

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)
Факультет Специальной педагогики и психологии
Кафедра Логопедии

Согласована
Управлением организации и контроля
качества образовательной деятельности
« 10 » 06 2020 г.
Начальник управления [подпись]
/Минеева М.А./

Одобрена учебно-методическим
советом
Протокол « 10 » 08 2020 г.
№ 7
Председатель [подпись]
(Судлин Г.Е.)



Рабочая программа дисциплины

Специальная методика обучения литературе

Направление подготовки

44.03.03 – Специальное (дефектологическое) образование

Профиль подготовки

Логопедия

Квалификация (степень) выпускника

Бакалавр

Формы обучения

очная, заочная

Согласована с учебно-методической комиссией факультета специальной педагогики и психологии Протокол « 10 » <u>11.10</u> 20 <u>20</u> г. № <u>10</u> Председатель УМКом <u>[подпись]</u> /Рукавицын М.С./	Рекомендована кафедрой логопедии Протокол от « 10 » <u>08.10</u> 20 <u>20</u> г. № <u>10</u> Зав. кафедрой <u>[подпись]</u> /Шилова Е.А./
---	--

Мытищи

2020

Автор-составитель:
Еремина Анна Александровна, доцент кафедры логопедии
(МГОУ)

Рабочая программа дисциплины **«Специальная методика обучения литературе»** составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 22.02.2018 № 123

Дисциплина входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модулей)» и является обязательной для изучения.

Год начала подготовки 2020

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Планируемые результаты обучения	4
2.	Место дисциплины в структуре образовательной программы	5
3.	Объем и содержание дисциплины	5
4.	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся	10
5.	Фонды оценочных средства для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине	12
6.	Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины	14
7.	Методические указания по освоению дисциплины	15
8.	Информационные технологии для осуществления образовательного процесса	16
9.	Материально-техническое обеспечение дисциплины	19

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ**1.1 Цель и задачи дисциплины**

Целью освоения дисциплины «формирование у студентов готовности к обучению русскому языку в системе школьного образования учащихся с тяжелыми нарушениями речи.

Задачи дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенции:

- готовностью к организации коррекционно-развивающей образовательной среды, выбору и использованию методического и технического обеспечения, осуществлению коррекционно-педагогической деятельности в организациях образования, здравоохранения и социальной защиты (ПК-2);
- способностью проводить работу по духовно-нравственному, эстетическому развитию лиц с ограниченными возможностями здоровья, приобщению их к историческим ценностям и достижениям отечественной и мировой культуры (ПК-10).

1.2 Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Специальная методика обучения литературе» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модулей) и является обязательной для изучения.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин: «Информационные технологии в специальном образовании», «Педагогика», «Психология», «Специальная педагогика», «Специальная психология», «Возрастная анатомия и физиология», «Невропатология», «Психопатология», «Неврологические основы логопедии», «Логопедия», «Общеметодические аспекты обучения в специальных образовательных учреждениях», «Психолингвистика», «Психолого-педагогическая диагностика развития лиц с ограниченными возможностями», а также дисциплин по выбору, входящих в модули «Логопедическое сопровождение лиц с ОВЗ» и «Современные образовательные технологии в логопедии»

Дисциплина «Специальная методика обучения литературе» осваивается параллельно с дисциплинами «Логопедическая работа с детьми с нарушениями зрения, слуха, ДЦП», «Нарушения письменной речи», «Специальная методика обучения ИЗО», «Подготовка к обучению грамоте детей с речевыми нарушениями».

Знания, умения и навыки, полученные в ходе изучения дисциплины «Специальная методика обучения литературе» необходимы для прохождения производственной практики, подготовки к итоговой государственной аттестации.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения	
	Очная	Заочная
Объем дисциплины в зачетных единицах	2	2
Объем дисциплины в часах	72	72
Контактная работа	36.2	10.2
Лекции	12	4
Лабораторные занятия	24	6
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	0.2	0.2
Зачет	0.2	0.2
Самостоятельная работа	28	54
Контроль	7.8	7.8

Формой текущего контроля и промежуточной аттестации являются:

для очной формы обучения – зачет в 7 семестре

для заочной формы обучения - зачет в 7 семестре

3.2 Содержание дисциплины

очная форма обучения

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Лекции	Лабораторные занятия
Тема 1. Особенности овладения навыком чтения детьми с ТНР	2	4
Тема 2. Работа над литературным произведением (жанры). Этапы работы над литературным произведением. Развитие речи учащихся на уроках литературы.	4	8
Тема 3. Планирование и организация учебной деятельности	2	4
Тема 4. Изучение литературных произведений в их жанрово-родовой специфике	4	8
Итого	12	24

заочная форма обучения

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Лекции	Лабораторные занятия
Тема 1. Особенности овладения навыком чтения детьми с ТНР	1	1
Тема 2. Работа над литературным произведением (жанры). Этапы работы над литературным произведением. Развитие речи учащихся на уроках литературы.	1	1
Тема 3. Планирование и организация учебной деятельности	1	2
Тема 4. Изучение литературных произведений в их жанрово-родовой специфике	1	2
Итого	4	6

Формой текущего контроля и промежуточной аттестации являются:

для очной формы обучения – зачет в 7 семестре

для заочной формы обучения – зачет в 7 семестре

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов (оч/заоч)	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Формы отчетности
1. Краткий обзор становления методической науки.	Вклад русских прогрессивных методистов (В.П. Острогорского, В.Я. Стоюнина, В.В. Водовозова) в ее развитии. В.В. Голубков и М.А. Рыбникова – основоположники литературы как учебного предмета. Обзор работ Н.И. Кудряшева, Т.Г. Браже, Н.В. Колокольцева, В.Г. Беленького, З.Ч. Рез и др. Обсуждение проблем литературного чтения в логопедических исследованиях.	7/14	Подготовка доклада, составление картотеки	Осн.лит-ра-№1 Доп.лит-ра-№1,2	Доклад презентация
2. Методы и приемы изучения литературных произведений в речевой школе	Специфические методы и приемы, связанные с различными этапами изучения произведения и их жанрово-родовой принадлежности. Зависимость методов и приемов от задач уроков, уровня речевого развития детей и степени сложности изучаемого произведения..	7/14	Подготовка доклада, разработка системы заданий для урока литературы, демонстрирующих различные приемы изучения произведений	Осн.лит-ра-№1,2 Доп.лит-ра-№1,2,3	Презентация
3. Теория литературы в школьном курсе	Теоретико-литературные знания и умения – основа читательской культуры учащихся. Своеобразие формирования системы теоретических понятий осваиваемых в специальной(коррекционной) школе. Роль теоретико-литературных знаний в формировании навыков анализа художественного произведения. Последовательность работы по усвоению понятия: а) накопление конкретных наблюдений, отбор ярких примеров; б) обобщение основных признаков понятия, формулировка его определения; в) применение теоретических знаний на	7/13	Подготовка доклада, разработка плана-конспекта урока литературы	Осн.лит-ра-№1 Доп.лит-ра-№1,2,3,4	Презентация, плана-конспекта урока литературы

	практике; г) подкрепление признаков одного понятия признаками другого – ассоциация по сходству.				
4. Уроки внеклассного чтения	Образовательно-воспитательное значение уроков внеклассного чтения специальной коррекционной школе работы. Уроки внеклассного чтения, их виды, организация и методика проведения. Помощь ученикам в ходе самостоятельного внеклассного чтения. Формы учета прочитанного. Учет возрастных особенностей и уровня речевой подготовленности учащихся при составлении рекомендательных списков для чтения.	7/13	Подготовка доклада, разработка плана-конспекта урока литературы	Осн.лит-ра-№1,2 Доп.лит-ра-№1,2,3,4	Презентация, план-конспект урока литературы
Итого:		28/54			

Получение углубленных знаний по изучаемой дисциплине достигается за счет дополнительных часов к аудиторной работе – самостоятельной работы студентов. Выделяемые часы используются для знакомства с современной научно-методической литературой по темам дисциплины, анализом передового опыта работы по темам дисциплин, выполнением обучающих заданий.

Содержание самостоятельной работы студентов определяется содержанием программы дисциплины «Специальная методика обучения литературе». В учебном процессе самостоятельная работа студентов по дисциплине на очной форме обучения - составляет 28 часов, на заочной форме обучения - составляет 54 часов.

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.

Оценива	Уровень	Этап формирования	Описание показателей	Критерии	Шкала
---------	---------	-------------------	----------------------	----------	-------

емые компетенции	сформированности			оценивания	оценивания
ОПК-5	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать: методы и процедуру контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и корректировки трудностей в специальном обучении Уметь: применять методы и процедуру контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся	Реферат зачет	41-60 б.
	Продвинутый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать: методы и процедуру контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и корректировки трудностей в специальном обучении Уметь: Выявлять и корректировать трудности в специальном обучении Владеть: навыками контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и корректировки трудностей в специальном обучении	Доклад Презентация Контрольная работа зачет	61-100 б.

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

1). Эмоционально-мотивационный этап включает диагностический контроль

Диагностирующий контроль (цель - выявить актуальный уровень знаний, базовых для изучения дисциплины, по дидактике, психологии, логопедии, русскому языку):

Темы контрольных работ

ВАРИАНТ 1

Составить план-конспект урока изучения эпического произведения (на выбор).

Цель занятия: усвоение всех компонентов содержания литературного произведения и расширение представлений о его жанровых особенностях

ВАРИАНТ 2

Составить план-конспект урока изучения лирического произведения (на выбор).

Цель занятия: усвоение всех компонентов содержания литературного произведения и расширение представлений о его жанровых особенностях

ВАРИАНТ 3

Составить план-конспект урока изучения басни (на выбор).

Цель занятия: усвоение всех компонентов содержания литературного произведения и расширение представлений о его жанровых особенностях

Примерный перечень тем рефератов и презентаций

1. Раскройте методику обучения пересказу на материале повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба».
2. Составьте план урока работы над басней И.А. Крылова «Стрекоза и Муравей».
3. На материале одного из стихотворений (по выбору) объясните, как вы подведете учащихся к пониманию понятия «метафора».
4. Составьте вопросник для беседы по стихотворению М.Ю. Лермонтова «Бородино».
5. Составьте план урока, посвященного характеристике героя (на материале рассказа Л.Н. Толстого «Кавказский пленник»).
6. Сформулируйте три задания для учащихся по отбору и использованию цитаты.
7. Составьте план урока по изучению стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус».
8. Как вы объясните учащимся смысл понятия «аллегория» (на примере одного из произведений – по выбору)
9. Раскройте методику обучения выборочному пересказу (на материале повести М. Горького «Детство»).
10. Составить два плана пересказа одного и того же эпизода (по выбору): подробного и с изменением лица рассказчика.

2) Этап эмпирического моделирования

Критерием его сформированности является способность презентовать результаты освоения знаний.

5.3. Промежуточная аттестация.

Форма контроля: *зачет*

При проведении промежуточной аттестации учитываются данные мониторинга результатов практических занятий.

Содержание контрольного мероприятия: *коллоквиум*.

Темы для обсуждения.

1. Лингвистические, психологические и дидактические основы специальной методики преподавания литературы.
2. Планирование цикла индивидуальных занятий, включающих необходимые разделы работы по коррекции произносительной стороны речи ученика.
3. Составление развернутых планов для цикла уроков литературы, литературного чтения в соответствии с жанром произведения.
4. Содержание индивидуальных занятий во внеурочной деятельности. Краткая характеристика разделов работы.
5. Разработка плана-конспекта комбинированного урока по заданной теме.
6. Особенности усвоения литературоведческих знаний учащимися с ОНР.
7. Особенности работы над литературоведческими понятиями на уроке литературы в специальной школе.
8. Анализ конспекта урока по разделу (по выбору).
9. Отбор понятий, правил и определений для изучения в специальной школе.
10. Изучение литературного персонажа. Содержание и задачи работы.
11. Изучение разделов литературы.
12. Система работы над литературным произведением.
13. Словарная работа, специфика обучения детей с ТНР.
14. Система работы над пересказом.
15. Литературный образ, система работы.
16. Система работы над планом рассказа: специфика обучения детей с ТНР.

17. Система работы над произведением различных жанров – басня.
18. Система работы над произведением стихотворной формы.
19. Курс литературы в системе коррекционно-образовательного процесса.
20. Внеклассная деятельность учителя-логопеда.
21. Организация внеурочной деятельности для детей с ТНР.
22. Составление конспектов уроков заданного типа по указанным темам.
23. Планирование работы по изучению раздела курса в специальной школе.
24. Содержание и последовательность работы над литературным произведением (по выбору).
25. Изучение жизни и творчества деятелей культуры.
26. Система экскурсионной работы.
27. Внеклассное чтение. Виды. Система организации, проведения, контроля.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Сопоставимость рейтинговых показателей студента по разным дисциплинам и балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости студентов обеспечивается принятием единого механизма оценки знаний студентов, выраженного в баллах, согласно которому 100 баллов - это полное усвоение знаний по учебной дисциплине, соответствующее требованиям учебной программы. Баллы суммируются в течение семестра, включают в себя: написание рефератов, подготовку презентаций, посещаемость занятий, виды самостоятельной работы студентов и оценку знаний на экзамене .

Соотношение вида работ и количества баллов в рамках процедуры оценивания

Вид работы	количество баллов
Посещаемость	до 10 баллов
Реферат	до 10 баллов
Презентация	до 20 баллов
Контрольная работа	до 20 баллов
Зачет	до 40 баллов

Шкала оценки посещаемости:

10 баллов: – посещаемость занятий без пропусков;

9-8 баллов: 1-2 пропуска занятий;

7-6 баллов: 3-4 пропуска занятий;

5-4 балла: 5-6 пропуска занятий;

3-2 балла: 7-8 пропусков;

1-0 баллов: 9 и более пропусков.

Шкала оценки реферата:

10-9 баллов: Содержание реферата соответствует его названию. Реферат оформлен в соответствии с требованиями, содержит несколько полноценных параграфов. В тексте полностью раскрыты ключевые аспекты проблемы, содержится список литературы, достаточный по объему (в соответствии со спецификой выбранной проблематики), включающий различные типы источников (учебные и методические пособия, научные статьи и т.д.), в том числе за последние 5 лет. Студент хорошо ориентируется в тексте реферата и рассматриваемой проблеме, самостоятельно отвечает на вопросы по тексту, иллюстрирует свой ответ практическими примерами, делает необходимые обоснованные выводы.

8-7 баллов: Содержание реферата соответствует его названию. Реферат оформлен в соответствии с требованиями, содержит несколько полноценных параграфов. В тексте полностью раскрыты ключевые аспекты проблемы, содержится список литературы, достаточный по объему (в соответствии со спецификой выбранной проблематики). Студент

хорошо ориентируется в тексте реферата и рассматриваемой проблеме, самостоятельно отвечает на вопросы по тексту, делает необходимые обоснованные выводы.

6-5 баллов: Содержание реферата соответствует его названию. Реферат оформлен в соответствии с требованиями, содержит несколько параграфов. В тексте раскрыты ключевые аспекты проблемы, содержится список литературы. Студент ориентируется в тексте реферата и рассматриваемой проблеме, отвечает на вопросы по тексту, делает необходимые выводы при условии оказания помощи.

4-1 баллов: Содержание реферата соответствует его названию. Реферат оформлен в соответствии с требованиями, содержит несколько параграфов. Текст реферата не в полном объеме раскрывает ключевые аспекты проблемы. В реферате содержится список литературы. Студент испытывает затруднения при ориентировке в рассматриваемой проблеме, отвечает на вопросы, прибегая к тексту реферата, а также при условии оказания ему активной помощи.

0 баллов: Содержание реферата не соответствует его названию, не раскрывает рассматриваемую проблему. Оформление не соответствует необходимым требованиям. В тексте реферата студент не ориентируется, не может дать необходимых разъяснений по тексту.

Шкала оценки презентации

16-20 баллов: Содержание презентации полностью соответствует названию и в полной мере раскрывает заявленную тематику. Презентация выполнена в указанные сроки и содержит не только текстовое оформление, но и иллюстративное. Материал презентации служит дополнением к докладу по рассматриваемому вопросу, углубляет и расширяет его, не дублируя. Оформление соответствует необходимым требованиям, в конце презентации представлен список литературы и медиа-ресурсов, указаны источники иллюстраций. Студент ориентируется в содержании презентации, самостоятельно дает полные и развернутые ответы на вопросы по материалам презентации, делает необходимые выводы, устанавливает ключевые закономерности.

10-15 баллов: Содержание презентации полностью соответствует названию, раскрывает заявленную тематику. Презентация выполнена в указанные сроки, может содержать не только текстовое оформление, но и иллюстративное. Материал презентации служит дополнением к докладу по рассматриваемому вопросу, дублирует его лишь частично. Оформление соответствует необходимым требованиям, в конце презентации представлен список литературы и медиа-ресурсов, указаны источники иллюстраций. Студент ориентируется в содержании презентации, дает необходимые ответы на вопросы по материалам презентации, делает необходимые выводы, устанавливает ключевые закономерности, при этом нуждается в помощи в виде наводящих вопросов.

3-9 баллов: Содержание презентации соответствует названию, раскрывает заявленную тематику. В презентации иллюстративное оформление представлено в минимальном объеме или не представлено вообще. Материал презентации является дублирующим по отношению к тексту доклада, дополняет его не значительно. Оформление в целом соответствует необходимым требованиям, в конце презентации представлен список литературы и медиа-ресурсов. Студент раскрывает содержание презентации и делает необходимые выводы только при условии оказания ему активной помощи.

0-2 балла: Содержание презентации не раскрывает заявленную тематику. Оформление не соответствует необходимым требованиям. Студент не может дать правильные ответы на вопросы по материалам презентации и сделать необходимые выводы даже при условии оказания ему активной помощи.

Контрольная работа оценивается

В качестве оценки используется следующие критерии:

16-20 баллов. Контрольная работа характеризуется тем, что студент полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой; изложил математический материал в определенной логической последовательности, точно используя терминологию; показал умение решать примеры и задачи, применять свои знания при выполнении практического задания; продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков.

10-15 баллов. Контрольная работа характеризуется тем, что в изложении допущены небольшие пробелы, не искажившие содержание математического ответа; допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа; допущена ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов.

3-9 баллов. Контрольная работа характеризуется тем, что неполно или непоследовательно раскрыто содержание математического материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала; имелись затруднения или допущены ошибки в решении задачи и примеров; студент не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;

0–2 баллов. При изложении теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных знаний в области математики.

Шкала оценки в рамках процедуры зачета:

30 баллов: студент быстро и самостоятельно готовится к ответу; при ответе полностью раскрывает сущность поставленного вопроса; способен проиллюстрировать свой ответ конкретными примерами; демонстрирует понимание проблемы и высокий уровень ориентировки в ней; формулирует свой ответ самостоятельно, используя лист с письменным вариантом ответа лишь как опору, структурирующую ход рассуждения.

20 баллов: студент самостоятельно готовится к ответу; при ответе раскрывает основную сущность поставленного вопроса; демонстрирует понимание проблемы и достаточный уровень ориентировки в ней, при этом затрудняется в приведении конкретных примеров.

10 баллов: студент готовится к ответу, прибегая к некоторой помощи; при ответе не в полном объеме раскрывает сущность поставленного вопроса, однако, при этом, демонстрирует понимание проблемы.

0 баллов: студент испытывает выраженные затруднения при подготовке к ответу, пытается воспользоваться недопустимыми видами помощи; при ответе не раскрывает сущность поставленного вопроса; не ориентируется в рассматриваемой проблеме; оказываемая стимулирующая помощь и задаваемые уточняющие вопросы не способствуют более продуктивному ответу студента.

При проведении экзамена (зачета) также учитывается и посещение, отработал или не отработал студент пропущенные занятия.

Самостоятельные работы студентов оцениваются в соответствии со следующими критериями:

81-100 баллов: студент полностью и самостоятельно раскрывает содержание поставленного вопроса; иллюстрирует свой ответ практическими примерами; свободно ориентируется в рассматриваемых проблемах. При выполнении письменной или мультимедийной работы также оформляет материал в соответствии с требованиями; сопровождает его достаточным по объему и соответствующим тематике материала списком литературы, включающем разнообразные вариативные источники (книжные, учебные и методические пособия; публикации, достоверные интернет-ресурсы и т.д.).

61-80 баллов: студент достаточно полно, однако, с помощью раскрывает содержание поставленного вопроса; в дальнейшем самостоятельно ориентируется в различных аспектах рассматриваемой проблемы. При выполнении письменной или мультимедийной работы также оформляет материал в соответствии с требованиями; сопровождает его достаточным по объему и соответствующим тематике материала списком литературы.

41-60 баллов: студент раскрывает содержание поставленного вопроса и может ориентироваться в рассматриваемой проблеме при условии оказания ему помощи. При выполнении письменной или мультимедийной работы также оформляет материал в соответствии с требованиями; сопровождает его достаточным по объему и соответствующим тематике материала списком литературы.

0-40 баллов: студент не раскрывает в требуемом объеме содержание поставленного вопроса; не ориентируется в рассматриваемой проблеме даже при условии оказания ему помощи.

Предоставляемые письменные или мультимедийные работы не оформлены или оформлены в нарушение соответствующих требований; в работе не представлен список литературы; либо представленный список является недостаточным по объему, не соответствующим тематике изучаемого вопроса.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.

6.1. Основная литература:

1. Матвеева, М.В. Общометодические аспекты обучения в специальных образовательных учреждениях [Электронный ресурс]: учеб.-метод. пособие /Матвеева М.В., Коршунова Т.В. - М.: Форум, 2016. - 176 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=520623>
2. Романичева, Е.С. Введение в методику обучения литературе [Электронный ресурс]: учеб. пособие /Е.С. Романичева, И.В. Сосновская. - М.: Флинта, 2012. - 205 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115123>
3. Технологии и методики обучения литературе [Электронный ресурс]: учеб. пособие /под ред. В.А. Кохановой. - М.: Флинта, 2011. - 125 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69143>

6.2 Дополнительная литература:

1. Зикеев, А.Г. Формирование и коррекция речевого развития учащихся начальных классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений на уроках развития речи [Электронный ресурс]. - М.: ВЛАДОС, 2013. - 424 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=234885>
2. Книга в руках учителя и ученика [Электронный ресурс]: учеб.-метод. пособие /сост. Е.О. Галицких, Л.В. Мошкина. – Киров: Радуга-Пресс, 2013. – 223 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=526486>
3. Козырева, О.А. Обучение грамоте [Электронный ресурс]: пособие для спец. (коррекционных) дошк. образоват. учреждений /О.А. Козырева, Н.Б. Борисова. - М.: ВЛАДОС, 2016. - 48 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429890>
4. Козырева, О.А. Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи [Электронный ресурс]: пособие для спец. (коррекционных) дошк. образоват. учрежд. /О.А. Козырева, Н.Б. Борисова. - М.: ВЛАДОС, 2016. - 119 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429887>
5. Методика обучения литературному чтению [Текст] : учебник для вузов / Воюшина М.П., ред. - 2-е изд. - М. : Академия, 2013. - 288с.
6. Мисаренко, Г.Г. Методика преподавания русского языка с коррекционно-развивающими технологиями [Электронный ресурс]: учебник и практикум для вузов. — 2-е изд. — М.: Юрайт, 2017. — 337 с. – Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/viewer/A11391F7-3E4E-4978-8042-A5851F71282B#page/1>
7. Патракеев, В.Г. Педагогические технологии коррекционно-развивающего обучения школьников со сниженными учебными возможностями [Текст]. - М.: Перспектива, 2013. - 164с.
8. Речицкая, Е.Г. Уроки русского языка и литературы в школе для слабослышащих детей [Электронный ресурс]: пособие для педагога-дефектолога / Е.Г. Речицкая, С.А. Зуробьян. - М. : ВЛАДОС, 2012. - 119 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=260780>
9. Русский язык в школе [Текст] : для детей с тяжелыми наруш. речи : учеб.пособие для вузов / Алмазова А.А., ред. - М. : Владос, 2013. - 374с.
10. Шишкова, М.И. Развитие речи на уроках литературного чтения в старших классах специальных (коррекционных) образовательных школ VIII вида [Электронный ресурс]. - М.: ВЛАДОС, 2010. - 88 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=59275>

6.3. мультимедийные средства:

- Уроки русского языка Кирилла и Мефодия. 5-6 класс – CD
- Уроки Кирилла и Мефодия. Русский язык. 1-4 классы. - CD
- Уроки русского языка с применением информационных технологий. 1-4 классы (+ CD-ROM)/ Составитель Е.Галанжина – Планета, 2011
- Уроки литературного чтения с применением информационных технологий. 1-2 классы (+ CD-ROM)/ Составитель Е.Галанжина – Планета, 2011

- Уроки литературного чтения с применением информационных технологий. 3-4 классы (+ CD-ROM)/ Состоавитель Е.Галанжина – Планета, 2011

6.4. Интернет-ресурсы:

- www.slovari.ru – Словари и энциклопедии он-лайн
- <http://www.pedlib.ru/> - Педагогическая интернет-библиотека
- <http://standart.edu.ru/> - ФГОС: тексты, нормативные документы, обсуждения
- <http://www.school.edu.ru> – Российский общеобразовательный портал
- <http://www.ict.edu.ru/> - Федеральный портал ИКТ в образовании
- <http://eorhelp.ru/> - Электронные образовательные ресурсы
- <http://www.edu-all.ru/> - Портал ВСЕОБУЧ - справочник учебных заведений
- <http://ndce.edu.ru/> - Каталог учебников, оборудования, электронных ресурсов для общего образования
- <http://gramota.ru/> Русский язык для всех
- <http://www.alleng.ru/edu/ruslang1.htm> - Материалы к уроку русского языка

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические рекомендации к оформлению контрольной работы

Работа выполняется на листах формата А4. Текст печатается на одной стороне листа. Объем контрольной работы – 5-7 страниц (1,5 интервал, шрифт TimesNewRoman). При использовании таблиц, схем и рисунков допускаются незначительные отклонения от нор-мы. Все графики и рисунки сопровождаются номером, названием и ссылкой на источник. Параметры абзаца: выравнивание текста по ширине – страницы; отступ первой строки – 1,25 мм.; межстрочный интервал – полуторный. Поля: верхнее – 2,5 см.; нижнее – 2 см.; левое – 3 см.; правое – 1 см. Нумерация страниц начинается с третьей станицы (титульный лист и содержание (оглавление) не нумеруются). На титульном листе указывается название вуза; тема контрольной работы; курс обучения, группа, ФИО автора; ФИО, учёное звание, степень преподавателя; город и год. Содержание (оглавление) содержит список основных разделов работы с указанием страниц, на которых они начинаются. Введение отражает значение и актуальность темы. В основной части излагаются и последовательно анализируются рассматриваемые проблемы, дается аргументация научных точек зрения. Материал должен излагаться логично, последовательно и соответствовать плану работы. Не допускается дословного механического переписывания текста из использованной литературы, за исключением цитат, которые должны сопровождаться ссылкой на источник. В заключении приводятся выводы автора по итогам работы. Вслед за заключением оформляется список литературы.

Методические рекомендации по составлению презентаций

Презентация дает возможность наглядно представить инновационные идеи, разработки и планы. Учебная презентация представляет собой результат самостоятельной работы студентов, с помощью которой они наглядно демонстрируют аналитический материал, так и результаты самостоятельной практической деятельности по теме исследования.

Удерживать активное внимание слушателей можно не более 15 минут, а, следовательно-но, при среднем расчете времени просмотра – 1 минута на слайд, количество слайдов не должно превышать 15-ти.

Первый слайд презентации должен содержать тему работы, фамилию, имя и отчество исполнителя, номер учебной группы. На втором слайде целесообразно представить цель и краткое содержание презентации. Последующие слайды необходимо разбить на разделы согласно пунктам плана работы. На заключительный слайд выносятся самое основное, главное из содержания презентации.

Для визуального восприятия текст на слайдах презентации должен быть не менее 18 пт, а для заголовков – не менее 24 пт. Макет презентации должен быть оформлен в строгой цветовой гамме. Фон не должен быть слишком ярким или пестрым. Текст должен хорошо читаться. Одни и те же элементы на разных слайдах должен быть одного цвета.

Пространство слайда (экрана) должно быть максимально использовано, за счет, напри-мер, увеличения масштаба рисунка. Кроме того, по возможности необходимо занимать верхние $\frac{3}{4}$

площади слайда (экрана), поскольку нижняя часть экрана плохо просматривается с последних рядов.

Каждый слайд должен содержать заголовок. В конце заголовков точка не ставится. В заголовках должен быть отражен вывод из представленной на слайде информации. Оформление заголовков заглавными буквами можно использовать только в случае их краткости.

На слайде следует помещать не более 5-6 строк и не более 5-7 слов в предложении. Текст на слайдах должен хорошо читаться.

При добавлении рисунков, схем, диаграмм, снимков экрана (скриншотов) необходимо проверить текст этих элементов на наличие ошибок. Необходимо проверять правильность написания фамилий авторов методик и т.д.

Нельзя перегружать слайды анимационными эффектами – это отвлекает слушателей от смыслового содержания слайда. Для смены слайдов используйте один и тот же анимационный эффект.

Перед созданием презентации необходимо четко определиться с целью, создаваемой презентации, построить вступление и сформулировать заключение, придерживаться основных этапов и рекомендуемых принципов ее создания.

Основные принципы выполнения и представления компьютерной презентации

- помните, что компьютерная презентация не предназначена для автономного использования, она должна лишь помогать докладчику во время его выступления, правильно расставлять акценты;
- не усложняйте презентацию и не перегружайте ее текстом, статистическими данными и графическими изображениями;
- не читайте текст на слайдах. Устная речь докладчика должна дополнять, описывать, но не пересказывать, представленную на слайдах информацию;
- дайте время аудитории ознакомиться с информацией каждого нового слайда, а уже после этого давать свои комментарии показанному на экране;
- делайте перерывы. Не следует торопиться с демонстрацией последующего слайда.

Позвольте слушателям подумать и усвоить информацию.

Методические рекомендации к оформлению реферата

Объемы рефератов колеблются от 5 до 10 машинописных страниц. Работа выполняется на одной стороне листа стандартного формата. По обеим сторонам листа оставляются поля размером 25 мм. слева и 15 мм. справа, рекомендуется шрифт 12-14, интервал – 1 - 1,5. Все листы реферата должны быть пронумерованы. Каждый вопрос в тексте должен иметь заголовок в точном соответствии с наименованием в плане-оглавлении. (Подробнее об этом смотрите в Приложении 2).

При написании и оформлении реферата следует избегать типичных ошибок, например, таких:

- поверхностное изложение основных теоретических вопросов выбранной темы, когда автор не понимает, какие проблемы в тексте являются главными, а какие второстепенными,
- в некоторых случаях проблемы, рассматриваемые в разделах, не раскрывают основных аспектов выбранной для реферата темы,
- дословное переписывание книг, статей, заимствования рефератов из интернет и т.д.

Структура реферата:

- Титульный лист

- После титульного листа на отдельной странице следует оглавление (план, содержание), в котором указаны названия всех разделов (пунктов плана) реферата и номера страниц, указывающие начало этих разделов в тексте реферата.

- После оглавления следует введение. Объем введения составляет 1,5-2 страницы.

- Основная часть реферата может иметь одну или несколько глав, состоящих из 2-3 параграфов (подпунктов, разделов) и предполагает осмысленное и логичное изложение главных положений и идей, содержащихся в изученной литературе. В тексте обязательны ссылки на первоисточники. В том случае если цитируется или используется чья-либо неординарная мысль, идея, вывод, приводится какой-либо цифрой материал, таблицу - обязательно сделайте ссылку на того автора у кого вы взяли данный материал.

- Заключение содержит главные выводы, и итоги из текста основной части, в нем отмечается, как выполнены задачи и достигнуты ли цели, сформулированные во введении.

- Приложение может включать графики, таблицы, расчеты.
- Библиография (список литературы) здесь указывается использованная для написания реферата литература. Список составляется согласно правилам библиографического описания.

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

fgosvo.ru

pravo.gov.ru

www.edu.ru

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием;
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями;
- лаборатория, оснащенная лабораторным оборудованием: комплект учебной мебели, персональные компьютеры с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ.