибки, препятствующие пониманию сказанного (более 10)	Высказывание не всегда логично. Использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них могут затруднять понимание. Многочисленные лексико-грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание сказанного (более 5)	Высказывание в основном логично. Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов, либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно. Имеется ряд лексико-грамматических ошибок, не затрудняющих понимания сказанного (не более 5)	Высказывание логично. Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики, грамматики (не более 3)
Грамматическое задание (перевод)	многочисленные лексико-грамматические ошибки (более 10)	не более 5 грамматических ошибок	не более 5 негрубых грамматических ошибок	допускаются 1-3 незначительные ошибки, самостоятельно исправленные

предло жений)				
Итогов ый балл (максим альный)	0 — 7 баллов	8 — 11 баллов	12 — 16 баллов	17-20 баллов

Итоговая оценка на экзамене

Знания, умения и навыки студентов оцениваются по пятибалльной системе.

Оценка по 4-балльной системе зачета		Оценка по 100-балльной системе
5	отлично	81 – 100
4	хорошо	61 – 80
3	удовлетворительно	41 – 60
2	Не зачтено	21 – 40
1	необходимо повторное изучение	0 – 20

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ1, 2 семестр

6.1 Основная литература:

1. Бусурина Е.Ю., Французский язык : сборник лексико-грамматических упражнений к учебнику "Écho A2" = 200 exercices pour "Écho A2" / Е.Ю. Бусурина, Е.И. Иванцова, В.В. Колесникова - М. : МГИМО, 2016. - 166 с. - ISBN 978-5-9228-1482-9 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785922814829.html> (дата обращения: 11.11.2020). - Режим доступа : по подписке.
2. Скорик Л.Г., Французский язык. Практикум по развитию навыков устной речи : учебное пособие / Л.Г. Скорик - М. : Прометей, 2019. - 296 с. - ISBN 978-5-907100-06-0 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785907100060.html> (дата обращения: 11.11.2020). - Режим доступа : по подписке.

6.2. Дополнительная литература:

1. Попова, И.Н. Французский язык: учебник для 1 курса вузов / И. Н. Попова, Ж. А. Казакова, Г. М. Ковальчук. - 21-е изд., испр. - М. : Нестор Академик, 2013. - 576с. – Текст: непосредственный.
2. Багана, Ж. Langue francaise: techniques d'expression écrite et orale : учеб. пособие / Ж. Багана, Е. В. Хапилина, Н. В. Трещева. - М. : Инфра-М, 2012. - 127с. – Текст: непосредственный.
3. Багана, Ж. Деловой французский язык: учеб. пособие / Ж. Багана, А. Н. Лангнер. - М. : Флинта, 2011. - 264с. – Текст: непосредственный.
4. Балабас, Н.Н. Лингвострановедение Франции: учеб. пособие/ Н.Н. Балабас. МГОУ. – М.: Изд-во МГОУ, 2013. – 100с. – Текст: непосредственный.
5. Иванченко А.И., Французский язык: Повседневное общение. Практика устной речи / Иванченко А.И. - СПб.: КАРО, 2011. - 376 с. - ISBN 978-5-9925-0596-2 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785992505962.html> (дата обращения: 11.11.2020). - Режим доступа : по подписке.

3. Тетенькина, Т. Ю. , Михальчук, Т. Н. Французский язык. Читаем профессионально ориентированные тексты [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Т.Ю. Тетенькина, Т.Н.

Михальчук. - Минск: Вышэйшая школа, 2010. - 288 с. - Доступ из Электронно-библиотечной системы «znanium.com». – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=507154>. – Дата обращения: 12.01.2013. – Электрон. версия печ. публикации

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

- a) FranCite. – Режим доступа: <http://francite.ru/> – Дата обращения: 18.12.2018.
 - b) Language Study. – Режим доступа: <http://www.languages-study.com/francais-tests.html> – Дата обращения: 18.05.2018.
 - c) Study French. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.studyfrench.ru/> – Дата обращения: 17.09.2018.
 - d) Conjugaison-verbe.fr [Electronic resource]. – Режим доступа: <http://www.conjugaison-verbe.fr> – Дата обращения: 18.09.2018.
 - e) Международное французское радио [Electronic resource]. – Режим доступа: <http://www.rfi.fr> – Дата обращения: 18.05.2018.
 - f) Manie du français [Electronic resource]. – Режим доступа: <http://french-films.my1.ru/> – Дата обращения: 18.10.2018.
7. insuf-fle [Electronic resource]. – Режим доступа: <http://insuf-fle.hautetfort.com/niveau-c1/> – Дата обращения: 16.09.2018.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

В процессе изучения дисциплины происходит формирование готовности студентов к осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с знаниями о различных формах делового общения и поведения, овладение словом в официально-деловой обстановке в соответствии с речевой, логической, психологической, вербальной и невербальной культурой, направленной на достижение конструктивного результата или договоренности.

Задач дисциплины определяют логику совместной и самостоятельной деятельности студентов в рамках курса. В его структуре прослеживаются теоретический блок, связанный с освоением теоретических знаний, необходимых для решения практических учебных задач. Серия заданий выполняется в парах, индивидуально, в группах, что учит консолидироваться при выполнении учебных и педагогических задач.

Работа над темами и заданиями для самостоятельной работы поможет будущим специалистам в самообразовании по вопросам, не охваченным вниманием в учебной аудитории, а также позволит закрепить полученные знания и умения.

Методические рекомендации при составлении Терминологического словаря - это словарь, содержащий термины, изученные обучающимся в ходе лекции, самостоятельно изучения предложенной преподавателем по теме научной литературы. Словарь составляется в алфавитном порядке. Составление терминологического словаря относится к самостоятельной работе студента и оценивается по его полноте и качеству выполнения.

Методические рекомендации по написанию рефератов

Реферат - это краткий доклад по заданной преподавателем теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников. Реферат может являться изложением содержания научной работы, статьи и т.п. При разработке реферата обучающийся должен учитывать: - степень раскрытия темы; - какой личный вклад он внес в разработку эссе; - логическую структурированность материала; - использование постраничных ссылок; - достаточность объема и качества используемых источников; - оформление текста и грамотности речи. При написании рефератов необходимо выделить проблему обсуждения, составить план реферата, выделить смысловые части обсуждаемой проблемы по каждому пункту плана реферата, подобрать литературу. Для подбора литературы необходимо пользоваться списком дополнительной литературы и списком литературы, рекомендуемой для углубленного изучения курса, а также Интернет-ресурсами.

Оформление реферата: план; основное содержание реферата; выводы; список использованной литературы.

Методические рекомендации по подготовке презентации. Презентация – это мультимедийное представление документа или комплекта документов, предназначенная для представления их аудитории слушателей. Цель презентации — донести до аудитории полноценную информацию об объекте презентации в удобной форме.

При разработке презентации по заданной преподавателем теме, обучающийся должен обратить внимание на: содержание информации; оформление слайдов; стиль изложения; объем информации. Поскольку презентация - это визуальная форма представления материала, обучающийся также должен обратить внимание на оформление слайдов: фон, использование цвета, анимационные эффекты, расположение информации на странице, шрифты, выделение информации, виды слайдов.

Методические рекомендации к выполнению самостоятельной работы.

При самостоятельном изучении дисциплины особое внимание необходимо обратить на систему терминов – тезаурус. Понятийный тезаурус педагогической науки – это основа, каркас, на котором зиждется дошкольная педагогика, теория обучения и воспитания дошкольников. Терминология педагогической науки сложна и многообразна, поэтому часто подменяется житейской терминологией. Исходя из этого, при самостоятельной подготовке студентов необходимо предусмотреть специальную работу с терминологией, предполагающую работу с этимологией терминов, а также, выявление различий у сходных терминов. Самостоятельная работа студентов включает в себя изучение рекомендованной литературы по всем вопросам, раскрывающим содержание каждой темы, а также выполнения заданий, помещенных после описания занятий по темам. Студентам рекомендуется готовить тематические доклады и сообщения по темам рефератов, предложенных к каждому разделу.

Методические рекомендации по практическим занятиям. Практические занятия проводятся под руководством преподавателя в учебной аудитории и направлены на углубление научно-теоретических знаний и овладение обучающимися определенными методами самостоятельной работы. При проведении практических занятий педагогом обращается внимание на: - умение распределить работу в команде; умение выслушивать друг друга; - согласованность действий; -правильность и полноту выступлений; - активность обучающихся.

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

fgosvo.ru

pravo.gov.ru

www.edu.ru

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием.
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями.