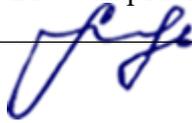


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталья Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bfff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Кафедра основ производства и машиноведения

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры
Протокол от «21» марта 2019 г., № 10
Зав. кафедрой _____ Лавров Н.Н.



ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине
Основы мультимедийных технологий

Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование

Программа подготовки: Профессиональное образование

Мытищи
2019

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.....	3
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....	3
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....	17
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	20

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

В результате освоения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями:

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенции	Формы учебной работы по формированию компетенций в процессе освоения образовательной программы
способность применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия (УК-4)	Когнитивный	Работа на лекционных занятиях (темы 1-2). Самостоятельная работа (составление конспектов и подготовка сообщений по темам 1-6).
	Операционный	Работа на практических занятиях с использованием ПК (темы 2-6). Самостоятельная работа (работа на ПК по темам 2-6).
	Деятельностный	Работа на практических занятиях с использованием ПК (темы 2-6). Самостоятельная работа (работа на ПК по темам 2-6).
способность к организации самостоятельной работы обучающихся по образовательным программам в образовательных организациях соответствующего уровня образования (ДПК-1)	Когнитивный	Работа на лекционных занятиях (темы 1-2). Самостоятельная работа (составление конспектов и подготовка сообщений по темам 1-6).
	Операционный	Работа на практических занятиях с использованием ПК (тема 1-6). Самостоятельная работа (работа на ПК по темам 1-6).
	Деятельностный	Работа на практических занятиях с использованием ПК (тема 1-6). Самостоятельная работа (работа на ПК по темам 1-6).

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

способность применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия (УК-4)

Этапы формирования компетенции	Уровни освоения составляющей компетенции	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания		
				Цифровое выражение	Выражение в баллах БРС	Словесное выражение
Когнитивный	пороговый	Знание теоретического материала о мультимедийных средствах и технологиях, которые могут быть использованы для осуществления практической деятельности и при академическом и профессиональном взаимодействии	Фрагментарное и неточное представление о мультимедийных средствах и технологиях, которые могут быть использованы для осуществления практической деятельности при академическом и профессиональном взаимодействии. Текущий контроль: Конспект лекционных занятий	2	21-40	неудовл.

	базовый	Общее представление о мультимедийных средствах и технологиях, которые могут быть использованы для осуществления практической деятельности при академическом и профессиональном взаимодействии. Текущий контроль: Конспект лекционных занятий Подготовка к практическому занятию	3	41-60	удовл.
	повышенный	Полное представление о мультимедийных средствах и технологиях, которые могут быть использованы для осуществления практической деятельности при академическом и профессиональном взаимодействии. Текущий контроль: Конспект лекционных занятий Подготовка к практическому занятию Подготовка к коллоквиуму	4	61 - 80	хорошо

	продвинутый		<p>Развернутое представление о мультимедийных средствах и технологиях, которые могут быть использованы для осуществления практической деятельности при академическом и профессиональном взаимодействии.</p> <p>Текущий контроль: Конспект лекционных занятий Подготовка к практическому занятию Подготовка к коллоквиуму Подготовка к выполнению контрольных заданий</p>	5	81 - 100	отлично
Операционный	пороговый	<p>Умение создавать на компьютере мультимедийные материалы, предназначенные для осуществления практической деятельности и при академическом и профессиональном</p>	<p>Частично освоенное умение создавать на компьютере мультимедийные материалы, предназначенные для осуществления практической деятельности при академическом и профессиональном взаимодействии.</p> <p>Текущий контроль: Конспект лекционных занятий Подготовка к практическому занятию</p>	2	21-40	неудовл.

	базовый	взаимодействи	<p>Неполное и неуверенное умение создавать на компьютере мультимедийные материалы, предназначенные для осуществления практической деятельности при академическом и профессиональном взаимодействии.</p> <p>Текущий контроль: Конспект лекционных занятий Подготовка к практическому занятию Подготовка к выполнению контрольных заданий</p>	3	41-60	удовл.
	повышенный		<p>Уверенное умение создавать на компьютере мультимедийные материалы, предназначенные для осуществления практической деятельности при академическом и профессиональном взаимодействии.</p> <p>Текущий контроль: Конспект лекционных занятий Подготовка к практическому занятию Подготовка к коллоквиуму Подготовка к</p>	4	61 - 80	хорошо

			выполнению контрольных заданий			
	продвинутый		Осознанное умение создавать на компьютере мультимедийные материалы, предназначенные для осуществления практической деятельности при академическом и профессиональном взаимодействии. Текущий контроль: Конспект лекционных занятий Подготовка к практическому занятию Подготовка к коллоквиуму Подготовка к выполнению контрольных заданий выполнение контрольных работ на ПК	5	81 - 100	отлично
Деятельностный	пороговый	Владение способами создания мультимедийных материалов, предназначенных для осуществления практической деятельностью	Фрагментарное и неполное владение базовыми способами создания мультимедийных материалов, предназначенных для осуществления практической деятельности при академическом и профессиональном взаимодействии.	2	21-40	неудовл.

		и при академическом и профессиональном взаимодействии	Текущий контроль: Выполнение тестовых заданий			
	базовый		Владение базовыми способами создания мультимедийных материалов, предназначенных для осуществления практической деятельности при академическом и профессиональном взаимодействии. Текущий контроль: Выполнение тестовых заданий Опрос на коллоквиуме	3	41-60	удовл.
	повышенный		Уверенное владение основными способами создания мультимедийных материалов, предназначенных для осуществления практической деятельности при академическом и профессиональном взаимодействии. Текущий контроль: выполнение контрольных работ на ПК Выполнение тестовых заданий Опрос на коллоквиуме	4	61 - 80	хорошо

	продвинутый		Осознанное владение всеми основными способами создания мультимедийных материалов, предназначенных для осуществления практической деятельности при академическом и профессиональном взаимодействии. Текущий контроль: выполнение контрольных работ на ПК Выполнение тестовых заданий Выполнение сообщения по теме Опрос на коллоквиуме	5	81 - 100	отлично
--	-------------	--	---	---	----------	---------

способность к организации самостоятельной работы обучающихся по образовательным программам в образовательных организациях соответствующего уровня образования (ДПК-1)

Этапы формирования компетенции	Уровни освоения составляющей компетенции	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания	
				Цифровое выражение	Словесное выражение
				Выражение в баллах БРС	

Когнитивный	пороговый	Знание теоретического материала о разработке мультимедийного интерактивного материала для организации и самостоятельной работы обучающихся по образовательным программам	Фрагментарное и неточное представление о некоторых возможностях создания мультимедийного материала для организации самостоятельной работы обучающихся по образовательным программам. Текущий контроль: Конспект лекционных занятий	2	21-40	неудовл.
	базовый	Знание теоретического материала о разработке мультимедийного интерактивного материала для организации и самостоятельной работы обучающихся по образовательным программам	Общее представление о некоторых возможностях создания мультимедийного материала для организации самостоятельной работы обучающихся по образовательным программам. Текущий контроль: Конспект лекционных занятий Подготовка к практическому занятию	3	41-60	удовл.

	повышенный		<p>Полное представление о возможностях создания мультимедийного интерактивного материала для организации самостоятельной работы обучающихся по образовательным программам.</p> <p>Текущий контроль: Конспект лекционных занятий Подготовка к практическому занятию Подготовка к коллоквиуму</p>	4	61 - 80	хорошо
--	------------	--	---	---	---------	--------

	продвинутый		<p>Развернутое представление о средствах и возможностях разработки мультимедийного интерактивного материала для организации самостоятельной работы обучающихся по образовательным программам.</p> <p>Текущий контроль: Конспект лекционных занятий</p> <p>Подготовка к практическому занятию</p> <p>Подготовка к коллоквиуму</p> <p>Подготовка к выполнению контрольных заданий</p>	5	81 - 100	отлично
Операционный	пороговый	<p>Умение разрабатывать мультимедийные интерактивные материалы для организации и самостоятельной работы обучающихся по образовательным</p>	<p>Частично освоенное умение создавать отдельные составляющие мультимедийных материалов для организации самостоятельной работы обучающихся по образовательным программам.</p> <p>Текущий контроль: Конспект лекционных занятий</p> <p>Подготовка к практическому занятию</p>	2	21-40	неудовл.

	базовый	программам	<p>Умение создавать несложные мультимедийные материалы для организации самостоятельной работы обучающихся по образовательным программам.</p> <p>Текущий контроль: Конспект лекционных занятий</p> <p>Подготовка к практическому занятию</p> <p>Подготовка к выполнению контрольных заданий</p>	3	41-60	удовл.
	повышенный		<p>Уверенное умение разрабатывать мультимедийные материалы для организации самостоятельной работы обучающихся по образовательным программам.</p> <p>Текущий контроль: Конспект лекционных занятий</p> <p>Подготовка к практическому занятию</p> <p>Подготовка к коллоквиуму</p> <p>Подготовка к выполнению контрольных заданий</p>	4	61 - 80	хорошо

			Осознанное умение разрабатывать мультимедийные интерактивные материалы для организации самостоятельной работы обучающихся по образовательным программам. Текущий контроль: Конспект лекционных занятий Подготовка к практическому занятию Подготовка к коллоквиуму Подготовка к выполнению контрольных заданий выполнение контрольных работ на ПК	5	81 - 100	отлично
Деятельностный	пороговый	Владение приемами разработки мультимедийных интерактивных материалов для организации и самостоятельной работы обучающихся по образовательным программам	Фрагментарное и неполное владение некоторыми приемами создания мультимедийных интерактивных материалов для организации самостоятельной работы обучающихся по образовательным программам. Текущий контроль: Выполнение тестовых заданий	2	21-40	неудовл.
	базовый		Владение базовыми приемами создания мультимедийных интерактивных материалов для	3	41-60	удовл.

		<p>организации самостоятельной работы обучающихся по образовательным программам. Текущий контроль: Выполнение тестовых заданий Опрос на коллоквиуме</p>			
	повышенный	<p>Уверенное владение приемами разработки мультимедийных интерактивных материалов для организации самостоятельной работы обучающихся по образовательным программам. Текущий контроль: выполнение контрольных работ на ПК Выполнение тестовых заданий Опрос на коллоквиуме</p>	4	61 - 80	хорошо
	продвинутый	<p>Осознанное владение всеми изученными приемами разработки мультимедийных интерактивных материалов для организации самостоятельной работы обучающихся по образовательным программам. Текущий контроль: выполнение контрольных работ</p>	5	81 - 100	отлично

			на ПК Выполнение тестовых заданий Выполнение сообщения по теме Опрос на коллоквиуме			
--	--	--	---	--	--	--

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные темы сообщений

1. Общее понятие о мультимедиа, мультимедийных средствах и технологиях.
2. Мультимедийные технологии, как средство повышения эффективности обучения.
3. Мультимедийные технологии вчера, сегодня, завтра.
4. Использование мультимедийных технологий для решения культурно-просветительских задач.
5. Мультимедийные ресурсы сети Интернет.
6. Особенности применения мультимедийных презентаций в рамках организации проектной деятельности учащихся.
7. Использование мультимедийных технологий в организации творческих учебных мастерских.
8. Мультимедийные технологии и средства массовой информации.
9. Классификация аппаратных и программных средств мультимедиа.
10. Применение мультимедийных средств и технологий в организации виртуальных музеев и выставок.
11. Организация виртуальных экскурсий с использованием мультимедийных средств и технологий.
12. Использование интерактивных мультимедийных материалов в системе дополнительного образования.
13. Возможности использования современных средств визуализации для представления результатов научно-исследовательской деятельности.
14. Современные средства разработки мультимедийных материалов для системы технологического образования.

15. Мультимедийные энциклопедии и виртуальные музеи, как важная составляющая культурно-просветительской деятельности в жизни современного общества.
16. Возможности современных технологий создания компьютерной анимации.
17. Обзор современных программных средств обработки видеоматериалов.
18. Классификация компьютерных средств создания и обработки графической информации.

Примерные контрольные задания на ПК

1. Поиск мультимедийной информации в сети Интернет для подготовки учебных проектов, анимационных, видеороликов и презентаций.
2. Развитие практических навыков работы с векторными графическими редакторами (на примере программы CorelDraw).
3. Развитие практических навыков работы с растровыми графическими редакторами (на примере программы Adobe Photoshop).
4. Разработка творческого графического проекта по заданию преподавателя.
5. Развитие практических навыков работы с анимационным приложением (на примере программы Adobe Flash).
6. Разработка творческого анимационного проекта по заданию преподавателя.
7. Развитие практических навыков работы с видео-редактором (на примере программы MS Movie Maker и/или Adobe Premiere).
8. Разработка творческого видеоматериала по заданию преподавателя.
9. Развитие практических навыков работы с программой создания и настройки компьютерных презентаций (на примере программы MS PowerPoint).
10. Разработка творческой презентации по заданию преподавателя.
11. Подготовка статьи и/или доклада учебной, научной и/или культурно-просветительской направленности.

Примеры тестовых заданий

<p>Вставка звукового файла в презентацию производится в текущий слайд. В режиме показа звук прекращается при переходе от данного слайда к следующему. Растянуть действие звука на всю презентацию можно с помощью ...</p>	<ul style="list-style-type: none"> • вставки звукового файла во все слайды • настройки показа презентации • настройки анимации • команды Вставка - Действие
<p>Поместить вторичные ветви презентации в основную можно с помощью ...</p>	<ul style="list-style-type: none"> • использования фильтров • сортировки созданных слайдов • создания произвольного показа презентации

	<ul style="list-style-type: none"> • специального шаблона презентации
Формат документа, созданного в программе PowerPoint ...	Введите ответ в текстовое поле
Максимальное количество цветов в изображении формата .gif составляет ...	<ul style="list-style-type: none"> • 2 • 65536 • 256 • 4,3 млн.
Превратить векторный рисунок, состоящий из нескольких объектов в единое целое можно с помощью команды ...	Введите ответ в текстовое поле
... является программой, предназначенной для обработки видео	<ul style="list-style-type: none"> • CorelDraw • Adobe Flash • Pinnacle Studio • Macromedia Free Hand
Сиреневому оттенку при 24-битном шестнадцатеричном представлении цвета (RGB-цветовая модель) соответствует код ...	<ul style="list-style-type: none"> • # F8FF10 • # FFCCFF • # 0033CC • # CCCCCC • # AF AF AF
Объем памяти, который должен быть выделен на компьютере для хранения информации о цвете каждой точки монохромного полутонового изображения (градация серого) ...	<ul style="list-style-type: none"> • 1 бит • 8 бит • 24 бит • 32 бит
Временная шкала в программах компьютерной анимации отвечает за ...	<ul style="list-style-type: none"> • работу со звуком • управления кадрами • рисование • внешний вид окна программы
Элементарным объектом векторного изображения является ...	Введите ответ в текстовое поле

Примерные вопросы к экзамену:

1. История возникновения мультимедиа, мультимедийных средств и технологий.
2. Базовые мультимедийные технические средства, используемые в системе образования.
3. Особенности мультимедийных программных средств, применяемых в науке и образовании.

4. Базовые принципы подготовки и оптимизации растровых изображений для использования в мультимедийном материале, предназначенном для разных сфер деятельности современного человека.
5. Особенности подготовки и оптимизации векторных изображений для использования в мультимедийном материале, предназначенном для разных сфер деятельности современного человека.
6. Техника создания монтажей и коллажей изображений в растровой графике для решения творческих задач.
7. Использование трассировки растрового изображения при подготовке творческого проекта.
8. Особенности использования векторных графических редакторов при создании эскизов, схем, чертежей.
9. Особенности создания графических материалов для решения учебных и научно-исследовательских задач.
10. Принципы создания и управления каталогом иллюстраций на компьютере.
11. Базовый подход к разработке анимационных роликов культурно-просветительского назначения.
12. Принципиальный подход к созданию интерактивных анимационных материалов для образовательной и научно-исследовательской деятельности.
13. Базовые принципы съемки видео.
14. Основы монтажа видеоматериалов.
15. Особенности подготовки учебных и научно-популярных видеоматериалов.
16. Основы создания мультимедийной презентации культурно-просветительского назначения.
17. Принципы разработки интерактивной учебной или научно-популярной презентации.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Проверка навыков работы на ПК

Проверка навыков работы на персональном компьютере (ПК) в рамках изучаемого в текущий момент компьютерного приложения производится на практических занятиях. Магистрантам предлагается продемонстрировать работу с приложением в ходе выполнения контрольного задания. В течение семестра каждый магистрант обязан выполнить необходимый минимум контрольных заданий по каждой из изучаемых тем дисциплины.

Опрос на коллоквиуме по темам самостоятельной работы

Сущность устного опроса на коллоквиуме по темам самостоятельной работы заключается в том, что преподаватель ставит студентам вопросы по содержанию изученного материала и побуждает их к ответам, выявляя, таким образом, степень его усвоения. Текущий контроль знаний в виде опроса на коллоквиуме, проводится в рамках практического занятия.

Сообщение на заданную тему

При подготовке сообщения магистрант должен учитывать следующее:

1. Необходимо оценить время, требуемое для его написания, оформления (как правило, в форме презентации), подготовки к выступлению, после чего составить план работы над сообщением.

2. Для написания сообщения следует сначала подобрать материал по теме сообщения (используя учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины).

4. После изучения материала составляется план сообщения, который следует обсудить с преподавателем.

6. По составленному плану написать текст сообщения, следуя общепринятой структуре (вводная часть, цель и задачи сообщения, содержательная часть, заключение).

7. Во вводной части сообщения необходимо сформулировать собственное понимание актуальности выбранной темы, сформулировать цель и задачи сообщения. В содержательной части следует изложить сущность проблемы, привести разные точки зрения, изложенные у разных авторов. В заключении необходимо подвести итоги по рассмотрению темы сообщения, показать перспективы решения проблемы.

8. Подготовить иллюстрационный материал к презентации.

10. Подготовиться к выступлению и к ответам на возможные вопросы в ходе дискуссии. При подготовке необходимо учитывать время, отпущенное на доклад (5-10 минут).

Текущий контроль знаний в виде сообщения на заданную тему на коллоквиуме, проводится в рамках практического занятия.

Тестирование

Предлагаемые тестовые задания по курсу «Основы мультимедийных технологий» предназначены для повторения пройденного материала и закрепления знаний, главная цель тестов - систематизировать знания студентов. Во всех тестовых заданиях необходимо выбрать правильный ответ / ответы. Текущий контроль знаний в виде тестирования, проводится в рамках практического занятия.

Критерии оценки тестовых заданий

Оценка	% правильных
зачтено	100%-55%
Не зачтено	Менее 55%

Экзамен

Промежуточная аттестация по дисциплине, определяющая степень усвоения знаний, умений и навыков студентов и характеризующая этапы формирования компетенций по учебному материалу дисциплины, проводится в виде экзамена.

К экзамену допускаются студенты, успешно выполнившие все задания на практических занятиях и по самостоятельной работе, подготовившие сообщения на заданную тему, доложившие их на коллоквиуме, прошедшие тест.

Требования к экзамену: экзамен по дисциплине «Основы мультимедийных технологий» проводится в конце 2 семестра. На экзамене для демонстрации сформированных знаний, умений, навыков и компетенций студент должен ответить на два (или три) вопроса, связанных с изучаемыми в течение семестра информационными технологиями и продемонстрировать преподавателю навыки работы с данными технологиями (компьютерными приложениями) на компьютере.

Выбор формы и порядок проведения экзамена осуществляется кафедрой основ производства и машиноведения. Оценка знаний студента в процессе экзамена осуществляется исходя из следующих критериев:

а) умение сформулировать определения понятий, данных в вопросе, с использованием специальной терминологии, показать связи между понятиями;

б) способность дать развернутый ответ на поставленный вопрос с соблюдением логики изложения материала; проанализировать и сопоставить различные точки зрения на поставленную проблему;

в) умение аргументировать собственную точку зрения, иллюстрировать высказываемые суждения и умозаключения практическими примерами на компьютере;

При оценке студента на экзамене преподаватель руководствуется следующими критериями:

- оценка «отлично» (81-100 баллов) - устный ответ на вопросы констатирует прочные, четкие и уверенные знания об информационных технологиях, которые могут быть использованы при разработке мультимедийных материалов для научной, образовательной, культурно-просветительской сферы. Студент уверенно демонстрирует навыки работы с этими технологиями на компьютере, показывая умение анализировать полученные знания и подбирать наиболее рациональные приемы для выполнения поставленной задачи.

- оценка «хорошо» (61-80 баллов) - устный ответ на вопросы констатирует уверенные знания об информационных технологиях, которые могут быть использованы при разработке мультимедийных материалов для научной, образовательной, культурно-просветительской сферы. Присутствуют незначительные погрешности, неточности в изложении теоретического

материала. Студент демонстрирует навыки работы с основными технологиями на компьютере, показывая умение подбирать наиболее рациональные приемы для выполнения поставленной задачи.

- оценка «удовлетворительно» (41-60 баллов) – в устном ответе на теоретические вопросы представлены некоторые знания об информационных технологиях, которые могут быть использованы при разработке мультимедийных материалов для научной, образовательной, культурно-просветительской сферы. Устный ответ на вопросы показывает отдельные пробелы в знаниях студента. Студент демонстрирует навыки работы с наиболее важными технологиями на компьютере.

- оценка «неудовлетворительно» (21-40 баллов) – устный ответ на теоретические вопросы содержит грубые ошибки в изложении теоретического материала, которые показывают значительные пробелы в знаниях студента. Практическая часть ответа отсутствует.

- не аттестовано (0-20 баллов) – студент объявляет о незнании ответа на поставленные теоретические вопросы и не может выполнить практическое задание.

Цифровое выражение	Выражение в баллах БРС	Словесное выражение	Описание оценки в требованиях к уровню и объему компетенций
5	81-100	Отлично	Освоен продвинутый уровень всех составляющих компетенций ДПК-1, УК-4
4	61-80	Хорошо	Освоен повышенный уровень всех составляющих компетенций ДПК-1, УК-4
3	41-60	Удовлетворительно	Освоен базовый уровень всех составляющих компетенций ДПК-1, УК-4
2	до 40	Неудовлетворительно	Не освоен базовый уровень всех составляющих компетенций ДПК-1, УК-4