

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталья Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:31:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e054b1f679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Историко-филологический институт (ИФИ)
Факультет истории, политологии и права
Кафедра методики преподавания истории, политологии и права

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры
Протокол от «13» июня 2018 г. № 10
Зав. кафедрой _Фукс А.Н.

ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Учебная дисциплина
Спецсеминар по методике преподавания религиозной культуры

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование

Профиль
История и основы религиозной культуры

Квалификация (степень) выпускника
бакалавр

Форма обучения
очная

Мытиши
2018

СОДЕРЖАНИЕ

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	3
1.1. Компетенции, формируемые в процессе освоения дисциплины	3
1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....	3
1.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	5
1.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	7

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1.1. Компетенции, формируемые в процессе освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями:

Код компетенции	Наименование компетенции	Этапы формирования компетенции
ДПК-16	Готов к участию в планировании, организации и методическом сопровождении олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ДПК-18	Готов к формированию толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этапы формирования	Показатели	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ДПК-16	пороговый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	<i>Знать</i> принципы организации внеурочной деятельности <i>Уметь</i> использовать научные исторические знания для организации внеурочной деятельности <i>Владеть</i> навыками составления плана внеурочной деятельности разных направлений	План внеурочной деятельности, зачет	35

	продвинутый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	<i>Знать</i> методические приемы организации внеурочной деятельности разных типов <i>Уметь</i> разрабатывать содержание и виды самостоятельной деятельности учащихся в рамках внеурочной работы <i>Владеть</i> навыками ИКТ для организации и проведения внеурочных мероприятий по предмету	проверка наличия в конспекте заданий, формирующих УУД на разных этапах урока; анализ проведенного урока, зачет	15
ДПК-18	пороговый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	<i>Знать</i> содержание понятия «толерантность» <i>Уметь</i> разрабатывать задания на основе принципов толерантности <i>Владеть</i> методикой разработки заданий на основе принципов толерантности	устное собеседование по содержанию понятия «толерантность», проверка заданий с учетом принципов толерантности, зачет	35
	продвинутый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	<i>Знать</i> воспитательное значение преподаваемой дисциплины, принципы формирования УУД на разных этапах современного урока <i>Уметь</i> разрабатывать конспекты уроков с формированием УУД на разных этапах с учетом принципов толерантности <i>Владеть</i> навыками поведения в изменяющейся поликультурной среде	проверка наличия в конспекте заданий, формирующих УУД на разных этапах урока; анализ проведенного урока, зачет	15

1.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные темы для устного собеседования (презентаций, рефератов)

1. Понятие «культура». Функции культуры.
2. Структура духовной жизни общества. Основные формы культуры.
3. Проблема межконфессионального и межкультурного диалога в условиях глобализирующегося мира.
4. Понятие «религия»: этимология и интерпретации в отечественной и зарубежной науке. Функции религии.
5. Нравственное содержание религии.
6. Предметное содержание школьного учебного предмета ОМРК.
7. Организации процесса обучения. Планируемые результаты освоения учебного предмета.
8. Содержание и организация внеурочной деятельности по ОМРК.
9. Формы и виды учебной деятельности.
10. Специфика домашнего задания: творческий, поисковый или проблемный характер.
11. Требование к современному обучению. Речевая деятельность учащихся. Способы работы с текстами.
12. Учебно-методическое обеспечение преподавания ОМРК в начальной и средней школе. Учебники и пособия. Вспомогательные учебные и методические материалы. Средства наглядности.

Примерные письменные задания

1. Разработайте задания разного уровня сложности по курсу ОРКСЭ.
2. Разработайте внеклассные мероприятия по ОРКСЭ.
3. Разработайте игровые уроки по курсу ОРКСЭ.
4. Разработайте задания с учетом межпредметных связей по курсу ОРКСЭ.
5. Проанализируйте творческие задания по курсу ОРКСЭ, размещенные в сети Интернет
6. Предложите свой вариант учебного курса для школьников по основам религиозной культуры (обоснуйте его).
7. Подберите иллюстрации к курсу ОРКСЭ и разработайте задания к ним.
8. Разработайте содержание курса Основы религиозной культуры с учетом межпредметных связей (используя материал учебных предметов «Обществознание», «История России», «Всеобщая история»).

Примерные вопросы для зачета

1. В чём проблематичность определения термина «религиозное образование»?
2. Дайте определение и разграничьте следующие термины: «преподавание вероучений», «религиозное воспитание», «религиозное образование», «религиозное просвещение», «духовное воспитание», «духовное образование», «духовно-нравственное воспитание (обучение)», «православное обучение», «религиозная культура», «религиозно-этическое просвещение», «воспитание ценностей», «профессиональное религиозное образование», «религиоведческое образование», «религиозный компонент».
3. Каковы цели и задачи религиозного и религиоведческого образования?
4. Раскройте сущность понятий «метод», «методический прием», «средства обучения». Приведите примеры.
5. Классификация методов.
6. Словесные методы, их виды и педагогические требования, предъявляемые к ним.
7. Практические и наглядные методы обучения, педагогические требования, предъявляемые к ним.
8. Методы контроля, его виды и формы. Организация контроля. Взаимосвязь методов и условия оптимального выбора.
9. Классно-урочная система обучения: её общая характеристика и преимущества.
10. Урок как основная форма организации обучения, типология и структура уроков.
11. Назовите основные требования, предъявляемые к уроку. Подготовка к уроку.
12. Что такое тематическое планирование курса и конспект урока?
13. Разработайте тематическое планирование любого блока из курса преподавание мировых религиозных культур и согласно ему конспекты уроков.
14. Понятие о методах самостоятельной работы. История возникновения метода.
15. Виды самостоятельной работы. Самостоятельная работа с учебником, книгой и первоисточниками.
16. Индивидуальная самостоятельная работа, её планирование.
17. Творчество в самостоятельной работе. Составьте конспект урока с элементами метода самостоятельной работы.
18. История формирования экскурсии как формы обучения.
19. Классификация экскурсий, её виды и особенности.
20. Структура экскурсии. Педагогические требования.
21. Подготовка к экскурсии. Составьте конспект урока-экскурсии из любого блока курса преподавание мировых религиозных культур.
22. История возникновения и развития проблемного типа обучения.

23. Понятие и сущность проблемного типа обучения.
24. Структура уроков с проблемным типом обучения. Составьте конспект урока с проблемным типом обучения из курса преподавание мировых религиозных культур.
25. История возникновения игры как формы обучения.
26. Виды игр. Требования, предъявляемые к ним. Структура урока-игры. Составьте конспект урока-игры из курса преподавание мировых религиозных культур.

Требования к зачету

Зачет проходит в 10 семестре в форме ответа на вопрос.

На зачете учитывается регулярное присутствие на занятиях, выступление с устными докладами по конспектам, участие в обсуждении выступлений своих товарищей по теме.

Зачет выставляется на основании следующих критериев:

«Зачтено» ставится за полные знания программного материала курса; умения анализировать материал и предлагать применение знаний теоретического материала на практике. Учитываются также посещение практических занятий, творческая и активная работа на практических занятиях.

«Не зачтено» - за неправильный ответ, непонимание изученного материала в целом и отдельных, значимых для применения на практике, разделов дисциплины; несистемное посещение занятий, отсутствие работы на практических занятиях.

1.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Шкала оценивания устного ответа (максимальный балл 25):

Критерии оценивания:

- Уровень усвоения материала, предусмотренного программой (максимально 5 баллов)
- Умение выполнять задания, предусмотренные рабочей программой (максимально 5 баллов)
- Уровень владения методической литературой и интернет-ресурсами (максимально 5 баллов)
- Уровень самостоятельности в формулировке выводов и суждений (максимально 5 баллов).
- Уровень владения аудиторией (максимально 5 баллов)

Шкала оценивания письменного задания (максимальный балл 20):

Критерии оценивания:

- Уровень усвоения материала, предусмотренного программой (максимально 5 баллов)
- Умение выполнять задания, предусмотренные рабочей программой (максимально 5 баллов)
- Уровень владения методической литературой и интернет-ресурсами (максимально 5 баллов)
- Уровень самостоятельности в формулировке выводов и суждений (максимально 5 баллов).

Шкала оценивания презентации (максимально 25 баллов)

- постановка целей и задач, полнота изложения проблемы (максимально 5 баллов)
- оформление (максимально 5 баллов)
- самостоятельность подбора компьютерных ресурсов (максимально 5 баллов)
- выступление с использованием компьютера (максимально 5 баллов)
- умение задавать вопросы по презентации слушателям и самому давать ответы на вопросы (5 баллов)

Шкала оценивания реферата (максимально 30 баллов)

- постановка проблемы (максимально 6 баллов)
- подбор источников и литературы (максимально 6 баллов)
- новизна (максимально 6 баллов)
- применение интерактивных технологий (максимально 6 баллов)
- практическая значимость (максимально 6 баллов)

Шкала оценивания зачета

Оценка	Оценка по 100-балльной системе
зачтено	41 – 100
не зачтено	0 – 40

На зачете учитывается:

- посещение практических занятий (максимально 9 баллов; при двух и более пропусках балл обнуляется).
- работа на практических занятиях (с устным выступлением (максимально 18 баллов), с письменным заданием (максимально 10 баллов), применение компьютерных технологий (максимально 20 баллов)).

Общее количество баллов по дисциплине - 100. В течение семестра студенту необходимо набрать 60 баллов (9 баллов посещение + 51 балл по самостоятельной работе). Общее количество баллов по самостоятельной работе должно быть не меньше 30 баллов.

Итоговая шкала оценивания включает «базовую», «сверхбазовую», и «вариативную» части.

Базовая часть (пороговый уровень сформированности) включает в себя оцененные в баллах различные виды работ бакалавра, предусмотренные данной программой, выполнение которых дает возможность набрать до 60 баллов и претендовать на удовлетворительную оценку на зачете («зачтено»).

Сверхбазовая часть (продвинутый уровень сформированности) включает в себя оцененные в баллах все виды работ бакалавра, предусмотренные данной программой (в т.ч. и работы «базовой части»). Выполнение всех видов работ дает возможность набрать более 60 баллов и претендовать на положительную оценку на зачете («зачтено»).

Вариативная часть (ниже порогового уровня сформированности) предусмотрена на тот случай, когда студент не набирает достаточное количество баллов в течение семестра.

БАЗОВАЯ ЧАСТЬ			
Вид контроля	Тема/ форма аттестационной работы	Мин. кол-во баллов	Макс. кол-во баллов
Контроль посещаемости	Посещение практических занятий	0	9
Контроль работы на занятиях	Контроль работы на практических занятиях	0	18
Контроль самостоятельной работы	Проверка письменных заданий (при подготовке к практическому занятию)	0	33
Всего за семестр:		0	60

Посещение каждого занятия оценивается в 0,5 балл и может быть оценено минимально – 0 (отсутствие) и максимально – 0,5 (присутствие).

Контроль работы на практических занятиях предполагает оценку устных ответов на поставленные вопросы. Ответы оцениваются 1 баллом и включают: знание фактического материала по обсуждаемому вопросу; умение показывать причинно-следственные связи; владение дополнительной литературой; способность убедительно отстаивать свою точку зрения и уважительно вести дискуссию.

Кроме того, практикуется проверка письменных заданий, с условием, что у каждого студента конспекты будут проверены один раз за время изучения дисциплины. Содержание письменных заданий оценивается в интервале от 0 до 10 балла, в зависимости от степени их выполнения.

СВЕРХБАЗОВАЯ ЧАСТЬ			
Вид контроля	Тема/ форма аттестационной работы	Мин. кол-во баллов	Макс. кол-во баллов

Контроль самостоятельной работы	Проверка конспектов по темам для самостоятельной работы	0	40
Всего за семестр:		0	40

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ			
Форма аттестационной работы	Тема	Мин. кол-во баллов	Макс. кол-во баллов
Контроль самостоятельной работы	Конспект по пропущенным темам (за каждый конспект – 3 балла)	0	24
Подготовка презентации	Презентации к выступлениям (каждая презентация – 2 балла)	0	16
Итого		0	40