

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталья Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.04.2019 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bfff679173803da5b7b539fe68e2

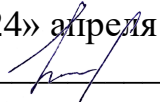
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования
Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Кафедра романистики и германистики

УТВЕРЖДЕН

на заседании кафедры романистики и
германистики ИЛиМК МГОУ

Протокол от «24» апреля 2019 г., № 9

Зав. кафедрой  Епифанцева Н.Г.

ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине
Древние языки и культуры

Направление подготовки (специальность): 45.03.02 – Лингвистика

Профиль (программа подготовки, специализация): «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур (английский + немецкий или французский языки)» очная форма обучения, «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур (английский + немецкий или французский языки)» очно-заочная форма обучения

Мытищи
2019

УП 2018

Курс 1 / Семестр 2

Распределение учебного времени

Очная форма обучения:

Практические занятия 24 часа

Самостоятельная работа 40 часов

Очно-заочная форма обучения:

Лекции 8 часов

Практические занятия 16 часов

Самостоятельная работа 40 часов

Назначение

Осуществление текущей и промежуточной аттестации по дисциплине «Древние языки и культуры».

Фонд оценочных средств текущего контроля разработан на основе рабочей программы дисциплины «Древние языки и культуры» в соответствии с ОП ВО 45.03.02. Лингвистика

Составитель:

Д.ф.н., проф. Балута А.А.

_____ Балута А.А.
подпись

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	4
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	5
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	8
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	23

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ОПК-3 владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей	1. Работа на практических занятиях Темы 1-16 2. Самостоятельная работа (домашние задания и т.д.) Тема 1-5 3. Участие в научно-исследовательской работе.
ПК-25 владение основами современных методов научного исследования, информационной и библиографической культурой	1. Работа на практических занятиях Темы 1-16 2. Самостоятельная работа (домашние задания и т.д.) Тема 1-5 3. Участие в научно-исследовательской работе.
ПК-26 владением стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследовани	1. Работа на практических занятиях Темы 1-16 2. Самостоятельная работа (домашние задания и т.д.) Тема 1-5 3. Участие в научно-исследовательской работе.

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ОПК–3	пороговый	1. Работа на практических занятиях 2. Выполнение домашних заданий и т.д.	знать: - основы грамматического строя латинского языка; - словарный состав классического латинского языка, предусмотренный программой; - словообразовательную систему латинского языка; уметь: - знать латинские пословицы; - переводить с русского на латинский и с латинского на русский;	Устный опрос, дискуссия, реферат	41-60 баллов
	продвинутый	1. Работа на практических занятиях 1-16 2. самостоятельная работа (домашние задания и т.д.) Тема 1-5 3. Участие в научно-исследовательской работе.	знать: - основы грамматического строя латинского языка; - словарный состав классического латинского языка, предусмотренный программой; - словообразовательную систему латинского языка; уметь: - знать латинские пословицы; - переводить с русского на латинский и с латинского на русский; владеть: - системой представлений о языке как о целостной системе;	Устный опрос, письменный опрос, дискуссия, эссе, тест, зачёт	61-100 баллов

ПК -25	Пороговый	Работа на учебных занятиях (практические занятия); Тема 1-16. Самостоятельная работа (домашние задания и т.д.) Тема 1-5; Участие в научно-исследовательской работе.	знать: - современные методы научного исследования - основы информационной и библиографической культуры уметь: - применять современные методы научного исследования и основы информационной и библиографической культуры на практике при поиске информации в библиотеке и в интернете по темам древних языков или древних культур	Устный опрос, дискуссия, реферат	41-60 баллов
	Продвинутый	Работа на учебных занятиях (практические занятия); Тема 1-16. Самостоятельная работа Темы 1-5 Участие в научно-исследовательской работе.	знать: - современные методы научного исследования - основы информационной и библиографической культуры уметь: - применять современные методы научного исследования и основы информационной и библиографической культуры на практике при поиске информации в библиотеке и в интернете по темам древних языков или древних культур владеть: - основами современных методов научного исследования, информационной, библиографической культуры и умением применять их на практике относительно древних языков	Устный опрос, письменный опрос, дискуссия, эссе, тест, зачёт	61-100 баллов

ПК -26	Пороговый	Работа на учебных занятиях (практические занятия); Тема 1-16. Самостоятельная работа (домашние задания и т.д.) Тема 1-5; Участие в научно-исследовательской работе.	знать: - стандартные методики поиска, анализа и обработки материала исследования при выборе темы реферата, поиске материала и обработке информации уметь: - достаточно быстро читать текст, определять тему, отделять существенную информацию от несущественной; - обобщать в устной и письменной речи информацию из различных источников;	Устный опрос, дискуссия, реферат	41-60 баллов
	Продвинутый	Работа на учебных занятиях (практические занятия); Тема 1-16. Самостоятельная работа Темы 1-5 Участие в научно-исследовательской работе.	знать: - стандартные методики поиска, анализа и обработки материала исследования при выборе темы реферата, поиске материала и обработке информации уметь: - достаточно быстро читать текст, определять тему, отделять существенную информацию от несущественной; - обобщать в устной и письменной речи информацию из различных источников; владеть: - способностью перевода адаптированного текста без словаря; - способностью перевода неадаптированного текста со словарём.	Устный опрос, письменный опрос, дискуссия, эссе, тест, зачёт	61-100 баллов

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Тесты

Раздел I: грамматика

Часть первая: существительные

1. Найдите существительные I склонения во множественном числе:
a) *vitas*
b) *incōla*
c) *silvis*
d) *filiam*
2. Найдите слово, которое не стоит в форме *nominativus singularis femininum*:
a) *poēta*
b) *culpa*
c) *bestia*
d) *aquila*
3. Какие существительные II склонения стоят в *nominativus*?
a) *puer*
b) *verbis*
c) *vir*
d) *lupus*
4. В каком из слов II склонения есть корневая гласная, выпадающая в косвенных падежах?
a) *bellum*
b) *ager*
c) *puer*
d) *discipulum*
5. Какое из слов III согласного склонения имеет асигматический номинатив?
a) *dux*
b) *rex*
c) *jus*
d) *pes*
6. Какие слова не относятся к III согласному склонению?
a) *lex*
b) *mare*
c) *civitas*

d) cor

7. Проведите соответствия между словами и типами III склонения:

- a) animal a) смешанное
- b) rex b) гласное
- c) pars c) согласное

8. Какое слово III склонения не стоит в форме genetivus singularis femininum?

- a) legis
- b) libertatis
- c) maris
- d) salutis

9. Сопоставьте слова III склонения и их грамматические формы:

- a) corpore a) nominativus singularis
- b) maris b) ablativus singularis
- c) luce c) genetivus singularis
- d) pes d) accusativus singularis

10. Какие грамматические формы существительных IV склонения мужского рода имеют одинаковые окончания?

- a) nominativus singularis
- b) genetivus singularis
- c) dativus pluralis
- d) nominativus pluralis

11. Какое из слов относится к V склонению?

- a) dux
- b) miles
- c) fructus
- d) dies

12. Какое слово V склонения соответствует форме genetivus/dativus singularis?

- a) rei
- b) dei
- c) cornui
- d) partium

13. Сопоставьте слова и грамматические формы:

- a) discipulus a) genetivus singularis
- b) arboris b) accusativus singularis

- | | |
|----------|-------------------------------|
| c) jurem | c) nominativus singularis |
| d) rebus | d) dativus/ablativus pluralis |

Часть вторая: глаголы

14. Проведите соответствия между глаголами и спряжениями:

- | | |
|------------|--------|
| a) clamāre | a) II |
| b) docēre | b) III |
| c) credēre | c) IV |
| d) audīre | d) I |

15. Найдите фразу с неверной глагольной формой:

- a) Pro patria pugnamus.
- b) Etiam bestia memoriam habet.
- c) Si vales, bene est, ego vales.
- d) Stellae et luna nautis viam monstrant.

16. Какой глагол не стоит в форме imperativus?

- a) noli ornāre
- b) audīre
- c) sperā
- d) scribīte

17. Какой глагол не стоит в форме praesens indicativi passivi?

- a) ornor
- b) accusatur
- c) tenemus
- d) cantantur

18. Проведите соответствия между латинскими глаголами и их русскими переводами:

- | | |
|--------------|-----------------|
| a) laudor | a) ты похвалишь |
| b) laudas | b) меня хвалят |
| c) laudabis | c) они хвалили |
| d) laudabant | d) ты хвалишь |

19. Какой глагол не стоит в форме futurum primum?

- a) audient
- b) moneor
- c) remitemus
- d) amabis

20. У каких из этих неправильных глаголов нет формы супина?

- a) sum
- b) possum
- c) eo
- d) volo

21. Проведите соответствия между неправильными глаголами и их инфинитивами:

- | | |
|-----------|----------|
| a) sum | a) ferre |
| b) possum | b) posse |
| c) fero | c) ire |
| d) eo | d) esse |

22. У какого глагола форма перфекта на –ui?

- a) habeo
- b) ago
- c) orno
- d) capio

23. Проведите соответствия между глаголами в perfectum indicativi activi и их грамматическими формами лица и числа:

- | | |
|-------------|------------|
| a) dedit | a) 3 sing. |
| b) amavisti | b) 3 plur. |
| c) cepērunt | c) 1 sing. |
| d) coēgi | d) 2 sing. |

24. Какой глагол не стоит в форме futurum secundum indicativi activi?

- a) ornaveris
- b) dederint
- c) adhibuerimus
- d) miserat

25. Определите формы глаголов в системе перфекта пассивного залога:

- | | |
|--------------------|---|
| a) immolata erit | a) plusquamperfectum indicativi passivi 3 plur. |
| b) deleta est | b) perfectum indicativi passivi 1 plur. |
| c) descripti erant | c) futurum secundum passivi 3 sing. |
| d) educati sumus | d) perfectum indicativi passivi 3 sing. |

26. Определите формы инфинитивов:

- | | |
|-------------------|----------------------------------|
| a) datum iri | a) infinitivus futuri passivi |
| b) victus esse | b) infinitivus praesentis activi |
| c) mittēre | c) infinitivus futuri activi |
| d) ornaturus esse | d) infinitivus perfecti passivi |

27. Определите неспрягаемые формы глагола:

- | | |
|------------|---------------------------------|
| a) timere | a) супин |
| b) mittens | b) инфинитив |
| c) vidēdi | c) герундий |
| d) captum | d) причастие настоящего времени |

28. Определите формы причастий:

- | | |
|--------------|---|
| a) ornaturus | a) participium futuri activi, nominativus sing. |
| b) datum | b) participium perfecti passivi, nom./acc. plur. |
| c) capiens | c) participium perfecti passivi, nominativus sing. |
| d) cantata | d) participium praesentis activi, nom. inativus sing. |

29. Какие неспрягаемые формы глагола склоняются во множественном числе?

- a) супин
- b) инфинитив
- c) герундий
- d) герундив

30. Определите формы глаголов в конъюнктиве:

- | | |
|----------------|---|
| a) audirer | a) plusquamperfectum conjunctivi activi |
| b) mittat | b) praesens conjunctivi activi |
| c) ornaverit | c) imperfectum conjunctivi passivi |
| d) narravisses | d) perfectum conjunctivi activi |

31. Какой глагол не стоит в форме конъюнктива?

- a) capis
- b) educati essent
- c) habuisset
- d) des

32. Найдите начальные формы инфекта неправильных глаголов:

- | | |
|----------|-----------|
| a) vult | a) eo |
| b) fui | b) volo |
| c) ii | c) possum |
| d) posse | d) sum |

Часть третья: прилагательные

33. Какое прилагательное относится к III склонению?

- a) omnia
- b) aspera
- c) magna
- d) parva

34.Какое из прилагательных III склонения является прилагательным одного окончания?

- a) vetus
- b) fortis
- c) similis
- d) facilis

35.Какое прилагательное III склонения склоняется по согласному типу (исключение)?

- a) omnis
- b) gravis
- c) pauper
- d) fortis

36.У какого из прилагательных супплетивные степени сравнения?

- a) ferus
- b) festus
- c) facilis
- d) bonus

37.Вставьте в предложение прилагательное в нужной форме:

Sol major est

- a) lunam
- b) lunā
- c) lunārum
- d) lunas

Часть четвёртая: местоимения

38.Какое местоимение не является личным?

- a) meus
- b) ego
- c) nos
- d) tu

39.Сопоставьте местоимения и их грамматические формы:

- | | |
|------------|--------------------------------|
| a) tui | a) dativus sing. |
| b) mihi | b) genetivus sing. |
| c) istōrum | c) accusatives/ablativus sing. |
| d) te | d) genetivus plur. |

40.Вставьте в предложения местоимения в соответствующих формах:

- | | |
|---------------------------|-------|
| a) Bis dat, ... cito dat. | a) te |
|---------------------------|-------|

- | | |
|--------------------------------|---------|
| b) Medice, cura ... ipsum. | b) qui |
| c) Quid est amicus? Alter ... | c) ego |
| d) Noli tangere circulos | d) meos |

Раздел II: синтаксис

41. В каком предложении нет оборота *accusativus cum infinitivo*?

- a) Dux milites castra munire jussit.
- b) Scio me nihil scire.
- c) Epicurei contendunt deos nihil mortalia curare.
- d) Jam ante Homērum poētae fuisse putantur.

42. В каком предложении нет оборота *ablativus absolutus*?

- a) Artes innumerabiles repertae sunt, docente natura.
- b) Castris munitis, Caesar ad oppugnationem se comparare coepit.
- c) Me absente, consilium bonum captum est.
- d) Honores mutant mores, sed raro in meliores.

43. В каком из предложений в обороте *ablativus absolutus* допущена ошибка (несогласование компонентов)?

- a) Autumno advenientis, aves avolant.
- b) Hostibus circumventis, Romani proelium committere constituerunt.
- c) Bello Helvetiorum confecto, totius fere Galliae legati ad Caesarem convenerunt.
- d) Helvetii, Sequanis invitis, per eorum fines iter facere non potuerunt.

44. В каком предложении нужно поставить выделенное существительное в *pluralis*?

- a) *Barba* crescit, caput nescit.
- b) Vox populi – vox *veritas*.
- c) Omnes *homo* naturā libertati student.
- d) Qualis *dominus* – tales servi.

45. Заполните пропуски в предложениях:

- | | |
|------------------------------|---------------|
| a) Qualis, talis grex. | a) argumentum |
| b) Nemo omnia potest | b) rex |
| c) Ignorantia non est | c) tacent |
| d) Inter arma musae. | d) scire |

46. Определите тип придаточного предложения с союзом *ut*:

- | | |
|--|-------------------|
| a) Edimus, ut vivamus. | a) дополнительное |
| b) Opto, ut ad me venias. | b) следствия |
| c) Tot nos fefellisti, ut tibi jam non credāmus. | c) цели |

47. В каком из предложений вместо союза *ut* нужно поставить *ne*?

- a) *Fit in proelio, ut ignavus ac timidus miles fugiat.*
- b) *Timeo, ut frater librum legat.*
- c) *Oportet, ut nonhominum sermo, sed animus tuus te judicet divitem.*
- d) *Ante senectutem curavi, ut bene viverem.*

48. Определите типы условных периодов:

- | | |
|------------------------------------|-----------------------------|
| a) <i>Si ita putes, erres.</i> | a) <i>casus irrealis</i> |
| b) <i>Si ita putas, erras.</i> | b) <i>casus potentialis</i> |
| c) <i>Si ita putares, errares.</i> | c) <i>casus realis</i> |

49. Определите типы придаточных временных предложений:

- | | |
|---|----------------------|
| a) <i>Tum bella gerere duces Romani incipiunt, cum auspicial posuerunt.</i> | a) <i>historicum</i> |
| b) <i>Cum Caesar in Asiam iter faceret, navis ejus a praedonibus capta est.</i> | b) <i>temporale</i> |
| c) <i>Cum navigare poteris, ad nos veni.</i> | c) <i>iterativum</i> |

50. Какое предложение с союзом *cum* по значению уступительное?

- a) *Cum Tarquinius Superbius Romā expulsus esset, duo consules creati sunt.*
- b) *Litterae, cum sint paucae, tamen innumerabilia verba efficient.*
- c) *Cum bellum Gallicum confectum esset, Caesar in Italiam venit.*
- d) *Philippus, cum bellum contra Persas pararet, occisus est.*

51. В причинных придаточных предложениях с какими союзами можно употреблять и изъявительное, и сослагательное наклонение?

- a) *cum*
- b) *quod*
- c) *quia*
- d) *quoniam*

52. В каком из предложений вместо союза *cum* можно поставить союз *quia* (так как)?

- a) *Cum ad te venire non potuerim, epistolam ad te mittam.*
- b) *Cum Caesar in Galliam venit, ibi duae factiones errant.*
- c) *Pythagoras in Italiam venit, cum Tarquinius Superbius regnavit.*
- d) *Cum solus Diogenes servus afugisset, omnes suadebant, ut eum requireret.*

53. В каком из предложений нарушен закон согласования времён?

- a) *Opto, ut dedisses.*
- b) *Eo, ut de terram meam narrem.*

- c) Voles, ut ad te veniam.
- d) Puer oravit, ut miles eum non occideret.

54. В каком из словосочетаний употреблён не герундий, а герундив?

- a) ars narrandi
- b) cupidus scribendi
- c) pacta srevanda sunt
- d) quisque locus putando cepit

55. В какой фразе герундив не входит в состав сказуемого?

- a) Mihi legendum est.
- b) Ad urbem condendam veni.
- c) Epistula scripta est.
- d) Patria nobis defendenda est.

Раздел III: пословицы

56. Какое из этих предложений не является пословицей?

- a) Errare humanum est.
- b) Per aspera, ad astra.
- c) Mihi cum illo negotium est.
- d) Vae victis!

57. Вставьте в пословицы пропущенные слова:

- | | |
|---|-----------|
| a) Littera scripta | a) stulta |
| b) Mala cito crescit. | b) clavo |
| c) Clavus pellitur. | c) manet |
| d) De lingua veniunt incommoda multa. | d) herba |

58. Соотнесите пословицы с их переводами:

- | | |
|-------------------------------|------------------------------|
| a) Elephantum ex musca facis. | a) Третьего не дано. |
| b) Inter arma tacent musae. | b) Опасность в промедлении. |
| c) Tertium non datur. | c) Делаешь из мухи слона. |
| d) Periculum est in mora. | d) Среди оружия молчат музы. |

59. Допишите начало пословиц:

- | | |
|---------------------------|---------------------|
| a), cura te ipsum. | a) Qui seminat mala |
| b) gloria mundi. | b) Ut salutas |
| c) ita salutaberis. | c) Medice |
| d) metet mala. | d) Sic transit |

60. В какой из пословиц допущена ошибка?

- a) Ibi Victoria, ubi concordia.

- b) Aurora musis amica.
- c) Bis dat, qui cito dat.
- d) Lupus post negotium.

Ключи к тестам

- 1. a, c
- 2. a
- 3. a,c,d
- 4. b
- 5. c
- 6. b,d
- 7. a-b, b-c, c-a
- 8. d
- 9. a-d, b-c, c-b, d-a
- 10. a, b, d
- 11. d
- 12. a
- 13. a-c, b-a, c-b, d-d
- 14. a-d, b-a, c-b, d-c
- 15. c
- 16. b
- 17. c
- 18. a-b, b-d, c-a, d-c
- 19. b
- 20. a, b, d
- 21. a-d, b-b, c-a, d-c
- 22. a
- 23. a-a, b-d, c-b, d-c
- 24. d
- 25. a-c, b-d, c-a, d-b
- 26. a-a, b-d, c-b, d-c
- 27. a-b, b-d, c-c, d-a
- 28. a-a, b-c, c-d, d-b
- 29. d
- 30. a-c, b-b, c-d, d-a
- 31. a
- 32. a-b, b-d, c-a, d-c
- 33. a
- 34. a
- 35. c
- 36. d
- 37. b
- 38. a

- 39. a-b, b-a, c-d, d-c
- 40. a-b, b-a, c-c, d-d
- 41. d
- 42. d
- 43. a
- 44. c
- 45. a-b, b-d, c-a, d-c
- 46. a-c, b-a, c-b
- 47. b
- 48. a-c, b-b, c-a
- 49. a-c, b-a, c-b
- 50. b
- 51. b, c, d
- 52. a
- 53. a
- 54. c
- 55. b
- 56. c
- 57. a-c, b-d, c-b, d-a
- 58. a-c, b-d, c-a, d-b
- 59. a-c, b-d, c-b, d-a
- 60. d

Вопросы для устного или письменного ответа:

- 1. Изложите краткую историю латинского языка.
- 2. Правила чтения латинских гласных.
- 3. Правила чтения латинских согласных
- 4. Количество слога
- 5. Латинское ударение

Темы эссе и дискуссий:

- 1. Категории имени существительного в латинском язык.
- 2. Система склонения существительных латинского языка
- 3. Категории глагола в латинском языке
- 4. Система спряжения глагола латинского языка
- 5. Система местоимений латинского языка

Практические задания

Задание №1

Прочитайте и объясните правила чтения и ударения в следующих выражениях:

- 1. Mea culpa, mea maxima culpa.

2. Jus est ars boni et aequi.
3. Legem brevem esse oportet.

Задание №2

Переведите следующие выражения и найдите аналоги в русском языке:

1. Inter caecos luscus rex.
2. Epistula non erubescit.
3. De lingua stulta veniunt incommoda multa.

Задание №3

Сделайте полный грамматический разбор следующих предложений:

1. Jus est ars boni et aequi.
2. Justitia regnorum fundamentum.
3. Ira odium generat, concordia nutrit amorem.

Темы для рефератов

Общее направление:

1. Латинская и греческая терминология в современных индоевропейских языках.
2. Предложно-падежное управление в латинском языке в сопоставлении с новыми индоевропейскими языками.

Сопоставление с английским языком:

1. Латинские заимствования в древнеанглийском языке.
2. латинизмы в английском языке, заимствованные в эпоху Возрождения.
3. Самостоятельный причастный оборот в английском и латинском языках.
4. Латинские глаголы в английском языке.
5. Влияние латинского языка на развитие английского синтаксиса.
6. Развитие системы причастий в английском языке в сопоставлении с латинским языком.
7. Становление английской глагольной системы в сопоставлении с латинским языком.
8. Развитие системы прошедших времён глагола в английском и латинском языках.
9. Развитие системы настоящего и будущего времени глагола в английском и латинском языках.
10. система сослагательного наклонения в английском и латинском языках.
11. степени сравнения прилагательных в английском и латинском языках.
12. Сопоставление английской, латинской и русской фразеологии.
13. Система подчинительных союзов в английском и латинском языках.
14. Категория числа имени существительного в английском и латинском языках.

15. Сопоставительный анализ системы согласования времён в английском и латинском языках.
16. Инфинитивные обороты в английском и латинском языках.
17. Модальные функции английского инфинитива в сопоставлении с латинским языком.
18. Обращение в английском и латинском языках.

Сопоставление с немецким языком:

1. Латинизмы в немецкой фразеологии.
2. Система подчинительных союзов в латинском и немецком языках.
3. Латинская и греческая терминология в латинском и немецком языках.
4. Латинская и греческая лексика в немецком языке.
5. Система причастий в немецком языке в сопоставлении с латинским.
6. Модальные функции немецкого инфинитива в сопоставлении с латинским.
7. Система форм и модальный потенциал сослагательного наклонения глагола в немецком и латинском языках.
8. Развитие системы прошедшего времени глагола в латинском и немецком языках.
9. Развитие системы форм настоящего и будущего времени глагола в латинском и немецком языках.
10. Категория оптативности в латинском и немецком языках.
11. Многозначные предлоги в немецком языке и их аналоги в латыни.
12. Сопоставление системы склонения имён существительных в латинском и немецком языках.
13. Самостоятельный оборот в латинском и немецком языках.

Сопоставление с французским языком:

1. Отношение народной латыни к французскому языку.
2. Заимствования из латинских источников в переводной французской литературе.
3. Влияние латинского языка на развитие глагольной системы во французском языке.
4. Самостоятельный причастный оборот во французском и латинском языках.
5. Развитие словообразовательных типов отглагольных имён в романских языках.
6. Влияние латинского языка на развитие системы сослагательного наклонения во французском языке.
7. Развитие системы прошедшего времени глагола во французском языке в сопоставлении с латинским языком.
8. Генезис семантики форм настоящего и будущего времени глагола во французском языке в сопоставлении с латинским.

9. Система подчинительных союзов во французском и латинском языках.
10. Латинская и греческая терминология в современном французском языке.
11. система причастий во французском и латинском языках.
12. Сопоставительный анализ системы согласования времён во французском и латинском языках.
13. Развитие лексических средств выражения модальности во французском языке в сопоставлении с латинским.
14. Степени сравнения прилагательных во французском и латинском языках.
15. Истоки стремления к аналитизму во французском языке.
16. Французские и испанские глаголы латинского происхождения.
17. Латинские и греческие морфемы в системе французского языка.
18. Сопоставительный анализ синтаксических функций инфинитива в латинском и французском языках.
19. Латинские заимствования во французской лексике.

Вопросы к зачету

1 курс, 2 семестр

Форма контроля дисциплины «Древние языки и культуры (латинский)» - зачет включает следующие пункты:

1. Чтение вслух отрывка и его письменный перевод на русский язык, ответы на вопросы.
2. Ответ на вопрос по грамматике латинского языка
3. Перевод на русский язык латинских пословиц.

Перечень вопросов для зачета:

1. Правила чтения и постановки ударения в латинском языке.
2. Глагол и его 4 спряжения: основы и основные формы.
3. Образование времён системы инфекта в индикативе (активный и пассивный залог): praesens, imperfectum и futurum I.
4. Образование времён системы инфекта в конъюнктиве (активный и пассивный залог): praesens и imperfectum.
5. Образование времён системы перфекта в индикативе (активный и пассивный залог): perfectum, plusquamperfectum и futurum II.
6. Образование времён системы перфекта в конъюнктиве (активный и пассивный залог): perfectum и plusquamperfectum.
7. Отложительные и полуотложительные глаголы.
8. Предлоги и приставки, глаголы, сложные с esse.
9. Образование неличных форм глагола: причастия и инфинитивы.
10. Образование неличных форм глагола: герундий, герундив, супин.
11. I и II склонения существительных.
12. IV и V склонения существительных.
13. III склонение существительных (согласное, гласное, смешанное).
14. Прилагательные I и II склонений. Прилагательные III склонения (одного, двух и трёх окончаний).
15. Степени сравнения прилагательных.

16. Наречия и их степени сравнения.
17. Местоимения (личные, возвратные, притяжательные, указательные, относительные).
18. Инфинитивы и инфинитивные обороты: *accusativus cum infinitivo*.
19. Инфинитивы и инфинитивные обороты: *nominativus cum infinitivo*.
20. Герундий и герундив. Предикативное употребление герундива.
21. Причастия и причастные обороты. *Ablativus absolutus*

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Проведение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине

Вид работы	Пятибальная шкала	Шкала оценивания
1. Посещение занятий	«отлично»	5 баллов , если студент посетил 100% – 90% от всех занятий
	«хорошо»	4 балла , если студент посетил 89% – 70% от всех занятий
	«удовлетворительно»	3 балла , если студент посетил 69% – 50% от всех занятий
	«неудовлетворительно»	2 балла , если из всех занятий студент посетил 49%– 30%
		1 балл , если из всех занятий студент посетил 10%– 29%
2. Выполнение одного письменного задания (всего 5)	«отлично»	5 баллов , если во введении четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе, выполнена задача заинтересовать читателя; деление текста на введение, основную часть и заключение в основной части; логично, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; заключение содержит логично вытекающие из содержания выводы; правильно (уместно и достаточно) используются разнообразные средства речи
	«хорошо»	4 балла , если во введении четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе, выполнена задача заинтересовать читателя; деление текста на введение, основную часть и заключение в основной части; логично доказывается выдвинутый тезис; заключение содержит выводы; правильно (уместно и достаточно) используются разнообразные средства речи

	«удовлетворительно»	3 балла , если во введении тезис сформулирован нечётко / не вполне соответствует теме эссе; выдвинутый тезис доказывается недостаточно логично и последовательно; заключение выводы не полностью соответствуют содержанию основной части; недостаточно или, наоборот, избыточно используются средства связи; язык работы в целом не соответствует уровню данного курса
	«неудовлетворительно»	0–2 баллов , если во введении тезис отсутствует или не соответствует теме эссе; в основной части нет логичного последовательного раскрытия темы; выводы не вытекают из основной части; средства связи не обеспечивают связность изложения; отсутствует деление текста на введение, основную часть и заключение; язык работы можно оценить как «примитивный»
3. Реферат	«отлично»	8 баллов , если проблема раскрыта полностью; произведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы; выводы обоснованы.
	«хорошо»	6 баллов , если проблема раскрыта; произведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы; не все выводы обоснованы.
	«удовлетворительно»	4 балла , если проблема раскрыта не полностью; выводы не сделаны и / или не обоснованы.
	«неудовлетворительно»	2 балла , если проблема не раскрыта; выводы отсутствуют.
4. Эссе и дискуссии		
	«отлично»	12 баллов , если проблема раскрыта полностью; произведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы; выводы обоснованы.
	«хорошо»	9 баллов , если проблема раскрыта; произведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы; не все выводы обоснованы.
	«удовлетворительно»	7 балла , если проблема раскрыта не полностью; выводы не сделаны и / или не обоснованы.

	«неудовлетворительно»	5 балла , если проблема не раскрыта; выводы отсутствуют.
5. Устный ответ	«отлично»	5 баллов , если ответ свидетельствует о проведенном самостоятельном исследовании с привлечением различных источников информации, отражает теоретическую и практическую направленность работы; во время ответа продемонстрированы коммуникативные и рефлексивные умения, а также навыки работы в команде.
	«хорошо»	4 балла , если ответ свидетельствует о проведенном исследовании с привлечением различных источников информации, отражает теоретическую и практическую направленность работы.
	«удовлетворительно»	3 балла , если ответ свидетельствует о проведенном исследовании, отражает теоретическую направленность работы.
	«неудовлетворительно»	2 балла , если ответ свидетельствует о проведенном исследовании с привлечением одного источника информации; слабо отражает теоретическую и практическую направленность работы.
6. Выполнение контрольной работы в виде теста (одной)	«отлично»	3 балла , если из всех заданий студент выполнил как минимум 70%
	«хорошо»	2,5 балла , если из всех заданий студент выполнил как минимум 60%
	«удовлетворительно»	2 балла , если из всех заданий студент выполнил 40%-59%
	«неудовлетворительно»	1,5 балла , если из всех заданий студент выполнил 20%
		1 балл , если из всех заданий студент выполнил 11% - 19%
		0 баллов , если из всех заданий студент выполнил 0%-10%
7. Зачет	«зачтено»	40 баллов
	«зачтено»	30 баллов
	«зачтено»	20 баллов
	«не зачтено»	10 баллов

Сводная шкала оценивания по дисциплине «Древние языки и культуры»
(указано общее максимальное количество баллов для каждой оценки)

Вид работы	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительный»
Посещение практических занятий	5	4	3	2
Выполнение письменных заданий	15	12	9	0-6
Реферат	8	6	4	2
Эссе и дискуссии	12	9	7	5
Устный ответ	5	4	3	2
Выполнение тестов	15	14	13	10
Зачет	40	30	20	10
Итого	100	79	59	39

Промежуточная и итоговая аттестация по дисциплине «Древние языки и культуры» учитывает уровень результатов обучения, общее качество работы бакалавра, дисциплинированность, самостоятельность.

При выставлении оценки учитывается уровень владения языковой компетенцией (языковая корректность, лексическое и структурное разнообразие, фонетическое оформление речи), речевой компетенцией (владение различными видами дискурса, композицией речи, степень связности, аргументированности, владение умениями речевого взаимодействия), когнитивной компетенцией (в области интегрирования и реферирования художественных и медийных текстов), социолингвистической и социокультурной компетенцией (адекватность выбора языкового и речевого материала с учетом всех компонентов культурно-маркированной ситуации общения, знание культурных реалий страны изучаемого языка).

Отметка **«отлично»** (40-31 балл) выставляется, если студент обнаруживает глубокое понимание основного содержания, темы и идеи предложенного текста; грамотно определяет жанрово-стилистическую принадлежность и структурную композицию текста; умеет находить нужные факты; делает логичные и аргументированные выводы, подтверждая их примерами из текста; правильно выявляет основные стилистические средства и оценивает их коммуникативные задачи в тексте предложенного жанра; при критическом анализе текста оперирует лингвистическими терминами и обнаруживает глубокое знание пройденных дисциплин; излагает материал

последовательно, грамотно и бегло, обнаруживая правильное использование орфоэпических, лексических, грамматических и стилистических норм изучаемого языка (при этом в ответе допускается не более двух полных ошибок, не влияющих на смысловое содержание речи).

Оценка «хорошо» (30-29 баллов) ставится, если лингвостилистический анализ текста адекватен предложенным вопросам, но допускаются неточности в аргументировании и в примерах из текста. Речь студента соответствует орфоэпическим, лексическим, грамматическим и стилистическим нормам изучаемого языка, но допускаются единичные ошибки в произношении, лексике или грамматике, которые самостоятельно исправляются студентом после замечания экзаменатора (не более 3-4 полных ошибок, незначительно влияющих на смысловое содержание речи).

Оценка «удовлетворительно» (20-11 баллов) ставится, если студент показывает знание и понимание основных положений экзаменационного билета, но обнаруживает недостаточное понимание содержания текста, недостаточное знание теоретических дисциплин по специальности; его речь изобилует грамматическими и лексическими ошибками (5-7 полных ошибок, в том числе ведущих к искажению смысла высказывания).

Оценка «неудовлетворительно» (10 — 0 баллов) ставится, если студент обнаруживает непонимание текста, предложенного для анализа, допускает грубые ошибки в устной речи, ведущие к искажению смысла высказывания, не владеет навыками лингвостилистического анализа текста.

Уровень овладения	неудовлетворительный	удовлетворительный	оптимальный	высокий
Дескрипторы				
Языковое оформление речи	2 Языковые нормы не соблюдаются	4 5-7 лексико-грамматических ошибок	6 3-4 лексико-грамматические ошибки	8 1-2 лексико-грамматические ошибки

Знание терминологии, умение давать определения понятиям	2 отсутствует	4 Определения даются с некоторыми неточностями	6 Определения даются без собственных объяснений и дополнений	8 Четкие определения, умение объяснить их и дополнить
Анализ содержания текста и стилистических средств	2 непонимание текста; отсутствие навыков лингвостилистического анализа текста	4 недостаточное понимание содержания текста	6 лингвостилистический анализ текста адекватен предложенным вопросам, но допускаются неточности в аргументировании и в примерах из текста.	8 глубокое понимание основного содержания, текста; правильное выявление основных стилистических средств
Умение проиллюстрировать тезисы примерами из текста	2 отсутствие примеров	4 1-2 примера	6 3-4 примера	8 5 и более примеров
Ответы на вопросы экзаменатора	2 Нет ответов на вопросы	4 Только ответы на элементарные вопросы	6 Ответы на вопросы полные или частично полные	8 Ответы на вопросы полные с приведением примеров и/или пояснений
Итоговый балл (максимальный)	10	20	30	40
	«неудовлетворительно»	«удовлетворительно»	«хорошо»	«отлично»

Шкала соответствия рейтинговых оценок пятибалльным оценкам: 100 – 81% - «отлично» (5); 80 – 61% - «хорошо» (4); 60 - 41% - «удовлетворительно» (3); 40 – 21 % - «неудовлетворительно» (2), 20 – 0 % - «необходимо повторное изучение».

Ответ студента на экзамене или зачёте оценивается в % с учетом шкалы соответствия рейтинговых оценок пятибалльным оценкам.

Оценка по 5-балльной системе		Оценка по 100-балльной системе
5	отлично	81 – 100
4	хорошо	61 - 80
3	удовлетворительно	41 - 60
2	неудовлетворительно	21 - 40
1	необходимо повторное изучение	0 - 20

2.1.6. В зачетно-экзаменационную ведомость и зачетную книжку выставляются оценки по пятибалльной шкале и рейтинговые оценки в %.

При получении студентом на экзамене или зачёте неудовлетворительной оценки в ведомость выставляется рейтинговая оценка в % (<40%), соответствующая фактическим знаниям (ответу) студента.

2.1.7. При пересдаче экзамена или зачета используется следующее правило для формирования рейтинговой оценки:

- 1-я пересдача – фактическая рейтинговая оценка, полученная студентом за ответ, минус 10 (%);
- 2-я пересдача – фактическая рейтинговая оценка, полученная студентом за ответ, минус 20 (%).