

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный идентификатор:
6b5279da4e034bffa679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Историко-филологический институт (ИФИ)
Факультет истории, политологии и права
Кафедра иностранных языков

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры
Протокол от «10» июня 2020 г. № 10
Зав. кафедрой Сарычева Л.В.

ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Учебная дисциплина
Иностранный язык в профессиональной сфере (английский)

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование

Профиль:
История и основы религиозной культуры

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Мытищи
2020

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	1. Работа на учебных занятиях (практические занятия: участие в дискуссиях, круглых столах). 2. Самостоятельная работа (домашние задания и т.д.).
ПК-16 Владеет необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур	3. Работа на учебных занятиях (практические занятия: участие в дискуссиях, круглых столах) 4. Самостоятельная работа (домашние задания и т.д.) 5. Проектная деятельность

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень формирования	Этапы формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК-4	Пороговый	1. Работа на занятиях 2. Выполнение домашних заданий	Знать: базовую лексику и выражения, а так же лексику, связанную со специальностью Уметь: общаться в большинстве типичных ситуаций, которые могут быть при поездке в страну изучаемого языка; понимать тексты на повседневные и профессиональные темы, в которых используются достаточно употребительные слова и конструкции	ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ: •Выполнение лексико-грамматических упражнений •Тестирование •Деловое письмо •Проект (защита презентации) ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ •экзамен	41-60

	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа 3. Проектная деятельность	Знать: основные жанры устной и письменной речи, лексические и грамматические особенности, стилистические особенности, терминологический аппарат своей специальности, широкий спектр узкоспециальных выражений и конструкций Уметь: понимать развернутые доклады и лекции по знакомой теме; написать подробное сообщение на разные темы; анализировать и переводить статьи по специальности и инструкции, касающиеся профессиональной деятельности Владеть: профессионально-ориентированной межкультурной компетенцией	ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ: •Выполнение лексико-грамматических упражнений •Тестирование •Деловое письмо •Проект (защита презентации) ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ •экзамен	61-100
ПК-16	Пороговый	1. Работа на занятиях 2. Выполнение домашних занятий	Знать: необходимый минимум общепотребительной и профессиональной лексики. Уметь: общаться в большинстве типичных ситуаций общения. Понимает небольшие по объему тексты общей тематики, способен понять содержание текста по специальности.	ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ: •Выполнение лексико-грамматических упражнений •Тестирование •Деловое письмо •Проект (защита презентации) ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ •экзамен	41-60
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа 3. Проектная деятельность	Знать: необходимый минимум общепотребительной и профессиональной лексики. Уметь: общаться в большинстве профессиональных ситуаций и понимать довольно большие по	ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ: •Выполнение лексико-грамматических упражнений •Тестирование •Деловое письмо •Проект (защита презентации) ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ	61-100

			объему тексты профессиональной тематики. Владеть: базовыми письменными жанрами – способен написать краткое сообщение, ответить на запрос.	• экзамен	
--	--	--	---	------------------	--

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

I семестр

Пороговый уровень

- Anna and Kate _____ to the cinema last Sunday.
A) didn't went B) don't go C) didn't go
- I had breakfast _____ ago.
A) this morning B) three hours C) 7.30 a.m.
- When _____ you last _____ tennis?
A) did/play B) do/play C) did/played
- _____ you like _____ coffee?
A) do/any B) are/some C) would/some
- There isn't _____ milk in the fridge.
A) many B) much C) a
- Have you got _____ brothers?
A) some B) any C) the
- The buildings in Venice are _____ the buildings in New York.
A) older than B) more older than C) much old than
- Vienna is _____ city in Austria.
A) the most beautiful B) the beautiful lest C) more beautiful than
- This restaurant is very, very good. It's _____ restaurant in London.
A) the better B) the good C) the best
- I _____ a jumper and a jacket because it's cold today.
A) wear B) 's wearing C) 'm wearing
- _____ Jim _____ today?
A) Do / work B) Is / working C) Does / works
- Look, it's very cloudy. It _____ .
A) 's going to rain B) rainy C) raining

13. When _____ Polly _____ with her friend in Madrid?
A) does / going to stay B) — / is going to stay C) is / going to stay
14. I'm going to Egypt _____ the pyramids.
A) seeing B) to see C) going to see
15. _____ did you buy your jacket?' 'At a shop in town.'
A) When B) Why C) Where
16. 'How much did you pay for your book?' _____
A) £8.50 B) Hewitt's Bookshop C) To read some Shakespeare
17. _____ you ever _____ Mexican food?
A) Have / eat B) Have / ate C) Have / eaten
18. Olivia _____ to Rome.
A) has never been B) has ever been C) hasn't never been
19. 'I've met Robbie Williams.' 'When _____ ?'
A) have you met B) did you met him C) did you meet him
20. Raquel and James have _____ had a baby.
A) yet B) just C) ever
21. Has Nigel cooked dinner _____ ?
A) yet B) ever C) just
22. _____ 's the weather like in Mexico City?
A) low B) What C) Which
23. My grandmother started work _____ 1960.
A) in B) by C) on
24. It's snowy — please drive _____.
A) carefully B) easily C) careful
25. Let's go for a _____ swim.
A) quick B) badly C) well

Продвинутый уровень

1. Do you _____ work on Sundays
A) have to B) must C) should
2. I don't think you _____ stay out late
A) must B) should C) shouldn't
3. You _____ bring anything special to the party.
A) don't have to B) must C) should
4. Naomi will get in touch _____ she hears any news.
A) as soon as B) while C) until
5. Please look after the children _____ I get home from work.
A) Until B) if C) while
6. If I _____ some money, I'll go on holiday next year.

- A) 'll save B) saved C) save
7. Will your parents buy you a car if you finish university?' ____'.
- A) No, won't B) No, they don't C) No, they won't
8. Before I go out tonight, I _____ finish this work.
- A) 'm going to B) going to C) am
9. Do you want to go _____?
- A) dancing B) to dance C) dance
10. Is coffee ____ in Kenya?
- A) grew B) grown C) grow
11. Since 2001, all Skoda cars _____ by Volkswagen.
- A) were produced B) are produced C) have been produced
12. 'Is a lot of paper wasted in your office? ' ____'.
- A) a. Yes, it was B) Yes, it is. C) Yes, it has
13. If I _____ a famous person, I wouldn't know what to say.
- A) meet B) didn't meet C) met
14. They _____ more money if they saved a little every month.
- A) would have B) will have C) would had
15. If you _____ me, what would you do?
- A) are B) like C) were
16. Emma is very busy so she _____ come to the party. She hasn't decided yet.
- A) mustn't B) shouldn't C) might not
17. Ed is tired because he _____ all night.
- A) hasn't worked B) has been working C) is working
18. You've got a lot of bags. _____ you _____?
- A) Do / go shopping? B) Have / been shopping C) Have / shopped
19. Dan was taken to hospital because he _____ his leg.
- A) breaks B) has broken C) had broken
20. 'Had they met Kathy before the party'. 'Yes, _____'.
- A) she had B) they had C) they did
21. Could you _____ me a favour and look after the children after school, please?
- A) make B) get C) do
22. Naples is _____ an exciting city.
- A) so B) such C) very
23. Lily gave _____ her job and traveled round the world.
- A) over B) away C) up
24. John doesn't _____ much money as a waiter.
- A) win B) take C) earn
25. Can you _____ a photo of us, please?

A) make B) take C) do.

II семестр

Пороговый уровень

2. Have you lived in London _____ a long time?
a) since b) for c) in d) from
3. " _____ green tea?" "Yes, every morning!"
a) Drink you b) Are you drinking
c) Do you drink d) Are you drink
4. I am very pleased _____ that you passed your exams.
a) to hear b) hear c) hearing d) to hearing
5. Oh no! The phone's not working and I have to call my mother - it's her birthday today.
Is it? Don't worry. _____ you use my mobile.
a) I am letting b) I'll let
c) I'll be letting d) I'm going to let
6. "How long _____ chess?"
"Since 1998"
a) have you playing b) do you play
c) are you playing d) have you been playing
7. Printing _____ in ancient China.
a) has been invented b) was invented
c) was been invented d) invented
8. I _____ stop at the traffic lights because they were red.
a) must b) had to c) should d) had
9. That's the man _____ wife is a doctor.
a) who b) who's
c) whose d) whom
10. "Who does this hat belong to?"
"I don't know. But it looks quite fashionable so it _____ belong to Jane."
a) maybe b) can c) might d) may to
11. Both _____ faces were red with embarrassment.
a) boys b) boy's c) boys's d) boys'
12. You look very tired! What _____ ?
a) did you do b) have you done
c) had you done d) have you been doing
13. I was really _____ after I watched that film.
a) depressed b) depressing
c) depress d) depression

14. She won the race _____ all the others being professional athletes.
a) despite b) in spite c) although d) however
15. We arrived at the cinema late. The film _____.
a) is already started b) was already started
c) had already started d) had already been started
16. It's Sunday and so _____ go to work.
a) I don't have to b) I mustn't c) mustn't to d) shouldn't to
17. If I _____, I would have told you.
a) have known b) know c) had known d) was knowing
18. Tom and Sue _____ last May. Now she's getting married to Andrew.
a) broke up b) broke off
c) broke in d) broke away
19. I asked two people the way to the metro but _____ of them knew.
a) none b) no c) neither d) not any
20. Next year, I hope _____ speak French fluently.
a) I'm possible to b) I'll be able to
c) I'll manage d) I could
21. It's OK. I remembered _____ the tickets. Here they are.
a) bringing b) bring c) to bring d) to be bringing
22. They are great friends but they don't meet _____ very often.
a) another b) each other
c) one the other d) themselves
23. I wish I _____ computing at school when I was younger.
a) studied b) study c) was studied d) had studied
24. You look hungry! Would you like _____ tea and cake?
a) a lot of b) some
c) much d) a
25. "I took my car to the garage yesterday because _____ strange noises."
a) it was making b) it made c) it had made d) it makes

Продвинутый уровень

1. A. He told he wasn't feeling well
 B. He said he doesn't feeling well
 C. He said he wasn't feeling well
2. A. We won't know how to do after we get the results
 B. When we get the results we won't know what to do
 C. We won't know what to do until we get the results
3. A. If you wouldn't tell me, I'll scream!
 B. If you don't tell me, I'll scream!

- C. If you didn't tell me, I'll scream!
4. A. He's probably lost her number
B. He's lost her number, probably
C. Probably, he's lost her number
5. A. I'll only tell you, if you can keep a secret
B. If you can keep a secret, I would tell you
C. you can't keep a secret, if I did tell you
6. A. What do you think we'll be doing in five years' time?
B. What do you think you're doing in five years' time?
C. What do you think we do in five years' time?
7. A. I didn't do that if I were you
B. I wouldn't do that if I were you
C. I wouldn't do that if I was you
8. A. I usually to live in Paris, but now I live in Madrid
B. I used to live in Paris, but now I live in Madrid
C. I am used to live in Paris, but now I live in Madrid
9. A. This time tomorrow, I am in Tokyo
B. This time tomorrow, I am being in Tokyo
C. This time tomorrow, I will be in Tokyo
10. A. You didn't use to smoke, did you?
B. You usen't to smoke, did you?
C. You aren't used to smoke, did you?
11. A. He looked tired, because he had travelled all day
B. He looked tired, because he had been travelling all day
C. He looked tired, because he had travelling all day
12. A. Sarah is working on something done!
B. Sarah is having some work done!
C. Sarah is doing work done!
13. A. You must have drink something!
B. You must have drinking!
C. You must have been drinking!
14. A. She's so nice a woman!
B. She' s such a nice woman!
C. She's a so nice woman!
15. A. I was told the party was next Friday
B. I told the party was next Friday
C. told them the party was next Friday

III семестр

Пороговый уровень

1. The story of the magnificent _____ castle the guide told us about was exciting.

- A. five-centuries-old;
 B. five-century's old;
 C. five-century old;
 D. five-century old's.
2. By ____ late 18th and ____ Captain Cook's exploration of ____ southern Pacific, much of ____ world had been mapped.
 A. the, the, the, the;
 B. -, -, -, the;
 C. the, -, the, the;
 D. the, -, -, -.
3. In 1722 several thousand Polynesians inhabited the island, but ____ diseases and raids by slave traders reduced ____ number to fewer than 200 by ____ late 19th century.
 A. the, the, -;
 B. the, a, the;
 C. -, the, -;
 D. -, the, the.
4. ____ Magna Carta was signed in 1512 by ____ King John of England.
 A. -, a;
 B. the, an;
 C. the, -;
 D. the, the.
5. It refers to the ways ancient Greeks spoke, worshipped, understood the nature of the physical world ____, organized their governments, made ____ livings, entertained ____, and related to ____ who were not Greek.
 A. themselves, them, themselves, the others;
 B. itself, their, itself, others;
 C. itself, their, themselves, others;
 D. themselves, -, themselves, the other.
6. The task of drafting the declaration fell to Jefferson, who was known for his ____ style.
 A. powerfully written;
 B. powerfull written;
 C. powerful writing;
 D. powerfully writing.
7. According to the legend, Fuji arose from the plain during a single night in 286 BC. ____ the mountain is ____ than the legend asserts.
 A. From a geological point of view, far more old;
 B. Geologically, a lot elder;
 C. From a geological point of view, quite more older;
 D. Geollogically, much older.
8. The Greeks seem ____ papyrus as early as the beginning of the 5th century BC.
 A. to know;
 B. to have known;
 C. to have been knowing;
 D. to have been known.
9. These islands are said ____ by _____. The Netherlands, their motherland, ____ a sea-loving nation.
 A. to be discovered, Danes, was used to be;
 B. to have discovered, the Danish, used to being;

- C.to discover, Hollanders, was used to being;
D.to have been discovered, the Dutch, used to be.

- 10.An important agreement was reached _____ the United Kingdom and its former colonies, which were known as dominions. Theseself-governingportions of _____ British Commonwealth included Australia, Ireland, _____ South Africa, and Canada.
A.among, the, the;
B.between, -, -;
C.between, the, -;
D.among, -, the.
- 11.Despite _____ this new assessment, however, many scholars still agree that Schliemann _____ invaluable contributions _____ the field of archaeology.
A.of, made, in;
B.-, did, into;
C.-, made, to;
D.of, did, to.
- 12.The term Middle Ages _____ by scholars in the 15th century to designate the interval between the downfall of the classical world of Greece and Rome and its rediscovery at the beginning of their own century, a revival in which they _____ they _____. Indeed, the notion of a long period of cultural darkness _____ by Petrarch even earlier.
A.coined, had felt, participated, had expressed;
B.is coined, feel, are participating, has been expressed;
C.has coined, have felt, had participated, was expressed;
D.was coined, felt, were participating, had been expressed.
- 13.If the people who _____ Stonehenge _____ considerable engineering skills they _____ raise the enormous stones to make up the monument. Stonehenge is structurally unique among European prehistoric monuments and _____ a large number of visitors every year.
A.were building, hadn't possessed, wouldn't have been able, attracts;
B.had been built, didn't possess, weren't able, is attracted;
C.were built, were not possessing wouldn't be able, was attracting;
D.have been building, were not possessed, hadn't been able, has been attracted.

Продвинутый уровень

1. The _____ history goes back to 1808.
A.state's newspaper's
B.state's newspaper
C.state newspapers'
D.state newspaper's
- 2.Stonehenge is _____ ancient megalithic monument located on the Salisbury plain in _____ southern England, about two miles west of _____ River Avon
_____ biggest question that still remains concerning Stonehenge is why it was built.
A.an; -; the; the
B.a; the; the; -
C.an; the; -; the
D.the; the; -; -
3. _____ stone picked up by _____ child on the banks of _____ Orange River in _____ South Africa in 1866 was a big diamond.
A.-, a, the, the

- B.A, a, –,
C.–,the,–,the
D.A, a, the, –

4. The island was named by ____ Dutch explorer who landed here on ____ Easter Day in 1722.
A.the, –
B.a, –
C.the, the
D.the, an
5. Colonies were ____ used as sources of raw materials ____ as markets for products of the home country.
A.either, and
B.neither, or
C.either, or
D.either, nor
6. During the French and Indian War, several colonies had refused to cooperate ____ in the war effort when their own borders were not ____ at risk.
A.in full, immediate
B.fully, immediately
C.in fully, immediate
D.full, immediately
- 7.The colonies stayed ____ to the coastline, never penetrating far inland, and in fact each was linked ____ to England than to the other colonies.
A.close, more closely
B.closely, closely
C.closely, more closely
D.close, more closer
8. ____ of the Cape Colony from the Dutch during the Napoleonic Wars allowed the British ____ a strong presence in southern Africa.
A.Acquiring, establishing
B.The acquisition, to establish
C.Having acquired, establishing
D.Acquired, to establish
9. For the ____ man has tried to map his world ____.
A.millennium, –,exact
B.millenniums, a, exact
C.millennia, –,exactly
D.millennias, a, exactly
10. These original inhabitants, or ____ Aborigines, claim ____ in Australia since time immemorial.
A.the, have being
B.–,to have been
C.the, to be
D.–,being
11. Collective responsibility means that the Cabinet acts ____, even when Cabinet ministers do not all agree ____ a subject.
A.unanimous, with

- B.unanimously, at
- C.unanimously, upon
- D.unanimous, to

12. Why Stonehenge ____ is still a mystery. There was a theory which stated that it ____ a type of astronomical clock or calendar, by which the people of that time ____ the seasons, hours of the day and the phases of the moon.

- A.was built, had been, had calculated
- B.had built, had been, were being calculated
- C.was building, was being, had been calculated
- D.has built, was, were calculated

13. China ____ the technology of silk production secret; the ancient Greeks speculated that silk ____ on a special tree in China.

- A.had kept, would grow
- B.kept, grew
- C.would keep, had grown
- D.was keeping, grow

14.At its height in the early 1900s, the British Empire included over 20 ____ of the ____ land area and more than 400 ____ people.

- A.percents, world, million
- B.percent, world's, millions
- C.percent, world's, million
- D.percents, worlds', million

15.During ____ Renaissance, people thought that their own age and ____ time of ____ ancient Greece and Rome were advanced and civilized.

- A.the, the, the
- B.-,-,-
- C.the, the, -
- D.-,the, -

3. ____ dinosaur is a reptile that was ____ dominant land animal during ____ most of ____ Mezoic Era, but became ____ extinct at its close.

- A.The, the the, the, the
- B.The, the, -,the, -
- C.A, a, -,,-,-
- D.A, the, the, the, the

16. ____ wealth acquired from ____ trade enabled ____ upper classes to live in ____ luxury.

- A.The, the the, the
- B.-,-,the, the
- C.-,-,the, -
- D.The, the, -, -

17.The official ____ is a table containing the holy days, ____ and festivals of the church.

- A.Christian church calendar, saints' days
- B.Christian's church calendar, saint days

IV семестр

Пороговый уровень

1.Although the British considered the act to be ____, many American colonies saw it as a violation of their rights.

- A.perfect fair
B.perfectly fairly
C.perfect fairly
D.perfectly fair
- 2.It used to be said that oil-exporting countries depended on the oil-importing countries just as _____ as the _____ depended on the _____.
A.much, latter, former
B.much, last, first
C.the same, first, former
D.great, latter, first
- 3.The prime minister is appointed by the president _____ nomination by the lower house. The government is responsible _____ the lower house of the national legislature.
A.after, to
B.with, for
C.on, for
D.before, before
- 4.The rise and spread of Christianity increased the demand _____ permanent _____ religious documents.
A.on, writing
B.for, written
C.for, writing
D.on, written
- 5.Alaska _____ to the United States since 1867, when it _____ from Russia by Secretary of State William H. Seward.
A.has belonged, was bought
B.belonged, has been bought
C.had belonged, has been bought
D.has been belonged, was bought
- 6.The prime minister presides _____ the Cabinet and selects the other Cabinet members, who join _____ him or her to form the government.
A.in, in
B.at, at
C.over, –
D.on, with
- 63
- 12.The first English colony in North America _____ by the Pilgrims, who _____ from the English city of Plymouth in the “Mayflower” and _____ in Massachusetts Bay in 1620.
A.was founded, had sailed, had landed
B.was found, sailed, landed
C.had been found, sailed, landed
D.was founded, sailed, landed
- 7.It _____ that as a result of emigration and other factors, such as war losses and temporary decline in fertility, the population _____ by about 5 per cent between mid-1974 and 1977/ The years since 1974 also _____ by an increase in persons leaving the island in search of work, especially in the Middle East.
A.has been estimated, decreased, have been marked
B.estimated, had decreased, mark
C.has estimated, has decreased, have marked
D.was estimated, was decreased, was marked
8. My grandmother _____ living alone so she finds the house very quiet.

- A) didn't use to B) used to C) isn't used to
9. My boss really annoys me because she _____ me to work at the weekends.
A) is always asking B) would ask C) asked
10. Maria's got a terrible voice but she _____ at any opportunity.
A) is singing B) would sing C) has sung
11. Do you remember when Mum and Dad _____ take us camping and it _____ always rain?
A) - / used to B) are used to / will C) used to / would
12. It was only in Australia for a week so he _____ seen a lot.
A) shouldn't have B) couldn't have C) might have

13. Complete the text about the basketball player, Michael Jordan, by changing the words **inbold** at the of each line into a noun:

Michael Jordan's recent (1 ...) to retire from**DECIDE**
basketball to take up a career in baseball is a (2 ...)**TRAGIC**
for the sport. Considered the best (3 ...) of all the**PLAY**
time, Jordan helped win the college (4 ...) in 1983,**CHAMPION**
at the age of 20. His impressive medal (5 ...) in-**COLLECT**
cludes two Olympic golds. His (6 ...) as a top
scor-**SUCCEED**
er and arch- (7 ...) is legendary. Taking every**COMPETE**
(8 ...) that presents itself he has the seeming**OPPORTUNE**
(9 ...) to fly and win the ball from opponents 30
cm**ABLE**
more in (10 ...). For this he earned his nickname**HIGH**
Air Jordan. His personal (11 ...) is immense and**WEALTHY**
his (12 ...) at not winning the league title a thing**DISAPPOINT**
of the past. Perhaps (13 ...) made him quit after**BORED**
leading the Chicago Bulls to three successive vic-
tories.

Продвинутый уровень

1. I _____ the Star Wars films.
A) have never seen B) have ever seen C) have never saw
2. They _____ for Google _____ 2004.
A) worked / for B) 've worked / since C) 're working / since
3. _____ Neil _____ that he didn't get the job?
A) Did / tell B) Have / told C) Has / been told
4. If you _____ that expensive car, you _____ enough money to go on holiday.
A) buy / won't have B) bought / don't have C) don't buy / won't have
5. What _____ if you _____ a mobile phone?
A) will you do / haven't B) would you did / had C) would you do / didn't have
6. Alison has worked for a month without a day off — she _____ be exhausted.
A) might B) must C) can't
7. I know he speaks French, German and Italian so he _____ be Swiss.
A) can't B) could C) should
8. Hundreds of trees were blown over in the night so the wind _____ have been very strong.

- A) can't B) could C) must
9. "I'm not very sociable. _____."
- A) I don't B) So am I C) Neither am I
10. "Sorry I'm late. _____ for a long time?"
- A) Have you waited B) Are you waiting C) Have you been waiting
11. Leo's French isn't very good. He _____ it for very long.
- A) has been learning B) hasn't been learning C) hasn't learned
12. Ellen _____ that she needs to do more exercise.
- A) has been realizing B) is realized C) has realized
13. Henry worked for the bank _____ 2001 and 2006.
- A) between B) while C) until
14. Could you tell me where _____ ?
- A) the library is B) is the library C) if the library
15. Do you know _____ this train goes to Cardiff?
- A) does B) if C) how
16. It's lovely day, _____ ?
- A) is it B) does it C) isn't it
17. John _____ your school, wasn't he?
- A) was at B) went to C) wasn't at
18. The interviewer asked _____ drive.
- A) can I B) if I could C) if I was
19. The dentist _____ to make another appointment.
- A) told B) said me C) told me
20. The police officer _____ the robber to put down his gun and put his hands above his head.
- A) ordered B) advised C) reminded
21. You'll need to _____ an answer to this problem.
- A) get on with B) run out of C) come up with
22. I want to watch the television news. Could you _____ , please?
- A) look it up B) turn it on C) look for it
23. You must try that restaurant. The food is _____ .
- A) very delicious B) absolutely delicious C) absolutely tasty
24. We are hated the film — it was really _____ .
- A) hilarious B) superb C) awful
25. The kids _____ over the garden wall to get their football back.
- A) climbed B) hugged C) chewed

Пример текстов профессиональной направленности для итогового контроля (экзамен)

Man the Believer (7 семестр)

All people believe in one thing or another. Our beliefs very much depend on our character, background and experience. Some people believe in the supernatural: for them the world can't be explained scientifically. Others will argue with them and say that they believe only in those things that can be proved and that rely only on the power of human reasoning. Quite a number of people might call themselves fatalists: they believe that all events in our lives are predetermined by fate and therefore cannot be altered.

Meanwhile their opponents are sure to say that people themselves make their choices and decisions and are responsible for what happens to them. A huge number of people all over the world profess some religion Christianity, Islam, Buddhism, Judaism or some other — and find in their religions answers to the most difficult questions.

Our beliefs are as varied as we are, that's why a civilized modern man treats other people's beliefs with respect, rejecting only those, which are immoral or lead to illegal action.

HISTORICAL PERIODIZATION (8 семестр)

Periodization is the attempt to categorize Universal History or divide time into certain periods. The origin of periodization is very old and first became part of the Western tradition in the myths of Ancient Greece and The Bible. The result is a descriptive abstraction that provides a useful handle on periods of time with relatively stable characteristics. However, determining the precise beginning and ending to any "period" is often a matter of debate. History is continuous and ungeneralizable, and all systems of periodization are more or less arbitrary. Yet without named periods, however clumsy or imprecise, past time would be nothing more than scattered events without a framework to help us understand them. Nations, cultures, families, and even individuals, each with their different remembered histories, are constantly engaged in imposing overlapping, often unsystematized, schemes of temporal periodization; periodizing labels are continually challenged and redefined. One historian may write a new history of the Renaissance in Europe; another may claim that there was no such thing as the European Renaissance. Not only will periodizing blocks inevitably overlap. Some of these usages will also be geographically specific. Is it possible to use the term "Victorian" outside of Britain? It sometimes is used when it is thought that its connotations usefully describe the politics, culture and economic conditions characteristic of the last two-thirds of the nineteenth century. Nevertheless periodizing terms often have negative or positive connotations that may affect their usage. This includes Victorian, which often negatively suggests sexual repression and class conflict. Other labels such as Renaissance have strongly positive characteristics. There is a gradual change in the courses taught and books published to correspond to the change in period nomenclature, which in part reflects differences between social history and cultural history. The new nomenclature suggests a broader geographical coverage and a growing attention to the relationships between Europe and the wider world. The timeframe is also slightly different. Most professional historians (defined as paying members of organizations devoted to the propagation of history in higher education, like the American Historical Association) now refer to the historical periods commonly known as the Renaissance and the Reformation as "the Early Modern Period".

THE DIG AT NOVGOROD (9 семестр)

The study of the Russian Middle Age, utilizing archaeology as a key, has scored great successes at Novgorod during these last years. The thick historical layer formed there over a period of a thousand years is sifted by an important group of archaeologists. This focusing of attention on ancient Novgorod is explained principally by the outstanding role the city played in Russian history. Novgorod was a centre of the greatest importance, where, for centuries during its development, the principal historic laws governing the formation of Russian feudalism revealed themselves with the maximum of clarity. Novgorod is a veritable treasure house of

documentation which can be verified by cross-checking. There the writing of annals was traditional, and many local chronicles have come down to us. The fact that Novgorod was not subjected to the Mongol invasion permitted its old artistic monuments to survive. Finally, the fact that, in the sixteenth century, Novgorod lost some of its importance and became a small provincial town preserved in the best possible way its architectural unity, its monuments, and its soil, despite the extensive construction carried on from the eighteenth to the twentieth centuries. With its unprecedented collection of historical monuments, Novgorod offers enormous advantages to the archaeologist. Certain factors, notably the high humidity of the soil, have influenced the formation of its historical layer. A constant humidity helps considerably to preserve ancient objects. Metal objects found in the soil are covered with a thin layer of corrosion which can easily be removed or regenerated, while organic materials totally penetrated by humidity keep their form entirely. This is the reason the many wooden remains of roadbeds, buildings, palisades, household utensils, etc., as well as grains, leather, and birch-bark articles, shreds of cloth, and chips of wood, are completely intact in the soil. In many Russian towns where organic refuse has decomposed, the depth of the historical layer is likely to be no more than one or two meters, while in Novgorod the stratification of the historical layer often reaches a thickness of six to eight meters. Novgorod's historical layer, in contrast with that of many other Russian cities, is easily divisible into relatively thick levels of twenty to twenty-five years each. These levels are rich in ancient objects, whose dating is thus facilitated. The great number of finds which have been made here allows the use of statistics and affords constantly repeated verifications of the date obtained by stratigraphic observations. The Novgorod excavations permit the establishing of a precise chronological scale of the different categories of ancient objects; thus, these objects serve to date finds which until recently demanded far more complex procedures. The work has a decisive importance for researchers still to be undertaken in Novgorod, for this is the first time that archaeological chronology has acquired a precision equal to that of written sources. The work is important also for the study of other cities of the Middle Age. Articles found in Novgorod may be local products, or they may come from Kiev, Smolensk, or Moscow, to say nothing of the Orient, Byzantium, and the West. Whereas at the site of their production many of these articles are dated within a period of one or two centuries, those taken from the Novgorod historical layer can be dated with greater precision. The good preservation of wooden architectural remains allows us to reconstruct the plans of ancient dwellings with their outbuildings, to learn their character and ownership.

WRITING A RESEARCH PAPER (A цеметрп)

For all who have taken history courses in college, the experience of writing a research paper is etched indelibly in memory: late nights before the paper is due, sitting in pale light in front of a computer monitor or typewriter, a huge stack of books (most of them all-too-recently acquired) propped next to the desk, drinking endless cups of coffee or bottles of Jolt cola. Most of all, we remember the endless, panicked wondering: how on earth was something coherent going to wind up on the page – let alone fill eight, or ten, or twelve of them? After wrestling with material for days, the pressure of the deadline and level of caffeine in the body rise enough, and pen is finally put to paper. Many hours later, a paper is born – all too often something students are not proud to hand in, and something professors dread grading. "Whatever does not kill us makes us stronger." While Nietzsche may sometimes have been right, he likely did not have writing history papers in mind. On the contrary, students' bad experiences writing papers can not drive some them away from history. So what is necessary to make this process less traumatic, more educational, and ultimately more rewarding for all concerned? The assignment of preparing a research paper for a collegelevel history course is an important one which should not be neglected. In 87 no other endeavor are so many history-related skills required of students. Just think of the steps required: First, students must find a historical problem worth addressing. This is done most often by reading and comparing secondary history sources, such as monographs and journal articles. Simply finding relevant secondary materials requires its own particular set of skills in using the

library: searching catalogs, accessing on-line databases, using interlibrary loan, and even knowing how to pose questions to reference librarians. Reading these sources, determining their arguments, and putting them in conversation with each other constitute another broad set of skills which are enormously difficult to master. Second, having developed a historical problem, students must find a set of primary historical sources which can actually address the question they have formulated. Once again, this is no easy task. It requires another array of skills in using the library. Students must know how to message the on-line library catalog, and perhaps even use the card catalog. They must be willing to explore the stacks, learn to use special collections, travel offcampus to new libraries, or interview informants. Finally, students must put all this information together and actually produce knowledge. They must craft a paper wherein they pose a clear historical problem and then offer a thesis addressing it. In a well-structured, grammatically correct essay, they must work their way through an argument without falling into common historical fallacies. They must match evidence to argument, subordinate little ideas to big ones, and anticipate and pre-empt challenges to their argument. It is little wonder that college history students, especially first-years and non-majors, can find the research paper assignment so traumatic. Most students do not have it so easy. Many do not have the innate passion for the past. Many do not have learning styles which make them likely candidates for the "osmosis" technique many of us used. These students deserve every opportunity to succeed, and it is important that they do. Even those with little apparent interest in the past need to approach what they read with a critical, analytical eye. In this age of information overload, they need to know how to pose critical questions, uncover the data which can answer their queries, and present their findings to themselves, their employers, and to the world at large.

Схема аннотации текста по профессиональной тематике:

1. The title of the article.

The article is headlined ...

The headline of the article I have read is...

As the title implies the article describes ...

2. The author of the article, where and when the article was published.

The author of the article is...

The author's name is ...

Unfortunately the author's name is not mentioned

The article is written by...

It was published in ... (on the Internet).

It is a newspaper (scientific) article (published on March 10, 2012/in 2010).

3. The main idea of the article.

The main idea of the article is...

The article is about...

The article is devoted to...

The article deals (is concerned) with...

The article touches upon the issue of...

The purpose of the article is to give the reader some information on...

The aim of the article is to provide the reader with some material on...

4. The contents of the article. Some facts, names, figures.

The author starts by telling (the reader) that...

The author (of the article) writes (reports, states, stresses, thinks, notes, considers, believes, analyses, points out, says, describes) that... / draws reader's attention to...

Much attention is given to...

According to the article...

The article goes on to say that...

It is reported (shown, stressed) that ...

It is spoken in detail about. ..

From what the author says it becomes clear that...

The fact that... is stressed.

The article gives a detailed analysis of...

Further the author reports (writes, states, stresses, thinks, notes, considers, believes, analyses, points out, says, describes) that... / draws reader's attention to...

In conclusion the author writes (reports, states, stresses, thinks, notes, considers, believes, analyses, points out, says, describes) that... / draws reader's attention to...

The author comes to the conclusion that ...

The following conclusions are drawn: ...

5. Your opinion.

I found the article (rather) interesting (important, useful) as / because...

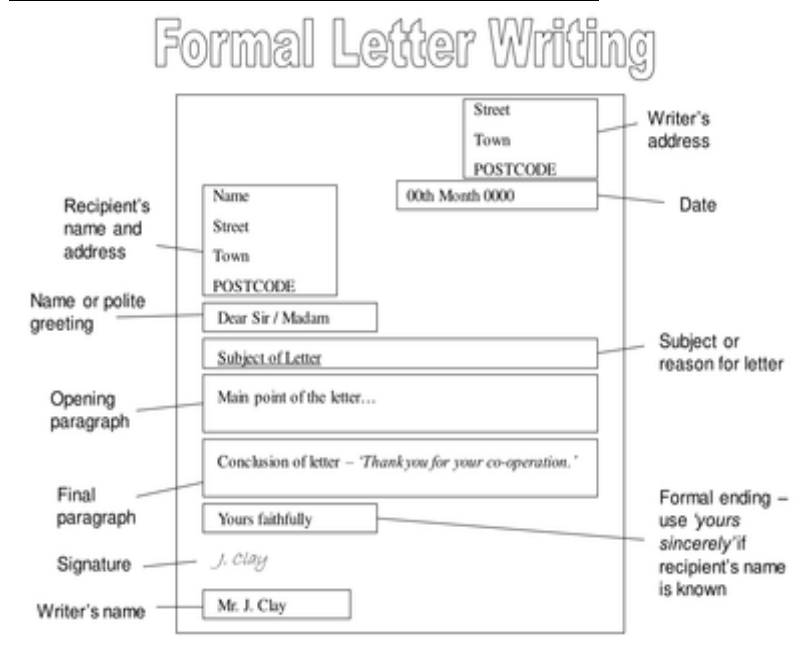
I think /In my opinion the article is (rather) interesting (important, useful) as / because...

I found the article too hard to understand / rather boring as / because...

Тематика проектной деятельности:

1. История зарождения религии.
2. Современные нетрадиционные религии
3. Религия в современном мире.
4. Становление религии в России.
5. Христианство: история возникновения и основы христианского учения.
6. Общее и особенное в религиях древних цивилизаций.
7. Развитие изучаемой науки.
8. Русская православная церковь в XX-XXI вв

Схема написания делового письма



5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

7 семестр (70 баллов — учебный процесс, 30 баллов — экзамен)

1. Посещение занятий и работа на парах

50% занятий — 10 баллов

70% занятий — 12 баллов

100% занятий — 15 баллов

Активная работа на занятиях — 10 баллов

2. Самостоятельная работа (выполнение домашних заданий – лексико-грамматических упражнений, творческих заданий, подготовка устных выступлений):

- работа выполнена частично, с большим количеством ошибок — 10 баллов

- работа выполнена в полном объеме, но с ошибками — 12 баллов

- работа выполнена в полном объеме, допускаются незначительные недочеты — 15 баллов

3. Тестирование. — 20 баллов

4. Другие виды работ:

-написание делового письма— 20 баллов

Содержание экзамена:

1) Чтение и беседа по тексту профессиональной направленности. (10 баллов)

2) Написание аннотации по тексту профессионально-ориентированной направленности. (10 баллов)

3) Беседа по одной из пройденных тем. (10 баллов)

8 семестр (70 баллов — учебный процесс, 30 баллов — экзамен)

1. Посещение занятий и работа на парах

50% занятий — 5 баллов

70% занятий — 8 баллов

100% занятий — 10 баллов

Активная работа на занятиях — 10 баллов

2. Самостоятельная работа (выполнение домашних заданий – лексико-грамматических упражнений, творческих заданий, подготовка устных выступлений):

- работа выполнена частично, с большим количеством ошибок — 4 балла

- работа выполнена в полном объеме, но с ошибками — 7 баллов

- работа выполнена в полном объеме, допускаются незначительные недочеты — 10 баллов

3. Тестирование. — 10 баллов

4. Другие виды работ:

- написание делового письма - 10 баллов

- индивидуальный проект на профессиональную тему (презентация) — 20 баллов

Содержание экзамена:

1) Чтение и беседа по тексту профессиональной направленности. (10 баллов)

- 2) Написание аннотации по тексту профессионально-ориентированной направленности. (10 баллов)
- 3) Беседа по одной из пройденных тем. (10 баллов)

9 семестр (70 баллов — учебный процесс, 30 баллов — экзамен)

1. Посещение занятий и работа на парах

50% занятий — 10 баллов

70% занятий — 14 баллов

100% занятий — 20 баллов

Активная работа на занятиях — 10 баллов

2. Самостоятельная работа (выполнение домашних заданий – лексико-грамматических упражнений, творческих заданий, подготовка устных выступлений):

- работа выполнена частично, с большим количеством ошибок — 5 баллов
- работа выполнена в полном объеме, но с ошибками — 10 баллов
- работа выполнена в полном объеме, допускаются незначительные недочеты — 15 баллов

3. Тестирование — 15 баллов

4. Другие виды работ:

- индивидуальный проект на профессиональную тему (презентация) — 20 баллов

Содержание экзамена:

- 1) Чтение и беседа по тексту профессиональной направленности. (10 баллов)
- 2) Написание аннотации по тексту профессионально-ориентированной направленности. (10 баллов)
- 3) Беседа по одной из пройденных тем. (10 баллов)

А семестр (70 баллов — учебный процесс, 30 баллов — экзамен)

1. Посещение занятий и работа на парах

50% занятий — 8 баллов

70% занятий — 11 баллов

100% занятий — 15 баллов

Активная работа на занятиях — 10 баллов

2. Самостоятельная работа (выполнение домашних заданий – лексико-грамматических упражнений, творческих заданий, подготовка устных выступлений):

- работа выполнена частично, с большим количеством ошибок — 5 баллов
- работа выполнена в полном объеме, но с ошибками — 10 баллов
- работа выполнена в полном объеме, допускаются незначительные недочеты — 15 баллов

3. Тестирование — 10 баллов

4. Другие виды работ:

- индивидуальный проект на профессиональную тему (презентация) — 20 баллов

Содержание экзамена:

- 1) Чтение и беседа по тексту профессиональной направленности. (10 баллов)

- 2) Написание аннотации по тексту профессионально-ориентированной направленности. (10 баллов)
- 3) Беседа по одной из пройденных тем. (10 баллов)

Критерии оценивания проектной деятельности

Критерий	Показатели	Баллы
План работы	План работы над проектом есть	2
	План работы отсутствует	0
Глубина раскрытия темы проекта	Тема раскрыта фрагментарно	2
	Тема раскрыта полностью	4
	Знания автора проекта превосходили рамки проекта	6
Разнообразие источников информации, целесообразность их использования	Большая часть информации не относится к теме	2
	Использован незначительный объём подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	4
	Представлена полная информация из разнообразных источников	6
Соответствие требованиям оформления письменной части и презентации	Отсутствует установленный правилами порядок, структура Внешний вид и речь автора не соответствуют правилам проведения презентации	2
	Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами Внешний вид и речь автора соответствуют правилам проведения презентации, но автор не владеет культурой общения, не уложился в регламент	4
	Чёткое и грамотное оформление Внешний вид и речь автора соответствуют правилам проведения презентации, автор владеет культурой общения, уложился в регламент, ему удалось вызвать большой интерес	6
	ИТОГО	20 баллов

Работа с профессионально-ориентированным текстом

Показатели	Баллы
Полное понимание текста, его точный перевод (допускаются	10 баллов

незначительные стилистические ошибки 1–4). Грамотный ответ на вопросы, демонстрирующий полное понимание.	
Письменный перевод текста с незначительными ошибками и замечаниями, передача основного содержания с незначительными ошибками, не искажающими смысл прочитанного текста (допускаются незначительные ошибки, исправляемые при дополнительных вопросах экзаменаторов).	7 баллов
Неполный или неточный перевод текста, (5–7 стилистических и грамматических ошибок). Частичное понимание текста, неточные ответы на вопросы.	4 балла
Неправильный перевод текста или выполнение менее 70% текста, большое количество ошибок. Ответы на вопросы неверны.	2 балла

Показатели устной монологической речи

Показатели	Баллы
Коммуникативная задача не решена. Высказывание сводится к отдельным словам и словосочетаниям.	1
Коммуникативная задача не решена. В высказывании отсутствуют логика и связность. Используемые языковые и речевые средства не соответствуют ситуации / теме / проблеме. Объем высказывания значительно ниже программных требований. Речь очень медленная, со значительным количеством пауз. Допущено значительное количество ошибок, препятствующих коммуникации.	2
Коммуникативная задача решена частично. В высказывании отсутствуют логика и последовательность изложения. Оно носит незавершенный характер. Используемые языковые и речевые средства часто не соответствуют ситуации / теме / проблеме. Объем высказывания значительно ниже программных требований. Речь не беглая, со значительным количеством пауз. Компенсаторные умения не используются. Допущено значительное количество произносительных, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию.	3
Коммуникативная задача решена частично. В высказывании значительно нарушена логика и последовательность изложения. Оно носит незавершенный характер, отсутствует вывод. Используемые языковые и речевые средства не всегда соответствуют ситуации / теме / проблеме. Объем высказывания ниже программных требований. Речь не беглая, со значительным количеством пауз. Компенсаторные умения не используются. Допущен ряд произносительных и лексических ошибок и значительное количество грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию.	4
Коммуникативная задача решена не полностью. В высказывании	5

значительно нарушены логика и последовательность изложения. Отсутствует вывод, не выражено свое отношение к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства не всегда соответствуют ситуации / теме / проблеме, они недостаточно разнообразны. Объем высказывания ниже программных требований. Речь недостаточно беглая. Компенсаторные умения не используются. Допущен ряд произносительных, лексических и грамматических ошибок, частично влияющих на процесс коммуникации.	
Коммуникативная задача в основном решена. Высказывание носит заверченный характер, но имеются нарушения логики и последовательности изложения. Отсутствует вывод, не выражено свое отношение к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства не всегда соответствуют ситуации / теме / проблеме, они недостаточно разнообразны. Используемые связующие элементы не всегда адекватны решаемой задаче. Объем высказывания несколько ниже программных требований. Речь недостаточно беглая. Компенсаторные умения используются недостаточно. Допущен ряд произносительных, лексических и грамматических ошибок, частично влияющих на процесс коммуникации.	6
Коммуникативная задача решена относительно полно. Высказывание носит заверченный характер, но имеются незначительные нарушения логики и последовательности. Отсутствует вывод, есть затруднения в выражении своего отношения к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства в основном соответствуют ситуации / теме / проблеме, но их разнообразие ограничено. Используемые связующие элементы в основном адекватны решаемой задаче. Объем высказывания соответствует программным требованиям. Речь достаточно беглая. В случае затруднений используются компенсаторные умения. Допущены отдельные произносительные, лексические и грамматические ошибки.	7
Коммуникативная задача решена относительно полно. Высказывание носит заверченный характер, построено логично и связно. Есть затруднения в выражении своего отношения к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации / теме / проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Используемые связующие элементы в основном адекватны. Объем высказывания соответствует программным требованиям. Речь беглая. В случае затруднений используются компенсаторные умения. Допущены отдельные произносительные, лексические и грамматические ошибки, не препятствующие коммуникации.	8
Коммуникативная задача решена полностью. Высказывание построено логично и связно и имеет заверченный характер. Выражено свое отношение к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации / теме / проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Используются адекватные связующие элементы. Объем высказывания соответствует программным требованиям. Речь беглая. В случае	9

необходимости используются компенсаторные умения. Допущены единичные произносительные и грамматические ошибки, не препятствующие коммуникации.	
Коммуникативная задача решена полностью. Высказывание построено логично, связно и имеет завершенный характер. Выражено свое отношение к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации / теме / проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Используются адекватные связующие элементы. Объем высказывания соответствует программным требованиям. Речь беглая. Допущены единичные произносительные ошибки, не препятствующие коммуникации	10

Показатели письменной речи (аннотация)

Показатели	Баллы
Аннотация отражает полностью содержание текста. Структура четкая, отражает логическое деление текста. Использованы речевые клише. Грамматические и пунктуационные ошибки отсутствуют.	10 баллов
Аннотация не совсем точно передает содержание текста. Структура аннотации не достаточно верно передает логическое членение текста. Присутствуют незначительные грамматические и пунктуационные ошибки (2-4).	6 баллов
Аннотация частично передает содержание текста. Структура аннотации не соответствует логике построения текста. Речевые клише использованы неуместно, присутствуют грамматические и пунктуационные ошибки.	2 балла

Критерии оценки делового письма

Показатель	Баллы
1. Структура и оформление в соответствии с видом делового письма. Данный критерий означает, что письмо оформлено по правилам, есть четкая структура письма как в оформлении так и в самом письме.	2
2. Содержание. В данном критерии учитывается насколько полно, точно и правильно было написано письмо/документ на заданную тему. Оцениваются идеи и последовательность информации в раскрытии письма.	3
3. Лексика. Оценивается разнообразие лексических структур, используемых для составления документа/ написание письма	3
4. Грамматика. Оценивается разнообразие, сложность и точность грамматических конструкций.	2
Итого	10

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОТВЕТА

«Отлично»/ «Зачтено»

Студент демонстрирует отличное знание предмета (сформированность умений и навыков иноязычного общения в 4-х сферах коммуникации: повседневно-бытовой, учебно-образовательной, социокультурной и профессиональной):

- произношение соответствует программным требованиям; адекватно использует ритмику и мелодику иноязычной речи для выражения своих коммуникативных намерений.
- умеет работать с текстами разных типов, полно и точно передает содержание. Логично и последовательно выражает свои мысли. Речь отличается разнообразием языковых средств и точностью их употребления.
- при составлении письменной аннотации к прочитанному тексту, передает содержание в точности, соблюдает смысловую связанность и целостность изложения.
- способен вести беседу в соответствии с коммуникативной задачей. Умеет точно формулировать свои мысли и выражать свое мнение. Владеет умением спонтанно реагировать на изменения речевого поведения партнера. Владеет техникой ведения беседы: может дать информацию, расспросить, выразить свое видение проблемы, использует в речи сложные грамматические конструкции (в рамках программы) и демонстрирует большой словарный запас.

«Хорошо»/ «Зачтено»

Студент демонстрирует хорошее знание предмета:

- произношение в целом соответствует программным требованиям, но встречаются случаи отклонения от нормы. В основном умеет использовать ритмику, мелодику иноязычной речи, хотя иногда речь может быть недостаточно выразительной;
- демонстрирует полное понимание текста, речевые высказывания состоят из простых предложений;
- владеет навыками письменной речи.
- способен вести беседу в соответствии с коммуникативной задачей, излагая не только факты, но и свое личное мнение. Владеет техникой ведения беседы, но не всегда может спонтанно отреагировать на речевое поведение партнера. Может допускать коммуникативно незначимые грамматические ошибки. Демонстрирует словарный запас в рамках программы.

«Удовлетворительно» /«Зачтено»

Студент демонстрирует отдельные речевые навыки и умения:

- делает ошибки в произношении и речевой интонации;
- не совсем верно понимает содержание текста. Пересказ состоит из крайне простых предложений, при этом допускаются грамматические ошибки;
- при составлении аннотации к тексту допускает грубые ошибки в понимании содержания и письменной речи.
- может участвовать в беседе, используя упрощенные лексико-грамматические структуры для выражения своих мыслей. Реагирует на вопросы собеседника. Часто при ответах на вопросы использует заученный текст. Обладает ограниченным лексическим запасом.

«Неудовлетворительно»/ «Не зачтено»

Студент демонстрирует отсутствие сформированности умений и навыков

иноязычного общения:

- при частичном понимании текста не может передать его содержание. Отвечает лишь на простые вопросы, при этом допускает грамматические и синтаксические ошибки;
- не способен вести беседу. При ответах на вопросы использует заученные фрагменты тем. Не владеет достаточным количеством устойчивых фраз и выражений для ведения беседы. Не умеет адекватно реагировать на вопросы собеседника. Владеет минимальным запасом лексики, но не умеет его использовать.

дактических учебных материалов.