

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2018 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Институт лингвистики и межкультурной коммуникации
Лингвистический факультет
Кафедра теории языка и англистики

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры теории языка и
англистики
Протокол от 30.10.2018 №5
Зав. кафедрой Хухуни Г.Т. 

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ**

по дисциплине Иностранный (англ.) язык и духовно-просветительская
деятельность в Московской области

Направление подготовки
44.04.01 Педагогическое образование

Программа подготовки:
Теоретические и методологические основы преподавания английского языка

Квалификация
Магистр

Форма обучения
Очная

Мытищи
2018

Назначение

Осуществление текущей и промежуточной аттестации по дисциплине Иностранный (англ.) язык и духовно-просветительская деятельность в Московской области.

Фонд оценочных средств текущего контроля разработан на основе рабочей программы дисциплины Иностранный (англ.) язык и духовно-просветительская деятельность в Московской области в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование.

Разработчик:

К.филол.н. доц. Донскова И.И.

К.филол.н. доц. Холстинина Т.В.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	4
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	4
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	10
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	17

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

2. Код и наименование компетенции	Этапы формирования
<p>УК-2: способностью управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла</p>	<p>1. Работа на практических занятиях: Темы 1-9. 2. Самостоятельная работа: Темы 1-9. Изучение справочной литературы. Выполнение индивидуальных домашних заданий. Перевод текстов. Составление мини-гlossария. Подготовка тезисов к дискуссии. 3. Участие в научно-исследовательской работе (написание рефератов, докладов, презентаций).</p>
<p>УК-5: способностью анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</p>	<p>1. Работа на практических занятиях: Темы 1-9. 2. Самостоятельная работа: Темы 1-9. Выполнение индивидуальных домашних заданий. Составление мини-гlossария. Выполнение индивидуальных заданий. 3. Участие в научно-исследовательской работе (написание рефератов, докладов, презентаций).</p>
<p>СПК-1: Способен к организации самостоятельной работы обучающихся по образовательным программам в образовательных организациях соответствующего уровня образования</p>	<p>1. Работа на практических занятиях: Темы 1-9. 2. Самостоятельная работа: Выполнение индивидуальных домашних заданий. Подготовка сообщений с лексикой по изучаемой теме из сферы духовно-просветительской деятельности. Темы 1-9. 3. Участие в научно-исследовательской работе (написание рефератов, докладов, презентаций).</p>

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК-2	пороговый	Работа на практических занятиях. Темы: 1-9 2. Самостоятельная работа: Выполнение индивидуальных	<i>Знает</i> основные методы преподавания английского языка в сфере проектных методик	Текущий контроль: написание творческой работы (презентация, доклад, реферат)	Шкала оценивания выполнения заданий для самостоятельного изучения Шкала оценивания

		ных домашних заданий. Перевод текстов.	обучения с одновременным использованием традиционных технологий обучения; <i>Умеет:</i> -организовать совместную работу по изучению теоретического или практического вопросов курса;		выступления с докладом, рефератом, презентацией
	Продвинутый	1.Работа на практических занятиях. Темы: 1-9. 2.Самостоятельная работа: изучение справочной литературы. Составление мини-гlossария. Подготовка тезисов к дискуссии подготовка к презентациям, рефератам, докладам 3.Участие в научно-исследовательской работе (написание рефератов, докладов, презентаций)	<i>Знает</i> - основные методы преподавания английского языка в сфере проектных методик обучения с одновременным использованием традиционных технологий обучения; - передовые методики преподавания английского языка в сфере проектных методик в стране и за рубежом с использованием ИКТ <i>Умеет:</i> -организовать совместную работу по изучению теоретического или	Текущий контроль: написание творческих работ (доклады, сообщения, рефераты)	Шкала оценивания выполнения заданий для самостоятельного изучения. Шкала оценивания выступления с докладом, рефератом, презентацией

			<p>практического вопросов курса;</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать в команде и правильно распределить роли членов команды в работе над общим проектом <p><i>Владеет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основными методами преподавания английского языка в сфере выполнения проектных заданий и решения коммуникативных задач с использованием традиционных и ИКТ технологий 		
УК-5	пороговый	<p>Работа на практических занятиях: Темы 1-9.</p> <p>2. Самостоятельная работа: Темы 1-9.</p> <p>Выполнение индивидуальных домашних заданий.</p>	<p><i>Знает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - принципы осуществления успешного процесса межкультурного взаимодействия <p><i>Умеет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия с учащимися с целью избежать возможные 	<p>Текущий контроль: написание творческой работы (презентация, доклад, реферат)</p>	<p>Шкала оценивания выполнения заданий для самостоятельного изучения.</p> <p>Шкала оценивания выступления с докладом, рефератом, презентацией</p>

			конфликты в процессе обучения обучающихся и их межличностной коммуникации со сверстниками		
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях (Темы: 1-9) 2. Самостоятельная работа: Составление мини-гlossария. 3. Участие в научно-исследовательской работе (написание рефератов, докладов, презентаций)	<i>Знает:</i> - составляющие культуры устной и письменной речи. объект, предмет, задачи и ключевые понятия межкультурной коммуникации ; основные теоретические положения теории межкультурной коммуникации ; основные направления развития теории межкультурной коммуникации ; методы и приемы, используемые в современной межкультурной коммуникации ; факторы, приводящие к	Текущий контроль: написание творческих работ (доклады, сообщения, рефераты)	Шкала оценивания выполнения заданий для самостоятельного изучения. Шкала оценивания выступления с докладом, рефератом, презентацией

			<p>успешному общению с носителем другой культуры</p> <p><i>Умеет:</i></p> <p>расшифровывать информацию, заложенную в семантической структуре текста, его композиции, формах речи, индивидуальном стиле автора;</p> <p>на основе полученных знаний самостоятельно ставить исследовательские задачи и находить адекватные методы их решения.</p> <p>анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия с учащимися с целью избежать возможные конфликты в процессе обучения обучающихся и их межличностной коммуникации со сверстниками</p> <p><i>Владеет:</i></p>	
--	--	--	---	--

			способностью анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия		
СПК- 1	пороговый	1.Работа на практических занятиях: (Темы:1-9) 2.Самостоятельная работа: Выполнение индивидуальных домашних заданий. Подготовка сообщений с лексикой по изучаемой теме из сферы культуры и духовно-просветительской деятельности	<i>Знает:</i> - основные формы организации самостоятельной работы обучающихся; <i>Умеет:</i> - организовывать проведение типовых конференций, выставок, конкурсов профессионального мастерства	Текущий контроль: Написание творческих работ (доклады, сообщения, рефераты)	Шкала оценивания выполнения заданий для самостоятельного изучения. Шкала оценивания выступления с докладом, рефератом, презентацией
	Продвинутый	Участие в научно-исследовательской работе (написание рефератов, докладов, презентаций)	<i>Знает:</i> - многообразие форм организации самостоятельной работы обучающихся; - основные принципы организации самостоятельной работы обучающихся <i>Умеет:</i> - организовывать проведение любого типа конференций,	Текущий контроль: Написание творческих работ (доклады, сообщения, рефераты)	Шкала оценивания выполнения заданий для самостоятельного изучения. Шкала оценивания выступления с докладом, рефератом, презентацией

			<p>выставок, конкурсов профессионального мастерства, иных конкурсов и аналогичных мероприятий (в области преподаваемого учебного курса, дисциплины (модуля))</p> <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> -навыками организации самостоятельной работы обучающихся по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры и ДПП; - основными принципами для обучения учащихся выполнять самостоятельную работу 	
--	--	--	--	--

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

3.1. Задания для проверочных работ (тестов)

Образец теста

1. Под каким ещё названием известен Собор Покрова Пресвятой Богородицы, что на Рву:

- 1. Благовещенский собор
- 2. Архангельский собор
- 3. Собор Василия Блаженного
- 4. Успенский собор

2.Остатки самого старого жилого дома в Москве нашли

- 1.на территории Китай-города
- 2.в юго-западной части современного Кремля
- 3.на территории современной Красной площади
- 4.на противоположном Кремлю берегу Москвы-реки

3.Московский университет был открыт в:

- 1.1825 г
- 2.1725 г
- 3.1755 г
- 4.1861 г

4. Памятник кому располагается на Триумфальной площади:

- 1.А.С. Пушкину
- 2.Ю.Долгорукому
- 3. В. Маяковскому
- 4.В.И.Ленину

5. Чем занимались на мытном дворе?

- 1.взималась пошлина за проезд по платным дорогам
- 2. располагались бани
- 3.устраивали ярмарку
- 4.продавали скот

6. Сколько башен расположено вдоль стен Кремля?

- 1. 15
- 2.20
- 3.25
- 4.17

7.Укажите самую низкую башню Кремля:

- 1. Царская
- 2.Набатная
- 3.Благовещенская
- 4.Кутафья

8.Укажите самую высокую башню Кремля:

- 1.Царская
- 2.Троицкая
- 3. Спасская
- 4. Благовещенская

9.Замоскворечье стало заселяться в конце XV в. потому, что ...

- 1. возникла потребность в новом торговом районе
- 2. уменьшилась опасность вражеских набегов
- 3. необходимо было место для размещения иностранных посольств
- 4. там было решено строить мануфактуры

10. «Берег» — это:

- 1. противоположный Кремлю берег Москвы-реки в Замоскворечье
- 2. край Кремлевского холма, выходящий к Москве-реке
- 3. рубеж Оки с городами Серпуховом, Каширой и Коломной
- 4. периметр Кремля, образованный Москвой-рекой, Неглинной и искусственными рвами

11. Первое из поселений дьякова типа было найдено в районе

- 1. реки Яузы
- 2. Давыдково
- 3. Коломенского
- 4. Кремля

12. Из деревянных построек Московского Кремля XIV в. самое красивое —:

- 1. Грановитая палата
- 2. терем Дмитрия Донского
- 3. Колокольня Ивана Великого
- 4. Теремной дворец

13. Генеральный план реконструкции Москвы 1935 г. предусматривал:

- 1. учет при дальнейшем городском строительстве всех исторических памятников
- 2. тщательную реставрацию всех исторических памятников
- 3. восстановление уже разрушенных памятников старины
- 4. исчезновение исторического облика Москвы

14. Границы Белого города проходили по:

- 1. Москве-реке и современному Охотному ряду
- 2. линии современного Бульварного кольца
- 3. современному Садовому кольцу
- 4. улицам Никольской, Воздвиженке и Новой площади

15. Первым московским бульваром стал:

- 1. Покровский
- 2. Страстной
- 3. Тверской
- 4. Чистопрудный

16. Домом Щепкина стали называть театр:

- 1. Большой

- 2.Корша
- 3.крепостной Шереметевых
- 4.Малый

17.Родоначальником московского княжеского дома стал:

- 1.младший сын Ивана Грозного Дмитрий
- 2.Иван Калита
- 3.Даниил Александрович, младший сын Александра Невского
- 4.старший сын владимирского князя Всевол

18. “Третий Рим” — это:

- 1.Лондон
- 2.Париж
- 3.Константинополь
- 4.Москва

19.Остатки самого старого жилого дома в Москве нашли:

- 1.на территории Китай-города
- 2.в юго-западной части современного Кремля
- 3.на территории современной Красной площади
- 4.на противоположном Кремлю берегу Москвы-реки

20.Монастыри на Руси:

- 1.были центрами развития исключительно богословия
- 2.являлись очагами культуры
- 3.препятствовали развитию культуры
- 4.не оказали никакого влияния на развитие культуры

3.2. Контрольные задания

Сформулируйте ответы на поставленные вопросы:

1. Определите роль христианства в формировании религиозного типа культуры.
2. В чем особенности Русской культуры?
3. Укажите основные черты барокко и классицизм в архитектуре Москвы
- 4.В чем проявляется «духовная культура» Москвы
- 5.Каковы две характерные черты русской духовной культуры?
6. Православие и его роль в истории русской культуры и Москвы в частности
- 7.Как проявились в истории Москвы признаки кризиса гуманистической культуры XX века? Каковы были на это причины?
- 8.Поясните, в чем проявляется диалог культур в жизни и архитектуре Москвы?
9. Роль и судьба Москвы в культуре XXI века
10. Роль христианства в развитии русской культуры на территории Москвы

3.3.Темы для обсуждения (дискуссии), опроса

Статистические данные по **Историческим и архитектурным памятникам Москвы и Подмосковья:**

1. Московские вокзалы

2. Пруды Москвы: Лебяжий пруд, Останкинский пруд, Патриаршие пруды, Чистые пруды

3. Улицы Москвы: Знаменская, Никольская, Большая Ордынка, Арбат

4. **Районы Москвы:** Черкизово, Сабурово, Беляево, Останкино, Кунцево, Садовое кольцо, между Тверским бульваром и Гнездииковским переулком

5. **Набережные Москвы:** Кадашевская набережная

6. Библиотеки Москвы: Некрасовская библиотека

7. Москва ресторанный: от Петра до Первой Мировой войны

8. Усадьбы Москвы: усадьба Кусково, Дворец-усадьба Останкино

9. Университеты Москвы: МГУ, Университет им. Баумана

10. Дворы Москвы: Конюшенный двор, Московский почтарный двор

11. **Районы Москвы:** Орехово, Коньково, Беляево, ВДНХ, Китай-Город, Хамовники, Сербское подворье, Слобода Шаболовская и Донская

12. Церкви и храмы Москвы: Иоанна Воина церковь на Якиманке, Храм Христа Спасителя, Храм Живоначальной Троицы в Останкине

13. Музеи Москвы: Музей Булгакова «Нехорошая квартира» и Патриаршие пруды – литер, Музей истории Москвы, Зоологический музей, Исторический музей, Мавзолей

14. Площади Москвы: Красная площадь, Верхние торговые ряды, Троицкая башня

15. Памятники Москвы: памятники победы в Великой Отечественной Войне, памятник Пушкину. Памятники победы русского народа в Отечественной войне 1812 года в Москве

16. Храмы Москвы: Храмы Живоначальной Троицы

17. Магазины Москвы: Магазин Елисеева, Московские пассажи, ГУМ, ЦУМ

18. Улицы Москвы: Тверская, Бауманская, Улица Герцена, Пречистенка, переулки между Лубянской и Мясницкой

19. Здания Москвы: Шпиль эпохи Сталина, Останкинская башня

20. Бульвары Москвы: В кольце бульваров, Цветной бульвар

5.3.4. Темы для написания и подготовки творческих работ (докладов, сообщений, выступлений, презентаций)

1. Москва при царе Феодоре Иоанновиче

2. История Московских вокзалов

3. Спортивная Москва

4. Безымянные улицы древней Москвы

5. Москва 18 века

6. Города Подмосковья в деталях

7. Москва в 1917 году глазами участника событий
8. Москва при Петре I
9. Московский Кремль
10. Село Останкино
11. Историко-географические предпосылки формирования облика Москвы
12. Социально-экономические предпосылки градостроительного развития Москва и железная "мощь" Святослава
13. Культурный слой Москвы
14. Время грандиозного строительства Кремля (II половина XV-начало XVI века)
- Московский почтарный двор
15. Развитие капитализма в Москве и Московской губернии
16. Армянская топонимика Москвы
17. Христианские праздники в Москве
18. Москва в период укрепления русского централизованного государства (XVI-XVII в.в.)

3.5. Текст для письменного перевода

Первый деревянный Архангельский собор в Кремле возник на месте нынешнего, возможно, ещё во время княжения Михаила Хоробрита, брата Александра Невского, в 1247—1248 годах.

В 1333 году, за лето, Иван Калита построил новый каменный храм — по обету, в благодарность за избавление Руси от голода, вызванного пошедшей в рост и не давшей зёрен рожью. Новый Архангельский собор был освящён митрополитом Феогностом 20 сентября 1333 года.

Существующий собор был сооружён в 1505—1508 г. под руководством итальянского зодчего Алевиза Нового на месте старого собора XIV века и освящен 8 ноября 1508 года митрополитом Симоном. С 1599 года по 1765 год при соборе стояли особые архиереи, обязанностью которых было совершать панихиды во дни поминаения князей и царей. С 1743 года по 1883 год был кафедральным храмом Московской епархии. С 1771 по 1801 год протоиереем собора был Пётр Алексеев, крупный лексикограф, автор «Церковного словаря».

Согласно Высочайшему повелению, Святейший Синод указом от 23 февраля 1895 года за № 809 передал Архангельский собор из епархиального в Придворное ведомство со всем имуществом, капиталом и (временно) причтом.

К торжествам по случаю 300-летия дома Романовых (1913), в соборе были проделаны большие работы по реставрации и благоустройству, в частности, по рисунку великого князя Петра Николаевича была сооружена сень над гробницей царя Михаила Федоровича с 2-я массивными лампадами.

Император Николай II, прибыв в Кремль 24 мая 1913 года, прошёл в Архангельский собор и возжёт лампы.

3.6. Список основных вопросов программы для экзамена

2 семестр

Часть 1

1. Материальная и духовная культура Москвы и Подмосковья
2. Православие и его роль в истории Москвы и Подмосковья
3. Культура как система ценностей
4. Диалог культур как социокультурное понятие
5. Роль христианства в развитии культуры Москвы и Подмосковья
6. Культура русской дворянской усадьбы
7. Запад и Восток в архитектуре Москвы и Подмосковья
8. Московские тайники
9. Первый архитектор Империи
10. Московское книгопечатание
11. Миф как явление культуры и проблема мифологического сознания

Часть 2

Проведите воображаемую экскурсию с помощью видео материала из сети интернет:

1. Улицы Новый и Старый Арбат
2. Храм Христа Спасителя
3. Отели «Метрополь» и «Националь»
4. Маяковская площадь
5. Национальный парк «Лосиный Остров»
6. ул. Покровка
7. Бородинская панорама
8. Триумфальная площадь
9. Пушкинская площадь
10. Тверская улица
11. Московская Рублевка

Часть 3

Проведите воображаемую экскурсию с помощью видео материала из сети интернет:

1. Зарайский кремль
2. Троицкое-Голенищевое
3. Церковь Святой Троицы в Ивашеве
4. Спасо-Преображенская пустынь у Медвежьих озер
5. Сергиевская женская община
6. Путешествие по Москве-реке
7. Усадьба Зюзино и Усадьба Узкое

- 8.Подмосковная усадьба Вышние Горки
- 9.Ворота Москвы
- 10.Подмосковная Палестина История архитектурного ансамбля Воскресенского Ново-Иерусалимского монастыря.
- 11.Храм Рождества Христова в Заозерье

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация осуществляется на экзамене во 2 семестре.

Обязательным условием допуска магистранта к экзамену является выполнение им всех самостоятельных заданий и представление преподавателю материалов по каждому из них.

Освоение дисциплины оценивается по 100 балльной шкале в каждом из четырех семестров.

Критерии оценки на экзамене

При оценке знаний также учитываются:

- 1.умение осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и английском языках для решения задач профессиональной деятельности в системе«Иностранный (англ.) язык и духовно-просветительская деятельность в Московской области»;
- 2.понимание и степень усвоения теории курса, уровень знания фактического материала в объеме программы, владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знания основных явлений на всех уровнях языка и закономерностей функционирования английского и русского языков, их функциональных разновидностей;
- 3.правильность формулировки основных понятий, фраз и выражений;
- 4.логика, структура и грамотность изложения речевых оборотов. Использование примеров из предложенной учебной литературы и речевых ситуаций, знание основных различий концептуальной и языковой картин мира носителей русского и английского языков;
5. владение системой знаний о ценностях и представлениях, присущих культурам стран изучаемого иностранного языка, теоретическими и эмпирическими знаниями в области межкультурной коммуникации, знанием основных различий концептуальной и языковой картин мира носителей русского и изучаемых языков;
- 6.приобретение навыков руководства работой обучающихся в сфере духовно-просветительской деятельности и применения английского языка в ней;
- 7.умение связать теоретическую часть учебного материала с практическим применением; использовать в профессиональной деятельности достижения отечественного и зарубежного методического наследия, современных методических направлений и концепций обучения иностранным языкам в сфере духовно-просветительской деятельности;
8. готовность к разработке и реализации методик, технологий и приемов

обучения, к анализу результатов процесса их использования в образовательных организациях, осуществляющих образовательную деятельность в пределах знаний об общении на английском языке в сфере духовно-просветительской деятельности;

9. умение структурировать и интегрировать знания из различных областей профессиональной деятельности, а также творчески их использовать и развивать в ходе решения профессиональных задач, связанных с обсуждением вопросов по применению английского языка в сфере духовно-просветительской деятельности;

9. глубокое и прочное усвоение знаний программного материала, умение выделять главное, существенное;

11. общая эрудиция магистранта в области культуры письменной и устной речи;

12. готовность к использованию современных информационно-коммуникационных технологий и СМИ для решения культурно-просветительских задач английского языка.

Шкала оценивания ответа на экзамене

Уровень овладения/ Дескрипторы	удовлетворительный			неудовлетворительный
Полнота ответа на предложенное задание	5 Ответ полный: 1. студент умеет осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и английском языках с привлечением знаний из разных разделов курса; 2. имеет высокую степень усвоения теории курса, 3. полностью понимает разговорную речь из социальной, культурной и и духовно-просветительской сфер деятельности; 4. умеет	4 Ответ полный: 1. студент испытывает незначительные трудности в осуществлении профессиональной коммуникации в устной и письменной формах на русском и английском языках, не всегда привлекает знания из разных разделов курса; 2. имеет высокую степень усвоения теории курса 3. в основном понимает разговорную речь из социальной,	3 Ответ неполный: 1. студент испытывает значительные трудности в осуществлении профессиональной коммуникации в устной и письменной формах на русском и английском языках, не всегда привлекает знания из разных разделов курса; 2. показывает среднюю степень усвоения теории курса 3. в основном понимает разговорную речь из социальной, культурной и	1 Ответ не соответствует заданию: 1. студент испытывает значительные трудности в осуществлении профессиональной коммуникации в устной и письменной формах на русском и английском языках, не привлекает знания из разных разделов курса; 2. показывает низкую степень усвоения теории курса 3. плохо понимает

	запрашивать информацию, инициировать и поддерживать беседу, используя адекватные языковые средства	культурной и духовно-просветительской сфер деятельности; 4. в основном умеет запрашивать информацию, инициировать и поддерживать беседу, используя адекватные языковые средства	духовно-просветительской сфер деятельности; 4. испытывает трудности при запрашивании информации, в инициировании и поддержании беседы, используя при этом не всегда адекватные языковые средства	разговорную речь из социальной, культурной и духовно-просветительской сфер деятельности; 4. испытывает значительные трудности при запрашивании информации, в инициировании и поддержании беседы, используя при этом не адекватные языковые средства
Навыки чтения и аудирования из социальной, культурной и духовно-просветительской сфер деятельности	5 1.Студент демонстрирует очень хорошее умение понять содержание текста из социальной, культурной духовно-просветительской сфер деятельности и определить его актуальность 2.умеет на высоком уровне вести беседы разного характера из духовно-просветительской сферы деятельности.	4 1.Студент демонстрирует хорошее умение понять содержание текста из социальной, культурной и духовно-просветительской сфер деятельности и определить его актуальность 2.умеет на хорошем уровне вести беседы разного характера из социальной, культурной и духовно-просветительской сфер деятельности.	3 1.Студент демонстрирует недостаточное умение понять содержание текста из социальной, культурной и духовно-просветительской сфер деятельности и определить его актуальность 2.Испытывает значительные трудности в ведении бесед из социальной, культурной и духовно-просветительской сфер деятельности	1 Отсутствует или: 1.Студент не демонстрирует умение понять содержание текста из социальной, культурной и духовно-просветительской сфер деятельности и определить его актуальность 2.Не умеет вести беседы из социальной, культурной и духовно-просветительской сфер деятельности

Навыки письменной речи в культурной и духовно-просветительской сферах деятельности	5 1. Отличное владение навыками использования грамматических моделей и форм для оформления письменной профессиональной речи из социальной, культурной и духовно-просветительской сферы деятельности (рефератов, аннотаций специальной литературы) 2. Хорошее умение переводить информацию по специальности с английского языка на русский и с русского на английский с использованием изученных лексико-грамматических моделей	4 1. Хорошее владение навыками использования грамматических моделей и форм для оформления письменной профессиональной речи (рефератов, аннотаций специальной литературы) 2. достаточно хорошее умение переводить информацию по специальности с английского языка на русский и с русского на английский с использованием изученных лексико-грамматических моделей	3 1. Удовлетворительное владение навыками использования грамматических моделей и форм для оформления письменной профессиональной речи (рефератов, аннотаций специальной литературы) 2. недостаточное умение переводить информацию по специальности с английского языка на русский и с русского на английский с использованием изученных лексико-грамматических моделей	1 1. Слабое владение навыками использования грамматических моделей и форм для оформления письменной профессиональной речи (рефератов, аннотаций специальной литературы) 2. недостаточное умение переводить информацию по специальности с английского языка на русский и с русского на английский с использованием изученных лексико-грамматических моделей слабые
Ответы на вопросы экзаменатора	5 Ответы на вопросы полные с приведением примеров и/или пояснений	4 Ответы на вопросы полные или частично полные	3 Только ответы на элементарные вопросы	1 Нет ответов на вопросы
Итоговый балл	20	16	12	4

Соответствие рейтинговых оценок пятибалльным:

«отлично» - 20-16 баллов;

«хорошо» - 15-13 баллов;

«удовлетворительно» - 12-5 баллов;

«неудовлетворительно» - 4-0.

Шкала оценивания рефератов, сообщений, докладов, презентаций

Дескрипторы	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
Актуальность проведенного исследования	0 обоснование актуальности темы отсутствует	1 обоснование актуальности темы дано расплывчато и не аргументировано	2 обоснование актуальности темы дано недостаточно аргументировано	3 обоснование актуальности темы дано четко и аргументировано
Соответствие содержания работы заявленной теме исследования	0 содержание не соответствует заявленной теме	1 Тема работы сформулирована, но раскрыта не полностью, содержание не полностью соответствует заявленной теме	2 Тема работы сформулирована, в целом раскрыта, содержание в целом соответствует заявленной теме	3 Тема работы четко сформулирована, полностью раскрыта, содержание полностью соответствует заявленной теме
Степень самостоятельности	0 Какая-либо часть работы является плагиатом, скопирована из фрагментов работ других авторов и носит несамостоятельный характер	1 Работа выполнена в большей степени самостоятельно, однако собственные обобщения, заключения и выводы присутствуют в недостаточном объеме	2 Работа выполнена в большей степени самостоятельно, присутствуют собственные обобщения, заключения и выводы	3 Работа выполнена самостоятельно, присутствуют собственные обобщения, заключения и выводы
Глубина проработки материала	0 Тема проработана поверхностно	1 Тема проработана на недостаточном уровне	2 Тема проработана достаточно глубоко	3 Тема проработана основательно и глубоко
Правильность и полнота разработки поставленных вопросов	0 Поставленные вопросы не проработаны	1 Поставленные вопросы проработаны не всегда в правильном ключе	2 Поставленные вопросы проработаны в целом правильно и полно	3 Все поставленные вопросы проработаны правильно и полно
Логичность и последовательность изложения	0 Материал изложен непоследовательно и нелогично	1 Материал изложен со значительными нарушениями последовательности и логичности	2 При изложении изученного материала отмечаются отдельные нарушения логического	3 Материал изложен последовательно и логично

			обобщения	
Результативность выполненного практического исследования	0 Практическое исследование отсутствует	1 Результаты практического исследования недостаточно результативны	2 Результаты практического исследования результативны, но недостаточно убедительны	3 Результаты практического исследования результативны и убедительны
Значимость выводов для последующей практической деятельности	0 Выводы отсутствуют	1 Представленные выводы не убедительны для последующей практической деятельности	2 Представленные выводы применимы для последующей практической деятельности	3 Представленные выводы значимы для последующей практической деятельности
Качество использованных методических источников	0 источники и литература не были использованы	1 литература и источники по теме работы использованы в недостаточном объеме, их анализ слабый или вовсе отсутствует	2 Использованы основная литература и источники по теме работы, однако работа имеет недостатки в проведенном исследовании, прежде всего в изучении источников.	3 Использовано оптимальное количество литературы и источников по теме работы, их изучение проведено на высоком уровне. Использованы источники в оригинале, литература на иностранных языках
Уровень грамотности	0 Ниже среднего	1 Средний	2 Выше среднего	3 Высокий
Соответствие оформления предписанным стандартам	0 Оформление работы совершенно не соответствует требованиям Для презентаций: Не использованы технологии PowerPoint, допущено больше 4 ошибок в представляемой	1 В оформлении работы наблюдаются значительные несоответствия стандарту Для презентаций: Частично использованы технологии PowerPoint, допущено 3-4 ошибки в представляемой информации	2 Оформление работы в целом соответствует требованиям, наблюдаются некоторые недочеты Для презентаций: Использованы технологии PowerPoint, допущено не более 2-х ошибок в представляемой информации	3 Оформление работы полностью соответствует требованиям Для презентаций: Широко использованы технологии PowerPoint, отсутствуют ошибки в представляемой информации

	информации			
Соблюдение сроков выполнения работы	0 Работа выполнена с нарушениями графика	1 Работа выполнена с нарушениями графика	2 Работа выполнена в срок	3 Работа выполнена в срок
Итоговая оценка				

Оценка «отлично» 36-30 баллов

Оценка «хорошо» 29-23 баллов

Оценка «удовлетворительно» 22-15 баллов

Оценка «неудовлетворительно» 14-0 баллов

Оценка «зачет» выставляется только при ответе на «удовлетворительно» и выше.

Описание сводной шкалы оценивания за семестр (максимально 100 баллов)

Вид работы	Пятибалльная шкала	Шкала оценивания
1. Посещение занятий	«отлично»	10 баллов , если студент посетил 90% от всех занятий
	«хорошо»	8 баллов , если студент посетил как минимум 70% от всех занятий
	«удовлетворительно»	6 баллов , если студент посетил как минимум 50% от всех занятий
	«неудовлетворительно»	4 балла , если из всех занятий студент посетил как минимум 30% занятий
2. Выполнение заданий для самостоятельного изучения	«отлично»	14 баллов , если из всех заданий студент выполнил как минимум 90%
	«хорошо»	12 баллов , если из всех заданий студент выполнил 89% - 65%
	«удовлетворительно»	10 баллов , если из всех заданий студент выполнил 64% - 40%
	«неудовлетворительно»	4 балла , если из всех заданий студент выполнил 39% - 0%
4. Прохождение теста, выполнение обзорной к/работы	«отлично»	20 баллов , если за тест студент получил 20-17 баллов
	«хорошо»	16 баллов , если за тест студент получил 16-13 баллов (от 80% общего задания)
	«удовлетворительно»	12 баллов , если за тест студент получил 12-5 баллов из всех заданий студент выполнил минимум 60%
	«неудовлетворительно»	4 балла , если за тест студент получил 4-0 баллов, выполнил менее 60%
5. Выступление с докладом / рефератом / презентацией	«отлично»	36 баллов , если представленный доклад/ реферат свидетельствует о проведенном самостоятельном исследовании с привлечением различных источников информации; логично, связно и полно

		раскрывается тема; заключение содержит логично вытекающие из содержания выводы; правильно (уместно и достаточно) используются разнообразные средства речи (36-30 баллов по шкале)
	«хорошо»	29 баллов , если представленный доклад свидетельствует о проведенном самостоятельном исследовании с привлечением двух-трех источников информации; логично, связно и полно раскрывается тема; заключение содержит логично вытекающие из содержания выводы; правильно (уместно и достаточно) используются разнообразные средства речи (29-23 балла по шкале)
	«удовлетворительно»	22 балла , если представленный доклад свидетельствует о проведенном исследовании с привлечением одного источника информации; тема раскрыта не полностью; логичный вывод не сделан (22-15 баллов по шкале)
	«неудовлетворительно»	14 баллов , если нет докладов и рефератов (14-0 баллов по шкале)
1. Ответ на зачете	«отлично»	20 баллов , если студент получил 20-17 баллов по шкале
	«хорошо»	16 баллов , если студент получил 16-13 баллов по шкале
	«удовлетворительно»	12 баллов , если студент получил 12-5 баллов по шкале
	«неудовлетворительно»	4 балла , если студент получил 4-0 баллов по шкале