

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)
Институт лингвистики и межкультурной коммуникации
Лингвистический факультет
Кафедра индоевропейских и восточных языков

УТВЕРЖДЕН

на заседании кафедры индоевропейских и
восточных языков

Протокол от 10.06. 2021 г., № 11

Зав. кафедрой Харитонов Е.Ю.



**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ**

по дисциплине **Практический курс первого иностранного языка (английский)**

Направление подготовки
44.03.01 Педагогическое образование

Профиль:
«Иностранный язык (английский) (китайский или испанский языки)»

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Мытищи
2021

Назначение

Осуществление текущего и промежуточного контроля по дисциплине Практический курс первого иностранного языка (английский).

Фонд оценочных средств текущего контроля разработан на основе рабочей программы дисциплины дисциплине Практический курс первого иностранного языка (английский) в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 22.02.18 № 121.

Разработчики:

Федорович Ольга Сергеевна, кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры индоевропейских и восточных языков

Сахарова Наталья Геннадиевна, кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры индоевропейских и восточных языков

Дмитриева Ольга Петровна, кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры индоевропейских и восточных языков

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	4
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	4
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	7
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	10

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций согласно ФГОС:

Код компетенции	Наименование компетенции	Этапы формирования
УК-4	способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	1. Работа на практических занятиях 2 Самостоятельная работа
УК- 5	способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	1. Работа на практических занятиях 2 Самостоятельная работа
ОПК - 7	способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	1. Работа на практических занятиях 2 Самостоятельная работа

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК-4	пороговый	1. Работа на практических занятиях 2 Самостоятельная работа	Знать: особенности функциональных стилей общения на русском и иностранном языке; Уметь: адаптировать свою речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия; выполнять перевод профессиональных текстов с иностранного языка на русский и с русского на иностранный;	Текущий контроль: Выполнение заданий из раздела «Лексика» Выполнение заданий из раздела «Грамматика» Выполнение заданий из раздела «Домашнее чтение» Семестровая контрольная работа Эссе Доклад/сообщение /презентация Промежуточная аттестация: Экзамен	41–60 баллов
	продвинутый	1.Работа на практических занятиях 2 Самостоятельная	Знать: особенности функциональных стилей общения на русском и	Текущий контроль: Выполнение заданий из раздела	61–100 баллов

		работа	иностранном языке; Уметь: адаптировать свою речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия; выполнять перевод профессиональных текстов с иностранного языка на русский и с русского на иностранный; Владеть: навыками ведения деловой переписки на русском и иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем и социокультурных различий в формате корреспонденции.	«Лексика» Выполнение заданий из раздела «Грамматика» Выполнение заданий из раздела «Домашнее чтение» Семестровая контрольная работа Эссе Доклад/сообщение /презентация Промежуточная аттестация: Экзамен	
УК- 5	пороговый	1. Работа на практических занятиях 2 Самостоятельная работа	Знать: способы поведения в поликультурном коллективе при конфликтной ситуации. Уметь: определить цели и задачи межкультурного профессионального взаимодействия в условиях различных этнических, религиозных ценностных систем, выявить возможные проблемные ситуации.	Текущий контроль: Выполнение заданий из раздела «Лексика» Выполнение заданий из раздела «Грамматика» Выполнение заданий из раздела «Домашнее чтение» Семестровая контрольная работа Эссе Доклад/сообщение /презентация Промежуточная аттестация: Экзамен	41–60 баллов
	продвину тый	1.Работа на практических занятиях 2Самостоятельная работа	Знать: способы поведения в поликультурном коллективе при конфликтной ситуации. Уметь: определить цели и задачи межкультурного профессионального взаимодействия в условиях различных этнических,	Текущий контроль: Выполнение заданий из раздела «Лексика» Выполнение заданий из раздела «Грамматика» Выполнение	61–100 баллов

			религиозных ценностных систем, выявить возможные проблемные ситуации. Владеть: - способами интеграции работников, принадлежащих к разным культурам, в производственную команду; - способами преодоления коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных барьеров для межкультурного взаимодействия при решении профессиональных задач.	заданий из раздела «Домашнее чтение» Семестровая контрольная работа Эссе Доклад/сообщение /презентация Промежуточная аттестация: Экзамен	
ОПК - 7	пороговый	1. Работа на практических занятиях 2 Самостоятельная работа	Знать: содержание и объем понятия «педагогическое взаимодействие». Уметь: применять знание о педагогическом взаимодействии.	Текущий контроль: Выполнение заданий из раздела «Лексика» Выполнение заданий из раздела «Грамматика» Выполнение заданий из раздела «Домашнее чтение» Семестровая контрольная работа Эссе Доклад/сообщение /презентация Промежуточная аттестация: Экзамен	41–60 баллов
	продвину- тый	1. Работа на практических занятиях 2 Самостоятельная работа	Знать: содержание и объем понятия «педагогическое взаимодействие». Уметь: применять знание о педагогическом взаимодействии. Владеть: способностью взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации	Текущий контроль: Выполнение заданий из раздела «Лексика» Выполнение заданий из раздела «Грамматика» Выполнение заданий из раздела «Домашнее	61–100 баллов

			образовательных программ.	чтение» Семестровая контрольная работа Эссе Доклад/сообщение /презентация Промежуточная аттестация: Экзамен	
--	--	--	---------------------------	--	--

Подтверждением сформированности у студента оцениваемых компетенций является промежуточная аттестация.

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

3.1. Рекомендованные темы эссе

1. Family and family relations.
2. Man makes house, women makes home.
3. British writers.
4. National Holydays.
5. High-Tech technologies.
6. College life.
7. Appearance and character.
8. Men make houses, women make homes.
9. An English painter
10. The Most Touching Love Story

3.2. Тематика предлагаемых проектных заданий

1. You can eat and drink with your family but not count and measure.
2. Duty knows no family.
3. Look for the good, not the evil, in the conduct of members of the family.
4. Abroad one has a hundred eyes, at home not one.
5. A house is not a home.
6. A man conducts himself abroad as he has been taught at home.
7. Robert Burns
8. William Shakespeare
9. William Blake
10. Walter Scott
11. Act as a guide

3.3. Рекомендованные темы докладов, сообщений

1. Weather, seasons.
2. Working days and days-off.
3. National Holydays.

4. High-Tech technologies.
5. College life.
6. Appearance and character.
7. Family and family relations.
8. Man makes house, women makes home.
9. British writers.
10. Act as a guide.

3.4. Образец семестровой контрольной работы

1. Open the brackets and use the Complex Object.

1. Do you want (they, stay) at the hotel or with us? 2. I'd like (the professor, look through) my report. 3. Do you want (I, show) you the sights of the city? 4. We expect (he, arrange) everything by the time we come. 5. I want (she, tell) me the news in brief. 6. He expected (the meeting, hold) in the Red Room. 7. I would like (they, fix) an appointment for me for Tuesday. 8. We want (she, introduce) us to the president. 9. I don't want (they, be late) for dinner. 10. He expected (she, invite) to the party by the Smiths.

2. Combine the sentences using the Complex Object.

1. They did not notice us. We passed by. 2. He heard her. She was playing the piano. 3. He saw her. She burst into tears. 4. I felt her hand. It was shaking. 5. He hasn't heard us. We called his name. 6. They haven't seen the accident. It occurred at the corner.

3. Translate into English using the Complex Object.

1. Я не ожидал, что этот полицейский будет таким невежливым (impolite) человеком. 2. Мы бы хотели, чтобы вы доставили (deliver) товары к концу июня. 3. Я ожидал, что ее пригласят туда. 4. Они не ожидали, что его спросят об этом. 5. Я слышал, как его имя несколько раз упоминалось на собрании.

4. Complete the words in the sentences.

1. Visit the beautiful s _ _ _ _ of Moscow on this fully guided city tour.
2. Uncover the depths of Moscow's u _ _ _ _ _ _ _ _ _ _.
3. This is one of the most p _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ and exquisite sights of Moscow's attractions shrouded in forestry and authentic architecture founded as far back as 1237 and steeped in cultural history.
4. Deep within the authentic walls of the mighty K _ _ _ _ _ _ _.
5. Sail down the serene Moskva River to see all the f _ _ _ _ _ sites from the ship's deck such as the Kremlin, Monument to Peter the Great and Gorky Park so you won't miss any of Moscow's treasures as you float along.

5. Translate, using active vocabulary.

1. Москва - это город для прогулок! 2. Москву можно понять и полюбить только гуляя пешком. 3. После работы, после учебы люди спешат на экскурсии - они встречаются около шумных станций метро, ныряют в тихие переулочки, снова оказываются на больших улицах и любуются городом, слушают истории домов и памятников, смотрят на необычные, интереснейшие, красивейшие места в Москве. 4. На каждой прогулке экскурсоводы слышат восклицания: "Ого! А я здесь столько раз проходил и даже не замечал!", "А я о таком и не знала!", "Так вот что это за дом - а такой неприметный домик!". 5. Туры и экскурсии в Москве весьма разнообразны. Богатое историческое и культурное наследие города, а также его размеры позволили сделать выбор экскурсионных маршрутов чрезвычайно интересным.

3.5. Содержание и список вопросов к экзаменам

1 и 2 семестр

Экзаменационный билет состоит из трех вопросов:

1. Чтение, перевод и пересказ текста.
2. Перевод предложений с русского языка на английский по тематике практического и грамматического курса.
3. Устный ответ темы для монологического высказывания

При ответе на 1-й вопрос студент демонстрирует навыки чтения, произношения и умение анализировать и систематизировать информацию.

При ответе на 2-й вопрос студент демонстрирует знание практического вокабуляра и грамматики, изученных в рамках программы практического курса первого иностранного языка на 1 курсе.

При ответе на 3-й вопрос студент демонстрирует навыки говорения и умение адекватно отвечать на заданные по теме вопросы.

1 семестр

1. Your leisure.
2. Your working day.
3. Winter study. (зимний этюд)
4. Your favourite fiction character (based on your home reading).
5. Your favourite film/theatre actor. The role he/she played that impressed you most.
6. Every nation has its own customs and traditions (Halloween, Thanksgiving Day, Christmas, Boxing Day, New Year ...)
7. Compare the Mc Brides and the Pendletons.
8. Ind. Home Reading.
9. Your freshman's experience and impressions.
10. Scenes of nature and their meaning in the structure of the novel (story).
11. Your idea of the best weekend
12. Internet in modern society and in **your** life. Is it a deadlock, a plague or a great achievement opening new horizons?
13. Why does the weather in Washington remind of a winning candidate who promises everything but you never know when to expect it.
14. Autumn study. (осенний этюд)
15. Prove that English people have no climate, only weather (English weather is so changeable)
16. Your plans for the coming winter holidays.
17. Dwell on the main characters in the novel "Daddy-Long-Legs"
18. Dwell on Jerusha's words: "I've discovered the true secret of happiness, and that is to live in the now. Not to be for ever regretting the past, or anticipating the future; but to get the most that you can out of this very instant."

2 семестр

1. Describe the main characters in the story "The Portrait"
2. Your favourite places/estates/ in Moscow. (Act as a guide).
3. The English is a home loving nation.
4. Ind. Home Reading.
5. An ideal family in your opinion. (Based on your home reading.)
6. Lodging conditions in Great Britain.
7. Spring study.
8. R. Burns / W. Shakespeare.
9. An English or American writer.
10. A house of your dream.
11. Men make houses, women make homes.
12. An English painter
13. The Most Touching Love Story
14. Your favourite painter.
15. The theme of war in fiction (cinema).
16. Ideal parents.
17. Describe the main characters in the novel "Little Women".

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Шкала оценивания текущего контроля по дисциплине «Практический курс первого иностранного языка (английский)», 1 и 2 семестр

(указано общее максимальное количество баллов для каждой оценки)

Вид работы	Количество баллов и критерии оценивания			
	«отлично»	«хорошо»	«удовлетвори тельно»	«неудовлетвори тельно»
Посещение занятий	5 баллов, если студент посетил как минимум 90% от всех занятий	4 балла, если студент посетил как минимум 80% от всех занятий	3 балла, если студент посетил как минимум 60% от всех занятий	2 балла, если из всех занятий студент посетил менее 40% занятий
Написание эссе	5 баллов, если студент сдал все эссе по заданным темам на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо»	4 балла, если студент сдал как минимум 80% от всех эссе на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо»	3 балла, если студент сдал как минимум 60% от всех эссе на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «хорошо»	2 балла, если из всех занятий студент сдал менее 40% эссе
Подготовка проектов, презентаций и докладов	7 баллов, если студент сдал все задания на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо»	4 балла, если студент сдал как минимум 80% от всех заданий на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо»	3 балла, если студент сдал как минимум 60% от всех заданий на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «хорошо»	2 балла, если из всех занятий студент сдал менее 40% заданий на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «хорошо»
Выполнение заданий из раздела «Индивидуальное чтение»	6 баллов, если из всех заданий студент выполнил 100-81% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо»	5 баллов, если из всех заданий студент выполнил 80% - 61% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо»	3 балла, если из всех заданий студент выполнил 60% - 51% или 100-81% на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно»	1 балл, если из всех заданий студент выполнил как минимум 30%
Выполнение заданий из раздела «Лексика»	5 баллов, если из всех заданий студент выполнил 100-81% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо»	4 балла, если из всех заданий студент выполнил 80% - 61% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо»	3 балла, если из всех заданий студент выполнил 60% - 41% или 100-94% на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно»	1 балла, если из всех заданий студент выполнил как минимум 30%

	«хорошо»	«хорошо»	«неудовлетворительно»	
Выполнение заданий из раздела «Грамматика»	3 балла, если из всех заданий студент выполнил 100-81% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо»	2 балла, если из всех заданий студент выполнил 80% - 61% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо»	1 балл, если из всех заданий студент выполнил 60% - 41% или 100-94% на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно»	0 баллов, если из всех заданий студент выполнил менее 30%
Выполнение заданий из раздела «Домашнее чтение»	4 балла, если из всех заданий студент выполнил 100-81% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо»	3 балла, если из всех заданий студент выполнил 80% - 61% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо»	2 балла, если из всех заданий студент выполнил 60% - 51% или 100-81% на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно»	1 балла, если из всех заданий студент выполнил как минимум 30%
Семестровая контрольная работа	5 баллов, если из всех заданий студент выполнил 100-81% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо»	4 балла, если из всех заданий студент выполнил 80% - 61% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо»	2 балла, если из всех заданий студент выполнил 60% - 51% или 100-81% на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно»	1 балла, если из всех заданий студент выполнил как минимум 30%
Итого	40	30	20	10

Вид работы		«отлично»	«хорошо»	«удовлетвори тельно»	«неудовлетвори тельно»
Семестровое портфолио	Посещение занятий	5	4	3	2
	Написание эссе	5	4	3	2
	Подготовка проектов, презентаций и докладов	7	4	3	2
	Выполнение заданий из раздела «Лексика»	5	4	3	1
	Выполнение заданий из раздела «Грамматика»	3	2	1	0

Выполнение заданий из раздела «Индивидуальное чтение»	6	5	3	1
Выполнение заданий из раздела «Домашнее чтение»	4	3	2	1
Семестровая контрольная работа	5	4	2	1
Экзамен	60	50	40	30
Итого	81-100	61-80	41-60	0-40

В 1-м, 2-м, семестрах изучение дисциплины «Практический курс первого иностранного языка (английский)» предусматривает такую форму отчетности как экзамен.

При завершении изучения курса студенты должны обладать знаниями основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования английского языка, его функциональных разновидностей и уметь свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации.

Критерии оценки ответа на экзамене

При выставлении оценки учитывается уровень владения языковой компетенцией (языковая корректность, лексическое и структурное разнообразие, фонетическое оформление речи), речевой компетенцией (владение различными видами дискурса, композицией речи, степень связности, аргументированности, владение умениями речевого взаимодействия), когнитивной компетенцией (в области интерпретирования и реферирования художественных и медийных текстов), социолингвистической и социокультурной компетенцией (адекватность выбора языкового и речевого материала с учетом всех компонентов культурно-маркированной ситуации общения, знание культурных реалий страны изучаемого языка).

«Отлично» выставляется студенту, который

- свободно владеет лексическим материалом, предусмотренным программой, используя различные синтаксические конструкции; интонирование соответствует литературной норме; допускаются 1–3 незначительные ошибки, самостоятельно исправленные);

- свободно владеет такими видами дискурса как описание, повествование, сообщение, рассуждение, речь отличается четкой структурой и обилием средств внутритекстовой связи, свободно владеет различными приемами аргументации и такими формами изложения мыслей, как: анализ, синтез, сравнение, обобщение; свободно владеет различными стратегиями чтения и аудирования, легко поддерживает беседу по изученному кругу тем;

- владеет умениями критически интерпретировать тексты, адекватно понимать не только эксплицитный, но и имплицитный смысл, подтекст, устанавливать логические связи, обобщать, выявлять сюжетную линию, мотивы поведения персонажей, особенности композиционного построения текста, его основную идею, сравнивать и противопоставлять его языковые и смысловые компоненты, выражать и аргументировать собственные оценки и мнения, адекватно понимать культурные реалии, выявлять систему языковых выразительных средств текста, демонстрировать целостное восприятие идейного содержания текста;

1. в устном и письменном сообщении соблюдает нормы, принятые в различных сферах общения, адекватно выбирает языковой регистр, обнаруживает широкие знания реалий иноязычной культуры и умения их адекватного применения во всех видах речевой деятельности;

«Хорошо» выставляется студенту, который

- в целом владеет словарным запасом программных тем, но допускает неточности в употреблении лексических единиц; использует разнообразные синтаксические конструкции, но не в полном объеме; речь в

целом грамотна, но иногда встречаются негрубые грамматические ошибки (артикли, неправильное грамматическое оформление идиоматических выражений) — не более 5; небольшие отклонения от произносительных норм;

- владеет основными видами дискурса, предусмотренными программой, но допускает нарушения в построении композиции устного / письменного высказывания; имеются отдельные недостатки в использовании средств логической связи; владеет приемами аргументации и такими формами изложения мыслей, как: анализ, синтез, сравнении, обобщении; использует стратегии чтения и аудирования; поддерживает беседу в рамках программных тем, но не в полной мере;

- владеет умениями интерпретировать тексты, адекватно понимать их эксплицитный смысл, но встречаются неточности в понимании имплицитного содержания текста, демонстрирует умения устанавливать логические связи, обобщать, выявлять сюжетную линию, но допускаются ошибки в определении мотивов поведения персонажей; определяет особенности композиционного построения текста, его основную идею, умеет сравнивать и противопоставлять его языковые, смысловые компоненты, выражает и аргументирует собственные оценки и мнения, выявляет языковые выразительные средства, но при этом допускает неточности в определении стилистических функций, в целом делает адекватные выводы;

- в устном / письменном сообщении в целом соблюдает нормы, принятые в различных сферах общения, но допускает ошибки; в целом владеет достаточными знаниями реалий иноязычной культуры, но допускает незначительные ошибки в их применении в различных видах речевой деятельности;

«Удовлетворительно» выставляется студенту, который

- демонстрирует ограниченный запас слов, что препятствует выполнению поставленной задачи в полном объеме, допускает не более 50% лексических и грамматических ошибок, не препятствующих пониманию речи;

- испытывает некоторые затруднения в построении композиции устного / письменного высказывания, оно не всегда логично; имеются ошибки в использовании средств во внутритекстовой связи, их выбор ограничен; неадекватен выбор стратегии чтения и аудирования; не проявляет инициативу в ходе беседы; демонстрирует наличие проблемы в понимании собеседника при обсуждении концептуально сложных тем;

- владеет умениями выявить сюжетную линию, но имеются ошибки в понимании фактологического или идейного содержания текста; дает характеристику его персонажей без выявления мотивов их действия; интерпретация текста ориентирована на разрозненные факты, выявляются отдельные средства языковой образности, объясняются идейно-стилистические функции отдельных слов и структур, в целом основное внимание направлено на внешний информативный план текста, а не на план смысла и идейного содержания, анализ текста осуществляется без учета контекста эпохи и позиции автора; выражает собственное мнение без его аргументации, делает обобщение и выводы, но имеют место неточности в определении главной идеи текста

- допускает отдельные ошибки относительно норм, принятых в различных сферах общения иного лингвосоциума; демонстрирует удовлетворительный уровень владения разговорно-литературным регистром и разговорно-обиходным регистром, но допускает ошибки в выборе языкового регистра; владеет фрагментарными знаниями о реалиях иноязычной культуры и умениями их применения в речи.

«Неудовлетворительно» выставляется студенту, у которого не сформированы необходимые для изучения данной дисциплины компетенции, т.е. он не владеет системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей.

Шкала оценивания ответа на экзамене в 1 и 2 семестре

(указано максимальное количество баллов)

Дескрипторы	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
Семестровое портфолио	10 баллов Портфолио не предоставлено	20 баллов Портфолио составлено в соответствии с планом на 50 %	30 баллов Портфолио составлено в соответствии с планом на 70-80%	40 баллов Портфолио составлено в соответствии с планом на 90-100% %
Пересказ текста с элементами анализа	10 баллов Пересказ не соответствует содержанию текста. Стилистические средства не прокомментированы. Собственное мнение по основной идее текста не высказано. Многочисленные лексико-грамматические, фонетические ошибки, препятствующие пониманию сказанного (более 10).	14 баллов Пересказ не полностью соответствует содержанию текста. Стилистические средства прокомментированы не в достаточной степени. Собственное мнение по основной идее текста высказано нечетко. Многочисленные лексико-грамматические ошибки элементарного уровня затрудняют понимание сказанного (более 5)	17 баллов Пересказ в основном соответствует содержанию текста. Стилистические средства прокомментированы. Собственное мнение по основной идее текста высказано. Языковое оформление достаточно грамотно, однако имеется ряд лексико-грамматических ошибок, не затрудняющих понимания сказанного (не более 5).	20 баллов Пересказ соответствует содержанию текста. Стилистические средства прокомментированы в достаточной степени. Собственное мнение по основной идее текста четко высказано. Языковое оформление грамотно - практически нет нарушений в использовании лексики, грамматики (не более 3).
Монологическое высказывание на заданную тему	10 баллов Отсутствует логика в построении высказывания, многочисленные лексико-грамматические, фонетические ошибки, препятствующие пониманию сказанного (более 10).	13 баллов Высказывание не всегда логично. Использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них могут затруднять понимание. Многочисленные лексико-	16 баллов Высказывание в основном логично. Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов, либо	20 баллов Высказывание логично. Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики, грамматики (не более 3)

	10)	грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание сказанного (более 5)	словарный запас ограничен, но лексика используется правильно. Имеется ряд лексико-грамматических ошибок, не затрудняющих понимания сказанного (не более 5)	
Грамматическое задание (перевод предложений)	10 баллов многочисленные лексико-грамматические ошибки (более 10)	13 баллов Не более 5 грамматических ошибок	17 баллов Не более 5 негрубых грамматических ошибок	20 баллов допускаются 1-3 незначительные ошибки, самостоятельно исправленные

Дескрипторы	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
Семестровое портфолио	10	20	30	40
Пересказ текста с элементами анализа	10	14	17	20
Монологическое высказывание на заданную тему	10	13	16	20
Грамматическое задание (перевод предложений)	10	13	17	20
Итоговый балл	0-40	41-60	61-80	81-100
	«неудовлетворительно»	«удовлетворительно»	«хорошо»	«отлично»