

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет русской филологии
Кафедра истории русского языка и общего языкознания

УТВЕРЖДЕН
На заседании кафедры истории
русского языка и общего языкознания
Протокол № 12 от 23» июля 20 23 г.
Зав. кафедрой Л. Ф. Копосов

**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**
по дисциплине «Психолингвистика»

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Профиль: «Журналистская деятельность и публицистика»

Мытищи
2023

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	4
2.	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	4
3.	Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	9
4.	Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	23

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ОПК-1. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы.	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ОПК-1	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях (лекции, практ.занятия) 2. Самостоятельная работа (домашние задания, выступления по итогам самостоятельной работы)	<i>знать:</i> основы речепорождения; понимать специфику речи и ее отличие от языка; <i>уметь:</i> аналитически воспринимать факты устной речи <i>владеть:</i> системой представлений о связи языка, психики человека и культуры народа, о функционировании и месте языка в обществе, национально-культурной специфике языка своей страны	Собеседование, сообщение	Шкала оценивания собеседования Шкала оценивания сообщения
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях (лекции, практ.занятия)	<i>знать:</i> иметь представление об основном предмете	Собеседование, сообщение, контрольная работа,	Шкала оценивания собеседования

		я) 2. Самостоятельная работа (домашние задания, выступления по итогам самостоятельной работы)	психолингвистик и коммуникативной компетенции человека, рассматриваемой в индивидуально-психологическом аспекте; основные теоретические труды по данному предмету; <i>уметь</i>: оперировать необходимой терминологией при анализе языковых явлений; <i>владеть</i>: системой представлений о связи языка, психики человека и культуры народа, о функционировании и месте языка в обществе, национально-культурной специфике языка своей страны	тестирование	Шкала оценивания сообщения Шкала оценивания тестирования Шкала оценивания контрольной работы
ОПК-4	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях (лекции, практ. занятия) 2. Самостоятельная работа (домашние задания, выступления по итогам самостоятельной)	<i>знать</i>: понимать специфику речи и ее отличие от языка <i>уметь</i>: делать выводы о языковой компетенции человека <i>владеть</i>: способностью соотнести понятийный аппарат	Собеседование, сообщение	Шкала оценивания собеседования Шкала оценивания сообщения

		работы)	изученных дисциплин с реальными фактами и явлениями профессиональной деятельности, умением творчески использовать теоретические положения для решения практических профессиональных задач		
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях (лекции, практ.занятия) 2. Самостоятельная работа (домашние задания, выступления по итогам самостоятельной работы)	<i>знать:</i> основные теоретические труды по данному предмету; <i>уметь:</i> анализировать текст с психолингвистических позиций; <i>владеть:</i> способностью соотнести понятийный аппарат изученных дисциплин с реальными фактами и явлениями профессиональной деятельности, умением творчески использовать теоретические положения для решения практических профессиональных задач	Собеседование, контрольная работа, тестирование	Шкала оценивания собеседования Шкала оценивания сообщения Шкала оценивания тестирования Шкала оценивания контрольной работы

Описание шкал оценивания

№	Оцениваемый показатель	Единицы	Максимальное значение
1	Сообщение	Балл	
	ответы на всех практических занятиях		20 баллов
	ответы не менее, чем на 75% практических занятий		15 баллов
	ответы не менее, чем на 50% практических занятий		10 баллов
2	Собеседование	Балл	
	уверенное ориентирование в проблемах дисциплины, ответы на вопросы без помощи конспекта		20 баллов
	ориентирование в проблемах дисциплины, ответы на вопросы при помощи конспектов лекций или иных записей (конспектов источников, научно-исследовательской литературы).		15 баллов
	ориентирование в отдельных темах дисциплины, ответы на вопросы при помощи конспектов лекций или иных записей (конспектов источников, научно-исследовательской литературы).		10 балла
3	Контрольная работа	Балл	
	в контрольной работе отражены в достаточной степени все основные тенденции в области поставленной проблемы, материал представлен логично, работа не содержит явных ошибок		30 баллов
	в контрольной работе отражено в достаточной степени большинство основных тенденций в области поставленной проблемы, материал представлен логично, работа не содержит явных фактических ошибок / ошибки не критичны		20 баллов
	в контрольной работе частично отражены некоторые тенденции в области поставленной проблемы, материал представлен в целом логично, работа содержит фактические ошибки		10 баллов
	контрольная работа частично отражает исследование, материал представлен с нарушениями логики, в работе допущены фактические ошибки		5 баллов
4	Тест	Балл	
	правильные ответы не менее, чем на 75% вопросов		10 баллов
	правильные ответы не менее, чем на 50% вопросов		5 баллов
	правильные ответы не менее, чем на 25% вопросов		2 балла

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Темы собеседования

1. Идеи А.А. Потебни и психолингвистика.
2. Идеи В.Гумбольдта и психолингвистика.
3. Трансформационно-генеративная грамматика Н.Хомского.
4. Психолингвистика А.А.Леонтьева
5. Психолингвистика Н.М.Жинкина
6. Психолингвистические предпосылки в работах Л.С.Выготского

7. Современная проблематика психолингвистики
8. Основные этапы речевого онтогенеза
9. Основные закономерности декодирования информации
10. Основные этапы порождения высказывания (по моделям).

Темы для подготовки сообщения

1. Билингвизм как психолингвистическая проблема.
2. Вероятностное прогнозирование при восприятии речи.
3. Внутренняя речь как инструмент мышления.
4. Восприятие текста: проблема декодирования сообщения и его интерпретации.
5. Дети-Маугли и освоение языка.
6. Закономерности восстановления разрушенного текста.
7. Звукоподражательные слова в детской речи.
8. Идентификация личности по речи.
9. Культурные и национальные различия в ассоциативном эксперименте.
10. Нейролингвистическое программирование как раздел психолингвистики.
11. Ослышки и ошибки речи как психолингвистическое явление
12. Прагматические аспекты общения взрослых с детьми.
13. Психолингвистические аспекты перевода и межкультурного общения.
14. Способы речевого воздействия и манипуляции.
15. Текст как высшая единица речемыслительной деятельности.
16. Фоносемантика: звук и смысл.
17. Язык глухонемых.
18. Язык животных.
19. Речь в состоянии эмоционального напряжения.
20. Речь при измененных состояниях сознания: нейро- и психолингвистическое объяснение.

Контрольная работа

Проанализировать художественный или публицистический текст объемом не более 1 печатной страницы (или логически завершённый отрывок художественного текста):

1. определить минимальную синтаксическую структуру этого текста (должно получиться простое предложение с прямым порядком слов);
2. предложить варианты трансформации этого высказывания, т.е. дать несколько (4-6) моделей развертывания этой структуры;
3. выписать из текста-источника 3-4 синестезийных словосочетания и определить тип чувственных ассоциаций, положенных в основу такого переноса;
4. выписать из текста ключевые слова и определить, с каким конкретно обобщенным понятием, т.е. концептом, они соотносятся
5. установить, есть ли в тексте ошибки; если есть, определить языковой уровень, на котором совершена данная ошибка, и установить причину появления ошибки: языковая игра, описка или опечатка по невнимательности, недостаточное владение языком;
6. указать в тексте те слова, словосочетания, графические знаки, которые выполняют функцию привлечения внимания читателя.

Тестирование

1. Основным аспектом современной онтолингвистики (речевого онтогенеза) признается:
 - A. формирование языковой структуры в процессе эволюции человека
 - B. усвоение языка детьми как подражание взрослым
 - C. развитие человека в его коммуникативной компетенции
 - D. становление языковой личности ребенка

2. Самая ранняя стадия речевого развития ребенка называется:
- A. доязыковая
 - B. гуление
 - C. лепет
 - D. младенческий крик
3. Этап самонаучения языку у ребенка завершается:
- A. в 3 года
 - B. в 4 года
 - C. в 5 лет
 - D. в 6 лет
4. Категория «языковая личность» (ЯЛ) включает в себя (допускается несколько ответов):
- A. деятельность
 - B. сознание
 - C. мышление
 - D. поведение
 - E. статус
 - F. ситуацию
5. В современной психолингвистике различают 5 уровней дискурсивной компетенции ЯЛ (разной степени владения языком):
- A. уровень насыщенности
 - B. уровень адекватного выбора
 - C. уровень правильности
 - D. уровень адекватного синтеза
 - E. уровень скорости порождения дискурсов
- Расположите их по степени усложнения.
6. Преобладающей формой в живой коммуникации является:
- A. спонтанная речь
 - B. жест
 - C. письменная речь
 - D. ситуативная речь
7. Какое направление психолингвистики изучает авторскую принадлежность текста:
- A. психопоэтика
 - B. ментальная психолингвистика
 - C. судебная психолингвистика
 - D. этнопсихолингвистика
8. По мнению Л.С. Выготского, внутренняя речь состоит из (допускается несколько ответов):
- A. предикатов
 - B. ключевых слов
 - C. имен собственных
 - D. местоимений
9. При угнетении левого полушария головного мозга в эксперименте испытуемые затрудняются (допускается несколько ответов):
- A. выполнить рисунок какого-либо предмета
 - B. различать фонемы родного языка
 - C. понимать идиомы
 - D. адекватно воспринимать синтаксические конструкции типа: *Ваня побил Петю; Ваню побил Петя* и под.
10. Левое полушарие головного мозга «отвечает» за:
- A. глобальное освоение ситуации общения
 - B. выделение предложений в тексте
 - C. операции с клише
 - D. выбор наиболее точного наименования понятия

- Е. формирование замысла речевого высказывания
11. Специалисты делят носителей языка по типам речевых культур:
а) элитарному, б) средне литературному, в) литературно-разговорному,
г) фамильярно-разговорному, д) жаргонному.

Если человек владеет профессиональной лексикой и разговорной речью; правильными грамматическими конструкциями, нормами орфографии и орфоэпии, но иногда нарушает орфоэпические нормы; не всегда следит за принадлежностью текста к определенному функциональному стилю, то к какому типу речевой культуры он принадлежит?

12. На какой стадии порождения речи на первый план выходят интонирование и артикуляция высказывания:
А. мотивационно-побуждающей
В. формирующей
С. реализующей
13. Понимание текста – это:
А. свертывание (компрессия) речевого произведения к исходной схеме во внутренней речи
В. развертывание текста
С. способность к буквальному или близкому воспроизведению
D. переработка текста
14. Какой тип предложения наиболее подходит для школьного и вузовского учебника, так как лучше всего запоминается:
А. Ваня читает эту книгу.
В. Эта книга читается Ваней.
С. Ваня читает эту книгу?
D. Ваня читает эту книгу!
Е. Эта книга прочитана Ваней.
F. Читает ли Ваня эту книгу?
15. Какой текст в эксперименте по пересказу вызывает у младших школьников наибольший интерес:
А. искаженный, с перестановкой абзацев
В. лишенный начала
С. лишенный концовки
D. лишенный начала и концовки
16. Статусно-ролевое общение людей, по наблюдениям Эрика Берна («Игры, в которые играют люди»; «Люди, которые играют в игры»), представляет собой три состояния: Родитель (Р), Дитя (Д), Взрослый (В). Какому состоянию соответствуют следующие формы общения: «Чтобы было сделано немедленно»; «Нельзя»; «Какой дурак это сделал» и под.
А. Родитель
В. Дитя
С. Взрослый
17. Как соотносятся между собой понятия современной психолингвистики: «дискурс» и «текст»:
А. как синонимы
В. как антонимы
С. как родо-видовые (гиперо-гипонимические)
D. как термин и профессионализм
18. Какие общие признаки характерны для человека и некоторых видов высших приматов:
А. визуально-тактильные ассоциации
В. аудиовизуальные ассоциации
С. различение глухих и звонких согласных
D. межполушарная асимметрия мозга

19. Согласно взглядам Ж. Пиаже, у ребенка знание является результатом (допускается несколько ответов):
- А. «чистого» восприятия
 - В. «действия» по ассимиляции объектов по определенным схемам
 - С. врожденной «памяти»
 - Д. функционирования интеллекта
20. По мнению Н.И.Жинкина, универсально-предметный код – это
- А. невербальный язык интеллекта
 - В. вербально-логическое мышление
 - С. невербальное чувственно-образное мышление
 - Д. вербализованная внутренняя речь

Вопросы к зачету:

1. Виды мышления.
2. Зоны КГМ, отвечающие за различные речевые действия
3. История психолингвистики. Труды американских ученых.
4. История психолингвистики. Труды отечественных ученых.
5. Коммуникативные системы. Невербальная коммуникация.
6. Коммуникативные системы. Язык животных.
7. Модели порождения речи. Стохастическая модель.
8. Модель непосредственно составляющих.
9. Механизмы речи по Н.И.Жинкину. Универсально-предметный код.
10. Модели восприятия речи.
11. Норма и патология речи. Язык глухонемых.
12. Объект и предмет науки. Предмет психолингвистики.
13. Основные проблемы нейролингвистики. Связь нейролингвистики с психолингвистикой. Труды А.Р. Лурия.
14. Онтогенез речи. Дословесный период развития.
15. Онтогенез речи. Становление грамматики.
16. Онтогенез речи. Развитие семантической стороны языка.
17. Формирование дискурсивной компетенции в онтогенезе речи.
18. Патологии речи. Классификации афазий.
19. Пошаговость восприятия текста.
20. Проблематика социопсихолингвистики.
21. Проблематика этнопсихолингвистики.
22. Проблемы билингвизма.
23. Проблемы речевого воздействия.
24. Производство текста как психолингвистическая проблема.
25. Психолингвистика как наука и ее место среди наук о человеке.
26. Речевая деятельность и речевое поведение человека
27. Речевая деятельность как творчество. Языковая игра.
28. Речевые стратегии в коммуникативной деятельности
29. Структура языковой личности (по Ю.Н.Караулову). Языковой паспорт человека.
30. Порождающая грамматика
31. Теория «внутренней речи» Л.С. Выготского.
32. Функциональная асимметрия полушарий головного мозга и речевая деятельность.
33. Школы психолингвистики в России (московская – А.А.Леонтьев, воронежская – И.А. Стернин, саратовская – И.Н.Горелов и др.)
34. Этапы порождения речи в теории А.Н. Леонтьева и А.А. Леонтьева.
35. Языковая картина мира. Концептосфера национального языка.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

В рамках освоения дисциплины предусмотрены следующие формы текущего контроля: собеседование, сообщение, контрольная работа, тестирование.

Формы диагностики	Критерий оценивания	Основной учебный результат
Сообщение	Сообщение – форма текущего контроля, предполагающая под руководством преподавателя индивидуально обработанную информацию по дисциплине. Как форма контроля, сообщение позволяет преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов целой группы по данному разделу курса. Требования к сообщению: овладение студентами навыком обобщения изученных тем лекционного курса и научной литературы; умение оперировать научными терминами и понятиями; умение аргументировать своё мнение, тем самым представлять глубину осознания и усвоения материала. Сообщение представляет собой 5-7-минутное выступление по выбранному вопросу	Демонстрация понимания, коммуникация
собеседование	Целью индивидуального собеседования является выяснение объема знаний студента по определенной теме или конкретной проблеме. В ходе собеседования преподаватель оценивает степень усвоения материала; уровень знакомства с научными исследованиями; умение делать обобщающие выводы. Индивидуальное собеседование может проводиться на основе конспектов лекций, конспектов и выдержек из учебной и научно-исследовательской литературы. Конспектирование предполагает письменную фиксацию информации, в виде краткого изложения основного содержания научного текста. Целью конспектирования является составление записи, позволяющей студенту с нужной полнотой восстановить полученную из научного источника информацию. Эффективной формой является составление тезисного конспекта, представляющего собой	Отбор, обработка и воспроизведение информации

	кратко сформулированные основные мысли изучаемого материала.	
Контрольная работа	Контрольная работа проводится внеаудиторно. Задание контрольной работы разрабатывается преподавателем, утверждается на заседании кафедры. В контрольной работе проверяется владение навыками анализа фактического материала, знание теоретического материала, умение систематизировать информацию, сопоставлять языковые факты, предлагать логичные решения, умение видеть связи между языковыми фактами	Демонстрация знания, демонстрация логико-критического мышления, навыков научной обработки информации, способности к формулировке самостоятельных выводов на основе самостоятельно обработанной информации
Тестирование	Тестирование проводится в конце изучаемого курса. Комплект тестов разрабатывается преподавателем, ведущим дисциплину, и утверждается на заседании кафедры. При оценивании выполнения тестов следует учитывать, что поскольку тесты на компетентность чаще всего критериально-ориентированные (в качестве критерия рассматриваются знания, умения и компетенции, которые должны быть сформированы у ученика), то показателем уровня сформированности компетентности можно считать выполнение заданий теста на 60-70%. Проведение тестирования призвано закрепить результаты учебной работы и сформировать индивидуальную траекторию подготовки студентов к промежуточному контролю. В ходе тестирования осуществляется проверка знания обучающимися базовой лингвистической терминологии, умение определять статус различных языковых единиц, определять те или иные языковые факты.	Демонстрация усвоения учебного материала

Требования к шкале оценивания зачета

Использование балльной системы оценивания позволяет проанализировать качество и результативность обучения каждого студента. Общий балл формируются на основе суммарных показателей текущего контроля и итогов промежуточной аттестации. В результате контроля текущей аудиторной, самостоятельной работы и промежуточной аттестации по дисциплине студент может набрать до 100 баллов.

Максимальное количество баллов, которое может набрать студент в течение семестра за различные виды работ – 80 баллов.

Максимальная сумма баллов, которые может получить студент на зачете – 20 баллов.

Шкала оценивания зачета

Баллы	Критерии оценивания
20 баллов	Полное усвоение материала, умение выделить главное, сделать обобщающие выводы, исчерпывающее, грамотное и ясное изложение, умение применить свои знания на практике, творческий репродуктивный уровень усвоения материала, полные ответы на дополнительные вопросы
15 баллов	Умение выделять главное, делать выводы, грамотное изложение материала, отсутствие неточностей, умение применять свои знания на практике, знание основных понятий литературоведения, ответы на дополнительные вопросы
10 баллов	Общее знание основного материала, неточная формулировка основных понятий, умение применить свои знания на практике с допущением ошибок, затруднения при ответе на дополнительные вопросы, затруднения при необходимости сделать выводы по теме.
5 баллов	Фрагментарные знания по дисциплине, допущены грубые ошибки при ответе, затруднения при ответе на дополнительные вопросы, затруднения при необходимости сделать выводы по теме.

Итоговая шкала выставления оценки по дисциплине

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа бакалавра в течение всего срока освоения дисциплины, а также баллы на промежуточной аттестации.

Баллы, полученные бакалаврами в течение освоения дисциплины	Оценка по дисциплине
81-100	зачтено
61-80	зачтено
41-60	зачтено
0-40	не зачтено