

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Наумова Наталия Александровна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 24.10.2021 14:21:41  
Уникальный программный ключ:  
6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области  
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ  
(МГОУ)  
Кафедра русского языка как иностранного и методики его преподавания

УТВЕРЖДЕН  
на заседании кафедры  
Протокол от «10» *октяб* 2021 г. № *12*  
Зав. кафедрой *В.А. Степаненко*  
/В.А. Степаненко/

## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

### ОБЩЕЕ ЯЗЫКОЗНАНИЕ

Направление 45.03.01 Филология

Профиль Русский язык как иностранный (для иностранных граждан)

Мытищи  
2021

## **Авторы-составители**

**Азизова Мавжуда Эсановна** – доктор филологических наук, доцент, доцент кафедры русского языка как иностранного и методики его преподавания.

Фонд оценочных средств для обеспечения образовательного процесса бакалавров по дисциплине «Общее языкознание» составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования.

**УП 2021**

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения.	4
2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	4
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	5
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	15

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Фонд оценочных средств – составная часть образовательной программы по направлению подготовки 45.03.01 Филология на факультете русской филологии МГОУ.

Оценочные средства – фонд контрольных заданий для освоения дисциплины «Общее языкознание», а также описаний форм и процедур, предназначенных для определения качества освоения бакалавром учебного материала.

## 2. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

<b>Код и наименование компетенции</b>	<b>Этапы формирования компетенции</b>
ДПК-4: Способен к пониманию места филологии в общей картине мира, к определению оптимальных способов обучения и развития учащихся, к разработке индивидуальных образовательных маршрутов учащихся, к организации олимпиад, конференций и др.	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.

### **3. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

#### **Примерный перечень вопросов для устного опроса**

1. Что является предметом общего языкознания как науки?
2. Какие проблемы исследует общее языкознание?
3. Чем занимается частное языкознание?
4. Какие разделы выделяют в современном языкознании?
5. Какие науки относятся к экстралингвистике, интралингвистике, компаративистике?
6. Что изучает социоллингвистика, психоллингвистика, когнитивная лингвистика, сопоставительно-типологическое языкознание, контрастивная лингвистика?
7. С какими гуманитарными и естественными науками связано языкознание?
8. Для решения каких практических задач используются достижения языкознания?
9. Можно ли считать язык биологическим явлением? Почему?
10. В чем состоит социальная сущность языка?
11. Докажите, что язык является материальным явлением.
12. Дайте определение языка.
13. В каких свойствах языка проявляется его сущность?
14. Назовите основную и частные функции языка.
15. Как Ф. де Соссюр определял понятия язык и речь?
16. Какие аспекты речевой деятельности выделил Л.В. Щерба?
17. Каковы соотносительные характеристики языка и речи?
18. Какие свойства есть у речи и отсутствуют у языка?
19. Что такое языковая способность?
20. В чем отличие языка животных от языка человека?
21. Какие типы знаковых систем существуют в обществе?
22. Каким образом создаются искусственные языки? Какие искусственные языки вы знаете?
23. В чем особенность языка жестов?
24. Где используются языки жестов?
25. Какие системы условных сигналов вы знаете?
26. Почему звуковой язык является универсальным средством общения?
27. Какие подходы к проблеме соотношения языка и мышления были
28. в истории языкознания?
29. Охарактеризуйте сущность мышления?
30. В чем состоит теория вербального характера мышления?
31. Как формировалась теория невербальности мышления?
32. Что такое универсально-предметный код?
33. В чем заключается суть теории лингвистической относительности?
34. На каких языковых фактах она основывается?
35. В чем ошибочность теории Сепира–Уорфа?
36. Как соотносятся когнитивная и языковая картины мира?

37. Как Ф. де Соссюр понимал природу знака?
38. Что изучает семиотика?
39. Что такое знак? Каковы его основные признаки?
40. Что такое знаковая ситуация? Почему не может быть системы, содержащей один знак?
41. В чем состоит своеобразие знаковой системы языка?
42. Как определяется сущность знака в билатеральной и унилатеральной концепции?
43. Почему нельзя отождествлять слово и знак?
44. В чем заключается принцип асимметрии языкового знака? Приведите пример асимметрии между планом выражения (лексемой) слова и планом содержания (семемой).
45. Чем объясняется, что знаков в языке меньше, чем значений?
46. Как соотносятся лингвистика и семиотика?
47. В чем особенность слова как знака?
48. Что изучают паралингвистика и паракинесика?
49. Каково содержание терминов «система» и «структура»?
50. Что является элементом системы языка и почему?
51. Какие типы отношений реализуются в языковой системе?
52. В чем заключаются особенности системной организации языка?
53. Охарактеризуйте уровневую модель системы языка. Каковы ее недостатки?
54. Каково устройство полевой модели языка?
55. Что представляет собой модель ассоциативно-вербальной сети?
56. В чем заключается системный подход к явлениям языка?
57. Что изучает фонетика и фонология?
58. Что такое фонема и аллофоны? Приведите примеры.
59. Чем определяется фонологическое содержание фонемы?
60. Охарактеризуйте основные типы оппозиций.
61. В чем заключается различие между московской и ленинградской фонологическими школами?
62. Как определяется фонема в теории силлабофонем?
63. Назовите основные супрасегментные единицы. Охарактеризуйте: а) ударение и его типы; б) интонацию и её функции.
64. В чем заключается системный подход к явлениям языка?
65. Что изучает фонетика и фонология?
66. Что такое фонема и аллофоны? Приведите примеры.
67. Чем определяется фонологическое содержание фонемы?
68. Охарактеризуйте основные типы оппозиций.
69. В чем заключается различие между московской и ленинградской
70. фонологическими школами?
71. Как определяется фонема в теории силлабофонем?
72. Назовите основные супрасегментные единицы. Охарактеризуйте: а) ударение и его типы; б) интонацию и её функции.
73. Почему в языке не удаётся выделить подсистему морфем?
74. Докажите, что морфемы – это не обязательный элемент языка.
75. Что представляет собой словообразовательная подсистема, её элемент и группировки?
76. Что такое части речи? По каким признакам выделяются части речи?
77. Каково системное устройство частей речи?
78. Чем грамматические категории отличаются от лексико-грамматических разрядов?

## Примерные письменные задания.

1. Какие аспекты разграничения языка и речи намечены в следующих высказываниях В.фон Гумбольдта?

*1 Реальный язык проявляется только в речи. Только в речи индивида язык достигает своей окончательной определенности. 2 Язык образуется речью... а речь – выражение мысли и чувства. 3 Для предложения речи язык устанавливает только регулирующие схемы, предоставляя их индивидуальное оформление произволу говорящего.*

2. Подумайте, сколько слов в двустишии А.С. Пушкина с точки зрения системы языка:

*Ворон к ворону летит,*

*Ворон ворону кричит...*

*Объясните свой ответ.*

3. Прочитайте текст и ответьте на вопрос: влияет ли язык на характер протекания психических процессов у разных народов?

*Вьетнамский ученый Буй дин Ми под руководством проф. А.А. Леонтьева провел экспериментальную проверку выводов из опытов Э. Леннеберга и Дж. Робертса – как цветообозначение соотносится с процессами восприятия и запоминания цвета. Исследование строилось на сравнении материала русского и вьетнамского языков.*

*Результаты эксперимента показали, что, действительно, цветовой континуум (вся область цвета) русскими и вьетнамскими испытуемыми расчленяется по-разному в зависимости от системы цветообозначения в соответствующем языке. Казалось бы, эти эксперименты говорят в пользу гипотезы Сепира–Уорфа. На самом деле и русские, и вьетнамцы одинаково видят и запоминают цвета, но по-разному используют язык в процессе расчленения и запоминания цветовых оттенков. Возможны две так называемые стратегии запоминания: «чисто языковая», с опорой на языковое кодирование оттенков (красный, черный, желтый), и «предметно-языковая», при которой оттенки запоминаются путем соотнесения с цветом конкретного предмета (малиновый, агатовый, песочный). И русские, и вьетнамцы могут пользоваться обеими стратегиями, но русские предпочитают первую, а вьетнамцы – вторую. Это объясняется тем, что во вьетнамском языке легко образуются производные «предметные» цветообозначения (цвет лепестков лотоса, цвет банановой почки, цвет крыльев апельсиновых пауков). Обе стратегии в равной мере хороши, однако обладают и недостатками: «чисто языковая» стратегия уменьшает время реакции, но уменьшает и точность, «предметно-языковая» стратегия требует больше времени, но при этом увеличивается точность. Нет стратегии «лучше» и «хуже», выбор ее определяется свойствами языка и естественно-природными и общественно-историческими особенностями жизни народа.*

4. Какое свойство языкового знака видно при сопоставлении слов:

*рус. часы, укр. годинник, англ. clock и watch, фр. montre, pendule, horloge?*

5. О каком свойстве языкового знака свидетельствуют пары слов:

*ключ (родник) – ключ (дверной), соль (приправа) – соль (нога)?*

6. Какое свойство языкового знака пытаются преодолеть дети, когда придумывают свои варианты для существующих в языке слов: *копатка (лопатка), мазелин (вазелин), пальчатки (перчатки), улиционер (милиционер)?*

7. Приведите примеры системообразующих, системоприобретенных и системонейтральных свойств слова.

8. Приведите примеры «давления системы» языка на свои элементы.

9. Приведите примеры русских фонем, противопоставленных по звонкости-глухости, твердости-мягкости. Какой тип оппозиций он образует?

10. Что звучит в корнях слов лук – люк – луки – люки: разные фонемы или аллофоны одной фонемы < у >? Объясните свой ответ.

11. Какие из следующих пар фонем образуют пропорциональную оппозицию: б-п, б-б', б-в, в-ф, р-л, д-т? По какому признаку образуется здесь пропорциональная оппозиция?

12. Найдите среди следующих пар фонем

а) одномерные оппозиции: с-л, ф-п, ж-ш, д-д',

б) равнозначные (эквивалентные): и-у, з-с, а-о, д-п.

13. Прочитайте ниже следующие описания морфологических типов языков (корневого, агглютинативного, флективного, полисинтетического) и определите, какой тип языка характеризуется:

а) в языках данного типа существует слово-предложение: начало его – подлежащее, конец – сказуемое, а в середину включаются дополнения и обстоятельства;

б) языки этого типа характеризуются отсутствием словоизменения; слово в них равно корню, в предложении слова формально связаны друг с другом, они как бы «изолированы»;

в) для языков данного типа характерно последовательное присоединение к неизменяемым корням или основам повторяющихся аффиксов, каждый из которых имеет только одно грамматическое значение;

г) языки характеризуются словоизменением, многозначностью аффиксов; фузией (слиянием, взаимопроникновением) соседних морфем, при которой границы между ними трудно определить.

14. Определите вид следующих словообразовательных группировок (гнездо, ряд, тип):

а) *вдуматься, вчитаться, всмотреться; артист, тракторист, пианист;*

б) *снег – снежный, снеговик, снежинка, снегоход;*

в) суффиксы -изн, -от, -ев со значением «отношение предмета к признаку»: *белизна, желтизна, кривизна; краснота, чернота; синева.*

15. На основании каких признаков можно определить части речи, к которым принадлежат следующие слова: *крыло, прошло, назло, кислы, росла, бела.*

### Примерные тестовые задания

**1. Работа Фердинанда де Соссюра «Курс общей лингвистики» является первым теоретическим обоснованием**

- 1) сравнительно-исторического подхода к языку
- 2) синхронного изучения языка
- 3) социолингвистического изучения языка
- 4) нормативного подхода к языку

**2. Разграничение языка и речи – это противопоставление**

- 1) социального и индивидуального
- 2) социального и коллективного
- 3) социального и семиологического
- 4) социального и материального

**3. Продолжите предложение. Язык узурен, а речь ....**

- 1) синхронна
- 2) устойчива
- 3) социальна
- 4)okkaзональна

**4. Семиотическая сущность языка заключается в том, что**

- 1) язык есть система систем
- 2) структура языка не дана в непосредственном наблюдении
- 3) язык является системой, обслуживающей коммуникативные потребности отдельного индивида
- 4) язык есть система знаков, одинаково понимаемых пользователями

**5. Единицей языка является**

- 1) звук
- 2) алломорф
- 3) лексема
- 4) высказывание

**6. Значения языковых единиц разных уровней изучаются в разделе**

- 1) семантика
- 2) лексикология
- 3) семасиология
- 4) лексикография

**7. Двусторонними единицами языка являются...**

**(Дайте наиболее полный ответ)**

- 1) высказывание и предложение
- 2) фонема, морфема, слово
- 3) морфема, слово, предложение
- 4) слово, предложение, текст

**8. Знаками являются**

- 1) все слова без исключения
- 2) все слова, кроме имен собственных
- 3) только термины
- 4) все знаменательные слова

**9. Планом содержания называют**

- 1) материальную сторону знака
- 2) идеальную сторону знака
- 3) то, что воспринимается органами чувств

**10. Факт существования разных языков может служить доказательством**

- 1) линейности языкового знака
- 2) произвольности языкового знака
- 3) изменчивости языкового знака
- 4) устойчивости языкового знака

**11. Лексическое значение слова «фонема» и понятие фонемы**

- 1) совпадают
- 2) не совпадают
- 3) частично совпадают

**12. Вне речи мышления не существует**

- 1) это абсолютно верно
- 2) это верно только для словесно-логического типа мышления
- 3) это верно только для наглядно-образного мышления

**13. Основными свойствами системы являются**

- 1) наличие элементов и связи между элементами
- 2) целостность и наличие элементов
- 3) целостность, дискретность и наличие связей между элементами
- 4) целостность, изменчивость, дискретность

**14. Язык является**

- 1) первичной материальной системой
- 2) первичной идеальной системой
- 3) вторичной материальной системой
- 4) вторичной идеальной системой

**15. Изоморфизмом называется**

- 1) сходство элементов двух систем
- 2) сходство двух систем
- 3) наличие одинаковых структур у разных объектов
- 4) наличие одинаковых структур и элементов у двух систем

**16. Отношение элементов языка и линейной последовательности Фердинанд де Соссюр называл**

- 1) парадигматическими
- 2) синтагматическими
- 3) ассоциативными
- 4) линейными

**17. Появление асистемных фактов в языке связано с**

- 1) безграмотностью носителей языка
- 2) отсутствием языковой политики
- 3) социальными факторами, влиянием других языков
- 4) социальными ролями говорящих

**18. Язык закрепляет результаты познания человеком окружающего мира. В этом проявляется его**

- 1) когнитивная функция
- 2) денотативная функция
- 3) экспрессивная функция
- 4) нормативная функция

**19. Понятийное мышление свойственно**

- 1) всем животным и человеку
- 2) отдельным животным и человеку
- 3) только человеку
- 4) только людям с развитым интеллектом

**20. Специфика грамматического значения заключается в том, что**

- 1) в каждом языке конкретное значение имеет стандартные способы выражения
- 2) оно включает коннотативный элемент
- 3) оно необязательное, может выражаться факультативно
- 4) набор значений в разных языках одинаков (это языковая универсалия)

**21. Наиболее близки к понятию значения слов, относящихся**

- 1) к конкретной лексике
- 2) к местоимениям
- 3) к абстрактной лексике
- 4) к именам собственным

**22. Коннотативные элементы**

- 1) никогда не входят в ядро лексического значения
- 2) могут стать ядром лексического значения
- 3) всегда составляют один из компонентов ядра лексического значения
- 4) вообще не являются компонентом лексического значения

**23. Функционирование языка в различных общественных сферах изучает**

- 1) когнитивная лингвистика
- 2) социолингвистика
- 3) лексикология
- 4) диахроническое языкознание

**24. Формами существования языка являются**

- 1) письменная и устная формы речи
- 2) идиолекты
- 3) литературный язык, просторечие и др.
- 4) жанры речи

**25. Разговорный язык (русская разговорная речь) – это форма существования языка, которой пользуются**

- 1) недостаточно образованные люди
- 2) все носители языка только в неофициальной обстановке
- 3) недостаточно образованные люди в неофициальной обстановке
- 4) люди, владеющие литературным языком, в условиях неофициального общения

**26. Письменная форма речи допускает использование**

- 1) только литературного языка
- 2) только официально-делового и книжного стилей
- 3) различных вариантов национального языка, в том числе и находящихся за пределами литературного языка

- 27. Для характеристики состояния конкретного языка НЕАКТУАЛЬНО понятие**
- 1) билингвизма
  - 2) языковой ситуации
  - 3) языковой политики
  - 4) коммуникативной ситуации
- 28. Для большинства национальных языков характерна (-ен)**
- 1) моногlossия
  - 2) дигlossия
  - 3) одинаковая представленность дигlossии и моногlossии
  - 4) законодательно закрепленный билингвизм
- 29. Внешними по отношению к языку факторами можно объяснить следующие процессы и явления:**
- 1) конвергенцию
  - 2) диссимилиацию
  - 3) редукцию
  - 4) выравнивание грамматических форм по аналогии
- 30. Примером языкового союза может служить**
- 1) группа языков на Балканах
  - 2) восточнославянские языки
  - 3) финно-угорские языки
  - 4) русский язык народов бывшего СССР
- 31. Эволюция языка связана с антиномией**
- 1) адресанта и адресата
  - 2) регулярности и экспрессивности
  - 3) автора и текста
  - 4) языковой политики и языковой ситуации
- 32. При дистрибутивном анализе лингвистические единицы классифицируются по**
- 1) их лексическому значению
  - 2) их синтагматическим свойствам
  - 3) их сходству с единицами языков других морфологических типов
  - 4) их интегральным признакам
- 33. Компонентный анализ лексического значения – это применение метода**
- 1) оппозиций
  - 2) дистрибутивного анализа
  - 3) трансформаций
  - 4) сопоставительного
- 34. Агглютинация наиболее продуктивна в языках**
- 1) индоевропейской семьи
  - 2) тюркской семьи
  - 3) семито-хамитской семьи
- 35. Мертвым языком является**
- 1) ретороманский

- 2) иврит
- 3) готский
- 4) хинди

**36. В каком списке представлены языки только индоевропейской языковой семьи?**

- 1) новогреческий, шведский, санскрит
- 2) турецкий, латинский, испанский
- 3) украинский, грузинский, венгерский
- 4) финский, польский, итальянский

**37. Морфологическая классификация языков включает следующие типы языков:**

- 1) изолирующие, агглютинативные, аморфные, полисинтетические
- 2) флективные, агглютинативные, изолирующие, инкорпорирующие
- 3) флективные, дистрибутивные, аморфные, агглютинативные

**38. По морфологической классификации русский язык относится к языкам**

- 1) полифункциональным
- 2) полисинтетическим
- 3) флективным
- 4) восточно-славянским

**39. Контрастивная лингвистика занимается**

- 1) сопоставительным изучением литературной и нелитературной речи
- 2) этнопсихологией народов
- 3) развитием идей структурализма применительно к истории языков
- 4) сопоставительным изучением двух или нескольких языков

**40. Наиболее традиционным направлением в лингвистической науке является**

- 1) когнитивная лингвистика;
- 2) лингвокультурология
- 3) сравнительно-историческое исследование языка
- 4) онтолингвистика

#### **Примерные темы рефератов**

1. Древнегреческая философия и вопросы языкознания.
2. Александрийская грамматическая школа.
3. Языкознание в Средневековой Европе.
4. Арабское языкознание.
5. «Народная» лингвистика в мифах народов мира.
6. Изучение языков в период Возрождения.
7. Грамматика Пор-Рояля.
8. Зарождение славянского сравнительно-исторического языкознания.
9. Лингвистическая концепция А. Шлейхера.
10. Учение В.Гумбольдта о языке.
11. Логико-грамматическое направление в языкознании. Ф. И. Буслаев.
12. Психологизм в языкознании. Г. Штейнталь и А. А. Потебня.
13. Неограмматизм.
14. Казанская лингвистическая школа.

15. Лингвистические взгляды И. А. Бодуэна де Куртенэ.
16. Московская лингвистическая школа.
17. Лингвистическая деятельность Ф. Ф. Фортунатова.
18. Лингвистическая концепция Ф. де Соссюра.
19. Структурализм в языкознании XX столетия.
20. Пражский лингвистический кружок.
21. Дескриптивная лингвистика.
22. Глоссематика.
23. Возникновение социолингвистики. Исследования Е. Д. Поливанова, А. М. Селищева, Б. А. Ларина.
24. Лингвистическая деятельность С. И. Ожегова.
25. Место в отечественном языкознании Л. В. Щербы.
26. Исследования В. В. Виноградова о языке художественной литературы.
27. Вклад В. В. Виноградова в отечественную грамматику.
28. Труды В. В. Виноградова по лексике и фразеологии.
29. Место Н. М. Шанского в отечественном языкознании.
30. Труды Д. Н. Шмелёва по лексикологии и семантике русского языка.

### **Контрольные задания и вопросы для промежуточного контроля знаний**

1. Предмет общего языкознания. Место общего языкознания в системе наук.
2. Язык, речь и речевая деятельность: различное их понимание.
3. Узус. Литературный язык. Языковая норма.
4. Языкознание и семиотика. Типы знаковых систем.
5. Язык как знаковая система особого рода. Естественные и искусственные знаковые системы.
6. Система и структура языка. Свойства и признаки системы языка.
7. Внешняя и внутренняя структура языка.
8. Основные и промежуточные ярусы языка. Лингвистические дисциплины, изучающие язык как многоярусную структуру.
9. Части речи и их место в системе ярусов языка.
10. Парадигматика и синтагматика как способ организации и функционирования языка и его единиц.
11. Типы языковых значений. Лексическое и грамматическое значение.
12. Значение единиц языка и передаваемая информация.
13. Теория языковой относительности Сепира-Уорфа.
14. Общественная природа языка. Проблемы социолингвистики.
15. Основные проблемы лингвистической философии.
16. Социолингвистика и языковое строительство.
17. Психолингвистика как наука; её предмет изучения.
18. Этнолингвистика и языковой детерминизм.
19. Социальная природа речевой деятельности.
20. Социальные общности людей и социальные типы языков.
21. Состояние языка как динамическое равновесие; варьирование как процесс развития языка.
22. Фонемно-фонологический уровень языка.
23. Морфемо-морфологический уровень языка.
24. Лексематический уровень языка.
25. Синтагматический (синтаксический) уровень языка.
26. Понятийные и грамматические категории.
27. Взаимоотношение языка и мышления.

28. Проблемы языкового взаимодействия. Интерференция, интеграция, пиджинизация и креолизация.
29. Уровни речевого моделирования: от смысла к тексту; от текста к смыслу.
30. Билингвизм и диглоссия. Проблемы двуязычия. Определение языковой ситуации и её типов.
31. Типы авербального мышления.
32. Нейролингвистика и предмет её изучения.
33. Функции языка.
34. Паралингвистика.
35. Лингвосемиотика.

#### **4.МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ**

Промежуточная аттестация по курсу учитывает уровень результатов обучения, общее качество работы бакалавра, дисциплинированность, самостоятельность. В освоении дисциплины используются формы самостоятельной работы, текущего контроля оцениваемой по балльной шкале:

- 1) посещение лекций и практических занятий (max = 15 баллов);
- 2) результаты самостоятельной подготовки (max = 45 баллов):
  - устный ответ (max = 15 баллов);
  - выполнение заданий и упражнений (max = 10 баллов);
  - выполнение тестовых заданий (max =10 баллов);
  - подготовка реферата (max =10 баллов);
- 3) Экзамен – 40 баллов.

Общее количество баллов по дисциплине = 100 баллов.

#### **Шкала оценивания экзамена**

<b>Оценка</b>	<b>Баллы</b>
Отлично	81-100
Хорошо	61-80
Удовлетворительно	41-60
Не удовлетворительно	1-40

#### **Критерии оценивания ответа на экзамене:**

<b>Баллы</b>	<b>Показатели</b>
21-40	Обучающийся обнаружил всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой дисциплины, усвоил взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для

	приобретаемой профессии, проявил творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.
11-20	Обучающийся обнаружил полное знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные программой задания, усвоил основную литературу, рекомендованную программой дисциплины, показал систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.
5-10	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой дисциплины, допустил погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.
0-5	Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не может продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

### Шкала оценивания посещения

Критерии оценивания	Балл
15-20 баллов, если студент посетил 90% от всех занятий	12-15 баллов
10-15 баллов, если студент посетил как минимум 70% от всех занятий	9-11 баллов
6-10 балла, если студент посетил как минимум 50% от всех занятий	3-8 баллов
0-5балла, если из всех занятий студент посетил как минимум 30% занятий	0-2 балла

**Устный опрос** – форма контроля, предполагающая групповое обсуждение под руководством преподавателя достаточно широкого круга проблем. Как форма контроля опрос позволяет преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов целой группы по данному разделу курса. Требования к индивидуальному собеседованию и опросу: овладение студентами навыком обобщения изученных тем лекционного курса и научной литературы; умение оперировать научными терминами и понятиями; умение аргументировать своё мнение, тем самым представлять глубину осознания и усвоения материала.

### Шкала оценивания устного ответа

Критерии оценивания	Высокий уровень	Оптимальный уровень	Удовлетв. уровень	Неудовлетв. уровень
Понимает свою задачу при подготовке ответа	3	2	1,5	0

Понимает содержание изучаемого материала	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1,5</b>	<b>0</b>
Проработал указанные источники для ответа	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1,5</b>	<b>0</b>
Логично излагает главные положения вопроса	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1,5</b>	<b>0</b>
Проявляет самостоятельность в оценке изученного	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1,5</b>	<b>0</b>
	<b>15</b>	<b>10</b>	<b>7,5</b>	<b>0</b>

### **Выполнение заданий и упражнений.**

Под письменными заданиями и упражнениями понимаются такие учебные задания, которые требуют от учащихся не простого воспроизводства информации, а творчества, поскольку задания содержат больший или меньший элемент неизвестности и имеют, как правило, несколько подходов. Творческое задание составляет содержание, основу любого интерактивного метода. Творческое задание (особенно практическое и близкое к жизни обучающегося) придает смысл обучению, мотивирует учащихся. Неизвестность ответа и возможность найти свое собственное «правильное» решение, основанное на своем персональном опыте и опыте своего коллеги, друга, позволяют создать фундамент для сотрудничества, сообучения, общения всех участников образовательного процесса, включая педагога. Выбор задания и упражнения сам по себе является творческим заданием для педагога, поскольку требуется найти такое задание, которое отвечало бы следующим критериям: не имеет однозначного и односложного ответа или решения, является практическим и полезным для учащихся, связано с жизнью учащихся, вызывает интерес у учащихся, максимально служит целям обучения.

### **Шкала оценивания упражнений и заданий**

<b>Критерии оценивания</b>	<b>Высокий уровень</b>	<b>Оптимальный уровень</b>	<b>Удовлетв. уровень</b>	<b>Неудовлетв. уровень</b>
Владение навыками анализа фактического материала, предложенного в работе	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
Знание теоретического материала	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
Умение обобщать анализируемые элементы формы и содержания художественного произведения	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
Отсутствие орфографических, пунктуационных, стилистических, графических и прочих ошибок	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
	<b>10</b>	<b>7</b>	<b>5</b>	<b>0</b>

### **Написание реферата.**

**Реферат** (доклад, публичное выступление) - это краткое изложение в письменном (устном) виде содержания и результатов индивидуальной учебно-исследовательской деятельности, имеет регламентированную структуру, содержание и оформление. Его задачами являются:

1. Формирование умений самостоятельной работы студентов с источниками литературы, их систематизация;
2. Развитие навыков логического мышления;
3. Углубление теоретических знаний по проблеме исследования.

Текст реферата должен содержать аргументированное изложение определенной темы. Реферат (доклад, публичное выступление) должен быть структурирован (по главам, разделам, параграфам) и включать разделы: введение, основная часть, заключение, список используемых источников. В зависимости от тематики реферата (доклада, публичного выступления) к нему могут быть оформлены приложения, содержащие документы, иллюстрации, таблицы, схемы и т. д.

### Шкала оценивания реферата

Критерии оценивания	Высокий уровень	Оптимальный уровень	Удовлетв. уровень	Неудовлетвор. уровень
Наличие обоснования выбора темы, ее актуальности; наличие сформулированных целей и задач работы; наличие краткой характеристики первоисточников	<b>2</b>	<b>1,5</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
Структурирование материала по разделам, параграфам, абзацам; соответствие содержания материала теме реферата	<b>2</b>	<b>1,5</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
Проблемность и разносторонность в изложении материала; выделение в тексте основных понятий и терминов, их толкование; наличие примеров, иллюстрирующих теоретические положения; наличие выводов по результатам анализа; выражение своего мнения по проблеме	<b>2</b>	<b>1,5</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
Оформление реферата в соответствии с требованиями	<b>2</b>	<b>1,5</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
Защита реферата: свободное владение материалом реферата, качество ответов на вопросы	<b>2</b>	<b>1,5</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
	<b>10</b>	<b>7,5</b>	<b>5</b>	<b>0</b>

Тестовая система предусматривает вопросы / задания, на которые студент должен дать один или несколько вариантов правильного ответа из предложенного списка ответов. При поиске ответа необходимо проявлять внимательность. Прежде всего, следует иметь в виду, что в предлагаемом задании всегда будет один правильный и один неправильный ответ. Всех правильных или всех неправильных ответов (если это специально не

оговорено в формулировке вопроса) быть не может. Нередко в вопросе уже содержится смысловая подсказка, что правильным является только один ответ, поэтому при его нахождении продолжать дальнейшие поиски уже не требуется. На отдельные тестовые задания не существует однозначных ответов, поскольку хорошее знание и понимание содержащегося в них материала позволяет найти такие ответы самостоятельно. Именно на это студентам и следует ориентироваться, поскольку полностью запомнить всю получаемую информацию и в точности ее воспроизвести при ответе невозможно.

Кроме того, вопросы в тестах могут быть обобщенными, не затрагивать каких-то деталей. Тестовые задания сгруппированы по темам учебной дисциплины. Количество тестовых вопросов / заданий по каждой теме дисциплины определено так, чтобы быть достаточным для оценки знаний студента по всему пройденному материалу.

### **Шкала оценивания тестирования**

Тестовые задания оцениваются в баллах (1 балл за каждый правильный ответ). По завершении тестирования баллы суммируются. При правильном выполнении 10 тестовых заданий максимально можно набрать 10 баллов.