

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Наумова Наталья Александровна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41  
Уникальный программный ключ:  
6b5279da4e034bffa679172803da5b7b5559fc69e2

# МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области  
**МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
(МГОУ)

Историко-филологический институт (ИФИ)

Факультет истории, политологии и права

Кафедра истории России средних веков и нового времени

Согласовано

Управлением организации и контроля  
качества образовательной деятельности

«10» июня 2020 г.

Начальник управления

/Миненкова М.А./

Одобрено учебно-методическим  
советом

Протокол «10» июня 2020 г. № 4

Председатель

/Суслов Т.Е./



## Рабочая программа дисциплины

Религиоведение

## Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование

## Профиль

История и обществознание

## Квалификация

Бакалавр

## Форма обучения

Очная, заочная

Согласовано учебно-методической комиссией  
Историко-филологического института:

Протокол «08» июня 2020 г. № 11

Председатель УМКом

/Шапарина О.Н./

Рекомендовано кафедрой истории России  
средних веков и нового времени

Протокол от «24» июля 2020 г. № 1

Зав. кафедрой

/Багдасарян В.Э./

Мытищи  
2020

Автор-составитель:

Розина Ольга Владимировна, кандидат исторических наук,  
доцент кафедры истории России средних веков и нового времени

Рабочая программа дисциплины «Религиоведение» составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование от 22.02.18 г. № 125

Дисциплина «Религиоведение» входит в блок Б1, часть, формируемую участниками образовательных отношений, и является обязательной дисциплиной для изучения (Б1.В.01).

Год начала подготовки 2020

## СОДЕРЖАНИЕ

|                                                                                                |                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| 1.....                                                                                         | Планируе       |
| мые результаты обучения.....                                                                   | 4              |
| 2.....                                                                                         | Место          |
| дисциплины в структуре образовательной программы.....                                          | 5              |
| 3.....                                                                                         | Объем и        |
| содержание дисциплины.....                                                                     | 6              |
| 4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.....                     | 8              |
| 5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине..... | 13             |
| 6.....                                                                                         | Учебно-        |
| методическое и ресурсное обеспечение дисциплины.....                                           | 26             |
| 7.....                                                                                         | Методиче       |
| ские указания по освоению дисциплины.....                                                      | 27             |
| 8.....                                                                                         | Информационные |
| технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....                      | 28             |
| 9. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....                                         | 29             |

## **1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ**

### **1.1. Цель и задачи дисциплины**

Изучение дисциплины «Религиоведение» является элементом в формировании у студентов – будущих специалистов в области истории и общественно-политических дисциплин знаний и навыков, необходимых для выработки ценностных жизненных ориентиров. Она закладывает основы мировоззрения и социальной адаптации студентов, содействует социально-гуманитарной подготовке как структурной части фундаментального образования высококвалифицированных кадров специалистов – педагогов, работников культурно-просветительских учреждений, научно-исследовательских, экспертно-аналитических и организационно-управленческих структур

В результате изучения дисциплины «Религиоведение» студент должен уметь определять базовые основы и аксиологические ориентиры религиозных традиций и культур в их историческом развитии. Студенту необходимо уметь выделять религиозный, культурный и цивилизационный компоненты в действительности, иметь навыки самостоятельного изучения научных и научно-популярных публикаций по проблемам генезиса религии, как социального явления.

**Цель освоения дисциплины** – способствовать формированию культурологической компетенции студентов в области знаний о религиозных традициях, концептуальных основах возникновения, развития и функционирования религии, как мировоззренческой системы, ее компонентами и феноменами в истории общества, их взаимодействием с другими областями культуры.

#### **Задачи дисциплины:**

- изучение основных законов и концепций возникновения и существования религии в социуме, ее структуры, исторических форм и их эволюции;
- способствовать социальной адаптации студентов в условиях межконфессионального диалога;
- понимание роли и функций религии в мире, овладение методологией анализа религии как общественного явления, ее социальной роли в современном обществе;
- помощь обучающемуся в самоопределении и формировании основных мировоззренческих установок на основе свободы совести как духовного явления;
- обучение студентов культуре межконфессионального диалога на основе уважения традиций и ценностей представителей различных мировоззренческих систем.
- содействовать социально-гуманитарной подготовке обучающихся как структурной части фундаментального образования высококвалифицированных кадров специалистов – педагогов, работников культурно-просветительских учреждений, научно-исследовательских, экспертно-аналитических и организационно-управленческих структур;

### **1.2. Планируемые результаты обучения**

ДПК-7-готов к проектированию и реализации воспитательных программ.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

В соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования учебная дисциплина «Религиоведение» входит в блок Б1, часть, формируемую участниками образовательных отношений, и является обязательной дисциплиной для изучения (Б1.В.01).

Курс дисциплины «Религиоведение» имеет практико-ориентированный характер и построен с учетом междисциплинарных связей, в первую очередь, знаний, навыков и

умений, приобретаемых студентами в процессе изучения гуманитарных, социально-экономических дисциплин.

Дисциплина «Религиоведение» является вариативным элементом поэтапной подготовки студентов-бакалавров к межкультурной, в том числе межконфессиональной, коммуникации, и по цели, содержанию и методам обучения тесно связана с другими учебными дисциплинами.

Целевая группа данного курса – выпускники общеобразовательных школ, успешно закончившие обучение и обладающие коммуникативной компетенцией в области гуманитарных дисциплин согласно требованиям Федерального Государственного образовательного стандарта.

Курс «Религиоведение» предполагает наличие предварительной базовой подготовки по дисциплинам исторического направления в среднем образовательном учреждении.

Материал курса формирует базовые знания для изучения социально-экономического, политического, культурного развития общества. Курс «Религиоведение» соотносится в содержательном отношении с изучением курсов: «Философия», «История», «Религиоведение», «Культурология», рядом спецкурсов

### **3.ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Объем дисциплины**

| <b>Показатель объема дисциплины</b>          | <b>Форма обучения</b> |                |
|----------------------------------------------|-----------------------|----------------|
|                                              | <b>Очная</b>          | <b>Заочная</b> |
| Объем дисциплины в зачетных единицах         | 2                     | 2              |
| Объем дисциплины в часах                     | 72                    | 72             |
| Контактная работа                            | 36.2                  | 6.2            |
| Лекции                                       | 12                    | 2              |
| Практические                                 | 24                    | 4              |
| Контактные часы на промежуточную аттестацию: | 0.2                   | 0.2            |
| Зачет/ зачет с оценкой                       | 0.2                   | 0.2            |
| Самостоятельная работа                       | 28                    | 58             |
| Контроль                                     | 7.8                   | 7.8            |

**Форма контроля (очная форма обучения) - зачет в 3 семестре**

**Форма контроля (заочная форма обучения) - зачет в 5 семестре**

### 3.2.Содержание дисциплины По очной форме обучения

| Наименование разделов (тем)<br>дисциплины                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Кол-во часов |              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Очная        |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Лекции       | Практические |
| 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2            | 3            |
| <b>Тема 1. Религия как социальное явление. Мировоззрение и духовность.</b><br>Введение в предмет и его нормативно-правовая база. Преподавание знаний о религии, как часть общекультурного развития личности, ее интеграции в национальную культуру и элемент демократического государства, свободы мысли, совести и вероисповедания. Общие понятия о религии, ее происхождении и сущности. Всеобщность религии в человечестве как факт всемирной истории. Религия в системе познания окружающего мира. Религиозный фанатизм и основы религиозной безопасности. Многообразие религий и философско-религиозные системы мыслей.<br>Духовность как системообразующая характеристика личности: светский и религиозно-конфессиональный подход в современной педагогике. Понятие о мировоззрении, его цельности и эклектичности. Сознательность и ответственность мировоззренческого выбора. Особенности религиозного и нерелигиозного мировоззрения. Многообразие видов религиозного мировоззрения и его причины. Духовно-нравственное возрастание как главное условие мировоззренческой цельности человека.<br>Формы религиозных верований в истории и современности: классификация и общий обзор | 2            | 4            |
| <b>Тема 2. Возникновение христианства. Библия – священная книга христиан: создание и структура.</b><br>Исторические условия возникновения христианства. Духовные поиски иудейского народа. Источники раннего христианства. Библия – священная книга христиан: создание и структура. Общечеловеческое значение Библии. Священная история в мировой культуре. Священное Предание. Вселенские соборы и складывание Символа веры. Образное отражение догматов в богослужении и церковном искусстве..                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | 4            |
| <b>Тема 3. Христианское понимание Бога и человека в системе религиозного мировоззрения.</b><br>Божественная сущность и возможность ее познания. Свойства Бога. Тайна Троицы, понятие о сущности и ипостаси. Христианская модель творения мира. Понятие о духе и духовной жизни. Природа зла в православной духовной культуре. Проблемы православной антропологии. Назначение человека, православное понимание смысла и цели его жизни. Нравственная ответственность духовного выбора.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2            | 4            |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |           |           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|
| Сущность грехопадения в представлении христиан, понятие о первородном грехе и его всеобщности. Понятие о спасении и конце мироздания.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |           |           |
| <b>Тема 4. Иисус Христос как христианский нравственный идеал.</b><br>Ключевое значение нравственного идеала в воспитании, его педагогическая значимость. Представление всеобщности нравственного закона, его содержания и сущности нравственного выбора. Абсолютные и относительные ценности. Связь и иерархия нравственных ценностей. Религиозный идеал и его смысл. Образ Иисуса Христа как идеал для христианина и путь обновления нравственной природы человека. Святость как центральное понятие православной духовной культуры. Земная жизнь Иисуса Христа в иконографии и традициях христианских праздников. | 2         | 4         |
| <b>Тема 5. Католицизм и протестантизм</b><br>Особенности распространения христианства на Востоке и Западе Римской империи. Мировоззренческие расхождения, различие религиозного сознания и путей Богопознания, понимания цели и смысла религиозной жизни. Этапы и последствия разделения Церквей. Догматические, канонические и обрядово-культовые расхождения между православной и католической Церквями. Возникновение Реформации, ее духовные потери. Особенности вероучения и культа в основных течениях протестантизма.                                                                                        | 2         | 4         |
| <b>Тема 6. Общие представления о традиции ислама</b><br>Общая характеристика ислама. Его возникновение и обзор жизни пророка Мухаммеда. Коран – священная книга мусульман: история его происхождения и основное содержание. Сунна – сборник священных преданий. Основные положения вероучения и пять «столпов» культовой практики. Шариат. Основные мусульманские праздники. Особенности религиозной исламской организации. Семейные отношения, нравственная и бытовая культура ислама. Ислам и государство. Основные течения в исламе.                                                                             | 2         | 2         |
| <b>Тема 7. Буддизм: особенности религиозной традиции</b><br>Обзор жизненного пути Гаутамы Будды. Возникновение буддизма и его основные составляющие элементы. Типитака – свод буддистских священных текстов. Представление буддистов о душе. Понятие о срединном (восьмеричном) пути. Нравственные заповеди. Принцип ненасилия. Пантеон буддизма. Монашество и миряне. Буддийские праздники и их традиции. Основные направления буддизма. Особенности тибетского буддизма.                                                                                                                                          | 2         | 2         |
| <b>ИТОГО</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>12</b> | <b>24</b> |

**По заочной форме обучения**

| Наименование разделов (тем)<br>дисциплины                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Кол-во часов |              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Очная        |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Лекции       | Практические |
| 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2            | 3            |
| <p><b>Тема 1. Религия как социальное явление. Мировоззрение и духовность.</b></p> <p>Введение в предмет и его нормативно-правовая база. Преподавание знаний о религии, как часть общекультурного развития личности, ее интеграции в национальную культуру и элемент демократического государства, свободы мысли, совести и вероисповедания. Общие понятия о религии, ее происхождении и сущности. Всеобщность религии в человечестве как факт всемирной истории. Религия в системе познания окружающего мира. Религиозный фанатизм и основы религиозной безопасности. Многообразие религий и философско-религиозные системы мыслей.</p> <p>Духовность как системообразующая характеристика личности: светский и религиозно-конфессиональный подход в современной педагогике. Понятие о мировоззрении, его цельности и эклектичности. Сознательность и ответственность мировоззренческого выбора. Особенности религиозного и нерелигиозного мировоззрения. Многообразие видов религиозного мировоззрения и его причины. Духовно-нравственное возрастание как главное условие мировоззренческой цельности человека.</p> <p>Формы религиозных верований в истории и современности: классификация и общий обзор</p> | 2            | 2            |
| <p><b>Тема 2. Возникновение христианства. Библия – священная книга христиан: создание и структура.</b></p> <p>Исторические условия возникновения христианства. Духовные поиски иудейского народа. Источники раннего христианства. Библия – священная книга христиан: создание и структура. Общечеловеческое значение Библии. Священная история в мировой культуре. Священное Предание. Вселенские соборы и складывание Символа веры. Образное отражение догматов в богослужении и церковном искусстве..</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |              |              |
| <p><b>Тема 3. Христианское понимание Бога и человека в системе религиозного мировоззрения.</b></p> <p>Божественная сущность и возможность ее познания. Свойства Бога. Тайна Троицы, понятие о сущности и ипостаси. Христианская модель творения мира. Понятие о духе и духовной жизни. Природа зла в православной духовной культуре. Проблемы православной антропологии. Назначение человека, православное понимание смысла и цели его жизни. Нравственная ответственность духовного выбора. Сущность грехопадения в представлении христиан, понятие о</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |          |          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------|
| первородном грехе и его всеобщности. Понятие о спасении и конце мироздания.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |          |          |
| <b>Тема 4. Иисус Христос как христианский нравственный идеал.</b><br>Ключевое значение нравственного идеала в воспитании, его педагогическая значимость. Представление всеобщности нравственного закона, его содержания и сущности нравственного выбора. Абсолютные и относительные ценности. Связь и иерархия нравственных ценностей. Религиозный идеал и его смысл. Образ Иисуса Христа как идеал для христианина и путь обновления нравственной природы человека. Святость как центральное понятие православной духовной культуры. Земная жизнь Иисуса Христа в иконографии и традициях христианских праздников. |          |          |
| <b>Тема 5. Католицизм и протестантизм</b><br>Особенности распространения христианства на Востоке и Западе Римской империи. Мировоззренческие расхождения, различие религиозного сознания и путей Богопознания, понимания цели и смысла религиозной жизни. Этапы и последствия разделения Церквей. Догматические, канонические и обрядово-культовые расхождения между православной и католической Церквями. Возникновение Реформации, ее духовные потери. Особенности вероучения и культа в основных течениях протестантизма.                                                                                        |          | 2        |
| <b>Тема 6. Общие представления о традиции ислама</b><br>Общая характеристика ислама. Его возникновение и обзор жизни пророка Мухаммеда. Коран – священная книга мусульман: история его происхождения и основное содержание. Сунна – сборник священных преданий. Основные положения вероучения и пять «столпов» культовой практики. Шариат. Основные мусульманские праздники. Особенности религиозной исламской организации. Семейные отношения, нравственная и бытовая культура ислама. Ислам и государство. Основные течения в исламе.                                                                             |          |          |
| <b>Тема 7. Буддизм: особенности религиозной традиции</b><br>Обзор жизненного пути Гаутамы Будды. Возникновение буддизма и его основные составляющие элементы. Типитака – свод буддистских священных текстов. Представление буддистов о душе. Понятие о срединном (восьмеричном) пути. Нравственные заповеди. Принцип ненасилия. Пантеон буддизма. Монашество и миряне. Буддийские праздники и их традиции. Основные направления буддизма. Особенности тибетского буддизма.                                                                                                                                          |          |          |
| <b>ИТОГО</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>2</b> | <b>4</b> |

#### 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

##### По очной форме обучения

| Темы для самостоятельного изучения | Изучаемые вопросы | Кол-во часов | Формы самостоятельной работы | Методические обеспечения | Формы отчетности |
|------------------------------------|-------------------|--------------|------------------------------|--------------------------|------------------|
| Тема 1.                            | Предмет и задачи  | 4            | Работа с                     | Учебники,                | Выступление      |

|                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |                                                                                                                              |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Религия как социальное явление. Мировоззрение и духовность                                                       | <p>религиоведения. Характеристика отдельных направлений. Различные теории происхождения религии и классификация религиозных традиций</p> <p>Структура религии и феномен веры. Сакральное и профанное понимание духовности, их основные отличия</p> <p>Религиозные отношения, функции религии в обществе. Понятие о мировоззрении и его структуре</p> <p>Культура и религия: различные представления о характере их взаимосвязи. Общий обзор религиозных верований в истории человечества</p> |   | источниками и литературой по теме в библиотеке и Интернете. Анализ источников, литературы и текста лекции по теме.           | монографии (библиотеки), Интернет           | <p>на практическом занятии, в том числе с докладом из приводимого списка. Составление плана-конспекта беседы с учащимися старшей школы на тему «Во что верят люди?».</p> <p>Написание эссе-ответа на один из предложенных вопросов.</p> <p>Разработка проблемных вопросов и подбор материала к дискуссии на тему: «Можно ли считать религиозное мировоззрение ненаучным или антинаучным?»</p> |
| <p><b>Тема 2.</b></p> <p>Возникновение христианства. Библия – священная книга христиан: создание и структура</p> | <p>Понятие о каноне. Библия. Священное Писание и Священное Предание, их место в православной культуре.</p> <p>Общее понятие о смысловых уровнях библейских текстов. Святоотеческая традиция толкования Библии. Общечеловеческое значение Библии. Священная история в мировой культуре. Священное Предание как</p>                                                                                                                                                                            | 4 | Работа с источниками и литературой по теме в библиотеке и Интернете. Анализ источников и литературы и текста лекции по теме. | Учебники, монографии (библиотеки), Интернет | <p>Выступление на практическом занятии, в том числе с докладом из приводимого списка.</p> <p>Предоставление на проверку конспектов</p> <p>Составление списка произведений мировой художественной культуры, в которых отражаются</p>                                                                                                                                                           |

|                                                                                               |                                                                                                                                                                                         |   |                                                                                                                             |                                             |                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                               | источник о христианстве<br>Вселенские соборы и складывание Символа веры. Образное отражение догматов в богослужении и церковном искусстве.                                              |   |                                                                                                                             |                                             | основные сюжеты и персонажи Ветхого и Нового Завета (иконописи, живописи, литературе). Раскрытие содержания понятий «собор», канон», «ересь», «догмат», «первородный грех», «душа и дух». |
| <b>Тема 3.</b><br>Христианское понимание Бога и человека в системе религиозного мировоззрения | Представление православных христиан о Боге. Христианская модель творения мира и понятие зла в православной духовной культуре. Проблемы православной антропологии и воспитания личности. | 4 | Работа с источниками и литературой по теме в библиотеке и Интернете. Анализ источников, литературы и текста лекции по теме. | Учебники, монографии (библиотеки), Интернет | Выступление на практическом занятии, в том числе с докладом из приводимого списка.                                                                                                        |

|                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |          |                                                                                                                                    |                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Тема 4.</b><br/>Иисус Христос как христианский нравственный идеал</p> | <p>Нравственные заповеди Ветхого и Нового Завета – этапы духовного возрастания личности. Отличительные особенности христианской нравственной культуры. Образ Иисуса Христа как идеал для христианина. Православное понимание свободы воли и его отражение в русской культуре и истории. Особенности межличностных отношений юношества. Понятие о мужественности и женственности в православной культуре. Семья как базовый элемент духовно-нравственного становления личности. Особенности нравственной культуры защитника Отечества. Нравственные требования к облику руководителя</p> | <p>4</p> | <p>Работа с источниками и литературой по теме в библиотеке и Интернете. Анализ источников, литературы и текста лекции по теме.</p> | <p>Учебники, монографии (библиотеки), Интернет</p> | <p>Составление мультимедийной презентации на один из сюжетов земной жизни Иисуса Христа с использованием произведений мировой художественной культуры (по выбору студентов) Проведение сравнительного анализа нравственных систем и их связь с мировоззрением Подготовка материалов для проведения диспута на тему «Формирование национального идеала русского человека и его основные черты». Обсуждение основных проблем. Подготовка развернутого плана-конспекта беседы со школьниками (или их родителями) на указанные темы. Раскрытие содержания</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                                                                |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                                                                |                                             | понятий «аксиосфера личности», «нравственный закон», «совесть», «нравственная ответственность», «исповедь», «покаяние».                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Тема 5.</b><br>Католицизм и протестантизм | Особенности распространения христианства на Востоке и Западе Римской империи и их духовно-мировоззренческие последствия<br>Этапы и последствия разделения Церквей.<br>Влияние католичества на мировую культуру и искусство.<br>Реформация и возникновение протестантизма<br>Протестантизм в современной России | 4 | Работа с источниками и литературой по теме в библиотеке и Интернете.<br>Анализ источников, литературы и текста лекции по теме. | Учебники, монографии (библиотеки), Интернет | Выступление на практическом занятии, в том числе с докладом из приводимого списка.<br>Предоставление на проверку конспектов<br>Проведение сравнительного анализа антропологических представлений православной, католической и протестантской догматики и составление сравнительной таблицы «Творение человека, грехопадение и его последствия»<br>Составление хронологической таблицы «Этапы разделения Церквей» |

|                                                            |                                                                                                                                                       |    |                                                                                                                             |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Тема 6.</b><br>Общие представления о традициях ислама   | Возникновение ислама и его отличительные особенности «Столпы» вероучения и культовой практики Нравственная культура ислама Ислам в современной России | 4  | Работа с источниками и литературой по теме в библиотеке и Интернете. Анализ источников, литературы и текста лекции по теме. |                                             | Выступление на практическом занятии, в том числе с докладом из приводимого списка. Написать эссе-ответ на один из указанных вопросов: Провести сравнительный анализ художественных произведений, созданных в традициях христианства и ислама. Подобрать материал для беседы со школьниками на тему «Ислам в России: прошлое и настоящее» |
| <b>Тема 7</b><br>Буддизм: особенности религиозной традиции | Особенности буддийской религиозной традиции Буддизм в России: прошлое и настоящее                                                                     | 4  | Работа с источниками и литературой по теме в библиотеке и Интернете. Анализ источников, литературы и текста лекции по теме. | Учебники, монографии (библиотеки), Интернет | Выступление на практическом занятии, в том числе с докладом из приводимого списка. Написать эссе-ответ на один из указанных вопросов. Составить развернутый план-конспект беседы со школьниками на тему: «Чему учил Будда?»                                                                                                              |
| <b>ИТОГО:</b>                                              |                                                                                                                                                       | 28 |                                                                                                                             |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

**По заочной форме обучения**

| <b>Темы для самостоятельного изучения</b>                                                             | <b>Изучаемые вопросы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Кол-во часов</b> | <b>Формы самостоятельной работы</b>                                                                                             | <b>Методические обеспечения</b>             | <b>Формы отчетности</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Тема 1.</b><br>Религия как социальное явление.<br>Мировоззрение и духовность                       | Предмет и задачи религиоведения.<br>Характеристика отдельных направлений.<br>Различные теории происхождения религии и классификация религиозных традиций<br>Структура религии и феномен веры.<br>Сакральное и профанное понимание духовности, их основные отличия<br>Религиозные отношения, функции религии в обществе.<br>Понятие о мировоззрении и его структуре<br>Культура и религия: различные представления о характере их взаимосвязи.<br>Общий обзор религиозных верований в истории человечества | 8                   | Работа с источниками и литературой по теме в библиотеке и Интернете.<br>Анализ источников, литературы и текста лекции по теме.  | Учебники, монографии (библиотеки), Интернет | Выступление на практическом занятии, в том числе с докладом из приводимого списка.<br>Составление плана-конспекта беседы с учащимися старшей школы на тему «Во что верят люди?».<br>Написание эссе-ответа на один из предложенных вопросов.<br>Разработка проблемных вопросов и подбор материала к дискуссии на тему: «Можно ли считать религиозное мировоззрение ненаучным или антинаучным?» |
| <b>Тема 2.</b><br>Возникновение христианства. Библия – священная книга христиан: создание и структура | Понятие о каноне. Библия. Священное Писание и Священное Предание, их место в православной культуре.<br>Общее понятие о смысловых уровнях библейских текстов.<br>Святоотеческая традиция толкования Библии.                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 8                   | Работа с источниками и литературой по теме в библиотеке и Интернете.<br>Анализ источников и литературы и текста лекции по теме. | Учебники, монографии (библиотеки), Интернет | Выступление на практическом занятии, в том числе с докладом из приводимого списка.<br>Предоставление на проверку конспектов<br>Составление списка                                                                                                                                                                                                                                             |

|                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                        |   |                                                                                                                             |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                               | Общечеловеческое значение Библии. Священная история в мировой культуре. Священное Предание как источник о христианстве Вселенские соборы и складывание Символа веры. Образное отражение догматов в богослужении и церковном искусстве. |   |                                                                                                                             |                                             | произведений мировой художественной культуры, в которых отражаются основные сюжеты и персонажи Ветхого и Нового Завета (иконописи, живописи, литературе). Раскрытие содержания понятий «собор», «канон», «ересь», «догмат», «первородный грех», «душа и дух». |
| <b>Тема 3.</b><br>Христианское понимание Бога и человека в системе религиозного мировоззрения | Представление православных христиан о Боге. Христианская модель творения мира и понятие зла в православной духовной культуре. Проблемы православной антропологии и воспитания личности.                                                | 8 | Работа с источниками и литературой по теме в библиотеке и Интернете. Анализ источников, литературы и текста лекции по теме. | Учебники, монографии (библиотеки), Интернет | Выступление на практическом занятии, в том числе с докладом из приводимого списка.                                                                                                                                                                            |

|                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |          |                                                                                                                                    |                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Тема 4.</b><br/>Иисус Христос как христианский нравственный идеал</p> | <p>Нравственные заповеди Ветхого и Нового Завета – этапы духовного возрастания личности. Отличительные особенности христианской нравственной культуры. Образ Иисуса Христа как идеал для христианина. Православное понимание свободы воли и его отражение в русской культуре и истории. Особенности межличностных отношений юношества. Понятие о мужественности и женственности в православной культуре. Семья как базовый элемент духовно-нравственного становления личности. Особенности нравственной культуры защитника Отечества. Нравственные требования к облику руководителя</p> | <p>8</p> | <p>Работа с источниками и литературой по теме в библиотеке и Интернете. Анализ источников, литературы и текста лекции по теме.</p> | <p>Учебники, монографии (библиотеки), Интернет</p> | <p>Составление мультимедийной презентации на один из сюжетов земной жизни Иисуса Христа с использованием произведений мировой художественной культуры (по выбору студентов) Проведение сравнительного анализа нравственных систем и их связь с мировоззрением Подготовка материалов для проведения диспута на тему «Формирование национального идеала русского человека и его основные черты». Обсуждение основных проблем. Подготовка развернутого плана-конспекта беседы со школьниками (или их родителями) на указанные темы. Раскрытие содержания</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |    |                                                                                                                                |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |    |                                                                                                                                |                                             | понятий «аксиосфера личности», «нравственный закон», «совесть», «нравственная ответственность», «исповедь», «покаяние».                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Тема 5.</b><br>Католицизм и протестантизм | Особенности распространения христианства на Востоке и Западе Римской империи и их духовно-мировоззренческие последствия<br>Этапы и последствия разделения Церквей.<br>Влияние католичества на мировую культуру и искусство.<br>Реформация и возникновение протестантизма<br>Протестантизм в современной России | 10 | Работа с источниками и литературой по теме в библиотеке и Интернете.<br>Анализ источников, литературы и текста лекции по теме. | Учебники, монографии (библиотеки), Интернет | Выступление на практическом занятии, в том числе с докладом из приводимого списка.<br>Предоставление на проверку конспектов<br>Проведение сравнительного анализа антропологических представлений православной, католической и протестантской догматики и составление сравнительной таблицы «Творение человека, грехопадение и его последствия»<br>Составление хронологической таблицы «Этапы разделения Церквей» |

|                                                            |                                                                                                                                                       |    |                                                                                                                             |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Тема 6.</b><br>Общие представления о традициях ислама   | Возникновение ислама и его отличительные особенности «Столпы» вероучения и культовой практики Нравственная культура ислама Ислам в современной России | 10 | Работа с источниками и литературой по теме в библиотеке и Интернете. Анализ источников, литературы и текста лекции по теме. |                                             | Выступление на практическом занятии, в том числе с докладом из приводимого списка. Написать эссе-ответ на один из указанных вопросов: Провести сравнительный анализ художественных произведений, созданных в традициях христианства и ислама. Подобрать материал для беседы со школьниками на тему «Ислам в России: прошлое и настоящее» |
| <b>Тема 7</b><br>Буддизм: особенности религиозной традиции | Особенности буддийской религиозной традиции Буддизм в России: прошлое и настоящее                                                                     | 6  | Работа с источниками и литературой по теме в библиотеке и Интернете. Анализ источников, литературы и текста лекции по теме. | Учебники, монографии (библиотеки), Интернет | Выступление на практическом занятии, в том числе с докладом из приводимого списка. Написать эссе-ответ на один из указанных вопросов. Составить развернутый план-конспект беседы со школьниками на тему: «Чему учил Будда?»                                                                                                              |
| <b>ИТОГО:</b>                                              |                                                                                                                                                       | 58 |                                                                                                                             |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

**5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### 5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

В результате освоения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями: ДПК-7

| Код и наименование компетенции                                      | Этапы формирования                                         |
|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| ДПК-7 - Готов к проектированию и реализации воспитательных программ | 1. Работа на учебных занятиях<br>2. Самостоятельная работа |

### 5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

| Оцениваемые компетенции | Уровень сформированности | Этап формирования                                        | Показатели формирования компетенции                                                                                   | Критерии оценивания       | Шкала оценивания |
|-------------------------|--------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|------------------|
| ДПК-7                   | Пороговый                | Работа на учебных занятиях<br><br>Самостоятельная работа | Проводить беседы на актуальные темы изучаемой проблемы и умение формулировать дискуссионные вопросы                   | Тест, реферат, зачет      | 60 баллов        |
|                         | Продвинутый              | Работа на учебных занятиях<br><br>Самостоятельная работа | Подбирать и анализировать исследовать источники и литературу для изучения и составления презентаций, работая в группе | тест, доклад, эссе, зачет | 40 баллов        |

### 5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

#### 5.3.1. Примерные вопросы для написания эссе, докладов, проведения диспута

по теме 1. «Религия как социальное явление. Мировоззрение и духовность»

1. Какова принципиальная разница во взглядах на происхождение религии представителей секуляризованной науки и верующих людей?
2. С помощью каких символов осуществляется сакральная коммуникация?
3. Каковы особенности религиозного сознания?
4. Как Вы полагаете: религия – основа культуры или часть культуры? Какие научные следствия имеет каждое из этих утверждений?

Примерная тематика докладов теме 2. «Возникновение христианства. Библия – священная книга христиан: создание и структура»

Духовный портрет героев Ветхого Завета (по выбору студентов)

Отцы и Учители Церкви

Святитель Василий Великий

Святитель Иоанн Златоуст

Примерные вопросы для проведения диспута на тему «Формирование национального идеала русского человека и его основные черты». Обсуждение основных проблем:

1. В чем состоит подвиг первых русских святых – братьев Бориса и Глеба и как он отражается в художественной культуре и искусстве;
2. Идеал мужества и противостояния внешним врагам в подвиге за веру князя Михаила Черниговского и боярина Федора – типичное или единичное явление в русской культуре?
3. Что искали в своих хождениях игумен Даниила и купец Афанасий Никитин: добро и справедливость или богатство и славу?
4. Странничество в русской культуре: в чем специфика странника?

Примерная тематика развернутого плана-конспекта беседы со школьниками (или их родителями)

1. Духовно-нравственные основы брака и его основные нормы
2. Гармония и иерархия семейных отношений в православной культуре
3. Специфика семейного воспитания (парные воспитательные принципы: свобода воли и послушание, индивидуальность и соборность, суд и милосердие)
4. Знаменитые благочестивые семьи России

Примерные вопросы для написания эссе по теме 9. «Общие представления о традиции ислама»

- 1.Согласны ли вы с тем, что мулла – то же что и священник в православии?
- 2.У мусульман пятница, а что у христиан? Почему?
- 3.Чем отличается статус священных сооружений в исламе и христианстве?
4. В чем заключается значение исламской цивилизации для мировой культуры?

Примерные вопросы для написания эссе по теме 10. «Буддизм: особенности религиозной традиции»

1. Что такое «срединный путь»?
2. В чем суть тибетского учения о «живых богах»?
3. Буддизм – это религия или философия?

### **5.3.2. Образцы тестовых заданий**

1.Какая из составных частей религии является основополагающей?

а) вероучение

б) вера

в) культ

г) организация

2. Политеизм – это

а) вера в духов

б) вера в единого Бога

в) вера во много богов

г) вера в сверхъестественную силу, правящую миром

3. Мировые религии – это

а) буддизм, христианство, ислам

- б) христианство и ислам
  - в) индуизм, христианство, ислам
  - г) индуизм, христианство, буддизм
4. Священным Писанием иудеев является
- а) Талмуд
  - б) Пятикнижие Моисея (Тора)
  - в) Ветхий Завет (Танах)
  - г) Агада
5. Основным религиозным обрядом древних иудеев было
- а) возжигание фимиама
  - б) чтение Торы
  - в) жертвоприношение
  - г) обрезание
6. Синагога – это
- а) «дом молитвы»
  - б) место жертвоприношения
  - в) религиозная школа
  - г) древнее название Иерусалимского храма
7. Священным Писанием в буддизме является
- а) Типитака (Трипитака)
  - б) Триратна
  - в) Тримурти
  - г) Трикая
8. В буддизме насчитывается
- а) четыре благодатные истины
  - б) три благодатные истины
  - в) восемь благодатных истин
  - г) пять благодатных истин
9. Серединный путь в буддизме – это путь между
- а) воздержание и излишествами
  - б) спасением, доступным для всех верующих, и спасением для немногих избранных
  - в) жизнью и смертью
  - г) благоприятным или неблагоприятным
10. Основной принцип буддийской этики – непричинение вреда
- а) священным животным
  - б) всему живому
  - в) человеку
  - г) священным растениям
11. Священным Писанием в христианстве является
- а) Ветхий Завет
  - б) Новый Завет
  - в) Библия (Ветхий и Новый Завет)
  - г) Евангелия
12. Христианство возникло в
- а) Византийской империи
  - б) Римской империи
  - в) империи Александра Македонского
13. Христос в переводе с греческого
- а) Посланник
  - б) помазанник Божий
  - в) Пророк
  - г) Спаситель

14. Раскол в христианстве на католиков и православных произошёл в

- а) 1154 году
- б) 1054 году
- в) 954 году
- г) 988 году

15. На каком из Вселенских Соборов был принят догмат о Троице?

- а) Константинопольским.
- б) Никейском.
- в) Эфесском.
- г) Латиранском

16. Католический догмат о филиокве – это догмат

- а) о чистилище
- б) о непогрешимости Папы Римского
- в) об исхождении Святого Духа от Отца и от Сына
- г) о непорочном зачатии

17. Монашество существует в

- а) католицизме и протестантизме
- б) католицизме и православии
- в) православии и протестантизме
- г) только в православии

18. Автокефалия – это

- а) независимость православной Церкви
- б) зависимость одной православной Церкви от другой
- в) независимость одной православной епархии от другой
- г) независимость от государственной власти

19. Священным Писанием в исламе является

- а) Коран
- б) Сунна
- в) хадисы
- г) Коран и Сунна

20. Руководителем мусульманской общины является

- а) муэдзин
- б) кади
- в) имам
- г) мулла

21. Шариат – это

- а) одно из направлений в исламе
- б) одно из обрядово-культовых действий
- в) система норм и правил
- г) один из «столпов» ислама

### **5.3.3. Вопросы для проведения зачета.**

1. Предмет, задачи и методы религиоведения
2. Характеристика отдельных направлений религиоведения
3. Структура религии и феномен веры
4. Основные теории происхождения религии (религиозный и светский подходы)
5. Функции религии в обществе: история и современность
6. Особенности религиозного мировоззрения
7. Сакральное и профанное понимание духовности, их основные отличия
8. Духовность как системообразующая характеристика личности: светский и религиозно-конфессиональный подход.

9. Русская религиозная философия о духовности и мировоззрении (И.А. Ильин, В.Н. Лосский, А.Ф. Лосев, В.С. Соловьев, Н.А. Бердяев, П.А. Флоренский и другие – по выбору)
10. Особенности языческого мировоззрения
11. Религиозная мораль и ее особенности
12. Добро и зло как возможности свободы
13. Нравственный идеал и духовно-нравственное воспитание
14. Православное понимание смысла и цели человеческой жизни
15. Культура и религия: диалектика взаимодействия
16. Ветхозаветная религия и христианство: общее и особенное
17. События и люди Ветхого Завета (по выбору)
18. Общечеловеческое значение Библии (на примере конкретных сюжетов и образов)
19. Земная жизнь Иисуса Христа в иконографии и традициях праздников (по выбору)
20. Католицизм и его расхождение с православием. Сущность расхождений.
21. Протестантизм: возникновение и особенности религиозно-культовой организации
22. Происхождение ислама и особенности мусульманской религиозной традиции
23. Буддизм: происхождение и основные положения.

#### **5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

В ходе преподавания дисциплины «Религиоведение» используются следующие оценочные средства текущего контроля:

1. оценка посещаемости лекционных и практических занятий;
2. проверка записей лекций и подготовки к практическим занятиям;
3. проверка письменных и устных отработок пропущенных аудиторных занятий (лекции и практические занятия).
4. оценка, анализ и обсуждение докладов и сообщений на практических занятиях;

Позиции 1-3 оцениваются в диапазоне от 1-20 баллов; позиция 4 в диапазоне 21-80 баллов.

##### *Оценочные средства промежуточного контроля.*

Зачет проводится устно или письменно. Устный зачет проводится в форме беседы, письменный – письменной работы. При проведении зачёта в устной форме, следует учитывать, что вопросы могут быть репродуктивные (рассчитанные на запоминание) и продуктивные (предполагающие творческое мышление). Зачёт может быть принят в письменной форме на основании выполненных заданий по плану самостоятельной работы, согласованных предварительно с преподавателем.

При выставлении зачета преподаватели руководствуются следующими общими критериями.

Результаты сдачи зачетов без оценки оцениваются "зачтено" (41-100 баллов), "незачтено" (0-40 баллов). Оценка "зачтено" ставится в том случае, когда студент усвоил все вопросы пройденного учебного материала и имеет практические навыки в решении задач. Студенты, которые пропустили семинарские занятия, отвечают дополнительно на вопросы по пропущенным темам.

Студенты, не сдавшие зачёт, имеют право повторной сдачи с разрешения декана факультета до экзаменационной сессии.

Итоговая шкала оценивания включает «базовую», «сверхбазовую», и «вариативную» части.

Базовая часть (пороговый уровень сформированности) включает в себя оцененные в баллах различные виды работ бакалавра, предусмотренные данной программой, выполнение которых дает возможность набрать до 70 баллов и претендовать на удовлетворительную оценку на зачете.

Сверхбазовая часть (продвинутый уровень сформированности) включает в себя оцененные в баллах все виды работ бакалавра, предусмотренные данной программой (в т.ч. и работы «базовой части»). Выполнение всех видов работ дает возможность набрать более 70 баллов и претендовать на положительную оценку на зачете.

Вариативная часть (ниже порогового уровня сформированности) предусмотрена на тот случай, когда студент не набирает достаточное количество баллов.

| <b>БАЗОВАЯ ЧАСТЬ</b>            |                                                    |                    |                     |
|---------------------------------|----------------------------------------------------|--------------------|---------------------|
| Вид контроля                    | Тема/ форма аттестационной работы                  | Мин. кол-во баллов | Макс. кол-во баллов |
| Контроль посещаемости           | Посещение лекционных и практических занятий        | 0                  | 18                  |
| Контроль работы на занятиях     | Контроль работы на практических занятиях           | 0                  | 36                  |
| Контроль самостоятельной работы | Проверка конспектов (1 раз в семестр)              | 0                  | 6                   |
| Рубежный контроль               | Тестирование (по 0,5 балла за выполненное задание) | 0                  | 10                  |
| Всего за семестр:               |                                                    | 0                  | 70                  |

Посещение каждого занятия оценивается (100% -80% посещаемость – 18-10б., 70-40% -9-3б., 30-0% - 2-0б.).

Контроль работы на практических занятиях предполагает оценку устных ответов на поставленные вопросы (100% -80% правильных ответов – 36-30б., 70-40% -29-18-б., 30-0% - 17-0б.). Ответы можно оценивать по четырем важнейшим параметрам: знание фактического материала по обсуждаемому вопросу; умение показывать причинно-следственные связи; владение дополнительной литературой; способность убедительно отстаивать свою точку зрения и уважительно вести дискуссию.

Кроме того, практикуется проверка конспектов, с условием, что у каждого студенты конспекты будут проверены один раз за время изучения дисциплины. Содержание конспекта оценивается в от 0 до 6 баллов, в зависимости от уровня осмысления материала, предложенного студентам для самостоятельного изучения (наивысший – 6 баллов, высокий – 5 балла, оптимальный – 4 балла, удовлетворительный – 3 балла, неудовлетворительный – 2 балла, низкий – 1 балл, отсутствие конспекта – 0 баллов).

Тестирование (дает возможность набрать до 10 баллов, исходя из оценки за каждый правильный ответ – 0,5 балла). Тестирование проводится по мере прохождения половины изучаемого курса. Комплект тестов разрабатывается преподавателем, ведущим дисциплину, и утверждается на заседании кафедры. Проведение тестирования призвано закрепить результаты учебной работы и сформировать индивидуальную траекторию подготовки студентов к промежуточному контролю. В его ходе осуществляется проверка знания студентами развития основных событий, содержания ключевых понятий, умения устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, навыков работы с историческими картами, таблицами и др.

#### **СВЕРХБАЗОВАЯ ЧАСТЬ**

| Вид контроля                    | Тема/ форма аттестационной работы | Мин. кол-во баллов | Макс. кол-во баллов |
|---------------------------------|-----------------------------------|--------------------|---------------------|
| Контроль самостоятельной работы | Проверка реферата                 | 0                  | 15                  |
|                                 | Проверка презентации              | 0                  | 15                  |
| Всего за семестр:               |                                   | 0                  | 30                  |

Реферат в данном курсе понимается как письменное изложение содержания научной статьи по самостоятельно изучаемой теме из курса дисциплины. Статьи для реферирования выбираются из списка, представленного в разделе 5.3.

### Шкала оценивания реферата

| Уровни оценивания |                                                                                                                      | Баллы |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| №                 | Содержание                                                                                                           |       |
| 4                 | Ключевая идея статьи отражена в реферате полностью, что показывает глубокое понимание содержания реферируемой статьи | 12-15 |
| 3                 | Основная идея статьи показана, однако понимание ее вызывает сомнение                                                 | 10-12 |
| 2                 | Идея ясна, но ее понимания автором нет, реферат сделан шаблонно.                                                     | 6-9   |
| 1                 | Идея статьи с трудом проглядывается, отсутствует понимание ее автором, наличие ошибок в изложенном материале.        | 3-5   |
| 0                 | Идея статьи не отражена, либо реферат – сокращенная реферируемая статья.                                             | 0-2   |

Студент должен подготовить одну презентацию по любой из тем для самостоятельного изучения. Проблемой, раскрываемой в презентации, может стать один из проблемных вопросов в теме для самостоятельного изучения. Презентация оформляется в электронном виде (с использованием программы Power Point).

### Шкала оценивания презентации

| Вид оцениваемой деятельности | Уровни оценивания                                                                         |                                                                                                           |                                                                                                                               |                                                                                                                   |
|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                              | Минимальный                                                                               | Удовлетворительный                                                                                        | Оптимальный                                                                                                                   | Высокий                                                                                                           |
| Раскрытие проблемы           | Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы                                                  | Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы                              | Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы | Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы |
| Представление                | Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины. | Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Использован 1-2 профессиональных | Представляемая информация систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных                          | Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано                    |

|                     |                                                                                        |                                                                                      |                                                                                    |                                                                                                 |
|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     |                                                                                        | термин                                                                               | терминов                                                                           | более 5 профессиональных терминов                                                               |
| Оформление          | Не использованы технологии Power Point.<br>Больше 4 ошибок в представляемой информации | Использованы технологии Power Point частично. 3-4 ошибки в представляемой информации | Использованы технологии Power Point. Не более 2 ошибок в представляемой информации | Широко использованы технологии (Power Point).<br>Отсутствуют ошибки в представляемой информации |
| Баллы за каждый вид | 0-1                                                                                    | 2-3                                                                                  | 4                                                                                  | 5                                                                                               |

По результатам работы за семестр определяется индивидуальная программа итогового зачета для каждого из студентов. При минимальном уровне продемонстрированных знаний и умений программа экзамена включает все перечисленные экзаменационные вопросы; при высоком уровне продемонстрированных знаний и умений экзамен ставится в зависимости от индивидуального рейтинга.

При оценке знаний на зачете учитывается: понимание и степень усвоения теории и методологии исторической науки; уровень знания фактического материала в объеме программы; правильность формулировки основных исторических понятий; логика, структура и грамотность изложения вопроса; умение анализировать события прошлого и настоящего с привлечением источниковедческих и историографических знаний; умение сделать выводы, обобщения; умение ответить на дополнительные вопросы.

### Требования к зачету.

На зачет выносятся материал практических, лекционных занятий, позволяющий объективно оценить степень усвоения студентом учебного материала. Зачет проводится в форме устного опроса. На подготовку к ответу студенту предоставляется 20 минут. Норма времени на прием зачета – 15 минут на одного студента.

Оценка за каждый вопрос и итоговая оценка выставляется в 2-х балльной системе: «зачтено», «не зачтено».

Оценка «зачтено» (41-100 баллов) выставляется при твердом и достаточно полном знании материала программы, отсутствии неточностей при его изложении и в ответах на вопросы, умении правильно делать практические выводы.

Оценка «незачтено» (0-40 баллов) выставляется при неполном знании материала программы, наличии грубых ошибок при его изложении и в ответах на вопросы, неумении на основе теоретических знаний делать правильные выводы.

О результатах приема зачета и своих замечаниях экзаменатор информирует деканат и заведующего кафедрой.

Для успешного изучения дисциплины студенту рекомендуется систематически готовиться к каждому занятию по следующей схеме:

- повторить материал предыдущего занятия, используя конспекты занятий, учебные пособия, электронные образовательные ресурсы, цифровые образовательные ресурсы;
- ответить на вопросы рекомендуемого учебного пособия после изучения темы;
- распределить в учебной группе индивидуальные задания;
- быть готовым к участию в учебной коммуникации, обсуждению выступлений других студентов.

В том случае, если студент набрал менее 40 баллов, в зависимости от необходимого количества баллов, он выбирает из ниже приведенной таблицы одну или несколько отработок.

| <b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>       |                                                    |                    |                     |
|--------------------------------|----------------------------------------------------|--------------------|---------------------|
| Форма аттестационной работы    | Тема                                               | Мин. кол-во баллов | Макс. кол-во баллов |
| Подготовка реферата            | Реферат из списка реферируемых статей              | 0                  | 15                  |
| Подготовка презентации         | Презентация из списка тем для презентаций          | 0                  | 15                  |
| Написание теста по всему курсу | Тестирование (по 0,5 балла за выполненное задание) | 0                  | 10                  |
| Итого                          |                                                    | 0                  | 40                  |

### Шкала оценивания устного ответа студента

| Критерии оценивания                                                 | Высокий | Оптимальный | Удовлетвори | Неудовлетво | Низкий |
|---------------------------------------------------------------------|---------|-------------|-------------|-------------|--------|
| Уровень усвоения материала, предусмотренного программой             | 10-9    | 7-8         | 3-6         | 2           | 1      |
| Выделение проблем науки в ходе дискуссии                            | 10-9    | 7-8         | 3-6         | 2           | 1      |
| Уровень выполнения заданий, предусмотренные программой              | 10-9    | 7-8         | 3-6         | 2           | 1      |
| Уровень знакомства с литературой, предусмотренной программой        | 10-9    | 7-8         | 3-6         | 2           | 1      |
| Уровень знакомства с интернет-ресурсами, предусмотренные программой | 10-9    | 7-8         | 3-6         | 2           | 1      |
| Уровень раскрытия причинно-следственных связей                      | 10-9    | 7-8         | 3-6         | 2           | 1      |
| Уровень самостоятельности в формулировке выводов                    | 10-9    | 7-8         | 3-6         | 2           | 1      |

10-9 баллов соответствуют «отлично» по 5-ти бальной системе оценки.

8-7 баллов соответствует «хорошо» по 5-ти бальной системе оценки.

6-3 баллов соответствуют «удовлетворительно» по 5-ти бальной системе оценки.

2-1 балл соответствуют «неудовлетворительно» по 5-ти бальной системе оценки.

#### 5.4.1. Методические рекомендации по написанию рефератов

Написание реферата является одной из форм углубленного изучения конкретных проблем по дисциплине «Религиоведение».

Реферат предполагает исследование и систематизацию различных проблем, предложенных в рабочей программе дисциплины, анализ текстов источников, разнообразных подходов историков к той или иной изучаемой проблеме. Реферат представляет собой малую научную работу, с самостоятельным осмыслением поставленной проблемы и изложением

своих мыслей. Он оформляется в соответствии с установленными требованиями и является вариативным элементом учебной работы.

Выбор темы реферата осуществляется из списка тем, предложенных преподавателем. Возможен и инициативный выбор темы студентом, но в этом случае необходимо обязательно согласовать ее с преподавателем.

Структура реферата включает в себя:

- титульный лист с указанием темы исследования, исполнителя (студента), преподавателя, которому работа сдается на проверку, даты написания работы;
- план работы с указанием названия основных разделов (параграфов) работы, страниц;
- введение, в котором определяется цель и задачи исследования, его актуальность, теоретическое значение, степень разработанности темы, теоретико-методологическая и источниковая база;
- основной текст, в нем разрабатывается проблема и осуществляется исследование, анализируются события и факты, делаются выводы;
- заключение, где формируются выводы на основании проведенного анализа. Выводы должны быть доказательными и вытекать из анализа материала;
- список источников и литературы, его нельзя ограничивать только теми произведениями, из которых взяты факты и приведены цитаты.
- приложения, схемы, таблицы, графики и т.д. иллюстрирующие анализируемый материал.

Реферат должен быть тщательно оформлен. Материалы, факты, события, идеи, заимствованные из источников и научной литературы должны иметь ссылки (сноски). Ссылки могут быть подстрочные, помещаемые внизу страницы, или затекстовые, выносимые либо в конец каждого раздела, либо в конец всей работы с пометкой – примечание. Нумерация ссылок может быть как сквозной, в порядке последовательности (1,2,3...25), так и по разделам, или постраничной (1,2,3...1,2,3). Ссылки печатаются через 0,5 интервала.

Текст работы печатается на одной стороне стандартного листа бумаги А-4 (210×297мм) через 1,5 интервала. Шрифт 14.

Каждая страница текста должна иметь поля: левое – 30мм, верхнее – 20 мм до основного текста, правое – 10 мм, нижнее – 25 мм.

Нумерация страниц – (внизу, по центру или справа листа) производится, начиная с 3-й страницы (введение), т.е. после титульного листа и оглавления (плана) работы.

В тексте должны быть абзацы, как правило указывающие на начало новой мысли автора. Отступы всех абзацев одинаковые – 1,25 см. устанавливаемы автоматически в настройках программы “MS Word”.

Как правило, цитаты приводятся для подтверждения положений, но они должны быть короткими и без искажений.

Объем реферата примерно 10–15 страниц. Работа сдается преподавателю или на кафедру лаборанту для передачи на проверку преподавателю. Она должна быть подписана студентом.

При невыполнении студентом требований к научному уровню и оформлению, реферат возвращается на доработку.

#### **5.4.2. Методические рекомендации по подготовке мультимедийных презентаций**

Подготовка мультимедийных презентаций является одной из форм углубленного изучения конкретных проблем по дисциплине «Религиоведение».

Презентация предполагает исследование и систематизацию различных проблем, предложенных в рабочей программе, анализ текстов источников, разнообразных подходов историков к той или иной изучаемой проблеме. Презентация представляет собой малую научную работу, с самостоятельным осмыслением поставленной проблемы и изложением

своих мыслей. Он оформляется в соответствии с установленными требованиями и является вариативным элементом учебной работы.

Выбор темы презентации осуществляется из списка тем, предложенных преподавателем. Возможен и инициативный выбор темы студентом, но в этом случае необходимо обязательно согласовать ее с преподавателем.

Приступая к подготовке презентации студент обязан составить, согласованный с преподавателем сценарий будущей работы в который входят:

- Структура выступления, состоящая из плана выступления, перечня частей, их длительности и очередности.
- Текст вступления содержащий: цели работы, конкретизацию и иерархию задач выступления.
- Текст нескольких модулей основной части, включающий: «речевой каркас» – ключевые слова и выражения, визуальные материалы с основными аргументами и тезисами.
- Заключение, при этом выводы по выступлению должны быть сформулированы четко, ясно, коротко и однозначно.

При разработке необходимо учитывать следующие основополагающие принципы:

- Первый слайд должен содержать название работы, ФИО выступающего. Каждый слайд должен иметь заголовок и быть пронумерованным в формате 1/11. Как правило, презентации готовятся в программе «MS PowerPoint».
- Презентация начинается с аннотации, где на одном-двух слайдах дается представление, о чем пойдет речь.
- Презентация не заменяет, а дополняет устное выступление. Речь и слайды не должны совпадать, тогда презентация станет «объёмной». Речь должна быть более популярна и образна. Слайды могут содержать больше «технических» подробностей: иллюстрации, схемы, таблицы, графики данные на которых обязательно должны быть подписаны.
- Основную часть презентации лучше разделить на несколько (от 3 до 5) завершённых модулей, каждый из которых посвящён отдельному аспекту.
- Оптимальная скорость переключения – один слайд за 1–2 минуты, на лекциях – до 5 минут. Для кратких выступлений допустимо два слайда в минуту, но не быстрее. «Универсальная» оценка – число слайдов равно продолжительности выступления в минутах.
- Размер шрифта основного текста – не менее 18, заголовки – 24. Наиболее читабельным является шрифт Arial. Оформление всех слайдов должно быть в едином стиле.
- Слайд не должен быть перегружен информацией, и содержать много мелкого текста. При подготовке презентации рекомендуется в максимальной степени использовать графики, схемы, диаграммы, модели, фотографии и рисунки с их кратким описанием. Такой подход делает представляемую информацию более интересной и помогает удерживать внимание аудитории, давая возможность ясно понять суть предмета. Длинные перечисления или большие таблицы затрудняют восприятие.
- При подготовке презентации нужно использовать возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде. Но, не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде.
- Не стоит заполнять один слайд слишком большим объёмом информации: люди могут одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений.
- Текст выступления лучше написать и выучить наизусть. Следует иметь ввиду, что озвучивание одной страницы (формат А4, шрифт 14, полуторный интервал) занимает примерно 2 минуты.

Мультимедийная презентация предоставляется преподавателю или на кафедру лаборанту для передачи на проверку преподавателю, не менее чем за 3 дня до планируемого выступления. При невыполнении студентом требований к научному уровню и оформлению, презентация

возвращается на доработку.

**Образовательные технологии, используемые в образовательном процессе,  
направленные на достижение результатов обучения**

| <b>Наименование интерактивной образовательной технологии</b> | <b>Краткая характеристика</b>                                                                                        | <b>Тема программы (кол-во часов)</b>     | <b>Форма контроля</b>                                                |
|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| Эвристический диалог                                         | Организация учебной коммуникации с целью изменения ментального состояния обучающихся                                 | Темы:<br>1<br>2<br>3<br>4<br>5<br>6<br>7 | Собеседование, учебный диалог                                        |
| Игровое моделирование                                        | Моделирование в образовательном процессе условий религиозоведческого исследования, обсуждение проблем религиоведения | 1<br>4<br>5<br>6                         | Разноуровневые задания                                               |
| Гипертекстовая технология                                    | Сбор, хранение, интерпретация разнообразной информации посредством ИКТ                                               | 3<br>4<br>6<br>7                         | Отбор материала для составления списков и мультимедийной презентации |
| Всего часов в интерактивной форме (по учебному плану)        |                                                                                                                      | 12/2                                     |                                                                      |

**Самостоятельная работа  
над отдельными темами дисциплины**

Самостоятельная работа над отдельными темами учебной дисциплины должна сопровождаться тезированием. Тезисы – кратко сформулированные основные мысли, исходные положения изучаемого материала. Тезисы лаконично выражают суть читаемого, дают возможность раскрыть содержание. Приступая к освоению записи в виде тезисов, полезно в самом тексте отмечать места, четко формулирующие основную мысль, которую автор доказывает:

а) линейно-последовательная запись текста. При конспектировании линейно-последовательным способом целесообразно использование плакатно-оформительских средств, которые включают в себя следующие: сдвиг текста конспекта по горизонтали, по вертикали; выделение жирным (или другим) шрифтом особо значимых слов; использование различных цветов; подчеркивание, заключение в рамку главной информации.

б) способ «вопросов - ответов». Он заключается в том, что, поделив страницу тетради пополам вертикальной чертой, конспектирующий в левой части страницы самостоятельно формулирует вопросы и проблемы, затронутые в данном тексте, а в правой части дает ответы на них;

в) таблица, где место вопроса занимает формулировка проблемы, поднятой автором, а место ответа – решение данной проблемы;

г) схема с фрагментами – способ конспектирования, позволяющий ярче выявить структуру текста. Фрагменты текста (опорные слова, словосочетания, пояснения всякого рода) в сочетании с графикой помогают созданию рационально-лаконичного конспекта.

## **6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **6.1. Основная литература**

1. Данильян О.Г. Религиоведение [Электронный ресурс]: Учебник / О.Г. Данильян, В.М. Тараненко. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ Инфра-М, 2015. - 335 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=341081>.

### **6.2. Дополнительная литература**

1. Розина О.В. Духовные основы русской культуры. [Комплект]: пособие для учителей: в 3 кн., со словарем и DVD диском. М., 2009.
4. Розина О.В. Духовные основы русской культуры [Текст] : учеб.-метод.пособие / О. В. Розина. - М. : МГОУ, 2015. - 160с.
- Горелов А. А. История мировых религий [Электронный ресурс] : Уч. пособ. / А.А. Горелов. - 6-е изд., стереотип. - М. : Флинта, 2016. - 360 с. – Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893497632.html>.
2. Ерина Е.Б. История религий [Электронный ресурс]: Учебное пособие. - М.: РИОР: ИНФРА-М, 2011. - 176 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=211564>. –
3. Мурзин А.А. Народная религиозность как феномен культуры: Монография. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 144 с.
4. Павловский, В. П. Основы религиоведения [Электронный ресурс]: учеб. пособие для студентов высших учебных заведений / В. П. Павловский, Н. Д. Эриашвили. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 239 с. - (Серия «Cogito ergo sum»). – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=377012>.
5. Писманик М. Г. Религиоведение [Электронный ресурс]: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению «Религиоведение» - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 279 с.
6. Священное Писание Ветхого и Нового Завета (Библия) Синодальное издание Русской Православной Церкви – любое издание
7. Шохин В.К. Теология. Введение в богословские дисциплины. Учебно-методическое пособие. — М., 2002. — 123 с.
8. Щедровицкий Д.В. Введение в Ветхий Завет [Электронный ресурс]: Книга Бытия / Д. В. Щедровицкий. - 7-е изд. (эл.). - М. : Теревинф, 2015. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785421203100.html>.
9. Щедровицкий, В.Д. Введение в Ветхий Завет. Пятикнижие Моисеево [Электронный ресурс]: Книга Бытия: начало всемирной истории. Книга Исход: от угнетения к свободе. Книги Левит, Чисел и Второзакония: библейское законодательство / Д. В. Щедровицкий. - 9-е изд. (эл.). - М. : Теревинф, 2015. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785421202912.html>.

### **6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

1. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - <http://window.edu.ru>
2. Электронно-библиотечная система - <http://www.znanium.com>
3. Электронная библиотека Гумер. История - [http://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/History/History\\_Russia.php](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/History_Russia.php)
4. Научная электронная библиотека – <http://elibrary.ru>
5. Русская живопись – <http://www.artsait.ru/>
6. Электронные публикации Института русской литературы Российской академии наук (ИРЛИ РАН) – <http://lib.pushkinskijdom.ru/>

## **7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. Методические рекомендации: Организация самостоятельной работы студентов / Сост. Н.И. Суханова, М.: МГОУ, 2014
2. Ежедневник студента: система и планы личной деятельности / Сост. С.Д. Резник. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - Электронная версия публикации получена из Электронно-библиотечной системы Znanium.com - Режим доступа <http://znanium.com>
3. Студент вуза: технологии обучения и профессиональной карьеры.: Учебное пособие / Под ред. С.Д. Резника - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ Инфра-М, 2013. - Электронная версия публикации получена из Электронно-библиотечной системы Znanium.com - Режим доступа <http://znanium.com>
4. Труд студента: ступени успеха на пути к диплому: Учебное пособие / Г.А. Воронцов. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - Электронная версия публикации получена из Электронно-библиотечной системы Znanium.com - Режим доступа <http://znanium.com>
5. Шкляр М.Ф. Основы научных исследований: Учебное пособие для бакалавров / М.Ф. Шкляр. - 4-е изд. - М.: Дашков и К, 2013. - Электронная версия публикации получена из Электронно-библиотечной системы Znanium.com - Режим доступа <http://znanium.com>
6. Кузнецов, И. Н. Основы научных исследований [Электронный ресурс] : Учебное пособие для бакалавров / И. Н. Кузнецов. - М. : Издательско-торговая корпорация «Дашков и Ко», 2013 - Электронная версия публикации получена из Электронно-библиотечной системы Znanium.com - Режим доступа <http://znanium.com>
7. Кузнецов, И. Н. Рефераты, курсовые и дипломные работы. Методика подготовки и оформления [Электронный ресурс]: Учебно-методическое пособие. - 7-е изд. - М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2013. - Электронная версия публикации получена из Электронно-библиотечной системы Znanium.com - Режим доступа <http://znanium.com>
8. Бушенева, Ю. И. Как правильно написать реферат, курсовую и дипломную работы / Ю. И. Бушенева. - М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2013. - Электронная версия публикации получена из Электронно-библиотечной системы Znanium.com - Режим доступа <http://znanium.com>

## **8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **Лицензионное программное обеспечение:**

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

### **Информационные справочные системы:**

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

### **Профессиональные базы данных**

[fgosvo.ru](http://fgosvo.ru)

[pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru)

[www.edu.ru](http://www.edu.ru)

## **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием;
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями.