

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa79172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Историко-филологический институт
Факультет русской филологии
Кафедра истории русского языка и общего языкознания

Согласовано управлением организации и
контроля качества образовательной
деятельности
«22» июня 2021 г.
Начальник управления

/ Г.Е. Суслин /

Одобрено учебно-методическим советом

Протокол «22» июня 2021 г. № 5

Председатель / О.А. Пестякова



Рабочая программа дисциплины

**Классические языки
(Латинский язык)**

**Направление подготовки
45.03.01 Филология**

Профиль:
Журналистская деятельность и публицистика

**Квалификация
Бакалавр**

**Форма обучения
Очная**

Согласовано учебно-методической комиссией
Историко-филологического института:
Протокол от «17» июня 2021 г. №1
Председатель УМКом / О.Н. Шапарина /

Рекомендовано кафедрой истории русского
языка и общего языкознания
Протокол от «10» июня 2021 г. №
Зав. кафедрой

/ Л.Ф. Копосов /

Мытищи
2021

Авторы-составители:

Балута Анастасия Анатольевна, доктор филологических наук, профессор
кафедры истории русского языка и общего языкознания

О.В. Ряховская, старший преподаватель
кафедры истории русского языка и общего языкознания

Рабочая программа дисциплины «Классические языки (латинский)» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 45.03.01 Филология, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 12.08.2020 г. № 986.

Дисциплина входит в обязательную часть Блока 1 Дисциплины (модули) и является обязательной для изучения

Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

Год начала подготовки 2021

СОДЕРЖАНИЕ

1	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ	4
2	МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	4
3	ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
4	УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ	6
5	ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	7
6	УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	21
7	МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	23
8	ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ	23
9	МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	23

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «Классические языки (латинский язык)» является формирование компетенций в соответствии с требованиями ОП ВО по направлению «Филология» (профиль: «Журналистская деятельность и публицистика»). Результаты освоения ОП ВО определяются приобретаемыми выпускником МГОУ компетенциями, то есть способностью выпускника применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности. Компетенции выпускника по направлению подготовки бакалавров непосредственно связаны с областью, объектами, видами и задачами профессиональной деятельности выпускника. Для успешной реализации этой задачи будущий бакалавр в вузе должен получить историко-лингвистическую научную базу, чтобы в дальнейшем видеть специфику языковой системы, универсальность её структуры; уметь идентифицировать и научно анализировать различные языковые единицы.

Цель дисциплины «Классические языки (Латинский язык)» – формирование у студентов комплекса знаний об устройстве и развитии языковой системы латинского языка как языка классического; умения использовать полученные сведения в профессиональной деятельности; ознакомление с лингвистической терминологией; подготовка к углубленному изучению какого-либо конкретного языка и специальной терминологии в сфере СМИ.

Задачи дисциплины:

1. охарактеризовать связи латинского языка с другими европейскими языками, используя исторические сведения;
2. заложить основы знаний о системном характере латинского языка, имеющего уровневое строение;
3. обучить использованию полученных знаний на практике, сформировать умение анализировать языковые единицы в текстах.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

ОПК-1 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы.

ОПК-2 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Классические языки (Латинский язык)» входит в обязательную часть Блока 1. «Классические языки (Латинский язык)», относится к дисциплинам предметов языковедческого плана и имеет первичное значение для формирования лингвистических знаний студента. Данный курс является важным звеном в профессиональной подготовке высококвалифицированного филолога, журналиста.

В качестве основного используется историко-сопоставительный метод. Главной задачей курса является подготовка студента-филолога к дальнейшему восприятию дисциплин: старославянского языка, исторической грамматики русского языка,

диалектологии, сравнительной грамматики славянских языков, типологии славянских языков.

Курс «Классические языки (Латинский язык)» дается в составе сравнительно-исторического языкознания, поэтому в данный курс включаются сведения по реконструкции древнего языкового материала и фольклора, истории народов, их материальной и духовной культуре. Этот курс нацелен на то, чтобы не только стать введением в общее и частное языкознание, но и пробудить интерес к жизни, культуре и языкам других народов, подготовить студентов-филологов к восприятию тех древних и современных языков, которые преподаются на факультете.

Набор входящих знаний и умений, состоящий в понимании грамматической, фонетической и лексической систем латинского языка, специфика перевода древнего адаптированного и неадаптированного текста, обеспечивают требуемый фундамент знаний для изучения основных направлений всех теоретических лингвистических дисциплин и практических курсов иностранных языков.

Дисциплина призвана развивать у бакалавров умение пользоваться языковедческим понятийным аппаратом; познакомить студентов с разнообразием и многочисленностью языковых явлений и процессов, систематизировать полученную языковедческую информацию; сформировать умение осмысливать теоретические знания и применять их на практике.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	2
Объем дисциплины в часах	72
Контактная работа:	36,2
Лекции	-
Практические занятия	36 (4 ¹)
Контактные часы на промежуточную аттестацию	0,2
Зачет	0,2
Самостоятельная работа	28
Контроль	7,8

Форма промежуточной аттестации – зачёт в 6 семестре на 3 курсе

3.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов	
	Лекции	Практические занятия
Тема 1. Фонетическая система латинского языка Тема 2. Грамматический строй латинского языка Тема 3. Общие сведения о глаголе Тема 4. Времена и наклонения глагола Тема 5. Второе склонение	-	22

¹Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

Тема 6. Причастия и местоимения Тема 7. Страдательный залог Тема 8. Предлоги и префиксы Тема 9. Прошедшее незавершенное и будущее первое время Тема 10. Третье склонение Тема 11. Третье согласное склонение Тема 12. Третье гласное склонение Тема 13. Третье склонение Тема 14. Система перфекта Тема 15. Страдательный залог Тема 16. Обороты с инфинитивом Тема 17. Четвертое и пятое склонение Тема 18. Степени сравнения Тема 19. Местоимения Тема 20. Отложительные и полуотложительные глаголы Тема 21. Конъюнктив Тема 22. Конъюнктив времен системы перфекта Тема 23. Неличные формы глагола Тема 24. Придаточные предложения Тема 25. Согласование времен Тема 26. Косвенная речь		
Тема 27. Перевод латинских текстов <i>Перевод латинских текстов: практикум</i>	-	14(4 ²)
Итого	-	36

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Формы отчетности
Тема 1	Фонетическая система латинского языка. Чередуемость.	8	Изучение справочной литературы.	Научная литература, конспекты, материалы лекционных и практических занятий	Беседа, устный опрос
Тема 2-23	Морфология латинского языка	8	Изучение справочной литературы.	Научная литература, конспекты, материалы лекционных и практических занятий	Контрольная работа
Тема 24-26	Синтаксис латинского языка	4	Изучение справочной литературы.	Научная литература, конспекты, материалы лекционных и практических занятий	Контрольная работа

² Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

Тема 27.	Идиоматика латинского языка. Особенности и перевода прозаических и поэтических текстов.	8	Изучение справочной литературы.	Научная литература, конспекты, материалы лекционных и практических занятий	Устный опрос по идиоматике. Реферат
ИТОГО		28			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ОПК -1 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ОПК-2 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ОПК -1	Пороговый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	<i>знать:</i> ○ грамматическую структуру латинского языка (в контексте истории филологии), об основных фонетических законах латинского языка, о составе словаря латинского языка классического периода	Собеседование, устный опрос, тестирование, доклады, зачет	41-60 баллов

			<i>уметь:</i> ○ объяснить значение тех слов латинского языка, которые вошли в новые индоевропейские языки; <i>владеть навыками:</i> ○ чтения латинского текста с соблюдением правил чтения и ударения;		
	Продвинутый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	<i>знать:</i> ○ грамматическую структуру латинского языка (в контексте истории филологии), об основных фонетических законах латинского языка, о составе словаря латинского языка классического периода <i>уметь:</i> ○ овладеть навыками чтения прозаических и поэтических текстов; <i>владеть навыками:</i> ○ чтения латинского текста с соблюдением правил чтения и ударения; ○ применения фонетических законов латинского языка в процессе чтения; грамматического разбора текста без словаря	Контрольная работа, рефераты, доклад, зачет	61-100 баллов
ОПК-2	Пороговый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	<i>знать:</i> ○ теорию изучаемого языка (парадигмы склонений и спряжений) и уметь дать полный грамматический разбор переводимого текста; ○ не менее 100 непроизводных слов лексического фонда <i>уметь:</i> ○ объяснять и оценивать изучаемые в рамках курса факты и явления; ○ переводить со словарем и выполнять полный грамматический анализ прочитанного текста в объёме 100 знаков; <i>владеть навыками:</i>	Собеседование, устный опрос, тестирование, реферат	41-60 баллов

			○ грамматического разбора текста без словаря; ○ применения правил грамматики латинского языка с целью изменения заданного текста; ○ применения правил грамматики латинского языка с целью составления собственного текста;		
	Продвинутый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	<i>знать:</i> ○ историю изучаемого языка ○ наиболее распространенные пословицы и поговорки, употребляемые в новых языках; <i>уметь:</i> ○ аргументированно излагать свою позицию по вопросам, связанным с переводом и грамматическим разбором текста; <i>владеть:</i> ○ переводом адаптированного текста без словаря; ○ перевода неадаптированного текста со словарём	Контроль ная работа, опрос, рефераты, зачет	61-100 баллов

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Тематика рефератов

1. Общие вопросы
2. Латинская и греческая терминология в современных индоевропейских языках.
3. Предложно-падежное управление в латинском языке в сопоставлении с новыми индоевропейскими языками.
4. Особенности перевода прозаических текстов античных авторов (на примере одного писателя по выбору).
5. Особенности перевода поэтических текстов античных авторов (на примере одного писателя по выбору)

Сопоставление с английским языком:

1. Латинские заимствования в древнеанглийском языке.
2. Латинизмы в английском языке, заимствованные в эпоху Возрождения.
3. Самостоятельный причастный оборот в английском и латинском языках.
4. Латинские глаголы в английском языке.
5. Влияние латинского языка на развитие английского синтаксиса.

6. Развитие системы причастий в английском языке в сопоставлении с латинским языком.
7. Становление английской глагольной системы в сопоставлении с латинским языком.
8. Развитие системы прошедших времён глагола в английском и латинском языках.
9. Развитие системы настоящего и будущего времени глагола в английском и латинском языках.
10. Система сослагательного наклонения в английском и латинском языках.
11. Степени сравнения прилагательных в английском и латинском языках.
12. Сопоставление английской, латинской и русской фразеологии.
13. Система подчинительных союзов в английском и латинском языках.
14. Категория числа имени существительного в английском и латинском языках.
15. Сопоставительный анализ системы согласования времён в английском и латинском языках.
16. Инфинитивные обороты в английском и латинском языках.
17. Модальные функции английского инфинитива в сопоставлении с латинским языком.
18. Обращение в английском и латинском языках.

Сопоставление с немецким языком:

1. Латинизмы в немецкой фразеологии.
2. Система подчинительных союзов в латинском и немецком языках.
3. Латинская и греческая терминология в латинском и немецком языках.
4. Латинская и греческая лексика в немецком языке.
5. Система причастий в немецком языке в сопоставлении с латинским.
6. Модальные функции немецкого инфинитива в сопоставлении с латинским.
7. Система форм и модальный потенциал сослагательного наклонения глагола в немецком и латинском языках.
8. Развитие системы прошедшего времени глагола в латинском и немецком языках.
9. Развитие системы форм настоящего и будущего времени глагола в латинском и немецком языках.
10. Категория опативности в латинском и немецком языках.
11. Многочисленные предлоги в немецком языке и их аналоги в латыни.
12. Сопоставление системы склонения имён существительных в латинском и немецком языках.
13. Самостоятельный оборот в латинском и немецком языках.

Сопоставление с французским языком:

1. Отношение народной латыни к французскому языку.
2. Заимствования из латинских источников в переводной французской литературе.
3. Влияние латинского языка на развитие глагольной системы во французском языке.
4. Самостоятельный причастный оборот во французском и латинском языках.
5. Развитие словообразовательных типов отглагольных имён в романских языках.
6. Влияние латинского языка на развитие системы сослагательного наклонения во французском языке.
7. Развитие системы прошедшего времени глагола во французском языке в сопоставлении с латинским языком.
8. Генезис семантики форм настоящего и будущего времени глагола во французском языке в сопоставлении с латинским.
9. Система подчинительных союзов во французском и латинском языках.
10. Латинская и греческая терминология в современном французском языке.
11. Система причастий во французском и латинском языках.
12. Сопоставительный анализ системы согласования времён во французском и латинском языках.
13. Развитие лексических средств выражения модальности во французском языке в сопоставлении с латинским.

14. Степени сравнения прилагательных во французском и латинском языках.
15. Истоки стремления к аналитизму во французском языке.
16. Французские и испанские глаголы латинского происхождения.
17. Латинские и греческие морфемы в системе французского языка.
18. Сопоставительный анализ синтаксических функций инфинитива в латинском и французском языках.
19. Латинские заимствования во французской лексике.

Контрольная работа (примерная):

Задание: 1. Сделать морфологический разбор всех слов. 2. Провести синтаксический разбор. 3. Перевести текст на русский язык.

Apud Helvetios longenobilissimus fuit et ditissimus Orgetorix. Is M. Messala, [et P.] M. Pisone consulibus regni cupiditate inductus coniurationem nobilitatis fecit et civitati persuasit de finibus suis cum omnibus copiis exire: 2 per facile esse, cum virtute omnibus praestarent, totius Galliae imperio potiri. 3 Id hoc facilius persuasit, quod undique loci natura Helvetiis continentur: una ex parte flumine Rhenus latissimo atque altissimo, qui agrum Helvetium a Germanis dividit; altera ex parte monte Iura altissimo, qui est inter Sequanos et Helvetios; tertia lacus Lemanno et flumine Rhodano, qui provinciam nostram ab Helvetiis dividit. 4 His rebus fiebat ut minus late vagarentur et minus facile finitimis bellum inferre possent; 5 qua ex parte homines bellandi cupiditate magno dolore adficiiebantur. 6 Pro multitudo autem hominum et pro gloria belli atque fortitudinis angustos se fines habere arbitrabantur, qui in longitudinem milia passuum CCXL, in latitudinem CLXXX patebant.

Перечень идиом для изучения:

Ibi victoria, ubi concordia. – Там победа, где согласие.
 Experientia est optima magistra. – Опыт – лучший учитель.
 Aurora musis amica. – Аврора – подруга муз.
 Dum spiro, spero. – Пока дышу надеюсь.
 Cum tacent, clamant. – Когда молчат, кричат.
 Haud semper errat fama. – Молва не всегда ошибается.
 Aquilam volare doces. – Ты учишь орла летать.
 Aquila non captat muscas. – Орел не ловит мух.
 Bis dat, qui cito dat. – Скорый дар ценен вдвойне.
 Vivere est cogitare. – Жить значит мыслить.
 Qui quaerit, reperit. – Кто ищет, находит.
 Epistula non erubescit. – Бумага не краснеет.
 Elephantum ex musca facis. – Ты делаешь из мухи слона.
 Otium post negotium. – Отдых после дела.
 Ignorantia non est argumentum. – Незнание не доказательство.
 Periculum est in mora. – Опасность в промедлении.
 Inter arma tacent musae. – Во время сражений музы молчат.
 Aliena vitia in oculis habemus, a tergo nostra sunt. – В своем глазу соринку видим, в чужом бревна не замечаем.
 Lupus non mordet lupum. – Волк не кусает волка.
 Habent sua fata libelli. – Книги имеют свои судьбы.
 Littera scripta manet. – Написанная буква остается неизменной.
 Cognosce te ipsum. – Познай себя сам.
 De lingua stulta veniunt incommoda multa. – От глупого языка много неприятностей.
 Per aspera ad astra. – Через тернии к звездам.
 Errare humanum est. – Человеку свойственно ошибаться.
 Vae victis. – Горе побежденным.
 Mala herba cito crescit. – Дурная трава быстро растет.
 Medice, cura te ipsum. – Врач, исцели себя сам.

De te fabŭla narrātur. – О тебе сказка сказывается.
 Nullum pericŭlum sine pericŭlo vincitur. – Никакая опасность не преодолевается без риска.
 Tertium non datur. – Третьего не дано.
 Clavus clavo pellitur. – Клин клином вышибают.
 Audacia pro muro habetur. – Отвага заменяет стены.
 Haurit aquam cribro, qui discere vult sine libro. – Черпает воду ситом, кто хочет учиться без книги.
 Sic transit gloria mundi. – Так проходит слава мира.
 Cantilenam eandem canis. – Ты поешь одну и ту же песню.
 Ut salutas, ita salutaberis. – Как здороваешься, так и с тобой поздороваются.
 Qui seminat mala, metet mala. – Кто сеет зло, пожнет зло.
 Suus rex reginae placet. – Свой царь царице нравится.
 Si vox est, canta. – Если есть голос, пой.
 Dura lex, sed lex. – Закон суров, но это закон.
 Salus populi summa lex est. – Благополучие народа – высший закон.
 Amicus Plato, sed magis amica veritas. – Платон мне друг, но истина дороже.
 Nulla calamitas sola. – Беда не приходит одна.
 Paupertas non est vitium. – Бедность не порок.
 Inter caecos luscus rex. – Среди слепых одноглазый царь.
 Nemo iudex in propria causa. – Никто не судья в собственном деле.
 Una hirundo non facit ver. – Одна ласточка не делает весну.
 Caecos non iudicat de colore. – Слепой не судит о цвете.
 Consuetudo est altera natura. – Привычка – вторая натура.
 Opus laudat artificem. – Дело хвалит мастера.
 Barba crescit, caput nescit. – Борода растет, голова не знает.
 Qualis rex, talis grex. – Каков царь, таково и общество.
 Timeo Danaos et dona ferentes. – Боюсь я данайцев и дары приносящих.
 Nemo omnia potest scire. – Никто не может знать все.
 Abiens, abi. – Уходя, уходи.
 Qualis dominus, tales servi. – Какой царь, такое и общество.
 Procul ab oculis procul ex mente. – С глаз долой, долой из мыслей.
 Omnia praeclara – rara. – Всё прекрасное редко.
 Omnia mea mecum porto. – Все свое ношу с собой.
 Finis coronat opus. – Конец венчает дело.
 Vim vi repellere licet. – Силу силой отгонять позволено.
 Quod licet Jovi, non licet bovi. – Что позволено Юпитеру, не позволено быку.
 Sero venientibus ossa. – Поздно приходящим кости.
 Fames – atrium magistra. – Голод – учитель ремесел.
 Non est fumus absque igne. – Нет дыма без огня.
 Et fabula partem veri habet. – И молва имеет часть правды.
 Alea jacta est. – Жребий брошен.
 Legem brevem esse oportet. – Следует, чтобы закон был кратким.
 Manus manum lavat. – Рука руку моет.
 Dies diem docet. – День учит день.
 Nulla dies sine linea. – Ни дня без строчки.
 Per risum multum poteris cognoscere stultum. – По многому смеху ты сможешь распознать глупца.
 Amicus certus in re incerta cernitur. – Верный друг познается в рискованном деле.
 Plenus venter non student libenter. – Полный живот неохотно учится.
 Honores mutant mores, sed raro in meliores. – Почести меняют нравы, но редко в лучшую сторону.

Тестирование (примерное):

1. В каких словах буква *s* читается как [ts]?
 - a) Cicero
 - b) credo
 - c) cantus
 - d) coeptum
2. В каких словах *s* читается как [z]?
 - a) scala
 - b) consensus
 - c) Asia
 - d) rosa
3. В каких словах буквосочетание *ti* читается как [tsi]?
 - a) natio
 - b) Latinus
 - c) mixtio
 - d) Terentia
4. В каких словах ударение падает на предпоследний слог?
 - a) centaurus
 - b) femīna
 - c) magister
 - d) victoria
5. Найдите существительные I склонения во множественном числе:
 - a) vitas
 - b) incōla
 - c) silvis
 - d) filiam
6. Сопоставьте слова и грамматические формы:

a) silvā	a) dativus/ablativus pluralis
b) amicas	b) ablativus singularis
c) litteris	c) genetivus pluralis
d) poētarum	d) accusativus pluralis
7. Укажите существительные II склонения в форме nominativus
 - a) puer
 - b) verbis
 - c) vīr
 - d) lupus
8. Укажите верную морфологическую характеристику выделенного существительного:
Inter **armata** centMusae
 - a) nominativus singularis, femininum, I склонение
 - b) ablativus singularis, femininum, I склонение
 - c) nominativus pluralis, neutrum, II склонение
 - d) accusativus pluralis, neutrum, II склонение
9. Проведите соответствия между глаголами и спряжениями:

a) clamāre	a) II
b) docēre	b) III
c) credēre	c) IV
d) audīre	d) I
10. Укажите глагол, который не стоит в форме praesens indicativi passivi
 - a) ornor
 - b) accusatur
 - c) tenemus
 - d) cantantur

11. Проведите соответствия между неправильными глаголами и их инфинитивами:

a) sum	a) ferre
b) possum	b) posse
c) fero	c) ire
d) eo	d) esse
12. Укажите неличное местоимение
 - a) meus
 - b) ego
 - c) nos
 - d) tu
13. Соотнесите пословицы с их переводами:

a) Elephantum ex muscificis.	a) Третьего не дано.
b) Inter armata centum musae.	b) Опасность в промедлении.
c) Tertium non datur.	c) Делаешь из мухи слона.
d) Periculum est in mora.	d) Среди оружия молчат музы.
14. Найдите пословицу, в которой допущена ошибка
 - a) Ibi Victoria, ubi concordia.
 - b) Aurora musis amica.
 - c) Bis dat, qui cito dat.
 - d) Lupus post negotium.
15. Укажите верный перевод причастия в данном предложении
Injuriam qui **facturus** est, jam facit.
 - a) делающий
 - b) делая
 - c) сделавший
 - d) собирающийся сделать/совершить

Вопросы к зачету:

1. Правила чтения и постановки ударения в латинском языке.
2. Глагол и его 4 спряжения: основы и основные формы.
3. Образование времён системы инфекта в индикативе (активный и пассивный залог): praesens, imperfectum, futurum I.
4. Образование времён системы инфекта в конъюнктиве (активный и пассивный залог): praesens, imperfectum.
5. Образование времён системы перфекта в индикативе (активный и пассивный залог): praesens, imperfectum, futurum I.
6. Образование времён системы перфекта в конъюнктиве (активный и пассивный залог): praesens, imperfectum.
7. Отложительные и полуотложительные глаголы.
8. Предлоги, приставки, глаголы, сложные с esse.
9. Образование неличных форм глагола: причастия и инфинитивы.
10. Образование неличных форм глагола: герундий, герундив, супин.
11. I и II склонение существительных.
12. IV и V склонение существительных.
13. III склонение существительных (гласное, согласное, смешанное).
14. Прилагательные I и II склонений. Прилагательные III склонения (одного, двух и трёх окончаний).
15. Степени сравнения прилагательных.
16. Наречия и их степени сравнения.
17. Местоимения (личные, возвратные, притяжательные, указательные, относительные).
18. Инфинитивы и инфинитивные обороты: accusativus cum infinitivo.
19. Инфинитивы и инфинитивные обороты: nominativus cum infinitivo.

20. Герундий и герундив. Предикативное употребление герундива.
21. Причастия и причастные обороты. Ablativus absolutus.
22. Употребление конъюнктива в независимых предложениях.
23. Закон Consecutiuetemporum.
24. Придаточные предложения со значением косвенного вопроса.
25. Придаточные предложения цели и следствия.
26. Придаточные предложения дополнительные.
27. Придаточные предложения времени.
28. Придаточные предложения причины и уступительные.
29. Условные периоды.
30. Особенности косвенной речи.
31. Неправильные глаголы sum, possum.
32. Неправильные глаголы fero, volo.
33. Неправильные глаголы eo, fio.
34. Система неличных форм глагола (причастия, инфинитивы, герундий, герундив, супин).

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Итоговая шкала оценивания включает «базовую», «сверхбазовую» и «вариативную» части.

Базовая часть (пороговый уровень сформированности) включает в себя оценённые в баллах различные виды работ бакалавра, предусмотренные данной программой, выполнение которых даёт возможность набрать до 60 баллов и претендовать на удовлетворительную оценку на зачете.

Сверхбазовая часть (продвинутый уровень сформированности) включает в себя оценённые в баллах все виды работ бакалавра, предусмотренные данной программой (в т.ч и работы базовой части). Выполнение всех видов работ даёт возможность набрать более 60 баллов и претендовать на положительную оценку на зачете.

Вариативная часть (ниже порогового уровня сформированности) предусмотрена на тот случай, когда студент не набирает достаточное количество баллов.

БАЗОВАЯ ЧАСТЬ			
Вид контроля	Тема /форма аттестационной работы	Мин Кол-во баллов	Макс Кол-во баллов
Контроль работы на занятиях	Контроль работы на практических занятиях	0	36
Контроль самостоятельной работы	Проверка конспектов (1 раз в семестр)	0	4
Рубежный контроль	Тестирование	0	10
Всего за семестр			50

Посещение каждого занятия оценивается (100% -80% посещаемость – 18-10б., 70-40% -9-3б., 30-0% - 2-0б.).

Контроль работы на практических занятиях предполагает оценку устных ответов на поставленные вопросы (100% -80% правильных ответов – 26-20б., 70-40% -19-8-б., 30-0% - 7-0б.).

Преподавание классических языков предполагает следующие **формы учебной деятельности**: практические занятия, самостоятельную и индивидуальную работу.

В организации **практических занятий** основное внимание должно быть сосредоточено на отборе фактического материала по каждому пункту плана практического занятия. На практических занятиях отрабатываются навыки лингвистического анализа различных единиц. Группа при обсуждении заявленных вопросов должна прийти к какому-либо заключению и вынести итоговое решение. Преподаватель в этой структуре является таким же участником, может и должен задавать вопросы выступающим, участвовать в дискуссии, при этом преподаватель составляет задания, проверяет и комментирует их, чтобы заявленные вопросы были раскрыты и обсуждены в течение определенного времени с учётом выделяемых на практические занятия аудиторных часов.

Контроль работы на практических занятиях предполагает оценку устных ответов на поставленные вопросы. Ответы можно оценивать по четырём важнейшим параметрам (каждый по 1 баллу): знание фактического материала по обсуждаемому вопросу; умение показывать причинно-следственные связи; владение дополнительной литературой; способность убедительно отстаивать свою точку зрения и уважительно вести дискуссию.

Процесс формирования компетенций учащихся не может быть полноценным без продуманной системы средств их измерения и оценивания. Наиболее эффективные средства измерения компетенций учащихся: рефераты, контрольная работа, тесты минимальной компетентности, конспекты.

Проверка **конспектов** практикуется с условием, что у каждого студента конспекты будут проверены один раз за время изучения дисциплины. Содержание конспекта оценивается от 0 до 6 баллов, в зависимости от уровня осмысления материала, предложенного студентам для самостоятельного изучения (высший – 6 баллов, высокий – 5 баллов, оптимальный – 4 балла, удовлетворительный – 3 балла, неудовлетворительный – 2 балла, низкий – 1 балл, отсутствие конспекта – 0 баллов).

Методические рекомендации к составлению конспекта

Конспектирование предполагает письменную фиксацию информации, в виде краткого изложения основного содержания научного текста. Целью конспектирования является составление записи, позволяющей студенту с нужной полнотой восстановить полученную из научного источника информацию. Эффективной формой является составление тезисного конспекта, представляющего собой кратко сформулированные основные мысли изучаемого материала. Основными требованиями к составлению конспекта является:

- запись выходных данных источника;
- соответствие представленного в конспекте материала основным положениям выбранного источника;
- чёткая формулировка основных мыслей источника;
- усвоение содержания законспектированного научного исследования.

Шкала оценивания конспекта

Уровни оценивания		Баллы
№	Содержание	
4	Ключевая идея статьи отражена в конспекте полностью, что показывает глубокое понимание содержания конспектируемого текста	5-6
3	Основная идея статьи показана, однако понимание ее вызывает сомнение	4
2	Идея ясна, но ее понимания автором нет, конспект сделан шаблонно.	3
1	Идея статьи с трудом проглядывается, отсутствует понимание ее автором, наличие ошибок в изложенном материале.	1
0	Идея статьи в конспекте не отражена.	1

Тестирование даёт возможность набрать до 10 баллов, исходя из оценки за каждый правильный ответ – 0, 5 балла). Тестирование проводится по мере прохождения изучаемого

курса. Комплект тестов разрабатывается преподавателем, ведущим дисциплину, и утверждается на заседании кафедры. При оценивании выполнения тестов следует учитывать, что поскольку тесты на компетентность чаще всего критериально-ориентированные (в качестве критерия рассматриваются знания, умения и компетенции, которые должны быть сформированы у ученика), то показателем уровня сформированности компетентности можно считать выполнение заданий теста на 60-70%. Проведение тестирования призвано закрепить результаты учебной работы и сформировать индивидуальную траекторию подготовки студентов к промежуточному контролю. В ходе тестирования осуществляется проверка знания обучающимися базовой лингвистической терминологии, умение определять статус различных языковых единиц, определять те или иные языковые факты.

Устный опрос – форма контроля, предполагающая групповое обсуждение под руководством преподавателя достаточно широкого круга проблем. Как форма контроля опрос позволяет преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов целой группы по данному разделу курса.

Шкала оценивания индивидуального собеседования и устного опроса

Критерии оценивания	Высокий	Оптимальный	Удовлетворит.	Неудовлетворит.
Уровень усвоения материала, предусмотренного программой	5	4	3	2
Умение выполнять задания, предусмотренные программой	5	4	3	2
Уровень знакомства с литературой, предусмотренной программой	5	4	3	2
Уровень знакомства с интернет-ресурсами, предусмотренными программой	5	4	3	2
Уровень раскрытия причинно-следственных связей	5	4	3	2
Уровень самостоятельности в формулировке выводов	5	4	3	2
Всего	5	4	3	0-2

Требования к индивидуальному собеседованию и опросу:

- овладение студентами навыком обобщения изученных тем лекционного курса и научной литературы;
- умение оперировать научными терминами и понятиями;
- умение аргументировать своё мнение, тем самым представлять глубину осознания и усвоения материала.

СВЕРХБАЗОВАЯ ЧАСТЬ			
Вид контроля	Тема /форма аттестационной работы	Мин Кол-во баллов	Макс Кол-во баллов
Контроль самостоятельной работы	Проверка реферата	0	20
Контроль выполнения контрольной работы	Проверка контрольной работы		20
Всего за семестр			40

Для оценивания интегрированных и практико-ориентированных заданий используются несколько критериев, оцениваемых в 10-15 баллов (0 – признак не

сформирован, 1-5 балл – чётко не выражен, 6-10 балла – выражен чётко; 11-15 – критерии выполнения творчески переосмыслены студентом):

Шкала оценивания реферата, уровни оценивания:

Вид оцениваемой Деятельности	Уровни оценивания			
	Минимальный	Удовлетворит.	Оптимальный	Высокий
Формулирование представленной информации в виде проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и / или выводы необоснованны	Проблема раскрыта. Проведён анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и / или обоснованы студентом.	Проблема раскрыта полностью. Проведён анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы.
Предложение способа решения проблемы	Способ решения не представлен.	Информация не систематизирована. Не используются профессиональные термины	Информация систематизирована. Нарушены некоторые логические связи.	Способ решения представлен логично и последовательно. Использованы 5 и более профессиональных терминов.
Демонстрация способа решения проблемы	Не использованы современные технологии.	Технологии использованы частично	Используются технологии, но есть ошибки.	Информация продемонстрирована без ошибок, с использованием широкого спектра технических возможностей.
Всего баллов	0-1	2-3	4	5

Методические рекомендации к подготовке реферата

При написании реферата и/или доклада студенту необходимо:

а) отобрать учебную и научную литературу по вопросу исследования;

б) составить план реферата/доклада, в котором следует отразить: *введение*, в котором ставится цель и задачи исследования; *историю и теорию вопроса* (которая может являться составной частью введения или представлять самостоятельную главу); *основную часть работы*; *заключение*, в котором подводятся итоги исследования, а также освещается перспектива дальнейшего изучения проблемы, темы, вопроса; *список литературы, лексикографических источников; приложение* (словник, картотека, таблицы, схемы и т. п.).

в) при описательном характере темы исследования необходимо осветить точки зрения на проблему ученых, выделить распространенный взгляд на существо проблемы, представить свою точку зрения;

г) если анализируется конкретный языковой материал, следует его отобрать из определенных источников, классифицировать по одному или нескольким признакам, описать классификацию, сделать выводы по проведенному анализу;

д) если реферат/доклад предполагает использование словарей, выписываются данные словарей, они сравниваются с данными собственных наблюдений, в заключение делаются выводы;

е) в работе с текстом языковой материал, извлеченный из текста, анализируется в системной интерпретации, при этом вначале исследуется фонетико-фонологический уровень языковых единиц, затем лексико-фразеологический, далее – грамматический;

ж) в Заключение подводятся итоги исследования, освещается перспектива дальнейшего изучения проблемы, темы, вопроса.

Шкала оценивания контрольной работы:

Вид оцениваемой Деятельности	Уровни оценивания			
	Минимальный	Удовлетворит.	Оптимальный	Высокий
Владение навыками анализа фактического материала, предложенного в работе	Анализ языковых фактов не представлен. Отсутствуют выводы	Есть попытка анализа, но неправильная. Выводы не сделаны и / или выводы необоснованы	Проведён анализ языковых фактов без привлечения аргументации. Не все выводы сделаны и / или обоснованы студентом.	Проблема раскрыта полностью. Проведён анализ языковых фактов с привлечением дополнительной литературы и достаточной аргументацией
Знание теоретического материала	Способ решения не представлен.	Информация не систематизирована. Не используются профессиональные термины	Информация систематизирована. Нарушены некоторые логические связи.	Способ решения представлен логично и последовательно. Использованы 5 и более профессиональных терминов.
Умение обобщать анализируемые языковые факты	Не использованы современные технологии.	Технологии использованы частично	Используются технологии, но есть ошибки.	Информация продемонстрирована без ошибок, с использованием широкого спектра технических возможностей.
Умение видеть связи между языковыми фактами;	Способ решения не представлен.	Информация не систематизирована. Не используются профессиональные термины	Информация систематизирована. Нарушены некоторые логические связи.	Способ решения представлен логично и последовательно. Использованы 5 и более профессиональных терминов.
Отсутствие в контрольной работе орфографических, пунктуационных, стилистических, графических и	Большое количество ошибок, бессистемность выполнения.	Информация не систематизирована. Не используются профессиональные термины, есть достаточное количество грубых ошибок	Информация систематизирована. Нарушены некоторые логические связи. Наблюдаются некоторые негрубые ошибки	Способ решения представлен логично и последовательно. Работа выполнена безошибочно либо с незначительными недочетами

прочих ошибок				
Всего баллов	0-1	2-3	4	5

Самостоятельная работа предусматривает не только выполнение обязательных для всех домашних заданий к практическим занятиям, зачету, но и чтение дополнительной литературы, усвоение видео- и аудиолекций ведущих ученых страны, выполнение заданий исследовательского характера, привлечение различного рода словарей. Индивидуальная работа должна учитывать различную степень лингвистической и общекультурной подготовки студентов, их отношение к предмету.

Контролируемая самостоятельная работа включается в план самостоятельной работы каждого студента в обязательном порядке. Студент, приступающий к изучению дисциплины, получает информацию обо всех формах самостоятельной работы по курсу с выделением обязательной и контролируемой самостоятельной работы.

Контроль над самостоятельной работой студентов осуществляется в виде: текущей работы с лекционным материалом, предусматривающей проработку конспекта лекций и учебной литературы; изучения материала, вынесенного на самостоятельную проработку; подбора и обзора литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме дисциплины; подготовки реферата.

Критерии оценивания самостоятельной работы:

- умение собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников (0-5 баллов);
- умение собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать практический материал для иллюстраций теоретических положений (0-5 баллов);
- умение самостоятельно решать проблему/задачу на основе изученных методов, приемов, технологий (0-5 баллов);
- умение ясно, четко, логично и грамотно излагать собственные размышления, делать умозаключения и выводы (0-5 баллов);
- умение пользоваться ресурсами глобальной сети (0-5 баллов)

В том случае, если студент набрал менее 40 баллов, то он выбирает из ниже приведенной таблицы один или несколько видов работы.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ			
Форма аттестационной работы	Тема /форма аттестационной работы	Мин Кол-во баллов	Макс Кол-во баллов
Обзор аудио- и видеолекций по курсу.	Рецензия, реферат из ежегодно обновляемого преподавателем списка..	0	15
Подготовка презентации	Презентация по выбранной заранее (в начале семестра) теме	0	15
Написание теста по всему курсу	Тестирование (по 0,5 балла за выполненное задание)		10
Всего за семестр			40

Формой контроля знаний, умений и навыков по дисциплине является **зачет в бсеместре**.

Шкалаоцениваниязачета

Уровни оценивания		Баллы
№	Содержание	
4	Высокий уровень усвоения литературного и теоретического материала; глубина освоения лекционного материала и научных исследований; умение	15-20

	сделать обобщающие выводы; наличие контрольной работы, соответствующей указанным требованиям.	
3	Хороший уровень усвоения литературного и теоретического материала; глубина освоения лекционного материала и научных исследований; умение сделать обобщающие выводы; наличие контрольной работы, соответствующей указанным требованиям.	10-14
2	Средний уровень усвоения литературного, теоретического и лекционного материала; умение сделать выводы; наличие контрольной работы, соответствующей указанным требованиям.	6-9
1	Низкий уровень усвоения литературного, теоретического и лекционного материала; неумение делать обобщающие выводы; наличие контрольной работы по выбранной теме.	3-5
0	Очень низкий уровень усвоения литературного, теоретического и лекционного материала; неумение делать обобщающие выводы; отсутствие контрольной работы по выбранной теме.	0-2

Вопросы предполагают контроль общих методических знаний и умений, способность студентов проиллюстрировать их примерами, индивидуальными материалами, составленными студентами в течение курса.

Оценка «**незачет**» (0-40 баллов) – наличие пробелов в знании основного учебно-программного материала, непонимание сущности излагаемых вопросов; допущение принципиальных, грубых ошибок в выполнении заданий, предусмотренных программой.

Оценка «**зачет**» (41-100 баллов) - выполнение любого практического и контрольного задания, знание теоретического материала, знание общих и отличительных особенностей литературы разных жанров и направлений, умения правильно излагать свои мысли, умения делать выводы.

Методические рекомендации к зачету по содержанию курса

Студент должен усвоить и умело пользоваться понятиями теоретического языкознания (перечень ключевых слов); владеть основами поуровневого анализа текста при обращении к теоретическим положениям учения о языке как системе; пройти тестирование по изученному материалу; представить конспекты научных источников.

Формой проверки теоретических знаний по изученному курсу является зачет, который предполагает проверку и оценку знаний, умений и навыков студентов, полученных в результате освоения лекционного курса и усвоения учебного материала практических занятий.

При оценке знаний на зачете учитывается:

- степень усвоения теоретического и практического материала;
- уровень знакомства с терминологией;
- глубина освоения лекционного материала и научных исследований;
- умение сделать обобщающие выводы;
- наличие контрольной работы, соответствующей указанным требованиям.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература

1. Васильева, О.Ю. Латинский язык: начальный курс: учеб. пособие / О. Ю. Васильева. - 2-е изд., испр. - М. : Флинта, 2017. - 316с. – Текст: непосредственный.
2. Куликова, Ю.В. Латинский язык [Текст] : учебник и практикум для академ. бакалавриата / Ю. В. Куликова. - М. : Юрайт, 2018. - 359с. – Текст: непосредственный.

3. Кацман, Н.Л. Латинский язык : учебник : [16+] / Н.Л. Кацман, З.А. Покровская. – 7-е изд., перераб. доп. – Москва : Владос, 2018. – 483 с. : ил. – (Учебник для вузов). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573351> (дата обращения: 05.11.2020). – ISBN 978-5-907101-29-6. – Текст : электронный.

6.2. Дополнительная литература

1. Гончарова, Н. А. Латинский язык: учебник / Н. А. Гончарова. - 5-е изд., испр. и доп. - Москва : НИЦ Инфра-М; Минск : Нов.знание, 2013. - 408 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-16-004760-7. - Текст : электронный. - URL:

<https://znanium.com/catalog/product/391936>(дата обращения: 05.11.2020). – Режим доступа: по подписке.

2. Григорьев, А. В. Латинский язык. Часть I: Теория и практика : учеб.пособие / А. В. Григорьев, Г. А. Романовская. - Москва : МПГУ, 2011. - 252 с. - ISBN 978-5-4263-0057-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/557062>(дата обращения: 05.11.2020). – Режим доступа: по подписке.

3. Григорьев, А. В. Латинский язык. Часть II: Практика : учеб.пособие / А. В. Григорьев, Г. А. Романовская. - Москва : Прометей, 2013. - 138 с. - ISBN 978-5-7042-2489-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/557059>(дата обращения: 05.11.2020). – Режим доступа: по подписке.

4. Жданова, Е.В. Латинский язык: учебно-практическое пособие / Е.В. Жданова. – Москва : Евразийский открытый институт, 2011. – 165 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=91059>(дата обращения: 05.11.2020). – ISBN 978-5-374-000184-6. – Текст : электронный.

5. Кацман, Н.Л. Сборник упражнений по латинскому языку : учебник : [16+] / Н.Л. Кацман. – Москва: Владос, 2011. – 127 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=116581>(дата обращения: 05.11.2020). – ISBN 978-5-691-01741-4. – Текст : электронный.

6. Латинский язык: учебник для вузов / Ярхо В.Н.,ред. - 8-е изд. - М. :Высш.шк., 2010. - 399с. – Текст: непосредственный.

7. Марцелли, А.А. Латинский язык: учебное пособие для студентов гуманитарных факультетов / А.А. Марцелли. – Изд. 4-е перераб. и доп. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2013. – 287 с. : ил. – (Высшее образование). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256451>(дата обращения: 05.11.2020). – ISBN 978-5-222-21207-3. – Текст : электронный.

8. Розенталь, И.С. Учебник латинского языка: учебник для вузов /И.С. Розенталь, В.С. Соколов. - 2-е изд. - М. : Норма, 2014. - 320с. – Текст: непосредственный.

9. Соболевский, С.И. Грамматика латинского языка: теоретическая часть : морфология и синтаксис / С. И. Соболевский. - СПб. : Университетская кн., 2009. - 432с. – Текст6 непосредственный.

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

К средствам обучения дисциплине относятся:

- специально оборудованная аудитории и компьютерный класс;
- выход в сеть Интернет:
- <http://www.philology.ru>
- <http://jazyki.ru>
- www.gramota.ru
- www.slovari.ru
- <http://www.edu.km.ru>

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методические рекомендации к организации контактной и самостоятельной работы по филологическим дисциплинам, авторы Киселева И.А., Поташова К.А.

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

MicrosoftWindows

MicrosoftOffice

KasperskyEndpointSecurity

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

fgosvo.ru

pravo.gov.ru

www.edu.ru

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием.
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями, схемы и др.).