

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)
Кафедра русского языка как иностранного и методики его преподавания

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры
Протокол от «10» *октяб* 2021 г. № 12
Зав. кафедрой *[подпись]*
/В.А. Степаненко/

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

ПРАКТИКУМ ПО РАБОТЕ С НАУЧНЫМ ТЕКСТОМ

Направление 45.03.01 Филология
Профиль Русский язык как иностранный (для иностранных граждан)

Мытищи
2021

Авторы-составители

Хамракулова Хуршеда Давроновна, кандидат филологических наук,
доцент,
доцент кафедры русского языка как иностранного и методики его
преподавания

Фонд оценочных средств для обеспечения образовательного процесса бакалавров по дисциплине «Практикум по работе с научным текстом» составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования.

УП 2021

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения.	4
2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	4
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	5
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	9

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Фонд оценочных средств – составная часть образовательной программы по направлению подготовки 45.03.01 Филология на факультете русской филологии МГОУ.

Оценочные средства – фонд контрольных заданий для освоения дисциплины «Практикум по работе с научным текстом», а также описаний форм и процедур, предназначенных для определения качества освоения бакалавром учебного материала.

2. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенции
УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.
УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.
ДПК-5: Способен применять полученные знания в области теории и истории русского языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в профессиональной деятельности.	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.

3. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Примерный перечень вопросов для устного опроса

1. Перечислите и охарактеризуйте функциональные стили современного русского языка.
2. Назовите основные черты научного стиля. Назовите подстили научного стиля.
3. В чём заключается специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи?
4. Охарактеризуйте языковые особенности научного стиля (словообразование, лексика, морфология, синтаксис).
5. Опишите структуру научного текста.
6. Опишите типы и основные свойства научных текстов.
7. Перечислите глаголы, называющие разные способы передачи научной информации от автора текста-источника к читателям.
8. Перечислите глаголы и глагольно-именные словосочетания, вводящие в метатекст информацию, субъективно важную для автора текста-источника.
9. Перечислите глаголы и глагольно-именные словосочетания, вводящие в метатекст информацию, субъективно неважную, второстепенную для автора текста-источника.
10. Перечислите глаголы и глагольно-именные словосочетания, вводящие в метатекст аргументирующую и иллюстративную информацию текста-источника.
11. Назовите принципы выделения общей и новой информации в текстах схожей тематики. Цитирование. Библиографическое описание.
12. Опишите структуру и особенности написания реферата.
13. Опишите структуру и особенности написания резюме.
14. Опишите структуру и особенности написания аннотации.
15. Опишите композиционно-смысловую структуру курсовой работы. Правила оформления.
16. Опишите композиционно-смысловую структуру квалификационной выпускной работы. Правила оформления.
17. Назовите особенности устной научной речи.

Примерные письменные задания и упражнения.

- Тема 1. Опишите сферы применения научного стиля.
- Тема 2. Расскажите о разнообразии подстилей научного стиля.
- Тема 3. Терминология науки лингвистики. Представьте лексико-семантический анализ известных Вам терминов.
- Тема 4. Проведите структурный анализ выбранного Вами научного текста.
- Тема 5. Составьте план к одному из типов научного текста.
- Тема 6. Составьте научный текст, передающий информацию от автора к читателям.
- Тема 7. Составьте научный текст с глагольно-именными словосочетаниями, несущими

- важную информацию.
- Тема 8. Составьте научный текст с глагольно-именными словосочетаниями, несущими неважную информацию.
- Тема 9. Составьте научный текст с глагольно-именными словосочетаниями, несущими аргументирующую информацию.
- Тема 10. Составьте библиографическое описание предполагаемой курсовой работы.
- Тема 11. определите тему реферата. Составьте план. Напишите и оформите реферат в соответствии с требованиями научного стиля.
- Тема 12. Составьте резюме, оформите его в соответствии с требованиями научного стиля.
- Тема 13. Составьте аннотацию, оформите её в соответствии с требованиями научного стиля.
- Тема 14. Определите предполагаемую тему курсовой работы. Обдумайте структуру работы и способы изложения материала.
- Тема 15. Определите предполагаемую тему выпускной квалификационной работы. Обдумайте структуру работы и способы изложения и оформления материала.
- Тема 16. Найдите текст устной научной речи. Укажите на преимущества и недостатки. Аргументируйте свою точку зрения.

Примерная тематика рефератов.

1. Методы научного исследования.
2. Научный стиль: сфера его применения и особенности.
3. Проблема и проблематика научного текста.
4. Структурные элементы научного текста и их оформление с помощью различных языковых единиц.
5. Собственно научный и информативно-научный стиль речи.
6. Функциональные стили речи.
7. Связность, структурность, целостность научного текста как его основа.
8. Вторичные (репродуктивные) научные тексты.

Примерные тестовые задания.

Вариант 1

1. Научный текст – это...

а) это ряд предложений, расположенных в определенной последовательности и связанных друг с другом по смыслу и с помощью разных языковых средств: порядка предложений, порядка слов в предложениях, интонации, особых графических средств.

б) произведение речетворческого процесса, обладающее завершенностью, объективированное в виде письменного документа, литературно обработанное в соответствии с типом этого документа, произведение, состоящее из названия (заголовка) и ряда особых единиц (сверхфразовых единств), объединенных разными типами лексической, грамматической, логической, стилистической связи, имеющее определенную целенаправленность и прагматическую установку.

2. Для научного текста характерны:

- а) Логичность, связность, точность
- б) Структурность, логичность, целостность
- в) Логичность, структурность, связность

3. Вставьте пропущенное слово:
Сферу любой речевой деятельности, связанной с реализацией науки, представляет ...стиль.

4. Основным назначением научных работ является:
- а) изложение исследуемых данных
 - б) знакомство с научной информацией
 - в) освещение важных проблем общества
 - г) бытовое общение

5. Диалогичность научной речи выражается в использовании ...

- а) вопросно-ответных комплексов
- б) вопросительных предложений
- в) вводных слов и словосочетаний
- г) обобщенного характера речи г) М. Булгаков

6. Тип мышления, свойственный научному стилю речи, ..

- а) абстрактный
- б) образный
- в) конкретный

7. Признаки, не свойственные научному стилю:

- а) точность
- б) выразительность
- в) аргументированность
- г) обезличенность информации

8. Одной из основных особенностей научного текста является:

- а) наличие проблемы
- б) желание описать какое-либо явление
- в) доказательство

9. Что из перечисленного не является первичным видом научного текста?

- а) диссертация
- б) реферат
- в) научная статья

Вариант 2

1. Научный стиль – это...

а) функциональный стиль речи литературного языка, которому присущ ряд особенностей: предварительное обдумывание высказывания, монологический характер, строгий отбор языковых средств, тяготение к нормированной речи.

б) это исторически сложившаяся система языковых средств и способов их организации.

2. Название научной работы отражает:

- а) задачи

- б) актуальность
 - в) проблему
3. Для какой части характерно раскрытие гипотезы?
- 1) введение
 - 2) основная часть
 - 3) заключение
4. Диалогичность научной речи выражается в использовании ...
- а) вопросно-ответных комплексов
 - б) вопросительных предложений
 - в) вводных слов и словосочетаний
 - г) обобщенного характера речи
5. Методы логической организации научного текста:
- а) индукция
 - б) дедукция
 - в) аналогия
 - г) сравнение
6. Форма речи, характерная для научного стиля:
- а) устная спонтанная
 - б) устная подготовленная
 - в) письменная подготовленная
7. Что из перечисленного может существовать в устной форме?
- а) реферат
 - б) статья
 - г) научный доклад
8. Слова и выражения в научном тексте, содержащие вывод, итог:
- а) таким образом
 - б) особенно важно
 - в) подведем итоги
 - г) следовательно
9. Лексика, свойственная собственно научным текстам:
- а) абстрактная лексика
 - б) конкретная лексика
 - в) профессиональная лексика

Контрольные вопросы для промежуточного контроля знаний

1. Научный текст как особый вид текста.
2. Отличительные черты научного текста. Трудности работы с научным текстом.
3. Научный стиль речи: сфера его применения и особенности.
4. Связность и логичность научного текста.
5. Логичность и структурность научного текста.
6. Структура научного текста, ее зависимость от общей цели и характера научной работы.
7. Виды научных текстов и их особенности.

8. План научного текста.
9. Способы работы с научной литературой.
10. Объект и предмет научного исследования, авторское «я» в научных текстах.
11. Конспект как отдельный вид научного текста.
12. Аннотация и монография. Особенности данных научных текстов, их отличия, цели и задачи.
13. Монография и тезисы: основные отличия, структура, цели и задачи.
14. Доклад и реферат: цели научных работ, их структура и основные отличия.
15. Научная статья и эссе как особые жанры научного текста.
16. Курсовая работа: особенности данного вида научного текста, цели и задачи данного типа научного текста, его структура.
17. Проблема научного текста и способы ее выражения в научной работе.
18. Дипломная работа как особый вид научного исследования.
19. Библиография: принципы отбора и этапы работы с научной литературой.
20. Введение и заключение как особо важные структурные элементы дипломной работы.
21. Основная часть научной работы: структура, логика изложения, обязательные элементы.
22. Этапы написания собственного научного текста с учетом поставленных целей и задач.

4.МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Промежуточная аттестация по курсу учитывает уровень результатов обучения, общее качество работы бакалавра, дисциплинированность, самостоятельность. В освоении дисциплины используются формы самостоятельной работы, текущего контроля оцениваемой по балльной шкале:

- 1) посещение лекций и практических занятий (max = 15 баллов);
- 2) результаты самостоятельной подготовки (max = 45 баллов):
 - устный ответ (max = 10 баллов);
 - написание реферата (доклада) (max = 15 баллов);
 - выполнение письменных заданий (max = 10 баллов);
 - тестирование (max = 5 баллов);
 - подготовка презентации (max = 5 баллов);
 - Зачет с оценкой – 40 баллов.

Общее количество баллов по дисциплине = 100 баллов

Шкала оценивания зачета с оценкой

Оценка	Баллы
Зачтено (отлично)	81-100
Зачтено (хорошо)	61-80

Зачтено (удовлетворительно)	41-60
Не зачтено	1-40

Критерии оценивания ответа на зачете с оценкой:

Баллы	Показатели
21-40	Обучающийся обнаружил всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой дисциплины, усвоил взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявил творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.
11-20	Обучающийся обнаружил полное знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные программой задания, усвоил основную литературу, рекомендованную программой дисциплины, показал систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.
5-10	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой дисциплины, допустил погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.
0-5	Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не может продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Шкала оценивания посещения

Критерии оценивания	Балл
15-20 баллов, если студент посетил 90% от всех занятий	12-15 баллов
10-15 баллов, если студент посетил как минимум 70% от всех занятий	9-11 баллов
6-10 балла, если студент посетил как минимум 50% от всех занятий	3-8 баллов
0-5балла, если из всех занятий студент посетил как минимум 30% занятий	0-2 балла

Устный опрос – форма контроля, предполагающая групповое обсуждение под руководством преподавателя достаточно широкого круга проблем. Как форма контроля опрос позволяет преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний

студентов целой группы по данному разделу курса. Требования к индивидуальному собеседованию и опросу: овладение студентами навыком обобщения изученных тем лекционного курса и научной литературы; умение оперировать научными терминами и понятиями; умение аргументировать своё мнение, тем самым представлять глубину осознания и усвоения материала.

Шкала оценивания устного ответа

Критерии оценивания	Высокий уровень	Оптимальный уровень	Удовлетв. уровень	Неудовлетв. уровень
Понимает свою задачу при подготовке ответа	2	1,5	1	0
Понимает содержание изучаемого материала	2	1,5	1	0
Проработал указанные источники для ответа	2	1,5	1	0
Логично излагает главные положения вопроса	2	1,5	1	0
Проявляет самостоятельность в оценке изученного	2	1,5	1	0
	10	7,5	5	0

Написание реферата (доклада).

Реферат (доклад, публичное выступление) - это краткое изложение в письменном (устном) виде содержания и результатов индивидуальной учебно-исследовательской деятельности, имеет регламентированную структуру, содержание и оформление. Его задачами являются:

1. Формирование умений самостоятельной работы студентов с источниками литературы, их систематизация;
2. Развитие навыков логического мышления;
3. Углубление теоретических знаний по проблеме исследования.

Текст реферата должен содержать аргументированное изложение определенной темы. Реферат (доклад, публичное выступление) должен быть структурирован (по главам, разделам, параграфам) и включать разделы: введение, основная часть, заключение, список используемых источников. В зависимости от тематики реферата (доклада, публичного выступления) к нему могут быть оформлены приложения, содержащие документы, иллюстрации, таблицы, схемы и т. д.

Шкала оценивания реферата (доклада)

Критерии оценивания	Высокий уровень	Оптимальный уровень	Удовлетв. уровень	Неудовлетвор. уровень
Наличие обоснования выбора темы, ее актуальности; наличие сформулированных целей и задач работы; наличие краткой характеристики первоисточников	3	2	1,5	0
Структурирование материала по разделам, параграфам, абзацам; соответствие содержания	3	2	1,5	0

материала теме реферата				
Проблемность и разносторонность в изложении материала; выделение в тексте основных понятий и терминов, их толкование; наличие примеров, иллюстрирующих теоретические положения; наличие выводов по результатам анализа; выражение своего мнения по проблеме	3	2	1,5	0
Оформление реферата в соответствии с требованиями	3	2	1,5	0
Защита реферата: свободное владение материалом реферата, качество ответов на вопросы	3	2	1,5	0
	15	10	7,5	0

Выполнение тестовых заданий

Тестовая система предусматривает вопросы / задания, на которые студент должен дать один или несколько вариантов правильного ответа из предложенного списка ответов. При поиске ответа необходимо проявлять внимательность. Прежде всего, следует иметь в виду, что в предлагаемом задании всегда будет один правильный и один неправильный ответ. Всех правильных или всех неправильных ответов (если это специально не оговорено в формулировке вопроса) быть не может. Нередко в вопросе уже содержится смысловая подсказка, что правильным является только один ответ, поэтому при его нахождении продолжать дальнейшие поиски уже не требуется. На отдельные тестовые задания не существует однозначных ответов, поскольку хорошее знание и понимание содержащегося в них материала позволяет найти такие ответы самостоятельно. Именно на это студентам и следует ориентироваться, поскольку полностью запомнить всю получаемую информацию и в точности ее воспроизвести при ответе невозможно.

Кроме того, вопросы в тестах могут быть обобщенными, не затрагивать каких-то деталей. Тестовые задания сгруппированы по темам учебной дисциплины. Количество тестовых вопросов / заданий по каждой теме дисциплины определено так, чтобы быть достаточным для оценки знаний студента по всему пройденному материалу.

Шкала оценивания тестирования.

Тестовые задания оцениваются в баллах (0,5 баллов за каждый правильный ответ). По завершении тестирования баллы суммируются. При правильном выполнении 10 тестовых заданий максимально можно набрать 5 баллов.

Выполнение письменных заданий.

Письменные задания – средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу.

Шкала оценивания письменных заданий

Критерии оценивания	Высокий уровень	Оптимальный уровень	Удовлетв. уровень	Неудовлетвор. уровень
Содержание: 1) соответствие	5	4	3	0

предполагаемым ответам; 2) правильное использование алгоритма выполнения действий (методики, технологии и т.д.); 3) логика рассуждений; 4) неординарность подхода к решению.				
Соблюдение требований к оформлению: 1) культура изложения; 2) владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; 3) соблюдение требований к объему.	2	1	1	0
Грамотность изложения: 1) отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; 2) отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых.	3	2	1	0
	10	7	5	0

Создание материалов-презентаций

Презентация — это документ или комплект документов, предназначенный для представления чего-либо (организации, проекта, продукта и т.п.). Цель презентации — донести до целевой аудитории полноценную информацию об объекте презентации в удобной форме.

Шкала оценивания компьютерной презентации

Критерии оценивания	Высокий уровень	Оптимальный уровень	Удовлетв. уровень	Неудовлетвор. уровень
Содержание презентации: соответствие материала презентации заданной теме; грамотное использование терминологии; обоснованное применение эффектов визуализации и анимации; общая грамотность; логичность изложения материала, доказательность, аргументированность	2	2	1	0
Оформление презентации: творческий подход к оформлений) презентации; соблюдены требования к первому и последним слайдам, прослеживается обоснованная последовательность слайдов и	2	1	1	0

информации на слайдах, необходимое и достаточное количество фото- и видеоматериалов, учет особенностей восприятия графической (иллюстративной) информации, корректное сочетание фона и графики, дизайн презентации не противоречит ее содержанию, грамотное соотнесение устного выступления и компьютерного сопровождения, общее впечатление от мультимедийной презентации				
Речевое сопровождение презентации: построение речи; использование языковых (метафоры, фразеологизмы, пословицы, поговорки и т.д.) и неязыковых (поза, манеры и пр.) средств выразительности; фонетическая организация речи, правильность ударения, четкая дикция, логические ударения	1	1	1	0
	5	4	3	0