

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Наумова Наталия Александровна

Должность: Ректор

Дата подписания: 24.05.2023

Уникальный программный ключ:

6b5279da4e034bff679172803da5b7b557f06e9

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»

(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Кафедра средового дизайна

УТВЕРЖДЕН

на заседании кафедры средового дизайна

Протокол от «12» мая 2023 г. № 10

И.о зав. кафедрой

/Е.Л. Суздальцев/

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

Проектирование

Направление подготовки

54.03.01 Дизайн

Профиль

Средовой дизайн

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Мытищи

2023

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн - объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ОПК-4. Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики.	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
СПК-3. Способен анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
СПК-5. Способен использовать специальные компьютерные программы для проектирования объектов	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
СПК-6. Способен учитывать при проектировании объектов свойства используемых материалов и технологии реализации дизайн-проектов	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

1.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ОПК-3	Пороговый	1. Работа учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>Знать:</i> основные приемы выполнения поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики; <i>Уметь:</i> выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею.	Презентация Творческая работа	Шкала оценивания презентации Шкала оценивания творческой работы
	Продвинутый	1. Работа учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>Знать:</i> основные приемы выполнения поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики; <i>Уметь:</i> выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею. <i>Владеть</i> методикой разработки проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезацией набора возможных решений научно обоснованных предложений при проектировании дизайн объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека.	Презентация Творческая работа Практическая подготовка (проектное задание)	Шкала оценивания презентации Шкала оценивания творческой работы Шкала оценивания практической подготовки (проектного задания)

ОПК-4	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: основные приемы проектирования художественно предметно-пространственных комплексов, интерьеров зданий и сооружений архитектурно пространственной среды,	Презентация Творческая работа	Шкала оценивания презентации Шкала оценивания творческой работы					
	Пороговый	СПК-3	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Продвинуто	архитектурно пространственной среды Знать: основные приемы проектирования художественно предметно-пространственных комплексов, интерьеров зданий и сооружений архитектурно пространственной среды, способы проектной графики. Уметь: формировать проектирования, конструирования художественно предметно пространственных комплексов, интерьеров зданий и сооружений архитектурно пространственной среды Владеть методикой современных технологий, используемых при проектировании	Презентация Творческая работа Практическая подготовка (проектное задание)	Шкала оценивания презентации Шкала оценивания творческой работы Шкала оценивания практической подготовки (проектного задания)			

	Продвинуты	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>Знать</i> : основные приемы анализа и определения требований к дизайн-проекту <i>Уметь</i> : синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта. <i>Владеть</i> методикой анализа и определения требований к дизайн-проекту, синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта	Презентация Творческая работа Практическая подготовка (проектное задание)	Шкала оценивания презентации Шкала оценивания творческой работы Шкала оценивания практической подготовки (проектного задания)
СПК-5	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>Знать</i> : основные программы для создания проектного предложения <i>Уметь</i> : использовать сочетание нескольких программ для создания проектного предложения <i>Владеть</i> методикой использования компьютерных программ для решения нестандартных задач	Презентация Творческая работа Практическая подготовка (проектное задание)	Шкала оценивания презентации Шкала оценивания творческой работы Шкала оценивания практической подготовки (проектного задания)
	Продвинуты	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>Знать</i> : основные свойства используемых материалов и технологии реализации дизайн-проектов <i>Уметь</i> : использовать основные свойства материалов и технологии материалов и технологии реализации дизайн-проектов	Презентация Творческая работа	Шкала оценивания презентации Шкала оценивания творческой работы
СПК-6	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа			

	Продвинуто	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>Знать:</i> основные свойства используемых материалов и технологии реализации дизайн-проектов <i>Уметь:</i> использовать основные свойства материалов и технологии реализации дизайн-проектов <i>Владеть</i> методикой современных технологий, используемых при реализации дизайн-проектов.	Презентация Творческая работа Практическая подготовка (проектное задание)	Шкала оценивания презентации Шкала оценивания творческой работы Шкала оценивания практической подготовки (проектного задания)
--	------------	--	---	---	---

Описание шкал оценивания

Шкала оценивания презентации (0-5)

Показатели	Баллы
Умеет структурировать информацию в общий логический визуальный ряд	0-2
Умеет создавать композиционно верную верстку слайда	0-1
Умеет собирать актуальную информацию	0-2

Шкала оценивания творческой работы (0-30)

Критерий оценивания	Баллы
Высокий уровень знания наборов возможных решений к выполнению рабочей документации; способов реализации проектной идеи на практике; выполнение основных требований к проекту; все материалы, расчеты, построения оформлены согласно принятым требованиям и демонстрируют необходимый профессионализм	21-30
Оптимальный уровень знания наборов возможных решений к выполнению рабочей документации и способов реализации проектной идеи на практике; выполнение основных требований к проекту; все материалы, расчеты, построения оформлены согласно принятым требованиям и демонстрируют необходимый профессионализм	11-20
Удовлетворительный уровень знания наборов возможных решений к выполнению рабочей документации и способов реализации проектной идеи на практике; выполнение не всех основных требований к проекту; не все материалы, расчеты, построения оформлены согласно принятым требованиям	5-10
Неудовлетворительный уровень знания наборов возможных решений к выполнению рабочей документации и способов реализации проектной идеи на практике; выполнение не всех основных требований к проекту; материалы, расчеты, построения не оформлены согласно принятым требованиям	0-4

Шкала оценивания практической подготовки (проектного задания) (0-25)

Оцениваемые параметры	Баллы
Обучающийся правильно выполнил индивидуальное проектное задание, показал отличные навыки владения применением полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала. Содержание работы соответствует заданию, построения выполнены полностью	21-25
При выполнении индивидуального проектного задания студент продемонстрировал хорошие навыки владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала. Содержание работы соответствует заданию, построения выполнены с неточностями.	15-20

При выполнении индивидуального проектного задания студент продемонстрировал недостаточный уровень владения умениями и навыками при решении	8-14
профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала. Допущено множество неточностей. Содержание работы соответствует заданию, но построения выполнены не полностью	
Содержание работы не соответствует проектному заданию, построения не выполнены	Менее 7

1.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерный перечень творческих работ

3 семестр:

1. Проект оформления товарно-декоративных тематических витрин по сезонам с использованием специального реквизита
2. Выполнение рабочих чертежей товарно-декоративных тематических витрин: ортогональные проекции с размещением предметного наполнения.

4 семестр:

1. Проектирование регулярных форм цветочного оформления для конкретной территории с использованием летников. Расчет необходимого количества посадочного материала однолетних растений и инертных материалов.
2. Дизайнерские работы по проектированию пейзажных форм цветочного оформления (миксбордеров) для конкретной территории с использованием многолетников для проекта малого сада дисциплины Специализация (Ландшафтный дизайн).

5 семестр:

1. Применение навыков проектирования в программе Auto CAD, создание чертежей дизайн — проекта и 3-х мерных изображений.
2. Построение моделей малых архитектурных форм в программе 3ds MAX

6 семестр:

1. Моделирование информационной модели одноэтажного и двухэтажного зданий.
2. Моделирование сложной лестницы и сложной крыши.

7 семестр:

1. Разработка аналитической сопроводительной документации к проекту
2. Создание инфографики на основании аналитической документации

8 семестр:

1. Разработка оформления общественного объекта с визуализацией.
2. Разработка декоративных элементов (авторские разработки).

Примерный перечень заданий для практической подготовки (проектных заданий)

3 семестр:

1. Составление колористической таблицы для проекта оформления товарно-декоративных витрин по сезонам
2. Выполнение экспозиционной подачи проекта оформления товарно-декоративных витрин по сезонам
3. Проектирование регулярных форм цветочного оформления для конкретной территории с использованием летников.
4. Проектирование пейзажных форм цветочного оформления для конкретной территории из многолетних растений. Обеспечение эффекта непрерывного цветения.
5. Проектное решение цветников в соответствии с вариативностью заданий.

6. Создание индивидуального семейства в программе Revit
7. Разработка индивидуального проекта сложной лестницы
8. Разработка индивидуального проекта сложной крыши со стропильной системой

Примерные темы презентаций:

1. Обзор программ для создания визуализаций предметно-пространственной среды.
2. Настройка элементов интерфейса; "горячие" клавиши; настройка

пользовательского профиля; настройка рабочего пространства.

3. Создание воды. Этапы построения
4. Работа с простыми объектами.
5. Финальный рендер.

Примерные вопросы для зачета с оценкой:

1. Анализ проекта по методике SWOT
2. Опрос жителей, контактирующих с объектом исследованием
3. Анализ развития территориального планирования объекта проектирования
4. Создание инфографики на основании аналитической документации

Примерные вопросы для экзамена:

1. Функциональное назначение помещений
2. Проектирование общественных интерьеров и ландшафтов с учетом потребности
3. Поиск и разработка художественного образа.
4. Поиск и разработка художественного образа.

1.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Текущий контроль качества сформированных знаний, умений и навыков студентов осуществляется во время аудиторных занятий и выполнения проектных заданий. Выполнение проектных заданий в форме практической подготовки направлено на углубление, совершенствование профессиональных знаний и навыков обучающихся, которые должны овладеть различными методами решения проектных задач в сфере профессиональной деятельности. Критерием оценивания проектных заданий является уровень знания наборов возможных решений задач или подходов к выполнению проекта; реализации проектной идеи, основанной на концептуальном творческом подходе, на практике; спецификации требований к проекту; моделирования процессов, объектов и систем с использованием современных проектных технологий. Практическая подготовка – форма организации образовательной деятельности при освоении основных профессиональных образовательных программ или отдельных компонентов этих программ в условиях выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков компетенций по профилю соответствующей образовательной программы. Практическая подготовка выражена в форме проектных индивидуальных заданий, творческих работ, предполагающих развитие практических навыков, что позволяет повторять и закреплять знания, умения и навыки студента.

Требования к оформлению и выполнению предусмотренных в рабочей программе дисциплины форм отчетности и критериев оценивания отражены в методических рекомендациях к дисциплине.

Студенты могут набирать баллы по каждой теме дисциплины «Проектирование», включенных в тематику лабораторных занятий и занятий практической подготовки.

Распределение баллов по видам работ:

Название компонента	Распределение баллов
Посещаемость учебных занятий	до 10
Творческие задания	до 30

Практическая подготовка (проектные задания)	до 25
Презентация	до 5
Зачет с оценкой	до 30
Экзамен	до 30

Шкала оценивания посещаемости

Критерии оценивания	Балл
если студент посетил 90% от всех занятий	8–10 баллов
если студент посетил как минимум 70% от всех занятий	6–7 баллов
если студент посетил как минимум 50% от всех занятий	3–5 баллов
если из всех занятий студент посетил как минимум 30% занятий	0–2 балла

Промежуточная аттестация – это элемент образовательного процесса, призванный определить соответствие уровня и качества знаний, умений и навыков обучающихся, установленным требованиям согласно рабочей программе дисциплины. Промежуточная аттестация осуществляется по результатам текущего контроля. Конкретный вид промежуточной аттестации по дисциплине определяется рабочим учебным планом и рабочей программой дисциплины. Зачеты с оценкой и экзамены проводятся в форме групповых просмотров. В ходе просмотра оценивается правильность выполнения работ.

Просмотр студенческих работ, выполненных за семестр, осуществляется аттестационной комиссией в составе председателя (заведующего кафедрой) и ведущих преподавателей. На просмотре студентами одновременно представляются все контрольные проектные задания по дисциплине, выполненные ими в течение семестра.

Промежуточная аттестация:

Формой промежуточной аттестации являются зачет с оценкой в 3, 4, 5, 6 семестрах, экзамен – 7 и 8 семестрах.

На зачете с оценкой в 3, 4, 5, 6 семестрах оцениваются контрольные проектные задания по перечню проектных заданий и их критериям оценивания. Зачет с оценкой проходит в форме презентации проектных заданий, предоставляемых в электронном виде.

На экзамене в 7 и 8 семестре оцениваются проектные задания по приведенному перечню контрольных проектных заданий и их критериям оценивания. Экзамен проходит в форме устной защиты презентации проектных заданий, предоставляемых в электронном виде.

Шкала оценивания зачета с оценкой:

30-17 баллов

1. Прочное усвоение знаний программного материала (умение выделять главное, существенное, делать выводы).
2. Исчерпывающее, грамотное и логически стройное изложение материала.
3. Грамотное и полное выполнение проектных заданий.
4. Уверенное умение пользоваться нормативной документацией на практике.
5. Специальные критерии оценивания проектных заданий: полные ответы на дополнительные вопросы.

16-13 баллов

1. Усвоение знаний программного материала (умение выделять главное).
2. Грамотное и логически стройное изложение материала.
3. Грамотное выполнение проектных заданий с минимальными замечаниями.

4. Осмысленное умение пользоваться нормативной документацией на практике.

12-8 баллов

1. Общие знания основного материала без усвоения некоторых существенных положений.
 2. Последовательное изложение материала, по существу.
 3. Формулировка основных понятий, но с некоторой неточностью.
 4. Выполнение проектных заданий с ошибками или в неудовлетворительном виде.
 5. Слабое умение пользоваться нормативной документацией на практике.
- 7-0 баллов*
1. Поверхностное знание учебного материала или полное его незнание.
 2. Существенные ошибки в процессе изложения.
 3. Незнание основных понятий, слабое владение нормативной документацией на практике.
 4. Выполнение проектных заданий не полностью, с ошибками или в неудовлетворительном виде.
 5. Затруднения при ответе на дополнительные вопросы.

Шкала оценивания экзамена:

30-17 баллов

1. Прочное усвоение знаний программного материала (умение выделять главное, существенное, делать выводы).
2. Исчерпывающее, грамотное и логически стройное изложение материала.
3. Грамотное и полное выполнение проектных заданий.
4. Уверенное умение пользоваться нормативной документацией на практике.
5. Специальные критерии оценивания проектных заданий: полные ответы на дополнительные вопросы.

16-13 баллов

1. Усвоение знаний программного материала (умение выделять главное).
2. Грамотное и логически стройное изложение материала.
3. Грамотное выполнение проектных заданий с минимальными замечаниями.
4. Осмысленное умение пользоваться нормативной документацией на практике.

12-8 баллов

1. Общие знания основного материала без усвоения некоторых существенных положений.
 2. Последовательное изложение материала, по существу.
 3. Формулировка основных понятий, но с некоторой неточностью.
 4. Выполнение проектных заданий с ошибками или в неудовлетворительном виде.
 5. Слабое умение пользоваться нормативной документацией на практике.
- 7-0 баллов*
1. Поверхностное знание учебного материала или полное его незнание.
 2. Существенные ошибки в процессе изложения.
 3. Незнание основных понятий, слабое владение нормативной документацией на практике.
 4. Выполнение проектных заданий не полностью, с ошибками или в неудовлетворительном виде.
 5. Трудности при ответе на дополнительные вопросы.

Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации.

Количество баллов	Оценка по традиционной шкале
81-100	Отлично
61-80	Хорошо
41-60	Удовлетворительно
0-40	Неудовлетворительно